

REF: APRUEBA TRATO DIRECTO Y CONTRATO.

RESOLUCIÓN EXENTA N° **1229**

SANTIAGO, 09 de septiembre de 2021

**VISTOS:**

La Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; D.F.L. N° 35 de 2017 y el D.F.L. N° 5.200 de 1929, ambos del Ministerio de Educación; la Resolución N° 7 del año 2019, de la Contraloría General de la República; lo dispuesto en el artículo 8° letra d), de la Ley N° 19.886, de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios; el artículo 10°, N°4, del D.S. N°250/2004 del reglamento de la Ley N° 19.886; y el Decreto Supremo N° 1 del año 2019, del Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio; y

**CONSIDERANDO:**

- 1.- Que, es necesario que el Museo Nacional de Bellas Artes adquiera obras de arte para desarrollar su colección patrimonial.
- 2.- Que, la Fundación Arte+, RUT N° 65.192.464-2, proveedor único, ha ofrecido vender al Museo Nacional de Bellas Artes la especie que se detalla a continuación, de su propiedad, lo que acredita con declaración jurada que se adjunta a esta Resolución.

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN
1	<b>Acrílico sobre tela: “Espiral alternando dos colores”</b> Fecha de creación: 2017. Técnica/Material: Acrílico sobre tela. Autor: Cornelia Vargas. Dimensiones: 120 cm x 120 cm.

- 3.- Que, en vista de lo señalado en el Acta del Comité de Evaluación para la Adquisición de Colecciones Patrimoniales del Museo Nacional de Bellas Artes y en el informe técnico de la Encargada de Colecciones, doña Eva Cancino Fuentes, ambos documentos debidamente firmados y adjuntos a la presente resolución, se estima conveniente e indispensable, para los intereses del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, la adquisición de dicho material patrimonial, siendo un real aporte para la Colección del Museo Nacional de Bellas Artes.
- 4.- Que, el precio total de la obra señalada es por la suma de \$7.311.000.- (siete millones trescientos once mil pesos) exentos de IVA, monto que se ajusta a los recursos disponibles del Museo Nacional de Bellas Artes.

**RESUELVO:**

1. **APRUÉBASE** la contratación por trato directo con la Fundación Arte+, RUT N° 65.192.464-2, por la compra del material patrimonial individualizado en el considerando N° 2 de la presente resolución, por la suma de **\$7.311.000.-** (siete millones trescientos once mil pesos) exentos de IVA.
2. **APRUÉBASE** el contrato de compraventa suscrito entre el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural RUT N° 60.905.000-4 y La Fundación Arte+, RUT N° 65.192.464-2, cuya transcripción íntegra y fiel se inserta a continuación:



## CONTRATO DE COMPRAVENTA

### ENTRE SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y FUNDACIÓN ARTE+

En Santiago de Chile, a 31 de agosto de 2021, comparecen, por una parte el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, RUT N° 60.905.000-4, representado por su Director Nacional don Carlos Maillet Aránguiz, chileno, cédula nacional de identidad N° [REDACTED], ambos domiciliados para estos efectos en Avenida Libertador Bernardo O'Higgins N° 651, comuna de Santiago, Región Metropolitana, en adelante e indistintamente el "SERPAT"; y por la otra parte, la Fundación Arte+, RUT N° 65.192.464-2, representada por sus Apoderados doña María del Rosario Valdivieso Pérez, cédula de identidad N° [REDACTED] y don Rodrigo Alberto Palacios Fitz-Henry, cédula de identidad N° [REDACTED], ambos domiciliados para estos efectos Avenida Isidora Goyenechea N° 3477, comuna de Las Condes, Región Metropolitana, en adelante "Los Vendedores" quienes celebran el presente contrato de compraventa:

**PRIMERO:** El SERPAT es una entidad de derecho público, cuya misión es promover el conocimiento, la creación, la recreación y la apropiación permanente del patrimonio cultural y la memoria colectiva del país, para contribuir a la construcción de identidades y al desarrollo de las personas y de la comunidad nacional y de su inserción internacional. Lo anterior implica rescatar, conservar, investigar y difundir el patrimonio nacional, considerado en su más amplio sentido.

**SEGUNDO:** En el cumplimiento de su función el SERPAT, a través del Museo Nacional de Bellas Artes, debe adquirir material artístico de alto contenido histórico para desarrollar, completar y enriquecer su acervo patrimonial y de esa manera poner al servicio de los usuarios el patrimonio que custodia.

**TERCERO:** La Fundación Arte+, vende, cede y transfiere al SERPAT, el siguiente material:

**Acrílico sobre tela: "Espiral alternando dos colores"**

- Fecha creación: 2017.
- Técnica/material: Acrílico sobre tela.
- Dimensiones: 120 cm x 120 cm.
- Autor: Cornelia Vargas.

**CUARTO:** El SERPAT compra a los Vendedores una obra que se individualizan en la cláusula tercera del presente contrato y cuyo dominio se acredita mediante declaración jurada de fecha 24 de junio de 2021, otorgada ante la Notario Suplente Público, doña Virginia Wielandt Covarrubias, en la comuna de Santiago, la que debidamente firmada se adjunta al presente contrato.

**QUINTO:** El precio de la compraventa, asciende a la suma de \$7.311.000.- (siete millones trescientos once mil pesos) exentos de IVA. El monto señalado se pagará, una vez que se encuentre totalmente tramitada la Resolución que aprueba el presente contrato, dentro del plazo de 30 días, contra la entrega efectiva y en conformidad de la obra ya señalada.

**SEXTO:** En caso de incumplimiento de las obligaciones de los Vendedores, el SERPAT se reserva el derecho de poner término al presente contrato sin derecho a indemnización alguna. Sin perjuicio de lo anterior, los Vendedores se obligan a concurrir al saneamiento de eventuales vicios redhibitorios o una eventual evicción sobre los bienes señalados en la cláusula tercera.



**SÉPTIMO:** Para todos los efectos legales, ambas partes fijan su domicilio en la ciudad y comuna de Santiago y se someten a la competencia de sus Tribunales.

**OCTAVO:** El presente Contrato se extiende en tres ejemplares de igual tenor y fecha, quedando uno en poder de los Vendedores y dos para el SERPAT.

**NOVENO:** La personería de don Carlos Maillet Aránguiz, para actuar en representación del SERPAT, consta en el Decreto Supremo N° 1 de fecha 02 de enero de 2019, del Ministerio de Cultura, las Artes y el Patrimonio; y la personería de los apoderados doña María Del Rosario Valdivieso Pérez y de don Rodrigo Alberto Palacios Fitz-Henry, para actuar en representación de la Fundación Arte +, consta en el Acta de Sesión de Directorio N° 1, de fecha 02 de marzo del 2020, suscrita ante don Luis Ignacio Manquehual Mery, abogado, Notario Público, Titular de la Octava Notaría de Santiago.

**FIRMARON: CARLOS MAILLET ARÁNGUIZ, DIRECTOR NACIONAL DEL SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL, MARÍA DEL ROSARIO VALDIVIESO PÉREZ Y RODRIGO ALBERTO PALACIOS FITZ-HENRY.**

- 2.- **REGÍSTRESE** la obra adquirida e incorpórese en el inventario del Museo Nacional de Bellas Artes, e infórmese al Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, en un plazo no superior a 90 días corridos.
- 3.- **IMPÚTESE** el gasto que demanda la presente resolución ascendente a la suma de **\$7.311.000.-** (siete millones trescientos once mil pesos) exentos de IVA, con cargo al Subtítulo 29, Ítem 04, Asignación 003, del presupuesto de gastos del Museo Nacional de Bellas Artes, aprobado para el año 2021.
- 4.- **PUBLÍQUESE**, la presente Resolución y el contrato en el Portal de Transparencia del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

**ANÓTESE, REFRÉNDESE Y PUBLÍQUESE**

CARLOS HERNAN MAILLET ARANGUIZ  
Firmado digitalmente  
por CARLOSHERNAN MAILLET ARANGUIZ  
Fecha: 2021.09.09  
12:23:20 -03'00'

**CARLOS MAILLET ARÁNGUIZ  
DIRECTOR NACIONAL  
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL**



**DMF/YDL/JAIL/MRC/FPO/ ABU/mab**

**DISTRIBUCIÓN:**

- Museo Nacional de Bellas Artes.
- Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales.
- Departamento de Administración y Finanzas.
- Departamento de Transparencia Institucional.
- Unidad de Abastecimiento y Logística.
- Oficina de Partes Serpat.

