

REF: APRUEBA TRATO DIRECTO.

RESOLUCIÓN EXENTA N° 1870

SANTIAGO/ noviembre 30 2021.

VISTOS:

La Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; el D.F.L. N° 35 de 2017; el D.F.L. N°5.200 de 1929, ambos del Ministerio de Educación; el artículo 79 y siguientes del DFL N°29 de 2004, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N°18.834, sobre Estatuto Administrativo; y el D.E. N°3 de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que fija subrogante del Director Nacional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural; la Resolución N°7, del 2019, de la Contraloría General de la República; el artículo 8 letra d) de la Ley N° 19.886 de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministros y Prestaciones de Servicios; el artículo 10 N°4 del D.S. N° 250/ 2004, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la Ley N° 19.886; la Ley N° 19.799 de 2002, del Ministerio de Economía, Fomento y Reconstrucción, sobre documentos electrónicos, firma electrónica y servicios de certificación de dicha firma; y

CONSIDERANDO

1.- Que, es necesario que el Museo Histórico Nacional adquiriera objetos para incrementar sus colecciones patrimoniales.

2.- Que, don Gerardo Pedro De la Calle Astica, cédula nacional de identidad N° [REDACTED] ha ofrecido vender al Museo Histórico Nacional un conformador que se usaba para tomar la medida y forma de la cabeza utilizado en la manufactura de sombreros a la medida en el S.XIX, de su propiedad, lo que acredita con declaración jurada la que se adjunta a esta Resolución.

3.- Que, en vista de lo señalado en el Acta del Comité de Evaluación para la Adquisición de Colecciones Patrimoniales del Museo Histórico Nacional, que debidamente firmada se adjunta a la presente Resolución, y del informe técnico de la Curadora de Colección de Herramientas y Equipos del Museo, Srta. Carolina Barra que debidamente firmado se adjunta a esta Resolución, se estima conveniente e indispensable para los intereses del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, la adquisición de dicho bien patrimonial, siendo un real aporte para las colecciones del Museo Histórico Nacional.

4.- Que, el precio total del objeto señalado, es de \$1.785.000.- (un millón setecientos ochenta y cinco mil pesos), IVA incluido, suma que se ajusta a los recursos disponibles del Museo Histórico Nacional.

RESUELVO:

1º.- APRUÉBASE el trato directo por la compra del objeto señalado a don Gerardo Pedro De la Calle Astica, cédula nacional de identidad N° [REDACTED] por la suma \$1.785.000.- (un millón setecientos ochenta y cinco mil pesos), IVA incluido.

2°.- REGÍSTRESE el bien adquirido e incorpórese en el inventario del Museo, en SURDOC, Sistema Unificado de Registro del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural. **Infórmese al Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales en un plazo no superior a 90 días corridos.**

3°.- IMPÚTESE el gasto que demanda la presente resolución ascendente a la suma de \$1.785.000.- (un millón setecientos ochenta y cinco mil pesos), IVA incluido, con cargo al Subtítulo 29, Ítem 04, Asignación 03, del presupuesto de gastos del Museo Histórico Nacional dependiente del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural aprobado para el año 2021.

4°.- PUBLÍQUESE, la presente Resolución en el Portal de Transparencia del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

ANÓTESE, REFRÉNDESE Y PUBLÍQUESE

JAVIER ESTEBAN Firmado digitalmente por JAVIER ESTEBAN DIAZ GONZALEZ
DIAZ GONZALEZ Fecha: 2021.11.30 15:00:59 -03'00'

JAVIER DÍAZ GONZÁLEZ
DIRECTOR NACIONAL (S)

SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

DMF/JAIL/MRC/MPL/YDL/mlu.

Distribución

- Museo Histórico Nacional
- Departamento de Administración y Finanzas
- Unidad de Abastecimiento y Logística
- Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales
- Departamento de Transparencia Institucional
- Archivo Oficina de Partes SNPC.

**ACTA DE COMITÉ DE ADQUISICIONES
MUSEO HISTÓRICO NACIONAL**

En Santiago, a 23 de noviembre de 2021, se reúne el Comité de Adquisiciones del Museo Histórico Nacional, compuesto por la Directora y las Jefaturas de Colecciones y de Administración y Finanzas, para analizar la propuesta de compra de don Gerardo Pedro De la Calle Astica, cédula nacional de identidad N° [REDACTED]

El objeto fue analizado y recomendado por su importancia para las colecciones del Museo Histórico Nacional, por la Curadora de Colección de Herramientas y Equipos del Museo, Srta. Carolina Barra.

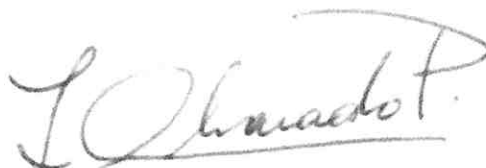
Detalle de la oferta:

Un conformador que se usaba para tomar la medida y forma de la cabeza utilizada en la manufactura de sombreros a la medida en el S.XIX.

En virtud al informe evacuado por la curadora de la Curadora de Colección de Herramientas y Equipos del Museo, Srta. Carolina Barra, este Comité de Adquisiciones y a la disponibilidad presupuestaria, se resuelve aprobar la compra del objeto identificado precedentemente, de don Gerardo Pedro De la Calle Astica, cédula nacional de identidad N° [REDACTED]

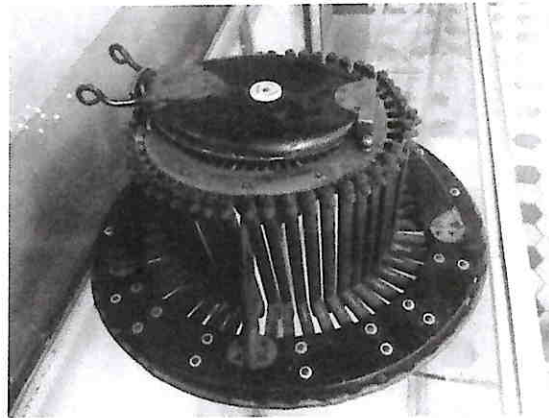

MACARENA PONCE DE LEÓN ATRIA
DIRECTORA


Marta López Urueña
Jefa de Administración, Finanzas y Personal
MARTA LÓPEZ URUEÑA
JEFA ÁREA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS



**INFORME TÉCNICO
PROCESO DE ADQUISICIÓN DE COLECCIONES
MUSEO HISTÓRICO NACIONAL**

Conformador de sombrero
Allie Maillaird
Paris, siglo XIX



Otras imágenes de referencia:



H. MAILLARD, 43 Rue du Temple, Paris
et Marchands de Fouritures.

Conformateur ALLIÉ
(Inventeur) Le plus renommé.

Conformateur Couronne
à Formillon Rapide D.R.G.M. 545 571.

A continuación se presenta el informe técnico para la adquisición de un conformador de sombrero masculino. Este objeto fue utilizado en la fabricación industrial de sombreros y tenía por objetivo tomar la medida y forma de la cabeza del cliente, de esta manera se aseguraban el calce perfecto del sombrero, es decir, servía para realizar sombreros a medida. Objetos como este se usaban en las industrias nacionales e internacionales dedicados a manufacturar sombreros de fieltro y paja sobre todo en su época de auge entre 1850 y 1950. Esta herramienta, en particular, fue diseñada y patentada en Francia bajo la marca Allie Maillaird.

La adquisición de este objeto es relevante para la colección de Herramientas y Equipos por tres aspectos fundamentalmente, ya que: viene a colaborar en el estudio de herramientas asociadas al desarrollo tecnológico mecánico durante el siglo XIX y XX que fueron claves para el posterior empleo de energías eléctricas y surgimiento del mundo digital. Por otro lado, funciona como símbolo del trabajo y oficios ejercidos en el siglo pasado, como el de sombrerero, que hoy en día casi no existe, ya que muchas de sus actividades son suplidas por máquinas. Además, este objeto da cuenta de procesos técnicos invisibles de los sistemas de producción, en este caso, relativo al vestuario y que al hacerlos visibles permite concientizar respecto de los productos finales y los oficios asociados.

También consideramos que este objeto viene a colaborar a la comprensión de la subcolección de sombreros perteneciente a la Colección de Textil y Vestuario, ya que al ver el sistema de producción se logra comprender la importancia que ha tenido el vestuario a través de la historia, junto con las complejidades técnicas que muchas veces han sido resultas con ciencia e ingenio. Asimismo, ante una eventual exhibición asociada a sombreros, este objeto resultaría novedoso y atractivo para los visitantes dados su particularidad y especificidad, contribuyendo así al dinamismo de la narrativa museográfica.

Finalmente, la eventual incorporación de este objeto, asociado al mundo de los oficios, resulta fundamental en el contexto del nuevo guion del MHN que busca descentrar la mirada de los grupos de poder, para abrir la historia a los actores comúnmente olvidados en los relatos museales, como son los trabajadores y ciudadanos.

El objeto es ofrecido por Antigüedades Gerardo de La Calle Astica por un valor de \$1.785.000 IVA incluido.



Carolina Barra López
Curadora Colección de Herramienta y Equipos
Museo Histórico Nacional

18 de noviembre de 2021

ANTIGÜEDADES GERARDO DE LA CALLE ASTICA
Providencia 2348 local 10
Tel +56998901618

CARTA OFERTA PARA MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

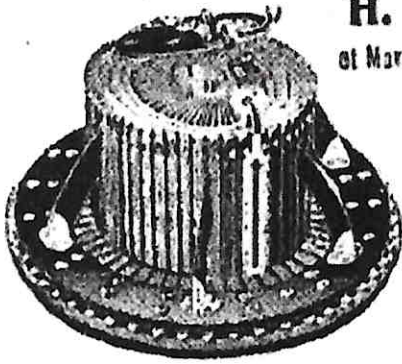
Por medio de la presente y según solicitado, formalizo la oferta hecha al Museo de Histórico Nacional la cual suma en total **\$1.785.000 IVA incluido**.

1. Conformador para sombreros.

Objeto utilizado en la fabricación industrial de sombreros que sirve para tomar la medida y forma de la cabeza y así asegurar el calce perfecto del sombrero en el usuario. Estos objetos fueron usados por industrias internacionales y locales dedicados a manufacturar sombreros de fieltro y paja sobre todo en su época de auge entre 1850 y 1950. Es una pieza elaborada en Francia, Marca Allie Maillaird, (fecha por determinar).



H. MAILLARD, 43 Rue du Temple, Paris
et Marchands de Fournitures.



Conformateur ALLIÉ
(Inventeur) Le plus renommé.



Conformateur Couronne
à Formillon Rapide D.R.G.M. 545 571.

23 de noviembre de 2021

DECLARACIÓN JURADA

Gerardo de la Calle Astica

Rut [REDACTED]

Declaro ser propietario de un conformador, articulo que sirve para tomar la medida y forma de la cabeza utilizado en la manufactura de sombreros a la medida.

Formulo esta declaración para los efectos de venderlo al Museo Histórico Nacional

[Handwritten signature of Gerardo de la Calle Astica]

Gerardo de la Calle Astica

Firmó ante mí el / la declarante
Santiago, **24 NOV. 2021**

[Handwritten signature of the notary]
Circular stamp: ALFREDO MARTÍN RIVERA, Museo Histórico Nacional, Santiago