

## Informe de actividades, mes de marzo 2026

Se presenta el informe de actividades del mes, describiendo el trabajo realizado y estado de avance.

### Proyecto “Construcción Cineteca Nacional, Santiago”

Estado de avance de los productos relacionados al proyecto:

Producto	Trabajo realizado	Observaciones	Estado Avance
Oficios de respuesta a la DAMOP	Se solicita, vía oficio al MOP, la emisión del informe de validación de presupuesto requerido por la sectorialista para otorgar el RS a la iniciativa, siendo esta la única observación pendiente del proyecto.	Sin respuesta del MOP	100%

### Proyecto “Mejoramiento Sala Vigilancia Museo Nacional de Bellas Artes.”

Estado de avance de los productos relacionados al proyecto:

Producto	Trabajo realizado	Observaciones	Estado Avance
Reunión con directora del Museo	Se llevan a cabo reuniones con la directora del museo y el equipo técnico, con el fin de coordinar los trabajos de postventa	Se mando un mail con tareas y acuerdos.	100%
Posventa	Se supervisan los trabajos de postventa, detectándose dos puertas que presentan roce con el suelo y una llave de paso suelta. Asimismo, se solicita el retiro de la instalación de faena.	Listo	100%



### **“Obras de Conservación Biblioteca Regional de Antofagasta”**

#### **Estado de avance de los productos relacionados al proyecto:**

Producto	Trabajo realizado	Observaciones	Estado Avance
Supervisión de la obra - inspección fiscal	Se supervisan los trabajos en ejecución, se revisan y aprueban o rechazan las RDA y RDI, se mantiene actualizado el LOD y se supervisan las labores desarrolladas por la ITO	En desarrollo	100%
Modificación de contrato	Se generan los antecedentes necesarios para la elaboración de la Modificación de Contrato N.º1 de la obra	En jurídica los antecedentes	90%



Imágenes de la ejecución de la obra

### **“Obras de Conservación Museo Regional de Antofagasta”**

#### **Estado de avance de los productos relacionados al proyecto:**

Producto	Trabajo realizado	Observaciones	Estado Avance
Reunión con director del museo y funcionarios	Se realiza una reunión con los trabajadores del museo, con el fin de identificar sus necesidades, problemáticas operativas y las patologías presentes en el Monumento Nacional	Listo	100%



Servicio Nacional  
del Patrimonio  
Cultural

Ministerio de las Culturas,  
las Artes y el Patrimonio

Estudio de antecedentes	Se asume el rol de formulación de la obra, por lo que se estudian todos los antecedentes del proyecto	En desarrollo	80%
Diagnostico del estado de conservación del edificio	Se realiza un levantamiento de los daños del edificio, con el fin de identificar sus patologías y elaborar una propuesta de conservación y puesta en valor.	En desarrollo	50%
Elaboración de la Especificaciones Técnicas	Se realiza un análisis en terreno para identificar los requerimientos de conservación del museo	En desarrollo	50%



Imágenes del estado de conservación del Museo



Servicio Nacional  
del Patrimonio  
Cultural

Ministerio de las Culturas,  
las Artes y el Patrimonio

## **“Estudio de Prefactibilidad para la Restauración Y Rehabilitación del Museo Nacional de Historia Natural”**

### **Estado de avance de los productos relacionados al proyecto:**

Producto	Trabajo realizado	Observaciones	Estado Avance
Revisión de Bases y TDR	Se revisan las bases administrativas, técnicas y los TDR para la futura licitación	En desarrollo	80%

#### **Karina Englander**

Arquitecta especialista en Patrimonio

Unidad de Proyectos de Infraestructura  
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural