

## INFORME DE ACTIVIDADES

Marzo 2026

**Nombre y Apellidos:** Juan Antonio Cáceres Chinchón

**Rut:** [REDACTED]

**Objetivos:**

Apoyo técnico para la elaboración y tratamiento de piezas gráficas e imágenes digitales de documentos y materiales para su difusión entre otras tareas relacionadas.

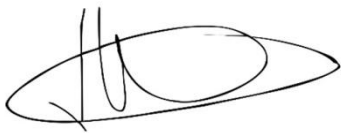
### CRONOGRAMA Febrero-Marzo 2026

DÍA	DETALLE ACTIVIDADES
23	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vacaciones</li></ul>
24	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vacaciones</li></ul>
25	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vacaciones</li></ul>
26	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vacaciones</li></ul>
27	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vacaciones</li></ul>
02	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reunión equipo de diseño.</li><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Concepción”.</li><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Patrones: patrón de conjunto y patrón de mosaico.</li></ul>
03	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN, Patrones: patrón de letra.</li><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Chilenos”.</li><li>• Placa Salón “Los Conservadores”. Investigación y envío de correos.</li></ul>

<b>04</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Patrones: patrón aleatorio y patrón diagonal.</li><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Marzo”.</li><li>• Apoyo técnico exposición “De obra a palabra”.</li></ul>
<b>05</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Montaje exposición “De obra a palabra”.</li><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Marzo”.</li><li>• Exposición “De obra a palabra”. Asistencia y apoyo técnico.</li><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Patrones.</li></ul>
<b>06</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN, Patrones.</li><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Gladys”.</li></ul>
<b>09</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ceremonia de transferencia documental de la Presidencia de la República al Archivo Nacional.</li><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Vendimia”.</li></ul>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Universidad de San Felipe”.</li><li>• Reunión: bases licitación “Servicio Imagen Corporativa”.</li><li>• Desarrollo de bases para licitación “Servicio Imagen Corporativa” (primera parte).</li></ul>
<b>11</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de bases para licitación “Servicio Imagen Corporativa” (segunda parte).</li><li>• Reunión Unidad de Comunicaciones y Gestión Cultural.</li></ul>
<b>12</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de bases para licitación “Servicio Imagen Corporativa” (tercera parte).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reunión Coordinación de Vinculación con el Medio.</li><li>• Reunión: bases licitación “Servicio Imagen Corporativa”. Observaciones y correcciones.</li></ul>
<b>13</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Placa Salón “Los Conservadores”. Detalles técnicos de placas, búsqueda de proveedores y envío de correos.</li><li>• Desarrollo de credenciales “Visitas” y “Visitas mediadas” (primera parte).</li></ul>
<b>16</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reunión equipo de diseño.</li><li>• Desarrollo de credenciales “Visitas” y “Visitas mediadas” (segunda parte).</li><li>• Reunión de pauta redes sociales.</li><li>• Revisión propuesta de paleta de colores.</li></ul>
<b>17</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de credenciales “Visitas” y “Visitas mediadas” (tercera parte).</li><li>• Placa Salón “Los Conservadores”. Cotización, servicios de limpieza, remoción y colocación de Stickers. Detalles técnicos de placas.</li></ul>
<b>18</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Iconos: tratamiento de extracción de fondos.</li><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Tipografía: Definiciones.</li><li>• Revisión documentos gráficos.</li></ul>
<b>19</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Tipografía: familias tipográficas principales.</li><li>• Reunión Coordinación de Vinculación con el Medio.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reunión Unidad de Comunicaciones y Gestión Cultural. Presentación de ideas para actividades del archivo: armables, pintables y temática para desarrollo.</li></ul>
20	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo pieza gráfica efeméride “Día de la poesía”.</li><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Tipografía: familias secundarias.</li></ul>
23	<ul style="list-style-type: none"><li>• Desarrollo de elementos de identidad gráfica AN. Tipografía: elementos paratextuales y tamaños tipográficos (primera parte).</li></ul>



**Juan Antonio Cáceres Chinchón**  
Técnico Bibliotecólogo Documental



The stamp is circular and contains the text: "Unidad de Comunicaciones y Gestión Cultural", "ARCHIVO NACIONAL", and "Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio".

**Delia Karina Pizarro San Martín**  
Jefa Unidad de Comunicaciones y  
Gestión Cultural, Archivo Nacional de  
Chile