

INFORME DE ACTIVIDADES

Enero 2026

Nombre y Apellidos: Juan Antonio Cáceres Chinchón

Objetivos:

Apoyo técnico para la elaboración y tratamiento de piezas gráficas e imágenes digitales de documentos y materiales para su difusión entre otras tareas relacionadas.

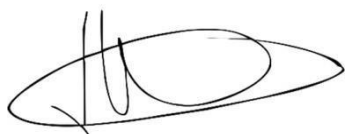
CRONOGRAMA ENERO 2026

DÍA	DETALLE ACTIVIDADES
02	<ul style="list-style-type: none">• Recepción y ubicación puesto de trabajo.• Inducción y presentación.• Realización de boceto para señalética depósitos ARNAD.• Estudio de Ideas para contenedores de señalética (caja acrílico y cartucho termolaminado).
05	<ul style="list-style-type: none">• Diseño de señalética depósitos ARNAD para las distintas unidades de la institución.• Diseño de propuesta para contenedores de señalética depósito ARNAD (caja acrílico y termolaminado).• Envío formal de propuesta de señalética depósitos ARNAD a solicitante.
06	<ul style="list-style-type: none">• Revisión material de respaldo, carpeta Archivo Nacional.• Agenda de temas y tareas de importancia a desarrollar: Imagen institucional, mascota corporativa, revisión de

	<p>contenidos de piezas gráficas e impresos Mujeres y Género.</p> <ul style="list-style-type: none">• Reunión con representantes de Coordinación de Vinculación con el Medio regionales para temas de trabajo con Censo Guia, hitos informativos, lineamientos y otros relacionados.
07	<ul style="list-style-type: none">• Revisión de contenidos de piezas gráficas e impresos Mujeres y Género.• Reunión semanal Unidad de Comunicaciones y Gestión Cultural, para temas de plantillas genéricas de presentaciones multimedia (PPT), exposiciones y actividades Día de los Patrimonios en Verano y Censo Guia.
08	<ul style="list-style-type: none">• Revisión de contenidos de piezas gráficas e impresos Mujeres y Género. Definición de acuerdo de reunión con interesados para correcciones y pautas sobre el mismo tema.• Reunión semanal Coordinación de Vinculación con el Medio, hitos del 2025 y proyección 2026.• Propuestas diseño plantillas genéricas para presentaciones multimedia (PPT): estructura diapositivas, fondo, colores, tipografía.
09	<ul style="list-style-type: none">• Propuestas diseño plantillas genéricas para presentaciones multimedia (PPT): estructura diapositivas, fondo, colores, tipografía.

12	<ul style="list-style-type: none">• Montaje y desmontaje paneles de exposición para registro de video e imágenes.• Propuesta de diseño de corpóreo de mascota corporativa del Archivo Nacional: Recopilación de información y realización de informe técnico sobre la materia.
13	<ul style="list-style-type: none">• Creación de bocetos y vectorización para Hoja (Carta) de Diseño de Personaje corporativo del Archivo Nacional (Archivaldo).
14	<ul style="list-style-type: none">• Reunión semanal Unidad de Comunicaciones y Gestión Cultural, para temas de actividades Día de los Patrimonios en Verano y Censo Guia, exposiciones, Censo Guia y otros temas relacionados.
15	<ul style="list-style-type: none">• Reunión semanal Coordinación de Vinculación con el Medio, hitos del 2025 y planificación 2026.• Creación de pieza gráfica para redes sociales (carrusel), tema: “Avances Censo Guia Regiones”.
16	<ul style="list-style-type: none">• Creación de pieza gráfica para redes sociales (carrusel), tema: “Avances Censo Guia Regiones”.• Avance de diseño de señalética (“Apagar la luz al salir”), depósitos ARNAD.• Avance afiche “Día de los patrimonios en verano” (una gráfica).
19	<ul style="list-style-type: none">• Continuación afiche “Día de los patrimonios en verano” (una gráfica).• Pintado de paneles para montaje de exposición “Misioneras y Normalistas en la Araucanía”.

20	<ul style="list-style-type: none">• Pintado de paneles para montaje de exposición “Misioneras y Normalistas en la Araucanía”.• Continuación afiche “Día de los patrimonios en verano” (una gráfica).
21	<ul style="list-style-type: none">• Continuación afiche “Día de los patrimonios en verano” (una gráfica).• Pintado de paneles para montaje de exposición “Misioneras y Normalistas en la Araucanía”.
22	<ul style="list-style-type: none">• Creación de pieza gráfica (afiche), exposición “Misioneras y Normalistas en la Araucanía” en el contexto del “Día de los patrimonios en verano”.• Reunión semanal Coordinación de Vinculación con el Medio, selección de proyectos, iniciativa imagen gráfica corporativa, iniciativas, proyectos 2026 y otros temas relacionados.



Juan Antonio Cáceres Chinchón
Técnico Bibliotecólogo Documental



Delia Karina Pizarro San Martín
Jefa Unidad de Comunicaciones y
Gestión Cultural, Archivo Nacional de
Chile