

INFORME MENSUAL PERSONAL A HONORARIOS

(MES: MARZO 2026)

Santiago, 23 de marzo de 2026

Certifico que el Trabajador a Honorarios que a continuación se señala, ha dado cumplimiento a las funciones señaladas en el contrato de Honorarios Suma Alzada, que en cada caso se indica, situación que consta en el informe mensual que remito, conforme a mi calidad de Jefatura Directa del trabajador contratado:

Nombre del Trabajador	César Andrés Calquín Cavieres
Área/Unidad	Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno
Nombre de la Jefatura Directa	José Ancan Jara

1. Señale Productos y Servicios indicados en el Contrato de prestación de servicios.

- Coordinar con Encargados Regionales y otras Unidades del Servicio, para temas comunicacionales.
- Difundir los hitos comunicacionales del Nivel Central y de las Secciones regionales.
- Manejar y coordinar redes sociales de la Subdirección.
- Generar materiales y contenidos asociados a los hitos comunicacionales de la Subdirección.
- Redacción de notas informativas y Gestión de prensa.
- Actualización y mantención del sitio web de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios.

2.- Indique las principales actividades desarrolladas para dar cumplimiento a los servicios contratados

- Solicitud de proyección de actividades planeadas para el mes de marzo a los encargados regionales.
- Planificar las publicaciones mensuales.
- Coordinación con los encargados regionales el envío de información y fotos de las actividades que realizan con las comunidades.
- Publicaciones en las redes sociales oficiales de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios (Instagram, Facebook y YouTube) las actividades que realizan las secciones regionales.
- Redacción de notas para el sitio web de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios www.pueblosoriginarios.gob.cl
- Incorporación de material audiovisual al sitio web www.pueblosoriginarios.gob.cl
- Se realizó informe mensual con el reporte de las publicaciones en redes sociales y de los productos digitales (textos) y audiovisuales de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno.
- Se completó planilla con actualización mensual de tareas de la Sección de Comunicaciones.
- Envío de insumos para la realización de material gráfico para las secciones regionales.
- Participación en reuniones bilaterales con Secciones Regionales.
- Revisión material audiovisual realizado en la Región de Tarapacá.
- Solicitud de gráfica y publicación sobre programa de radio homenaje en la Región de Arica y Parinacota.
- Solicitud de confección de Diplomas para la Región de Coquimbo.
- Solicitud de confección de Diplomas para la Región de Valparaíso.
- Revisión y envío de comentarios sobre texto Primer Cuaderno para la Memoria: Voces Indígenas De Ñuble, producido por la Región de Ñuble.
- Coordinación con el Museo O'Higginiano y de Bellas Artes de Talca para la publicación de actividades en redes sociales.
- Solicitud a Comunicaciones Serpat para la modificación del texto Belém do Pará.
- Edición de dos reels para la Región de Coquimbo: Elaboración de harina de trigo y visita a sitios patrimoniales.

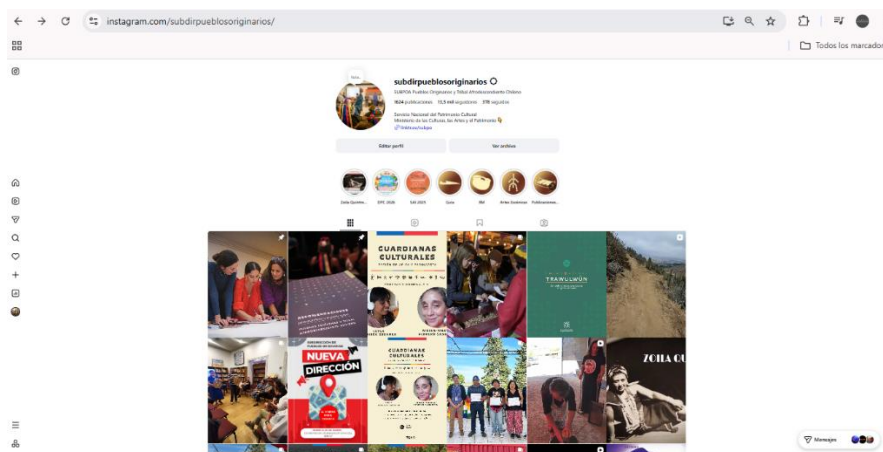


Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

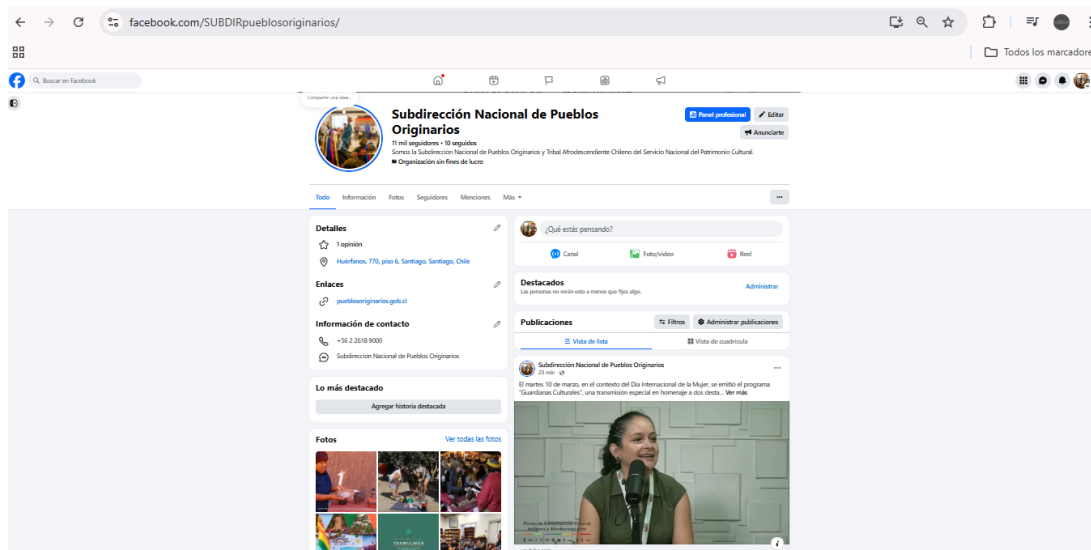
Ministerio de las Culturas,
las Artes y el Patrimonio

3.- Verificadores.

Verificador 1: Publicaciones en Instagram Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno.



Verificador 2: Publicaciones en Facebook Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno.



Verificador 3: Piezas gráficas de difusión solicitadas.

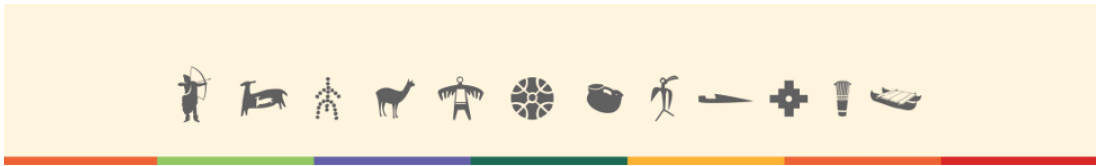


Verificador 4: Revisión material audiovisual Región de Tarapacá



Verificador 6: Confección de diplomas

Región de Valparaíso



El Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, a través de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno, certifica que:

Alexis Millahual Antinao

Cursó satisfactoriamente el Taller de Mapuzungun Intermedio Nivel II, compuesto de 22 horas cronológicas, realizado en la comuna de Villa Alemana, entre los meses de enero y febrero de 2026.



José Ancan Jara
Subdirector Nacional de Pueblos Originarios y
Tribal Afrodescendiente Chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Graciela Curihuentro Catalán
Tallerista



Valparaíso, marzo 2026

Región de Coquimbo



El Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, a través de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno, certifica que:

Norma Adaros Díaz

Cursó satisfactoriamente el Taller de Hierbas Medicinales de continuidad, compuesto de 24 horas cronológicas, realizado en la comuna de Punitaqui, durante noviembre de 2026.



José Ancan Jara
Subdirector Nacional de Pueblos Originarios y
Tribal Afrodescendiente Chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Lilian Dubo Rodríguez
Tallerista



Coquimbo, marzo 2026



El Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, a través de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno, certifica que:

Norma Adaros Díaz

Cursó satisfactoriamente el Taller de Telar Diaguita, compuesto de 32 horas cronológicas, realizado en la comuna de Ovalle, entre los meses de octubre y noviembre de 2025.



José Ancan Jara
Subdirector Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente Chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Francisca Burgos Hermosilla
Tallerista

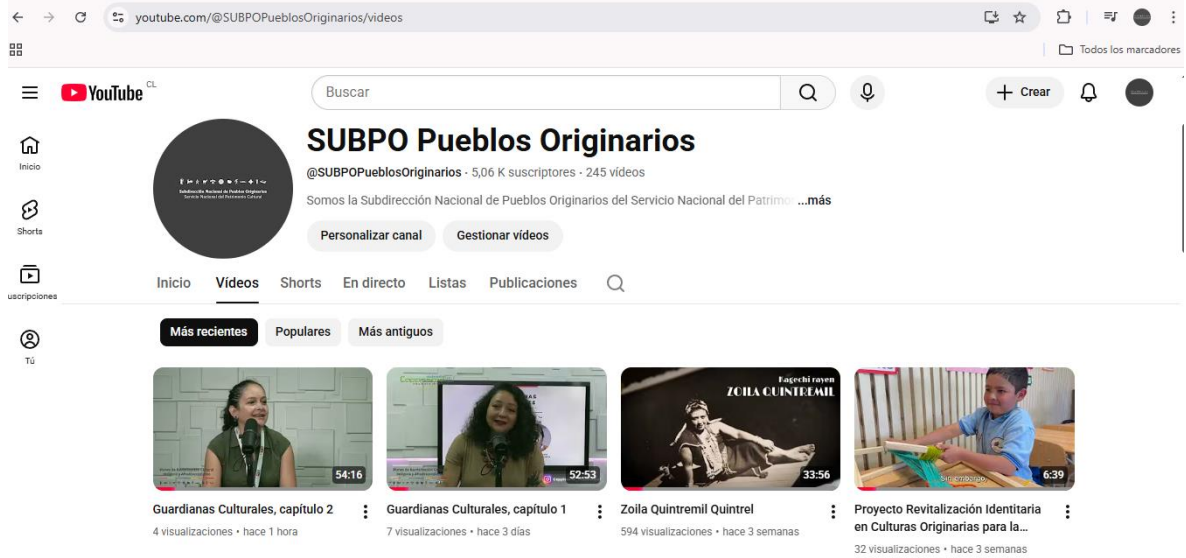


Coquimbo, marzo 2026

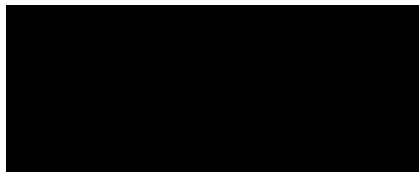
Verificador 7: Publicaciones en conjunto.



Verificador 8: Incorporación a canal de YouTube y sitio Web Subpoa.



The screenshot shows the YouTube channel page for 'SUBPO Pueblos Originarios'. The channel name is 'SUBPO Pueblos Originarios' with the handle '@SUBPOPueblosOriginarios', 5,06 K subscribers, and 245 videos. The bio states: 'Somos la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios del Servicio Nacional del Patrimonio... más'. There are buttons for 'Personalizar canal' and 'Gestionar videos'. The navigation menu includes 'Inicio', 'Videos', 'Shorts', 'En directo', 'Listas', and 'Publicaciones'. The video list shows four recent videos: 'Guardianas Culturales, capítulo 2' (4 visualizations, 1 hour ago), 'Guardianas Culturales, capítulo 1' (7 visualizations, 3 days ago), 'Zolla Quintremil Quintrel' (594 visualizations, 3 weeks ago), and 'Proyecto Revitalización Identitaria en Culturas Originarias para la...' (32 visualizations, 3 weeks ago).



Profesional de Apoyo
Sección Comunicaciones



José Ancan Jara
Subdirector Nacional de Pueblos Originarios
y Tribal Afrodescendiente Chileno