



Ministerio de las  
Culturas, las Artes  
y el Patrimonio

Servicio Nacional del  
Patrimonio Cultural

## **INFORME ACTIVIDADES PERSONAL HONORARIOS**

**SANTIAGO, 30 DE OCTUBRE DE 2025**

**MES: OCTUBRE**

**LUGAR DESEMPEÑO:** Huérfanos 770



**LUGAR DESEMPEÑO:** Huérfanos 770, Santiago

### **DESCRIPCIÓN TAREAS REALIZADAS:**

#### **Campaña: Noche de Museos Unidad: Programación y Difusión Patrimonial**

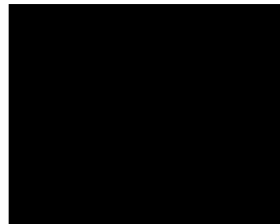
- Seguimiento y supervisión de la etapa fin de inscripción de museos y espacios culturales.
- Revisión y aprobación de contenidos cargados en la cartelera web.
- Coordinación con equipos regionales para asegurar la correcta publicación de actividades.
- Revisión y validación de piezas gráficas y mensajes de cierre de campaña.
- Elaboración de mailing informativos a museos y espacios culturales (último día de inscripción, edición de formularios, reportes de participación).
- Coordinación de contenidos con EFE Valparaíso y Red Movilidad, incluyendo publicaciones colaborativas y piezas informativas sobre recorridos especiales.
- Supervisión y coordinación de publicaciones finales en redes sociales (difusión cartelera, accesibilidad, transporte, gastronomía adherida y cierre de campaña).
- Redacción de copys y coordinación de la estrategia digital del evento el día del hito.
- Diseño de plan de cobertura audiovisual y territorial de Noche de Museos, incluyendo selección de locaciones clave.
- Coordinación con equipos de registro y prensa para capturar imágenes y videos en terreno.
- Supervisión de la iluminación e intervención del Museo Histórico Nacional, como acción simbólica de apertura de la cartelera.
- Coordinación de registros en regiones estratégicas: Valparaíso, Biobío, Los Ríos e Iquique.
- Coordinación en terreno del recorrido y cobertura audiovisual en Santiago (Museo Nacional de Historia Natural, Bellas Artes, Barrio Lastarria, Museo de Bomberos, entre otros).
- Supervisión de logística, entrevistas y puntos de conexión con medios.
- Apoyo en comunicación en tiempo real para redes sociales (actualización de historias, reposteo de contenidos regionales).
- Coordinación del equipo de cobertura externa y de comunicación institucional.
- Revisión y recopilación de cifras preliminares y material audiovisual para informe final.
- Redacción de copy y coordinación de publicación de cierre de campaña ("La cultura iluminó todo el país").
- Apoyo en sistematización de cobertura nacional y contenidos registrados.



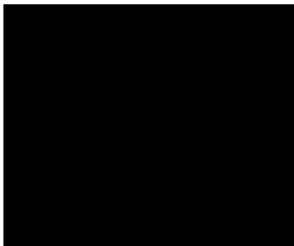
**Ministerio de las  
Culturas, las Artes  
y el Patrimonio**

Servicio Nacional del  
Patrimonio Cultural

**NOMBRE SUPERIOR JERÁRQUICO:** Valentina Orellana



**FIRMA:**





**Ministerio de las  
Culturas, las Artes  
y el Patrimonio**

Servicio Nacional del  
Patrimonio Cultural