

INFORME ASESORÍA

Museo Regional de Atacama

Segundo informe

Miguel Cáceres Munizaga

Octubre 2025



INFORME ASESORIA

SALA GEOLOGÍA - MUSEO REGIONAL DE ATACAMA

RESUMEN

Se aportó y preparó material gráfico para la sala de geología del nuevo Museo Regional de Atacama, proveniente de diversas fuentes científicas, así como la digitalización de cartas geológicas y la construcción de una base de datos de depósitos minerales regional. Esto fue la base para el diseño de las infografías a exhibir en este espacio.

Un trabajo iterativo de corrección junto al equipo de diseño fue realizado mediante diferentes instancias, lo que permitió que se entendieran los procesos geológicos involucrados y se lograra simplificar para un fácil entendimiento del público general, sin perder rigurosidad técnica.

RESPONSABILIDADES

| Producto/Servicio | Medio de verificación |
|---|---|
| Asesoría producción audiovisual | Documento/s con correcciones audiovisual |
| Asesoría contenidos mapa geológico | Documento mapa simplificado de la litología de la región de Atacama |
| Corrección y visto bueno de originales gráficos | Originales gráficos |

DESCRIPCIÓN

Luego de la primera etapa de asesoría en el guion de la sala de geología del nuevo Museo Regional de Atacama, se continuó con una segunda en la que se aportó con infografía técnica para ejemplificar diferentes procesos geológicos relacionados con el norte de Chile y en específico, con Atacama. Este material incluyó imágenes provenientes de artículos científicos, digitalización de cartas geológicas, elaboración de una base de datos de proyectos mineros con su locación y tipo de commodity, entre otros. Estos elementos fueron la base para la elaboración de imágenes para infografías y otros elementos audiovisuales en la sala, que luego fueron enviados de vuelta para su aprobación. Mediante un proceso iterativo, se realizaron correcciones mediante correo electrónico, videollamadas y mensajes de WhatsApp. Las enmiendas fueron ejecutadas de manera gradual, simplificando el contenido, pero sin perder rigurosidad técnica.

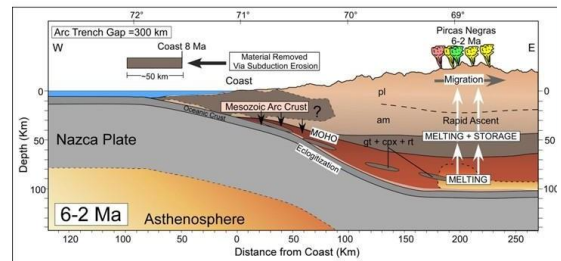
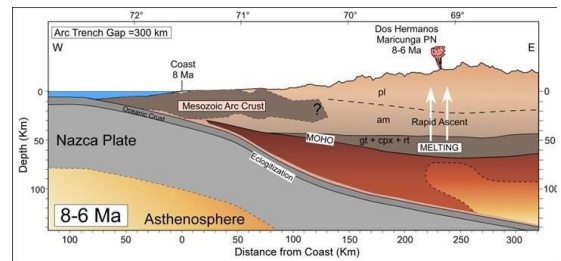
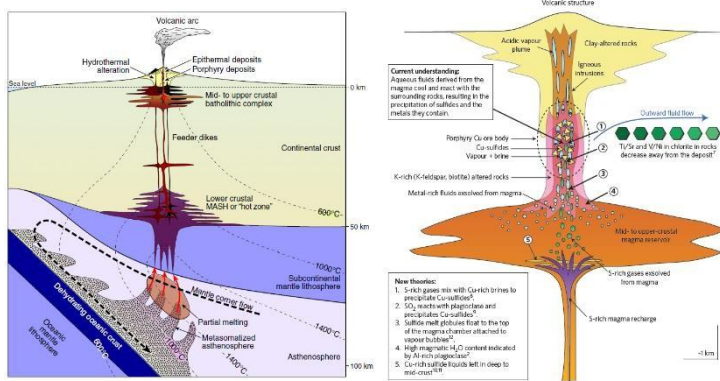


PRODUCTOS

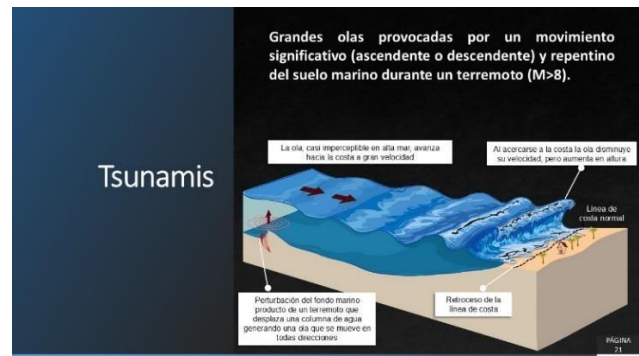
ORIGINALES GRÁFICOS

Para ilustrar los diferentes procesos geológicos se compartieron imágenes extraídas de artículos científicos y libros de divulgación geológica. Estos fueron adaptados por los ilustradores y animadores para generar el material audiovisual. Los artículos se encuentran disponibles en: https://mega.nz/folder/6RRnCDzJ#d3UWiU9Bx8hCYm1eo_wnnQ

Tectónica y yacimientos minerales



Terremotos históricos y tsunamis



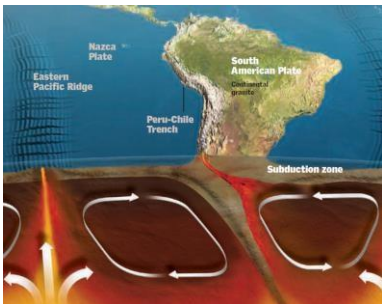
PRODUCTOS

ASESORÍA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

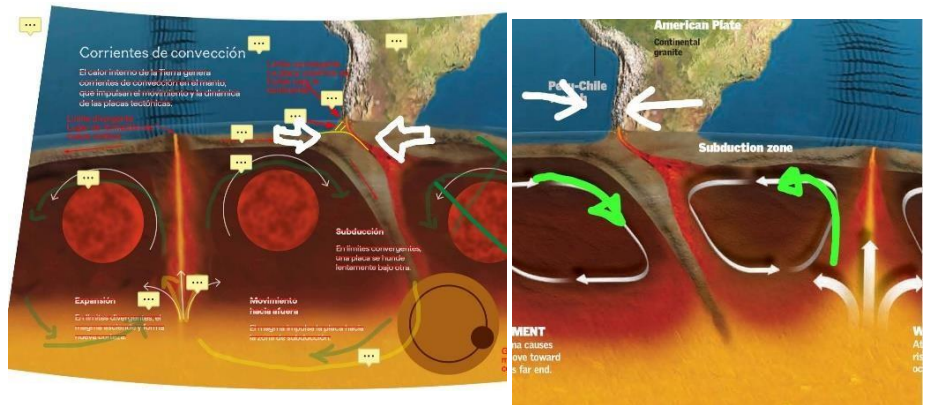
Luego de haber compartido el material gráfico original, el equipo de diseño se abocó en adaptarlo y simplificarlo. Mediante un proceso iterativo, se fueron corrigiendo y haciendo sugerencias en distintas oportunidades y diferentes medios como correos electrónicos, videoconferencias y mensajes Whatsapp.

Algunos ejemplos de esta interacción se exponen debajo.

Original subducción macroescala



Comentarios y correcciones



Iniciales subducción local con comentarios



Versión final



Corrección video yacimientos minerales

