



# Informe de actividades, mes de junio 2025

## Proyecto “Construcción Cineteca Nacional, Santiago”

Se presenta el informe de actividades del mes de junio, describiendo el trabajo realizado y estado de avance de estos, además se detalla las reuniones y visitas a terreno del mes.

### Estado de avance de los productos relacionados al proyecto:

Producto	Trabajo realizado	Observaciones	Estado Avance
Perfil Preinversional	Se revisa el perfil y se complementa la información existente.	Falta definición de terreno.	85%
Propiedad del Terreno, presupuesto y programa arquitectónico	Se revisan posibles terrenos para la futura instalación de la cineteca.	Falta definición de terreno.	30%
	Se elabora segunda minuta y e informe para propuesta de terreno a la Ministra	Concluido	100%
	Se trabaja en la revisión del programa arquitectónico de la Cineteca.	Programa arquitectónico en desarrollo.	95%
	Se elabora el presupuesto para la consultoría de diseño, la producción del concurso, gastos administrativos y otros gastos.	En desarrollo.	95%
	Se entrega a Aldo Contreras la solicitud de uso gratuito a BBNN del terreno de Matucana 573.	Concluido	100%
	Se elabora el estudio de cabida para el terreno del Cine Arte Almada	Concluido	100%
Equipos y Equipamientos	Se trabaja en la definición de equipos y equipamiento.	En desarrollo.	70%



Carta de compromiso financiamiento de costos de operación y mantención	Se elabora el Modelo de gestión de la Cineteca. Se trabaja en conjunto con el equipo de la Cineteca y se agregan los aportes al documento.	En desarrollo.	80%
Términos de Referencia	Se elaboran las bases y TDR del concurso de arquitectura y consultoría.	Falta definiciones de terreno.	80%
	Se elaboran las bases y TDR de la producción del concurso de arquitectura.	Faltan fechas y lugar a realizar la jura	90%
Carta Gantt	Se elabora borrador de Carta Gantt.	En desarrollo.	85%
Cronograma Financiero de la Etapa	Se elabora borrador de programa financiero.	En desarrollo.	85%

#### Visitas a terreno y reuniones realizadas:

Actividad	Objetivo	Participantes
Reunión con Ministra, Directora y Asesores	Se presentan las opciones de terreno	Ministra, directora, asesores y equipo UPI
Visita a terreno Eleuterio Ramírez N°1158/ Zenteno. (terreno en proceso de traspaso a DP).	Se visita el terreno, con el fin de analizar la cabida.	Maria Aparicio.
Reunión con profesionales de la Cineteca en Jose Domingo Cañas.	Se trabaja en conjunto el modelo de gestión elaborado por el equipo del SERPAT.	Marcelo Morales, Pablo Insunza de Cineteca y equipo Cineteca – Serpat.
Reunión con Aldo Contreras asesor de la Directora del SERPT	Se presentan opciones de terreno el emplazamiento de la Cineteca.	Aldo Contreras, Joaquín Bermúdez y equipo Cineteca – Serpat.
Reunión con Sepalc y asesores urbanistas de Santiago.	Se exponen los terrenos de la comuna de Santiago y se analizan las normativas urbanas asociados a estos.	Jaime Pujol, Serplac y asesores urbanistas de la Municipalidad, Gladys Aguilera, Cristóbal Zolezzi y Maria Aparicio.



Servicio Nacional  
del Patrimonio  
Cultural

Ministerio de las Culturas,  
las Artes y el Patrimonio



Estudio de cabida Ex fábrica Unilever



**Karina Englander**

Arquitecta especialista en Patrimonio

Unidad de Proyectos de Infraestructura  
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

### ① Ex fábrica Unilever

Carrascal N°3351, Quinta Normal

- Plan Ciudad Mapocho y Ciudades Justas MINU
- Prioridad interministerial: MINU + MTT
- Revitalización territorial que impulse equidad, identidad local y calidad de vida.
- Descentralización de la oferta cultural
- Rescate edificio patrimonial emblemático
- 2027: Línea 7 y rediseño del sistema de buses
- Parque de la Familia y Parque del Ferrocarril como entorno del proyecto.
- Consolidación del eje cultural Matucana
- Espacio abierto para actividades culturales al aire libre

Palabras Clave: Revitalización Urbana / Política Pública / Equidad / Patrimonio Industrial