

INFORME MENSUAL PERSONAL A HONORARIOS

(MES: DICIEMBRE 2025)

Santiago, 15 de diciembre de 2025

Certifico que el Trabajador a Honorarios que a continuación se señala, ha dado cumplimiento a las funciones señaladas en el contrato de Honorarios Suma Alzada, que en cada caso se indica, situación que consta en el informe mensual que remito, conforme a mi calidad de Jefatura Directa del trabajador contratado:

| | |
|--------------------------------------|--|
| Nombre del Trabajador | Sofía de Jesús Rivadeneira Fernandez |
| Área/Unidad | Subdirección Nacional de Pueblos Originarios |
| Nombre de la Jefatura Directa | José Ancan Jara |

1. Señale Productos y Servicios indicados en el Contrato de prestación de servicios.

- Coordinar la convocatoria, selección y confirmación de expositores.
- Definir en conjunto con los colaboradores el calendario y programa de la feria, incluyendo fechas, duración y actividades relevantes.
- Coordinar con la productora a cargo las acciones a desarrollar para el correcto desarrollo de la feria (montaje, desmontaje, traslados, alojamientos expositores, etc.)
- Supervisar la correcta realización de servicios para participantes: alimentación, baños, limpieza, seguridad, asistencia, etc.
- Mantener la relación institucional con organizaciones colaboradoras, autoridades y equipos técnicos.

2.- Indique las principales actividades desarrolladas para dar cumplimiento a los servicios contratados

- Coordinar la convocatoria, selección y confirmación de expositores:

Notificación seleccionados y no seleccionados Sello Artesanía Indígena 2025 y coordinación de participación en Fenart 2025.

Notificación seleccionados y no seleccionados Convocatoria para ganadores Sello Artesanía Indígena 2016-2024 y coordinación de participación en Fenart 2025.

- Definir en conjunto con los colaboradores el calendario y programa de la feria, incluyendo fechas, duración y actividades relevantes:

Se realizó coordinación con el Área de Artesanía de la Subsecretaría de las Culturas para fechas y horarios de actividades a desarrollar en la Fenart 2025.

- Coordinar con la productora a cargo las acciones a desarrollar para el correcto desarrollo de la feria (montaje, desmontaje, traslados, alojamientos expositores, etc.):

Desde la adjudicación de la Licitación se mantiene un contacto diario y regular por correo electrónico, WhatsApp y telefónico con la productora, entregando información de los participantes, VB de gráficas, textos, espacios de montaje y otros.

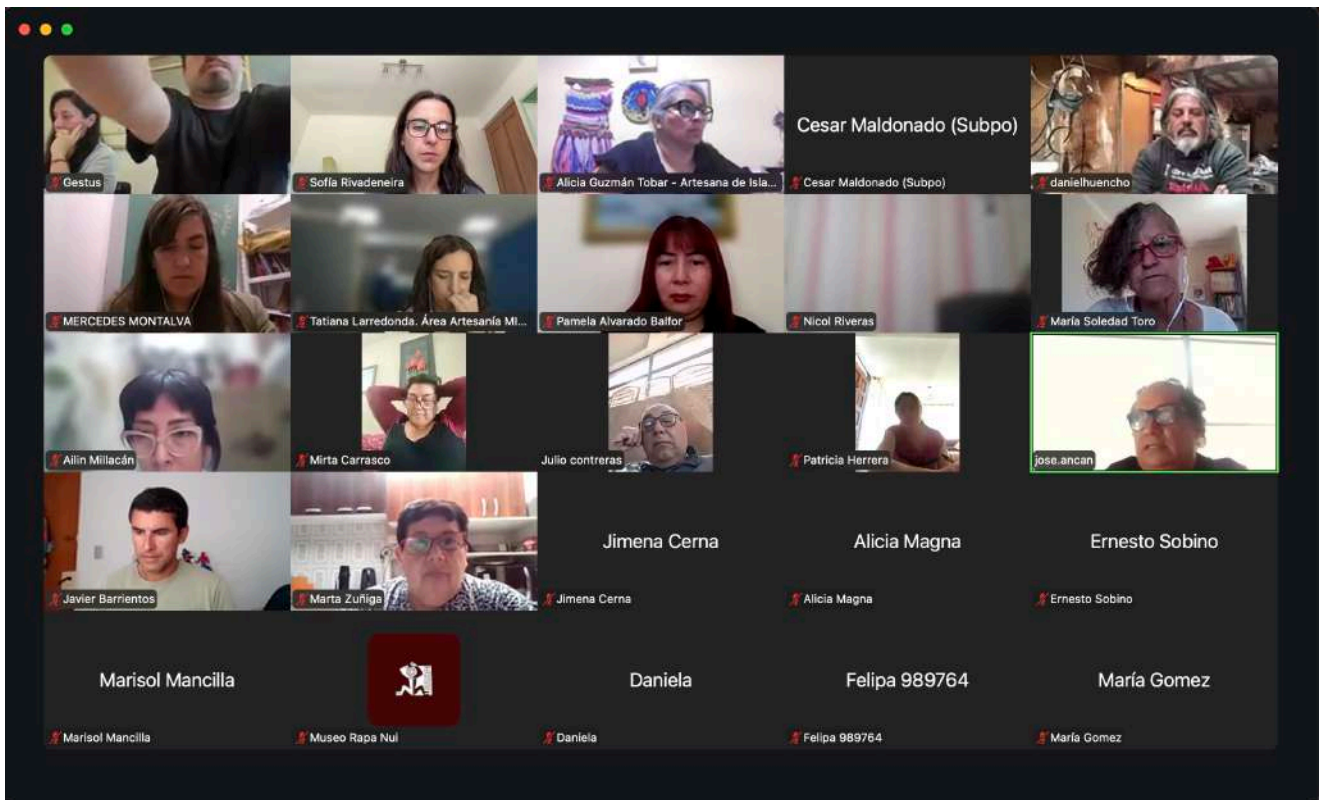
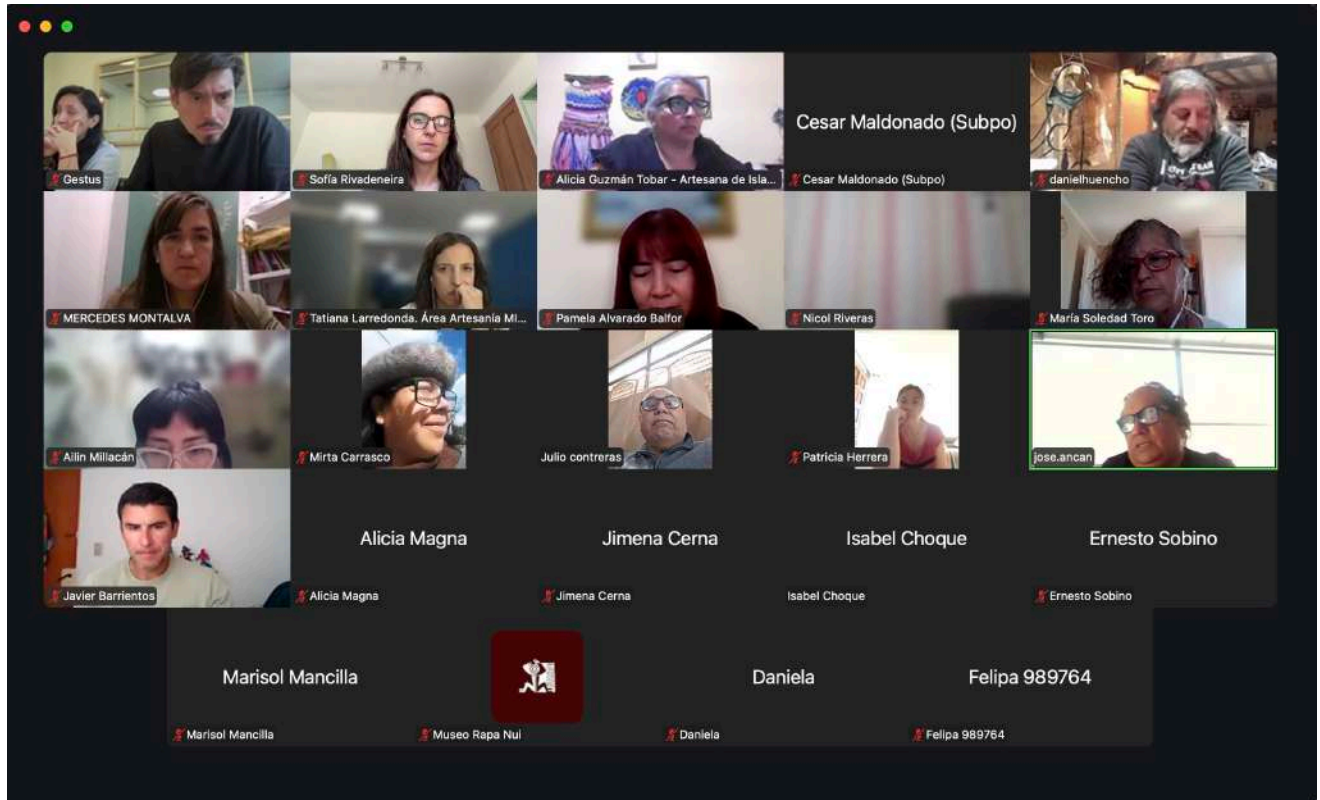
- Mantener la relación institucional con organizaciones colaboradoras, autoridades y equipos técnicos:

Se han realizado coordinaciones con Presidencia, Programa de Artesanía UC y el Área de Artesanía del Mincap para definir y acordar formato y fechas de trabajo.



José Ancan Jara
Subdirector Nacional de Pueblos Originarios

Respaldos:



Uso stand Fenart 2025



Artesanía Indígena

Ayer, 11:52

Yesenia Melinao <wixalal@gmail.com>; Jose Antonio Ancan Jara; Pamela Andrea Alvarado Balfor; Francisca Fernanda Tardón Pizarro ✉

🔄 Responder a todos | ▾



descargar

Estimada Yesenia,

Junto con saludar, adjuntamos acta que respalda el uso del stand en la VI FENART 2025 por usted como primera persona en la lista de espera de la convocatoria pública para ganadores del Sello Artesanía Indígena 2025.

Se deja constancia en el acta que una de las copias queda en poder de la artesana, en este caso, usted y otra como respaldo de la Subdirección.

Quedamos atentos a cualquier cosa.

Saludos cordiales,

Sello Artesanía Indígena

Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile

Huérfanos #770, piso 6, Santiago

 1617651991870



Artesanía Indígena

Ayer, 16:23

Artesanía Indígena; villegascampillaydoris@gmail.com; cecilia.delarzes@slephuasco.cl; intycolchane@gmail.com; artwabkaupari@gmail.com; ✉

🔄 Responder a todos | ▾



descargar

Estimados/as Participantes Fenart 2025,

Junto con saludar y esperando que se encuentren bien, enviamos adjunta la **Carta de Compromiso** para participantes de la VI Fenart (Feria Nacional de Artesanías) 2025, ganadores del Sello Artesanía Indígena.

En esta carta se señalan los beneficios y compromisos que adquieren los participantes, además de información general de la feria.

Necesitamos la **devolución de esta carta con su nombre** (tal como quiere que aparezca en la identificación de su stand) **y su firma a más tardar el miércoles 10 de diciembre**, la cual deben enviar a este correo electrónico: artesaniaindigena@patrimoniocultural.gob.cl

Quedamos atentos a cualquier consulta y muchas gracias.


Saludos cordiales,

Sello Artesanía Indígena

Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile

Huérfanos #770, piso 6, Santiago

 1617651991870



Sofia Rivadeneira Fernandez

Ayer, 12:44

Jose Antonio Ancan Jara; Cesar Oriel Maldonado Gamboa; mercedes.montalva@cultura.gob.cl; Pamela Andrea Alvarado Balfor; +1 destinatarios

Responder a todos



descargar

Estimados y estimadas,

Junto con saludar, les comparto esta última versión de la carta de compromiso Fenart 2025 para ganadores del Sello Artesanía Indígena para VB y autorización de envío a los/as artesanos/as.

Copio a Mercedes para que esté al tanto de la propuesta de carta y nos comente si cree que la reunión de coordinación propuesta debe ser en conjunto o por separado (los beneficios son distintos para ganadores y agrupaciones).

El plazo máximo de envío -si les parece- sería el miércoles 10 de diciembre, ya que a más tardar tenemos que enviar los nombres a Gestus para impresión el viernes 12 a primera hora, entonces dejamos algo de plazo para los rezagados.

Quedo atenta y muchas gracias!

Sofia Rivadeneira Fernández
Apoyo Sello Artesanía Indígena
Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile
Huérfanos #770, piso 6, Santiago

Carta solicitud Latam



Sofia Rivadeneira Fernandez

Ayer, 12:04

Nelly Vaitiare Hucke Contreras; Jose Antonio Ancan Jara; Pamela Andrea Alvarado Balfor

Responder a todos



descargar

Estimada Vaitiare,

Junto con saludar y según lo conversado, te hago llegar la carta de solicitud al encargado de latam Rapa-Nui para cupos residentes.

¡Agradecemos mucho tu gestión!
Quedamos atentos a cualquier duda.

Saludos cordiales,

Sofia Rivadeneira Fernández
Apoyo Sello Artesanía Indígena
Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural


Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile
Huérfanos #770, piso 6, Santiago



Sofia Rivadeneira Fernandez

jue 04/12, 14:58

Jose Antonio Ancan Jara; Pamela Andrea Alvarado Balfor; Cesar Oriel Maldonado Gamboa

 Responder a todos | 



Carta latam.docx
166 KB

[descargar](#)

Don José,

Según lo conversado le adjunto una primera versión de carta de solicitud de pasajes residentes a Latam.

Vaitiare irá a la oficina a hacer las gestiones, por lo que quedo atenta a su VB para compartirle la carta.

Muchas gracias y saludos,

Sofia Rivadeneira Fernández

Apoyo Sello Artesanía Indígena

Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural



Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile
Huérfanos #770, piso 6, Santiago



Sofia Rivadeneira Fernandez

Ayer, 10:59

Jose Antonio Ancan Jara

 Responder a todos | 

Reenviaste este mensaje el 05/12/2025 11:10



Acta uso stand por lista ...
1 MB

[descargar](#)

Don José,

Junto con saludar, envío acta donde se entrega el stand disponible (hasta el momento solo 1 porque Tevo aun no logra confirmar) a la primera persona de la lista de espera de la convocatoria para ganadores SAI en la Fenart 2025.

Se la dejo en word por si tiene algún comentario, con su VB la envío a Pamela como respaldo.

Saludos!

Sofia Rivadeneira Fernández

Apoyo Sello Artesanía Indígena

Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile
Huérfanos #770, piso 6, Santiago



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las Culturas,
las Artes y el Patrimonio



Sofia Rivadeneira Fernandez

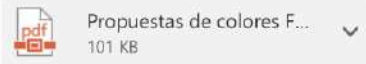
jue 04/12, 17:58

Jose Antonio Ancan Jara; mercedes.montalva@cultura.gob.cl

Responder a todos | v

Para ayudar a proteger tu privacidad, parte del contenido de este mensaje se ha bloqueado. Para volver a habilitar las características bloqueadas, [haga clic aquí](#).

Para mostrar siempre el contenido de este remitente, [haga clic aquí](#).



descargar

Don José,

Junto con saludar, reenvío correo a solicitud de Mercedes (a quien copio) para que defina cuál prefiere de estas 2 propuestas para la VI Fenart 2025.

La definición debe ser lo antes posible, ya que deben comenzar con la producción de gráfica y pintar el container.

Quedamos muy atentas a su respuesta.

Sofia Rivadeneira Fernández

Apoyo Sello Artesanía Indígena

Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno

Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile

Huérfanos #770, piso 6, Santiago

...

Reembolso pasajes Fenart 2025



Sofia Rivadeneira Fernandez

jue 04/12, 17:28

cecilia.ahumada@gestus.cl; admin@gestus.cl; Cesar Oriel Maldonado Gamboa; Pamela Andrea Alvarado Balfor

Responder a todos



2 archivos adjuntos (2 MB) Descargar todo

Estimada Cecilia,

Junto con saludar, escribo para solicitar el reembolso por la compra de pasajes de la Sra. María Atán. Su acompañante compró pasajes para ella y él desde Rapa Nui a Santiago.

La factura demora unos 10 días en llegar según nos informaron en latam, por lo que dejo comprobantes de pago de ambos pasajes para solicitar el reembolso.

El total a transferir es de \$323.224, que debe imputarse al ítem 25. del anexo económico "Traslados internos y Santiago Ganadores e invitados a Exposición".

Tuu Kura Luis Eduardo Tuki Aranguiz
19.413.157-7
Cuenta Corriente
0 000 91 33813 0
Banco Santander
PRODUCTORATUKI@GMAIL.COM

Quedo atenta a cualquier cosa y muchas gracias!

Saludos,

Sofia Rivadeneira Fernández
Apoyo Sello Artesanía Indígena
Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile
Huérfanos #770, piso 6, Santiago

Listado participantes Fenart



Sofia Rivadeneira Fernandez

jue 04/12, 14:32

admin@gestus.cl; cecilia.ahumada@gestus.cl; Pamela Andrea Alvarado Balfor; Cesar Oriel Maldonado Gamboa

 Responder a todos | 



descargar

Estimada Nicol,

Junto con saludar y según lo conversado, envío la nómina de participantes a la Fenart 2025.

Recién les enviamos un mail informando el cambio de fechas, pero es probable que no lo hayan visto todavía.

Es importante señalar lo siguiente:

- Estamos llamando desde la productora Gestus en nombre de la Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno ya que estamos a cargo de la coordinación y producción de la Fenart, en la que usted participará como **ganador/a del Sello Artesanía Indígena**.
- Desde la Subdirección hoy le enviaron un correo informando el cambio de fechas en la actividad, será del **18 al 20 de diciembre entre las 10 y las 20 horas**. Esperamos que no genere inconveniente en su participación este cambio de fechas.
- Su llegada debe ser el **17 de diciembre** o el 18 a las 8.00 am a la Plaza de la Constitución (Moneda 1240, Santiago) para el montaje del stand y su salida el **20 de diciembre** a las 20 horas, por lo que es importante confirmar algunos datos:
 1. Aeropuerto de salida
 2. Horario que le acomoda
 3. Solo en los que se señala que requieren acompañante, preguntar si es por algún motivo especial? (salud u otro justificable) y pedir sus datos (buscaremos cubrirlo en casos necesarios).
- Desde la subdirección enviarán un correo con toda la información para su participación, por ahora necesitamos comenzar con la compra de pasajes.

Eso es lo esencial, ahora, si surgen preguntas más específicas puedes decirles que se comuniquen al correo artesianiaindigena@patrimoniocultural.gob.cl o conmigo a mi whatsapp idealmente (todos tienen mi teléfono).

Consultas que pueden surgir y respuestas "fáciles":

- Tendrán hotel con desayuno y cena, además del almuerzo en la feria.
- Se cubrirán los gastos de traslado interregional contra entrega de boletas o comprobantes por parte de Gestus.
- Si requieren pagar maleta o bulto extra, también se puede reembolsar contra boleta.

Quedo muy atenta a cualquier cosa y muchas gracias!

Cariños,



Sofia Rivadeneira Fernandez

mié 03/12, 19:03

Jose Antonio Ancan Jara; Cesar Oriel Maldonado Gamboa; Pamela Andrea Alvarado Balfor; Cesar Calquin Cavieres

Responder a todos

El mensaje se envió con importancia alta.



Carta compromiso Fena...

644 KB

descargar

Estimado don José,

Junto con saludar, escribo porque hay algunas determinaciones que debemos tomar lo antes posible para informar a Gestus y continuar con la producción de la Fenart, hoy fui a la oficina pero usted estaba en cometido por lo que le mando este correo con las dudas ya teniendo las fechas confirmadas de la Fenart:

Montaje 16 y 17 de diciembre
Fenart 18-19 y 20 de diciembre
Desmontaje 21 de diciembre

Como sabe, en esta figura Gestus tiene menos tiempo de montaje, por lo que es posible que algunos detalles terminen de realizarse una vez abierta la Fenart al público.

Por ahora los temas más urgentes a definir son:

- **¿Enviamos un correo informando el cambio de fecha para ratificar la disponibilidad de los/as participantes?** Creo que es importante confirmar su interés de participar en esta nueva fecha (el cambio es menor, por lo que no creo que tengan problemas) y enviar la carta de compromiso (adjunto una primera versión para revisión y VB, en amarillo algunas dudas y comentarios que implican revisión del presupuesto antes de definir), la cual deberían tener plazo para completar de aquí al lunes.
- **¿Fue posible conseguir más presupuesto para los pasajes y alojamiento?** Tenemos que definir si cubriremos acompañantes, traslados internos de obras, cenas, etc. por lo que es importante saber si contamos con más recursos lo antes posible, ya que esto también deberíamos ponerlo en el mail informativo.
- **¿Pueden comenzar con el envío de obras por encomienda para la Fenart?** Me han consultado algunos artesanos, pero no se si tenemos espacio de acopio; por lo que no se si correspondería pedirle a Gestus esta gestión de recepción y cuidado de las obras para venta previamente (en versiones anteriores no lo gestionaban). La otra opción es dar la dirección de la oficina, acopiar ahí y que Gestus les reembolse el gasto de envío (eso podríamos hacerlo ya que el punto 25 de la licitación señala Traslados internos en regiones y dentro de Santiago a ganadores e invitados).
- **¿Qué haremos con la lista de espera?** Como sabe hasta el momento ninguno de los artesanos y artesanas seleccionadas en la convocatoria pública para ganadores a liberado su cupo, por lo que en rigor siguen los 9 cupos utilizados. Sin embargo, 2 de los ganadores 2025 no podrán participar, por lo que podríamos tener ese espacio disponible. Hay que tener en cuenta que Gestus actualmente cuenta con 35 stands (si participan todos serían 37) y que el presupuesto de los pasajes está acotado (se sumaría un pasaje de Arica si subimos a 2 personas de la lista de espera). Quedo atenta a su determinación para informar en caso de que les extendamos la invitación.

Carta compromiso Fenart 2025



Sofia Rivadeneira Fernandez

mar 02/12, 15:17

Pamela Andrea Alvarado Balfor ✕

 Responder a todos | v



Carta compromiso Fena...
642 KB

descargar

Pame,
Cómo estás?

Te envío una primera versión de carta de compromiso a enviar a los/las participantes de la Fenart para revisión y VB.
En amarillo lo que está en duda.

Saludos y muchas gracias!

Sofia Rivadeneira Fernández
Apoyo Sello Artesanía Indígena
Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile
Huérfanos #770, piso 6, Santiago

Logos



Sofia Rivadeneira Fernandez

vie 28/11, 20:07

Patricio Vargas <pvargas@gestus.cl>; Cesar Calquin Cavieres; Leo <leo.ramirezcorvalan@gmail.com>; +2 destinatarios ✕

 Responder a todos | v

Muchas gracias Pato.

Copio a Mercedes para que nos cuente qué logo corresponde desde el área de artesanía.
El nombre está bien.

Muchas gracias.

Saludos,

Sofia Rivadeneira Fernández
Apoyo Sello Artesanía Indígena
Subdirección Nacional de Pueblos Originarios y Tribal Afrodescendiente chileno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio | Gobierno de Chile
Huérfanos #770, piso 6, Santiago

...