

PROYECTO

Preparación de ejemplares con taxidermia clásica en la fauna nacional y extranjera, para ser usada en las exhibiciones y en programas educativos de la institución.

Informe correspondiente a trabajos realizados por Enrique Valdés B. durante el mes de ABRIL en taller de taxidermia, área zoología vertebrados 2025.

- PREPARACION DE ESQUELETO para exhibición dinosaurios del cono sur en hall central MNHN

AVESTRUZ

Struthio camelus

- Preparación de 80 horas pedagógicas para proceso de taxidermia y osteotecnia Pasantes de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Dra. Julieta Vargas

Antropóloga Romina Rosas

- Preparación de réplica craneo de chimpancé, vitrina anatomía comparada Impresión 3D, enmasillado epoxico, lijado y pintura.



- PREPARACION DE ESQUELETO para exhibición dinosaurios del cono sur en hall central MNHN

AVESTRUZ

Struthio camelus

130 KG

1,7 MTS HEMBRA

Preparación de Muestra:

Se realizó la extracción manual de la piel, músculos y vísceras con herramientas de disección manual.

Limpieza de Huesos:

Se utilizó maceración en caliente (100 grados celcius)

Se hirvió la muestra durante 4 horas H₂O y 5% de formalina

Se realizó la remoción del tejido blando manualmente.

Proceso de desengrase y blanqueo de huesos:

Para el proceso de desengrasado los huesos se sumergieron en H₂O a 90 grados con hidróxido de sodio, posteriormente limpieza manual del cartilago.

Se sumergen los huesos en peróxido de hidrógeno (H₂O₂) que se utilizó como agente blanqueador.

PROCESO DE ENSAMBLE DE ESQUELETO : total 230 huesos

BASE CENTRAL EN TUBO DE ALUMINIO CON FORMA TELESCOPICA, INGRESADO EN EL CAUDAL MEDULAR.

ZONA CERVICAL

ZONA TORAXICA

ZONA SINSACRO





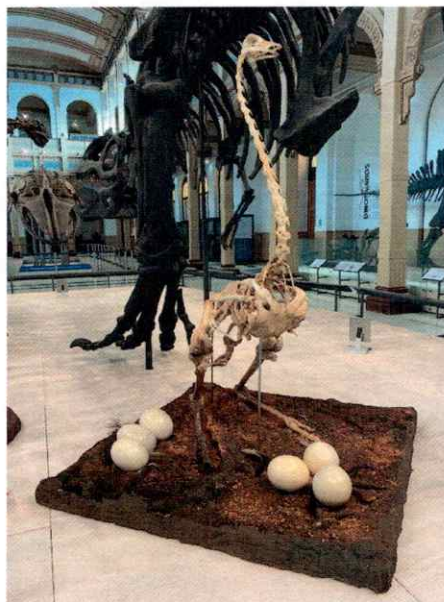
ENSAMBLE VERTEBRAS CAUDALES

PROCESO DE CREACIÓN DE BASE SOPORTE PARA ESQUELETO:

Se diseña y recrea escena de anidación de avestruz

- Base pasta moldeable de papel mache encolado y espuma expansiva de poliuretano.
- Pintura acrílica y molienda de ladrillo.

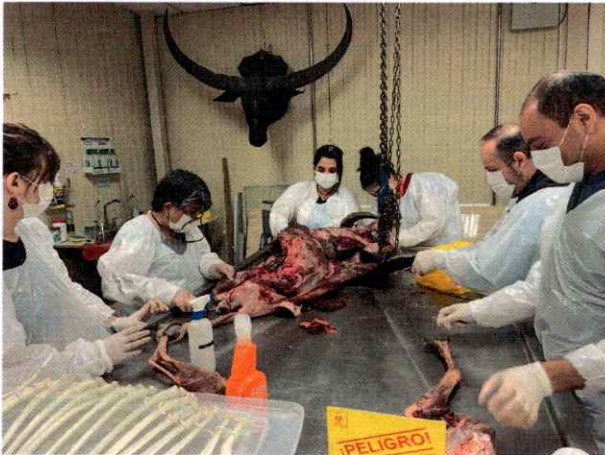




**MONTAJE FINAL
SALON CENTRAL
MNHN**

- Preparación de 80 horas pedagógicas para proceso de taxidermia y osteotecnia para Pásantes de la Universidad Nacional Autónoma de México UNAM

Dra. Julieta Vargas
Antropóloga Romina Rosas



Proceso :
Descarne
Curtiembre piel
Desengrase y blanqueamiento de huesos
Armado de maniquí
Embarrilado y recreación de cuerpo artificial
Montaje de Ave



ABRIL 2025



NOMBRE PROYECTO

Preparación de ejemplares con taxidermia clásica en la fauna nacional y extranjera, para ser usada en las exhibiciones y en programas educativos de la institución.



DIEGO JARA

Encargado Área Taxidermia

OK

Recibo

CONFIRMES

25-04-25