

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Chiloé y su patrimonio cultural. Fichas de lectura para estudiantes de Educación Básica.
Folio del Proyecto	: 104193
Fecha de creación de Postulación	: 16-07-2024
Fecha de Envío	: 23-07-2024

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Promoción / Edición, reedición, publicación y/o distribución de material impreso o digital referido al patrimonio cultural
Fecha de cierre del Concurso	: 26-07-2024 11:59:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Natural
Nombre	: Luis Alfredo Soussi Contreras
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región de Los Lagos

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 01-04-2025
Fecha de término del Proyecto	: 29-08-2025
Duración	: 4 meses 28 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 5.267.000
Costo total del proyecto	: \$ 5.267.000

• EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región de Los Lagos	Ancud Castro Chonchi Curaco de Vélez Puqueldón Quemchi

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]
Correo Notificación 2	[REDACTED]

• IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO Y DEL EQUIPO DE TRABAJO

Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona responsable de proyecto es persona natural?

Sí

¿La persona responsable del proyecto es persona jurídica?

No

¿La persona responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón social completo de la persona responsable del proyecto

Luis Alfredo Soussi Contreras

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

RUT o Cédula Nacional de Identidad de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

No aplica

¿Con cuál género se identifica?

No aplica

Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

No aplica

Correo electrónico representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

No aplica

Teléfono representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

No aplica

Nombre completo de la persona que ejerce la jefatura del proyecto

Luis Alfredo Soussi Contreras

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

• FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

No tengo proyectos anteriores seleccionados en el Fondo del Patrimonio.

Resumen ejecutivo del proyecto

Este proyecto aborda los siguientes puntos:

Difusión de material didáctico sobre Patrimonio Cultural de Chiloé en formato libro. Cada ejemplar contiene 15 fichas o cartillas con diferentes temáticas culturales, tales como: gastronomía, religiosidad, arquitectura, pueblos originarios, artilugio, etc., redactadas expresamente para los niños y niñas, principalmente de sectores rurales. Cada ficha finaliza con una sencilla batería de actividades post lectura.

Patrimonio cultural postulado para su publicación

Los saberes y memorias patrimoniales que se están postulando corresponden temas relacionados con patrimonio cultural e inmaterial de Chiloé, relacionados con temas gastronomía tradicional, arquitectura, faenas y oficios representativos de la cultura, medios de transporte, artilugios, juegos infantiles tradicionales, entre otros temas. Todo el este material está escrito en forma didáctica, ya que está destinado a estudiantes de Educación Básica.

Resumen del texto o material que se pretende publicar

El texto a publicar contiene 15 fichas de lectura. Cada ficha aborda un tema diferente de la cultura patrimonial de Chiloé. Cada ficha abarca cuatro páginas. Al final de cada ficha se incorporan actividades post lectura, de tal forma que los estudiantes no sólo lean la información, sino que también puedan aprender de ésta, relacionar aprendizajes, dibujar, investigar, recordar y valorar nuestro patrimonio.

Justificación del proyecto

Este proyecto se justifica porque, bien sabemos quienes estamos vinculados a la docencia, toda acción destinada a preservar nuestro patrimonio, conocerlo y valorarlo, debe considerar siempre los canales de la educación formal o informal, ya que es a través de ésta que se puede realizar un trabajo en esta línea. Y para ello se necesita de material pertinente, didáctico y adecuado a los contextos educativos actuales, ya que en general, todo lo que se ha escrito en materia de patrimonio, llámese libros, folletos, material audiovisual, etc. se enfoca para un público adulto. Son muy pocos los documentos que tienen una mirada, un enfoque y un diseño exclusivamente destinado a los estudiantes.

De ahí entonces, que este libro que se postula con las fichas temáticas que pueden verse en el anexo, viene a considerar este segmento de la población, en este caso, estudiantes, como sujetos activos, protagonistas lectores de nuestro patrimonio.

Objetivos del proyecto y resultados esperados

Objetivo general: Fomentar la valoración del patrimonio cultural de Chiloé, a través de la lectura de diversas fichas temáticas y de actividades post lecturas asociadas.

Objetivos específicos:

- Incentivar en los estudiantes el interés por los temas culturales del entorno donde viven en particular y de Chiloé, en general.
- Acceder a información didáctica sobre distintos tópicos de la cultura chilota, a través de la lectura de fichas y de la realización de actividades post lectura.
- Generar espacios de conversación al interior de las aulas respecto a los valores culturales de Chiloé.
- Facilitar el trabajo docente en aula al disponer de material didáctico impreso con el cual realizar actividades en la línea del conocimiento y valoración del patrimonio chilote.

Plan de trabajo

Etapa 1: Impresión del libro que contiene las 15 fichas de lectura.

Etapa 2: Distribución en las escuelas públicas de Chiloé 400 ejemplares del libro: "Chiloé y su patrimonio cultural".

Etapa 3: Distribución en las Bibliotecas Públicas de Chiloé de 100 ejemplares del libro: "Chiloé y su patrimonio cultural".

Etapa 4. Generar espacios de conversación en torno al material didáctico entregado en las escuelas beneficiadas.

Plan de distribución de la publicación

Plan de distribución:

Comuna de Ancud: Escuelas rurales de Caipulli, Senda Chacao, Puntra y Punta Chilen. Público objetivo: 90 estudiantes.

Comuna de Quemchi: Escuelas rurales de Huite, Quicaví y escuelas de las islas Chauques: Público objetivo: 60 estudiantes.

Comuna de Castro: Escuelas rurales de Quilquico, Curahue y escuelas de las islas Quehui y Chelín. Público objetivo: 100 estudiantes.

Comuna de Chonchi: Escuelas rurales de Terao, Teupa, Canan, Pucatué, Vilupulli. Público objetivo: 60 estudiantes

Comuna de Curaco de Vélez: Escuelas rurales de Diañ, Huyar Bajo, Huenao, Los Palquis, Chullec, Tolquien. Público objetivo: 30 estudiantes.

Comuna de Puqueldón: Escuelas rurales de Lincay, San Agustín, Puchilco, Liucura. Público Objetivo: 60 estudiantes.

Además, distribución de 100 ejemplares en las 10 Bibliotecas Públicas en Chiloé (10 ejemplares por Biblioteca).

Plan de divulgación del proyecto

Público objetivo: estudiantes y profesores de 30 escuelas rurales de Chiloé, sumando en total 400 personas.

Además, el público objetivo serán los lectores de las bibliotecas públicas de las 10 comunas de Chiloé, donde se entregarán 10 ejemplares por biblioteca.

El mensaje que se quiere entregar es que el patrimonio cultural de Chiloé necesita ser abordado desde las infancias educativas en los centros educacionales de Chiloé. Y para ello es necesario contar con un material didáctico que oriente sus esfuerzos hacia este propósito.

Los medios de difusión serán los dos medios de prensa existentes en Chiloé, además de una radio local, más el Canal del Sur, medio de comunicación con cobertura desde Chillán a Coyhaique.

Enfoque de género

Este proyecto no considera explícitamente enfoque de género.

• PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Impresión del material didáctico	Imprimir el material didáctico. (500 ejemplares) Imprenta Trama, Avenida Colón 7845, Hualpén, Chile.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Distribución del material didáctico.	Distribución del material didáctico impreso en las 30 escuelas rurales de seis comunas de Chiloé, junto con la entrega de ejemplares en las diez bibliotecas públicas de la provincia de Chiloé.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Distribución del material didáctico.	Distribución del material didáctico impreso en las 30 escuelas rurales de seis comunas de Chiloé, junto con la entrega de ejemplares en las diez bibliotecas públicas de la provincia de Chiloé.		Chile, Quemchi	[REDACTED]
Distribución del material didáctico.	Distribución del material didáctico impreso en las 30 escuelas rurales de seis comunas de Chiloé, junto con la entrega de ejemplares en las diez bibliotecas públicas de la provincia de Chiloé.		Chile, Castro	[REDACTED]
Distribución del material didáctico.	Distribución del material didáctico impreso en las 30 escuelas rurales de seis comunas de Chiloé, junto con la entrega de ejemplares en las diez bibliotecas públicas de la provincia de Chiloé.		Chile, Chonchi	[REDACTED]
Distribución del material didáctico.	Distribución del material didáctico impreso en las 30 escuelas rurales de seis comunas de Chiloé, junto con la entrega de ejemplares en las diez bibliotecas públicas de la provincia de Chiloé.		Chile, Puqueldón	[REDACTED]
Distribución del material didáctico.	Distribución del material didáctico impreso en las 30 escuelas rurales de seis comunas de Chiloé, junto con la entrega de ejemplares en las diez bibliotecas públicas de la provincia de Chiloé.		Chile, Curaco de Vélez	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 23-07-2024 09:57

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Conversatorio en torno al material didáctico.	Retroalimentación y conversatorio con los docentes encargados de las escuelas rurales, en torno al patrimonio y, además, se recogerá retroalimentación respecto al material didáctico recibido.		Chile, Curaco de Vélez	Sectores rurales de: Diañ, Huyar, Huenao, Los Palquis, Tolquien Chullec.

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025
Impresión del material didáctico	01-04-2025	01-05-2025	X	X			
Distribución del material didáctico.	02-05-2025	30-05-2025		X			
Distribución del material didáctico.	02-06-2025	18-06-2025			X		
Distribución del material didáctico.	19-06-2025	30-06-2025			X		
Distribución del material didáctico.	01-07-2025	18-07-2025				X	
Distribución del material didáctico.	21-07-2025	31-07-2025				X	
Distribución del material didáctico.	01-08-2025	15-08-2025					X
Conversatorio en torno al material didáctico.	18-08-2025	29-08-2025					X

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2025	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	3.200.000	3.200.000
Gastos de operación	2.067.000	2.067.000
Total	5.267.000	5.267.000

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$5.267.000
Costo total del proyecto	\$5.267.000

• PRESUPUESTO

GASTOS DE REMUNERACIONES Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
1	Asignación de honorarios por la labor de ejecutor del proyecto y autor del material didáctico.	Sub ítem Honorario	3.200.000	3.200.000

Detalle Gastos de remuneraciones y honorarios

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	400.000	0	0	0	400.000
Mayo	700.000	0	0	0	700.000
Junio	700.000	0	0	0	700.000
Julio	700.000	0	0	0	700.000
Agosto	700.000	0	0	0	700.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	3.200.000	0	0	0	3.200.000

GASTOS DE OPERACIÓN

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 23-07-2024 09:57

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
1	Impresión del libro que contiene el material didáctico.	Sub ítem: Asesoría o consultoría	1.547.000	1.547.000
2	Movilización en vehículo particular desde Ancud hacia cinco comunas de Chiloé..	Sub ítem: Viáticos y transporte. Los gastos no podrán superar el 10% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	520.000	520.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	1.547.000	0	0	0	1.547.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.547.000	0	0	0	1.547.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 23-07-2024 09:57

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	40.000	0	0	0	40.000
Mayo	120.000	0	0	0	120.000
Junio	120.000	0	0	0	120.000
Julio	120.000	0	0	0	120.000
Agosto	120.000	0	0	0	120.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	520.000	0	0	0	520.000

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Cédula Nacional de Identidad responsable del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10419316689_CEDULA_IDENTIDAD_AMB OS_LADOS.pdf	Cédula nacional de identidad por ambos lados

Rol Único Tributario de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad representante legal

Documento que acredita la representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

Escritura de constitución de la persona jurídica

Estatutos de la persona jurídica

Individualización del directorio de la persona jurídica

Dossier persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

Currículum Vitae de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10419316695_013685_Formato_Anexo_N 1_CR_Curriculo_Vitae.pdf	Currículum vitae de la jefatura del proyecto.

Carta de compromiso de participación de la jefatura del proyecto

Material integro a publicar

N°	Nombre	Descripción
1	10419316718_PDF_impresion_libro_-_PROYECTO.pdf	Impresión del libro que contiene el material didáctico.

Boceto maqueta de la publicación

N°	Nombre	Descripción
1	10419316720_PDF_impresion_libro_-_PROYECTO.pdf	Boceto maqueta de la publicación.

Acreditación de autoría y titular de derecho de autor

N°	Nombre	Descripción
1	10419316721_ACREDITACION_AUTORIA .pdf	Acreditación de autoría y titular de derecho de autor.

Autorización de derechos de autoría

N°	Nombre	Descripción
1	10419316722_AUTORIZACION.pdf	Autorización de derechos de autor.

Declaración de no financiamiento

N°	Nombre	Descripción
1	10419316723_DECLARACION_DE_NO_FINANCIAMIENTO_PDF.pdf	Declaración de no financiamiento.

Cotizaciones

N°	Nombre	Descripción
1	10419316724_COTIZACION_IMPRENTA_TRAMA.pdf	Cotización de la impresión del libro (con IVA incluido en el encabezado)

Documentos Adicionales

Carta de cofinanciamiento

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

1. ANTECEDENTES PERSONALES

DNI	[REDACTED]
Nombre	Luis Alfredo
Apellido Paterno	Soussi
Apellido Materno	Contreras
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	Chile
Otra Profesión u oficio	
Profesión u oficio	Profesor General Básica
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]

2. ANTECEDENTES DE RESIDENCIA

País	Chile
Ciudad	
Dirección	[REDACTED]

3. ANTECEDENTES DE CONTACTO

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Sitio Web	

4. PRESENTACIÓN

Soy profesor de Educación Básica, (Universidad Austral de Chile) Magister en Linguística Aplicada (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso). Junto con mi trabajo docente de aula, en los últimos 11 años he estado abocado a la escritura y divulgación de temas del Patrimonio Cultural de Chiloé, con diversas publicaciones y libros. Asimismo, elaboro fichas de lectura con temas culturales, las cuales distribuyo en Escuelas Rurales de Chiloé, junto con realizar talleres de lectura y música con estudiantes de estas escuelas.

5. ANTECEDENTES DE FORMACIÓN

Sin antecedentes

6. EXPERIENCIA LABORAL

Sin antecedentes

7. PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado