

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Reconociendo mi patrimonio ferroviario: Experiencias sensoriales y didácticas para estudiantes de la provincia del Choapa
Folio del Proyecto	: 104301
Fecha de creación de Postulación	: 17-07-2024
Fecha de Envío	: 26-07-2024

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Promoción / Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal
Fecha de cierre del Concurso	: 26-07-2024 23:59:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Jurídica
Nombre	: Centro Cultural Estación de Salamanca
RUT	: 73384200-8
Región	: Región de Coquimbo

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 01-04-2025
Fecha de término del Proyecto	: 31-03-2026
Duración	: 11 meses 30 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 13.740.000
Costo total del proyecto	: \$ 13.740.000

• EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región de Coquimbo	Salamanca

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]
Correo Notificación 2	[REDACTED]

• IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO Y DEL EQUIPO DE TRABAJO

Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona responsable de proyecto es persona natural?

No

¿La persona responsable del proyecto es persona jurídica?

Sí

¿La persona responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón social completo de la persona responsable del proyecto

Centro Cultural Estación de Salamanca

¿Con cuál género se identifica?

No aplica

RUT o Cédula Nacional de Identidad de la persona responsable del proyecto

73384200-8

Correo electrónico de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

Carlos Francisco Rojas Tapia

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo de la persona que ejerce la jefatura del proyecto

Romny Aldurikcio Leiva Vicencio

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo profesional del área de la educación

Maritza Antonieta Méndez Chávez

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad profesional del área de la educación

[REDACTED]

Correo electrónico profesional del área de la educación

[REDACTED]

Teléfono profesional del área de la educación

[REDACTED]

Nombre completo profesional de participación ciudadana

Constanza Paz Grondona Rojas

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Correo electrónico profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Teléfono profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

• FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

No

Resumen ejecutivo del proyecto

El presente proyecto se centra en la creación y fabricación de material didáctico para fortalecer la programación de las visitas guiadas que se realizan periódicamente a establecimientos educacionales en el espacio museográfico casa estación de ferrocarriles de Salamanca, el material se diseñará según rangos etarios de los estudiantes; prebásica, básica (en 2 ciclos) y enseñanza media, con el propósito de que los estudiantes aprendan sobre la historia de la estación de ferrocarriles de Salamanca y fortalezcan habilidades motrices, cognitivas, lógicas y de trabajo en equipo.

Identificación del patrimonio cultural postulado en el proyecto

Es el Monumento Histórico Estación de Ferrocarriles de Salamanca. Actualmente la casa estación, funciona como espacio museográfico y a través de este proyecto se pretende generar material didáctico para fortalecer el proceso de mediación cultural de las visitas estudiantiles al inmueble.

Diagnóstico del patrimonio cultural postulado en el proyecto

La estación de ferrocarriles de Salamanca es un elemento del patrimonio ferroviario de la provincia del Choapa que representa un icono presente y conservado asociado a las memorias sobre el desarrollo del ferrocarril en Chile, espacio que por medio de un movimiento social y comunitario fue rescatado y restaurado, siendo actualmente un Parque Cultural, que preserva las memorias asociadas al patrimonio ferroviario y desarrollo económico y social de la comuna de Salamanca. Actualmente la casa estación es un espacio museográfico que alberga exposiciones permanentes con objetos asociados al ferrocarril y de la época de bonanza de este patrimonio, es visitada mayoritariamente por estudiantes quienes no vivenciaron esta época en que el tren llegaba a Salamanca. Actualmente solo realizan un recorrido por la casa estación y el Parque, es por ello que, para fortalecer las visitas guiadas que se realizan en este inmueble histórico se creara material didáctico asociado al patrimonio ferroviario para contribuir en desarrollar por medio de temáticas sensoriales y generar nuevas habilidades que fortalezcan la enseñanza aprendizaje, a través de las visitas guiadas que se complementaran con material didáctico. Este espacio cultural es administrado por el Centro Cultural Estación Salamanca, la institución posee un plan de gestión no vigente, sin embargo, cuenta con personal encargado de las visitas guiadas quien es el administrador del espacio y personal de aseo. A través de la administración del espacio se lleva una programación de las visitas guías y se facilita el espacio para el desarrollo de actividades culturales, de distintas disciplinas artísticas, culturales y patrimoniales, dado que se realizan presentaciones musicales se hacen charlas sobre patrimonio arqueológico, muestras de pintura y de danza.

Justificación del proyecto

La Estación de ferrocarriles de Salamanca es una reliquia arquitectónica e histórica de Salamanca. La comunidad la ha valorizado, ha participado activamente en su proceso de conservación y es un símbolo identitario respetado y querido por quienes conocen su evolución a Casa Museo como lo es hoy. Sin embargo, dado que el Centro Cultural Estación es una organización sin fines de lucro y que funciona a través de la autogestión, por ende, no posee recursos para complementar los espacios propicios para la mediación y difusión del patrimonio ferroviario asociado al monumento histórico. En base a esto se justifica el desarrollo y creación de material didáctico para fortalecer la experiencia de enseñanza aprendizaje durante las vistas guiadas al espacio museográfico. El principal aporte de este proyecto es la difusión del patrimonio ferroviario por medio de material didáctico enfocado en estudiantes a fin de acercarlos en reconocer parte importante de la historia local y que se preserven las memorias asociadas al ferrocarril. Al fortalecer las visitas guiadas, se contribuirá en aportar a la salvaguardia de este patrimonio cultural icono de salamanca y los estudiantes podrán acceder a una visita mediada donde podrán conocer la historia del lugar a través de juegos didácticos y adquirir nuevas habilidades y competencias para mejorar el trabajo en equipo a través de actividades recreativas de experiencia sensorial, motriz, vinculando también las artes visuales. El Centro Cultural Estación Salamanca nació con el propósito de preservar el patrimonio inmueble que representa y, a través de estos últimos 40 años ha cumplido fielmente la responsabilidad entregada por la comunidad de salvaguardar la Estación de Ferrocarriles. Sin duda es una oportunidad poder contar con material didáctico para entregar una experiencia mediada sobre la exposición del sitio patrimonial y difundir la historia sobre el ferrocarril en Salamanca y la provincia del Choapa, sobre todo a las nuevas generaciones que no tuvieron la oportunidad de ver el tren llegar y conectar a Salamanca con el resto del país.

Objetivos del proyecto y resultados esperados

Objetivo general: Producir material didáctico enfocado en estudiantes de prebásica, básica y enseñanza media a fin de fortalecer las visitas guiadas realizadas en el espacio museográfico casa estación de ferrocarriles, con el propósito de difundir y acercar el patrimonio ferroviario a estudiantes como ejercicio de preservación de las memorias a través de actividades didácticas.

Objetivos específicos:

1) Creación de material didáctico, para estudiantes de pre básica, básica y media, junto con material para actividades transversales ajustadas para cada rango etario

2) Difusión con establecimientos educacionales para participar de visitas mediadas en el espacio museográfico casa estación.

3) Ejecución de actividades didácticas en espacio museográfico casa estación.

Propuesta metodológica del proyecto

Para establecer un proceso de ejecución sistemático y conducente a que los estudiantes adquieran nuevos aprendizajes por medio de material didáctico y que sea efectivo en el proceso de enseñanza aprendizaje, la metodología a utilizar en este proyecto, en primera instancia en el proceso de diseño y posterior fabricación del material didáctico, se alineará con los objetivos de aprendizajes del currículo de cada nivel educativo y estará a cargo de la profesional del área de educación del proyecto en esta etapa se definirá el contenido histórico que se abordará con los juegos didácticos se realizará investigación documental en libros como historia del ferrocarril en Chile de Dietrich y Thompson, memorial de los ferrocarriles de la región de Coquimbo de Sergio González, los ferrocarriles de Chile de Santiago Marín Vicuña y el trabajo de final de grado de Magíster en Patrimonio, Dónde termina el ramal de Salamanca: Memorias del sitio ferroviario de Tania Contreras (2024). De estos documentos se abordará el contenido relacionado con los ramales del Choapa y de la Estación de Salamanca y en base a la información recopilada se desarrollará el contenido para los juegos y actividades didácticas, adecuándolo según los rangos etarios de los estudiantes y objetivos de aprendizajes, posterior a ello se fabricará el material, asegurando que la materialidad sea segura para el desarrollo de las actividades a ejecutar. Luego para la ejecución de las actividades, se utilizará la metodología participativa e inclusiva, mediante una presentación del material didáctico disponible a los docentes de los establecimientos que asistirán a la visitas mediadas por el inmueble histórico, para que ellos seleccionen los juegos que se adecuen de mejor manera a los grupos cursos que realizarán las visitas mediadas al espacio museográfico estación de ferrocarriles de Salamanca, se les indicará en una charla breve los objetivos de cada material y como todos estos buscan fortalecer el trabajo en equipo y que por medio de este material didáctico, los estudiantes podrán conocer y aprender sobre la historia ferroviaria de Salamanca por medio de diferentes juegos didácticos diseñados a partir de la muestra que posee el espacio museográfico y la investigación sobre el contenido histórico.

Metodología de ejecución de visitas se divide en 3 partes :

1) Visita guiada: Realizarán visita guiada por el inmueble histórico, dirigidas por el encargado del espacio, de alrededor de 20 min, se les indicará que coloquen especial atención en los nombres de los objetos ya que estos se relacionarán con las actividades didácticas.

2) Actividad didáctica: Se ejecutará la actividad seleccionada por el establecimiento educacional con una duración aproximada de 30 minutos.

3) Colación saludable: Se finalizará actividad con una colación saludable para cada estudiante.

Para contribuir en el registro de la ejecución del proyecto y para facilitar que las actividades puedan ser replicadas a lo largo del tiempo, se entregará una vez finalizado un álbum recopilatorio de la experiencia con las instrucciones detalladas de cada juego didáctico.

El proyecto abordará metodologías de investigación y participativas. La investigación se utilizará en la primera etapa para desarrollar el contenido histórico, mientras que la metodología participativa se empleará para involucrar a los docentes en la selección y aplicación del material didáctico, a fin de lograr acercar el patrimonio ferroviario de manera didáctica a estudiantes de prebásica, básica y enseñanza media.

Material didáctico a elaborar

En primer lugar, se describe el aprendizaje esperado: El objetivo es que los estudiantes reconozcan el patrimonio ferroviario, conceptos históricos, y conecten sensorialmente con la época de auge y desarrollo del ferrocarril en Salamanca, promoviendo ejercicios de memoria sobre este patrimonio cultural material.

Respecto al material didáctico a elaborar se creará y fabricará material dividido en segmentos etarios:

1.- Para prebásica:

Descripción: Se elaborará una replica de vagón de tren plegable, dentro de él se contendrán réplicas de elementos del ferrocarril de la época de inauguración de la estación de ferrocarriles de Salamanca, tales como maletas, vestuario, rieles, clavos, durmientes, todos los objetos serán fabricados en madera, procurando que sean acorde a la edad de los estudiantes de prebásica.

Proceso de mediación didáctica: Para esta actividad se trabajará que mediante un juego de roles los niños recreen escenas tales como la llegada del tren, la actividad será guiada por técnico en párvulos donde los niños a través de esta experiencia sensorial puedan aprender mediante el juego sobre la historia del ferrocarril y sus elementos.

Educación básica ciclo de 1ro a 5to básico:

Descripción: Se creará y fabricará juego de dados con colores y asociación de imágenes, uno de los dados tendrá imágenes con objetos relacionados con el patrimonio ferroviario y el otro tendrá colores, la idea es asociar la figura con cada color y luego de esto el estudiante tendrá que retirar una carta con los 2 conceptos que se relacionan con el color e imagen.

Descripción mediación didáctica: Este juego es para que se realice en grupos de 3, 1 participante tira un dado con los colores y el otro participante el dado con las figuras, por ejemplo, si sale el color verde y un tren el tercer participante, tiene que saber seleccionar la tarjeta que corresponde al color verde y el tren. Serán 2 pares de dados por ende habrá una competencia entre 2 equipos y deben mencionar el color y el nombre del objeto de manera correcta.

Material didáctico para 6to a 8vo:

Descripción: Para niños de 6to a 8vo se elaborará un juego tipo "preguntados" con cartas sobre preguntas del ferrocarril, serán 30 cartas la información para el diseño se recopilará en la primera etapa del proyecto donde se reunirá la bibliografía necesaria para definir el contenido.

Descripción mediación didáctica: Para esta actividad didáctica, se tendrá una campana y quien la toque debe correr a responder la pregunta, se armaran 2 grupos de 10 estudiantes cada uno para realizar una competencia.

Material para enseñanza media:

Descripción: En primer lugar, se elaborará buzón en madera para que estudiantes de enseñanza media una vez realizada la visita guiada por el espacio, depositen sueños y percepciones sobre la historia del ferrocarril en Salamanca, desde la perspectiva de lo que ellos imaginen sobre esta época en la cual no vivieron. También se creará panel en madera de 80 cm por 60 cm para creación de tablero con estaciones y preguntas sobre la historia del ferrocarril (tipo tablero chino), se reproducirán 4 tableros y será para 6 jugadores, la materialidad será de fabricación en madera e ilustrado con pintura para que los estudiantes a través del juego vayan respondiendo preguntas sobre el patrimonio ferroviario.

Material didáctico para actividades transversales:

Se diseñaran figuras a escala de la casa estación y de objetos asociados al ferrocarril por ejemplo, rieles con durmientes, una locomotora, una figura de un jefe estación, para que los estudiantes de todos los niveles los pinten y armen, se facilitaran lápices y tijeras para esta actividad y será impresos en papel doble faz y serán 300 copias por cada objeto. También se creará rompecabezas de 50 piezas de la casa estación este será elaborado en madera e ilustrado y pintado el tamaño de 50 cm por 60 cm.

Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado

	Nombre de la comunidad	Pertinencia de la comunidad
1	Escuela Diaguitas de Chalinga	Establecimiento de Educación Básica zona rural
2	Jardín Infantil Blanca Nieves	Establecimiento Junji, ubicado en la zona urbana
3	Escuela Matilde Salamanca	Establecimiento de educación básica zona urbana
4	Colegio San Sebastián	Colegio de enseñanza básica y media zona urbana
5	Escuela Especial de Lenguaje San Sebastián	Pre kinder y Kinder zona urbana
6	Escuela Básica Colliguay	Escuela básica zona rural
7		
8		
9		
10		
11		
12		

Protocolo de trabajo con la comunidad asociada

Nombre de la actividad	Comunidad asociada	Descripción de la actividad	Tipo: informativa, consultiva o vinculante

1	Visita guiada escuela diaguaitas de Chalinga	Comunidad educativa escuela Diaguaitas de Chalinga	Participación en visita mediada y actividad didáctica de juego de dados y elaboración de figuras sobre el ferrocarril a escala, contempla 2 visitas	Vinculante
2	Visita guiada Jardín Infantil Blanca Nieves	Comunidad educativa Jardín Blanca Nieves	Participación de visita mediada y actividad de juego de roles donde los niños podrán disfrazarse sacando ropa y objetos a fin de recrear escenas relacionadas con la historia del espacio ejemplo inauguración de la Estación	Vinculante
3	Visita guiada Escuela Matilde Salamanca	Comunidad Educativa Escuela Matilde Salamanca	Participación de visita mediada con estudiantes de 1ro a 5to básico y de 6to a 8vo básico 2 visitas.	Vinculante
4	Colegio San Sebastián	Comunidad educativa colegio San Sebastián	Participación de 3 visitas guiadas para ciclo de 1ro a 5to, de 6to a 8vo y enseñanza media	Vinculante
5	Escuela de lenguaje San Sebastian	Comunidad educativa escuela de lenguaje San Sebastián	Participación de visita mediada para prebásica	Vinculante
6	Escuela Básica de Colliguay	Comunidad educativa de Colliguay	Participación de 2 visitas mediadas para estudiantes de 1ro a 5to y de 6to a 8vo básico	Vinculante
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Plan de divulgación del proyecto

Público objetivo: Son establecimientos educacionales dirigido específicamente a estudiantes de prebásica, básica y enseñanza media,

Mensaje: Se pretende transmitir a través de la ejecución de las actividades asociadas al proyecto es el fortalecimiento de las visitas guiadas al espacio museográfico estación de ferrocarriles de Salamanca, a fin de colocar y contribuir a la puesta en valor de este patrimonio ferroviario por medio de actividades didácticas con experiencias sensoriales a fin de que los estudiantes por medio de estas visitas mediadas puedan conocer aspectos sobre la historia de este patrimonio que es un icono para la comuna de Salamanca,

Medios de comunicación: Este proyecto se difundirá por medio de correo electrónico a los departamentos de educación de la provincia del Choapa

Alcance: Se busca alcanzar un total de 12 visitas y para registrar de la experiencia se diseñara un álbum que recopile los resultados de las actividades y se entregaran copias a cada establecimiento educacional, en este documento se indicaran las instrucciones de cada juego didáctico que se ejecutó durante el proyecto a fin de que el mismo establecimiento en años posterior pueda con sus equipos realizar visitas con otros cursos y ellos ejecutar las actividades.

Resultado esperado: Se pretende que los estudiantes adquieran conocimiento histórico del patrimonio ferroviario especialmente sobre la inauguración y época de auge del ferrocarril a fin de que puedan dimensionar la importancia y relevancia que tuvo el ferrocarril respecto al acceso de la comuna con el resto del país y las implicancias en el desarrollo económico y social de la comuna.

Acceso sostenible: El álbum de actividades, que se entregará a cada establecimiento, garantizará el acceso sostenible a los resultados del proyecto. Este documento permitirá que las escuelas y colegios continúen realizando visitas y actividades didácticas sobre el patrimonio ferroviario en años posteriores.

Testimonios: En el álbum se publicarán testimonios de algunos estudiantes con respecto a la experiencia adquirida en las actividades realizadas.

Enfoque de género

El proyecto, no contempla una diferenciación de géneros ya que los juegos didácticos están formulados para que los niños juegues mezclados entre si, no hay sesgos de género y se promoverá que las actividades son tanto para niños como niñas. Si bien se considera vestimenta de la época, a cada niño se le permitirá libremente elegir el disfraz de la época que le interese ocupar, resguardando que la elección de los estudiantes de prebásica sea respetada en un contexto de juego.

• PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Recopilación de material de investigación	Consiste en la revisión de documentos e investigaciones sobre patrimonio ferroviario de Salamanca y de la Provincia del Choapa, a fin de obtener información sobre los objetos y replicarlos para las actividades didácticas		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Diseño de material didáctico	Se realizarán diseños con profesional del área para llevar a cabo las ideas presentadas en dossier. En este caso se diseñará objetos a escala de la casa estación y objetos del ferrocarril para posteriormente reproducir		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Fabricación de material didáctico para pre básica	Se fabricará en madera un vagón de tren de 2,44 de largo x 1,80 de alto y 1,60 metros de fondo, también se considera la elaboración ropa de la época de 1910 para niños, además de replicas de objetos de uso cotidiano también fabricados en madera asociada al patrimonio ferroviario.		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Fabricación de material didáctico para Ed. básica	Se fabricarán dados de 20 cm por lado, de material resistente serán 2 pares (4 dados en total) 1 par lleva colores y el otro par lleva diseños de figuras asociadas al ferrocarril. (Para estudiantes de primero a quinto básico), para este juego didáctico también se imprimirán tarjetas de cada figura asociada a cada color. Para niños de 6to a 8vo se elaborará un juego tipo "preguntados" con cartas sobre preguntas del ferrocarril para esto se tendrá una campana y quien la toque debe correr a respo...		Chile, Salamanca	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Fabricación de material didáctico para Ed. Media	Se elaborará buzón en madera para que estudiantes de enseñanza media una vez realizada la visita guiadas depositen sueños y percepciones sobre la historia del ferrocarril en Salamanca. También se creará panel en madera para creación de tablero con estaciones y preguntas sobre la historia del ferrocarril (tipo tablero chino) será fabricado en madera e ilustrado con pintura para que los estudiantes a través del juego vayan respondiendo preguntas sobre el patrimonio ferroviario		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Fabricación material actividades transversales	Se imprimirán diseños a escala de la casa estación y de objetos asociados al ferrocarril para que los estudiantes de todos los niveles los pinten y armen. (considera compra de lápices y tijeras). Creación de rompecabezas de 50 piezas de la casa estación este será elaborado en madera e ilustrado y pintado		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Difusión experiencia mediada visitas estación	Se realizará difusión vía correo electrónico a departamentos de educación de la provincia del choapa sobre las visitas guiadas con material didáctico a fin de difundir esta nueva experiencia sensorial de acercamiento al patrimonio ferroviario. considera diseño de afiche. solo considera difusión digital		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Ejecución de 4 actividades con pre básica	Se realizarán durante la ejecución 4 actividades enfocadas en pre básica se considerará una colación para cada estudiante		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Ejecución de 2 actividades para 1ro a 5to básico	Se ejecutaran 2 actividades para estudiantes de 1ro a 5to básico, considera colación para cada estudiante		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Ejecución de 2 actividades para 6ro a 8to básico	Se ejecutaran 2 actividades didácticas dirigidas a estudiantes de 6to a 8vo básico. cada actividad considera una colación para cada estudiante		Chile, Salamanca	[REDACTED]
Ejecución de 4 actividades con Enseñanza media	Se consideran 4 actividades con estudiantes de enseñanza media, con al menos 1 establecimiento de cada comuna de la provincia del Choapa. considera colación para cada estudiante		Chile, Salamanca	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 20:36

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Elaboración e impresión de álbum sobre las visitas	En cada actividad se tomaran fotografías de las actividades de reconocimiento del patrimonio ferroviario (considera autorización para reproducción de imágenes) y se imprimirán copias para cada establecimiento que participo del proyecto para dar cierre a la iniciativa. son 30 copias		Chile, Salamanca	[REDACTED]

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Recopilación de material de investigación	01-04-2025	01-05-2025	X	X										
Diseño de material didáctico	05-05-2025	26-05-2025		X										
Fabricación de material didáctico para pre básica	12-05-2025	09-06-2025		X	X									
Fabricación de material didáctico para Ed. básica	12-05-2025	23-06-2025		X	X									
Fabricación de material didáctico para Ed. Media	14-05-2025	30-06-2025		X	X									
Fabricación material actividades transversales	21-05-2025	30-06-2025		X	X									
Difusión experiencia mediada visitas estación	01-07-2025	30-08-2025				X	X							

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 20:36

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Ejecución de 4 actividades con pre básica	01-09-2025	28-11-2025						X	X	X				
Ejecución de 2 actividades para 1ro a 5to básico	01-09-2025	28-11-2025						X	X	X				
Ejecución de 2 actividades para 6ro a 8to básico	01-09-2025	28-11-2025						X	X	X				
Ejecución de 4 actividades con Enseñanza media	01-09-2025	28-11-2025						X	X	X				
Elaboración e impresión de álbum sobre las visitas	01-12-2025	31-03-2026									X	X	X	X

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2025	2026	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	5.520.000	420.000	5.940.000
Gastos de operación	6.900.000	900.000	7.800.000
Total	12.420.000	1.320.000	13.740.000

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$13.740.000
Costo total del proyecto	\$13.740.000

• PRESUPUESTO

GASTOS DE REMUNERACIONES Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	Jefe de Proyecto	Sub ítem Honorario	1.500.000	100.000	1.600.000
2	Profesional de Educación	Sub ítem Honorario	1.440.000	120.000	1.560.000
3	Profesional Participación Ciudadana	Sub ítem Honorario	1.170.000	100.000	1.270.000
4	Diseñador	Sub ítem Honorario	450.000	0	450.000
5	Apoyo Técnico en Parvulos	Sub ítem Honorario	960.000	100.000	1.060.000

Detalle Gastos de remuneraciones y honorarios

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	180.000	0	0	0	180.000
Mayo	180.000	0	0	0	180.000
Junio	180.000	0	0	0	180.000
Julio	180.000	0	0	0	180.000
Agosto	180.000	0	0	0	180.000
Septiembre	200.000	0	0	0	200.000
Octubre	200.000	0	0	0	200.000
Noviembre	200.000	0	0	0	200.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.500.000	0	0	0	1.500.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	100.000	0	0	0	100.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	100.000	0	0	0	100.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	180.000	0	0	0	180.000
Mayo	180.000	0	0	0	180.000
Junio	180.000	0	0	0	180.000
Julio	180.000	0	0	0	180.000
Agosto	180.000	0	0	0	180.000
Septiembre	180.000	0	0	0	180.000
Octubre	180.000	0	0	0	180.000
Noviembre	180.000	0	0	0	180.000
Diciembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Totales	1.440.000	0	0	0	1.440.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	120.000	0	0	0	120.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	120.000	0	0	0	120.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	150.000	0	0	0	150.000
Mayo	140.000	0	0	0	140.000
Junio	140.000	0	0	0	140.000
Julio	150.000	0	0	0	150.000
Agosto	150.000	0	0	0	150.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	150.000	0	0	0	150.000
Octubre	150.000	0	0	0	150.000
Noviembre	140.000	0	0	0	140.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.170.000	0	0	0	1.170.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	100.000	0	0	0	100.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	100.000	0	0	0	100.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	450.000	0	0	0	450.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	450.000	0	0	0	450.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	120.000	0	0	0	120.000
Mayo	120.000	0	0	0	120.000
Junio	120.000	0	0	0	120.000
Julio	120.000	0	0	0	120.000
Agosto	120.000	0	0	0	120.000
Septiembre	120.000	0	0	0	120.000
Octubre	120.000	0	0	0	120.000
Noviembre	120.000	0	0	0	120.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	960.000	0	0	0	960.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	100.000	0	0	0	100.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	100.000	0	0	0	100.000

GASTOS DE OPERACIÓN

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	Insumos para construcción de material didactico ferreteria	Sub ítem: Material didáctico	3.500.000	0	3.500.000
2	Colación para visitas guiadas	Sub ítem: Materiales y servicio fungibles (que se agotan con su uso)	1.200.000	0	1.200.000
3	Impresión de cartas, adhesivos y rompecabezas	Sub ítem: Material didáctico	1.000.000	0	1.000.000
4	Materiales de librería para las actividades	Sub ítem: Materiales y servicio fungibles (que se agotan con su uso)	500.000	0	500.000
5	Elaboración de disfraces	Sub ítem: Material didáctico	700.000	0	700.000
6	Diseño e impresión de álbum sobre las visitas realizadas en el proyecto 40 copias	Sub ítem: Materiales y servicio fungibles (que se agotan con su uso)	0	900.000	900.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	2.500.000	0	0	0	2.500.000
Mayo	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Totales	3.500.000	0	0	0	3.500.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	400.000	0	0	0	400.000
Octubre	400.000	0	0	0	400.000
Noviembre	400.000	0	0	0	400.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.200.000	0	0	0	1.200.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.000.000	0	0	0	1.000.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	500.000	0	0	0	500.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	500.000	0	0	0	500.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	700.000	0	0	0	700.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	700.000	0	0	0	700.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	900.000	0	0	0	900.000
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	900.000	0	0	0	900.000

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Cédula Nacional de Identidad responsable del proyecto

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10430116668_E-RUT_CENTRO_CULTURAL_ESTACION_SALAMANCA.pdf	Rut Centro Cultural Estación

Cédula Nacional de Identidad representante legal

N°	Nombre	Descripción
1	10430116669_CI_Carlos_Rojas.pdf	Cédula de identidad Carlos Rojas

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	10430116670_DPJ_500577554511_10728 9.pdf	Certificado de vigencia del directorio de la Organización

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10430116671_VPJ_500577554519_10728 9.pdf	certificado de vigencia de la personalidad jurídica

Escritura de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10430116686_Constitucion_Centro_Cultural_Estacion.pdf	Acta de constitución de Centro Cultural Estación

Estatutos de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10430116687_estatutos_CCES_compress ed.pdf	Estatutos Centro Cultural Estación de Salamanca

Individualización del directorio de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10430116688_DPJ_500577554511_10728 9.pdf	Certificado donde se indica a la directiva del Centro Cultural

Dossier persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
----	--------	-------------

1	10430116779_DOSSIER_CENTRO_CULTURAL_ESTACION_DE_SALAMANCA.pdf	Dossier Centro Cultural Estación de Salamanca
---	---	---

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10430116672_RUT_ROMNY_LEIVA.pdf	Copia CI Romny Leiva

Currículum Vitae de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10430116673_Anexo_Currículum_Vitae_-_Concurso_Regional_ROMNY_LEIVA_(1).pdf	CV Jefe de Proyecto Romny Leiva

Carta de compromiso de participación de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10430116674_Anexo_Compromiso_participacion_-_Concurso_Regional_ROMNY.pdf	Carta compromiso Romny Leiva Jefe de Proyecto

Cédula Nacional de Identidad profesional del área de la educación

N°	Nombre	Descripción
1	10430116681_CI_Maritza.pdf	CI Maritza Méndez

Currículum Vitae profesional del área de la educación

N°	Nombre	Descripción
1	10430116682_Anexo_Currículum_Vitae_-_Concurso_Regional_Maritza_Mendez.pdf	CV Maritza Méndez

Carta de compromiso de participación profesional del área de la educación

N°	Nombre	Descripción
1	10430116683_Carta_Maritza_Mendez.pdf	Carta compromiso Maritza Méndez

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10430116675_CI_Constanza_Grondona.pdf	CI Constanza Grondona

Currículum Vitae profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10430116676_Anexo_CV_Constanza_Grondona.pdf	CV Constanza Grondona

Carta de compromiso de participación profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
----	--------	-------------

1	10430116677_Carta_compromiso_Constanza_Grondona.pdf	Carta compromiso Constanza Grondona
---	---	-------------------------------------

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	10430116679_Cartas_Protocolo_de_Trabajo.pdf	Cartas consentimiento informado de protocolo de trabajo de establecimientos educacionales

Dossier material didáctico

N°	Nombre	Descripción
1	10430117044_Anexo_Dossier_material_didactico_-_Taller_-_Concurso_Regional_0_(1).pdf	Dossier Material Didáctico

Carta de compromiso institucional

N°	Nombre	Descripción
1	10430117045_Compromiso_Institucional.pdf	Carta de compromiso institucional

Documentos Adicionales

Carta de cofinanciamiento

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

IDENTIFICACIÓN PERSONA JURIDICA

RUT	73384200-8
Nombre	Centro Cultural Estación de Salamanca
Tipo de persona juridica	De derecho privado
Fines de Lucro	No
Fecha constitución	1996
País	Chile
Región	Región de Coquimbo
Comuna	Salamanca
Dirección	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Correo Electrónico	[REDACTED]

PRESENTACIÓN

ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Carlos Francisco
Apellido Paterno	Rojas
Apellido Materno	Tapia
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	[REDACTED]
Profesión u oficio	[REDACTED]
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]
Relación con la personalidad jurídica	Representante Legal
Es Administrador	Si

ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

País	[REDACTED]
Región	[REDACTED]
Comuna	[REDACTED]
Dirección	[REDACTED]

ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]

Teléfono 2

Sitio web

ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Camilo Andrés
Apellido Paterno	Vásquez
Apellido Materno	Jeraldo
Fecha de nacimiento	
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	[REDACTED]
Profesión u oficio	
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]
Relación con la personalidad jurídica	Secretario/a
Es Administrador	No

ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

País
Región
Comuna
Dirección

ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico
Teléfono
Teléfono 2
Sitio web

PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado