

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 18:51

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Funcionamiento Fundación Alberto Cruz C. año 2024
Folio del Proyecto	: 98207
Fecha de creación de Postulación	: 25-04-2024
Fecha de Envío	: 15-05-2024

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo de Fortalecimiento para Organizaciones Patrimoniales / Convocatoria / 2024
Fecha de cierre del Concurso	: 15-05-2024 23:59:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Jurídica
Nombre	: Fundación Alberto Cruz Covarrubias
RUT	: 65123944-3
Región	: Región Metropolitana

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 02-01-2024
Fecha de término del Proyecto	: 31-12-2024
Duración	: 11 meses 29 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 20.659.211
Costo total del proyecto	: \$ 20.659.211

• REGIÓN DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región Metropolitana	Las Condes

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]@gmail.com
Correo Notificación 2	[REDACTED]@fundacionalbertocruz.com

• ANTECEDENTES DE LA ORGANIZACIÓN PATRIMONIAL

Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

Nombre completo de quien ejerce la representación legal de la organización patrimonial

Juan José Ugarte Gurruchaga

Domicilio de la casa matriz de la organización patrimonial

León 3685, Las Condes, Región Metropolitana

Domicilio(s) sucursal(es) de la organización patrimonial

No aplica

Misión de la organización patrimonial

Contribuir y alentar la reflexión arquitectónica y con ello del patrimonio cultural en Chile y el mundo, desde una visión multidisciplinaria, por medio de la conservación, investigación y difusión de la obra artística, arquitectónica y docente, desarrollada por Alberto Cruz Covarrubias en más de 70 años de trayectoria.

Objetivos de la organización patrimonial

1. Conservación: Custodia y conservación material de la obra, que implica la mantención, restauración y digitalización del archivo en óptimas condiciones técnicas.
2. Investigación: Elaboración, colaboración y participación en todo tipo de estudios que tengan por objeto dar a conocer la obra de Cruz C., como asimismo, la promoción de publicaciones e investigaciones que ser realicen sobre la misma.
3. Difusión: Organizar y participar en toda clase de proyectos artísticos, académicos y culturales destinados a difundir la obra de Cruz C., tanto en Chile como en el extranjero, así como establecer alianzas con otras instituciones con el fin de promover el patrimonio de la Fundación y comunicar en distintos niveles su plan de acción.

Reseña histórica de la organización patrimonial

La Fundación Alberto Cruz Covarrubias fue creada en julio de 2016, gracias a la voluntad de sus herederos, quienes decidieron donar el conjunto de la hasta entonces obra inédita de su padre, premio nacional de arquitectura año 1975. Ésta obra constituye el principal patrimonio material de la Fundación y es reflejo de más de 70 años de trabajo creativo, artístico y docente. El archivo que custodia la Fundación está compuesto por un corpus de más de 3.000 objetos (cuadernos y carpetas manuscritas y dibujadas, pinturas y documentos), que recojen el quehacer de Cruz C. a lo largo de su vida.

Se pueden distinguir los siguientes hitos en la trayectoria de la Fundación y la custodia de su Archivo:

EXPOSICIONES:

1. "Alberto Cruz. El cuerpo del arquitecto no es el de un solo hombre". MAVI UC, Santiago de Chile, 2017.
2. "Agua & Espacio. Arquitectos acuarelistas de Chile". Museo Andino, Santiago de Chile, 2018.
3. "Alberto Cruz. Arquitectura y observación", Universidad de Damasco, Damasco, Siria, 2021.
4. "Alberto Cruz. Observación, acto y forma", AA School of Architecture, Londres, Reino Unido, 2022.
5. "Casa Olivetti. Una casa no tan casa", Galería Gallo, Santiago de Chile, 2023.

PUBLICACIONES:

1. Berrios, María (ed). "Alberto Cruz. El cuerpo del arquitecto no es el de un solo hombre", Santiago de Chile, 2017
2. Hidalgo, Germán (ed.). "Dibujo y observación. Una práctica persistente en Alberto Cruz", Santiago de Chile, 2019
3. Varios Autores. "Premios Nacionales", Santiago de Chile, 2020
4. Fundación Alberto Cruz C. (ed.). "Alberto Cruz . Proyecto, obra y ronda", Santiago de Chile 2021.

SEMINARIOS

1. "Alberto Cruz. Proyecto, obra y ronda", Santiago -Valparaíso, 2019.
2. "Patrimonio cultural y archivos", Santiago, 2022.
3. "IV Encuentro gestión del patrimonio", Santiago 2022.

OTROS:

1. Ciclo de charlas "Alberto Cruz. Obra y Archivo", Santiago - Valparaíso, 2022.
2. Concurso "Croquis & Observación", 2021 - 2023.

Personal de la organización patrimonial

	Nombre	RUT	Estamento	Antigüedad	Tipo de contrato	Función
1	Sara María Browne Cruz	[REDACTED]	Directivo	8 años	Honorarios	Directora Ejecutiva
2	Carla Isidora Correa Bruno	[REDACTED]	Directivo	1,5 años	Honorarios	Coordinadora de Proyectos
3	Juan José Romero Boza	[REDACTED]	Soporte	8 años	Honorarios	Servicios Varios
4	Juan José Ugarte Gurruchaga	[REDACTED]	Directivo	5 años	Ad Honorem	Presidente
5	Pablo Andrés Chiuminatto Muñoz	[REDACTED]	Directivo	2	Ad Honorem	Vicepresidente
6	Tomás Arturo Browne Covarrubias	[REDACTED]	Directivo	8	Ad Honorem	Tesorero
7	Macarena Murúa Rawlins	[REDACTED]	Directivo	2	Ad Honorem	Secretaria
8	Sylvia Irene Arriagada Cordero	[REDACTED]	Directivo	8	Ad Honorem	Directora
9	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
10	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
11	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
12	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
13	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
14	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
15	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

Aporte social de la organización patrimonial

En los 8 años de trayectoria de la Fundación Alberto Cruz C., se puede distinguir su aporte social a las comunidades vinculadas por medio de las siguientes acciones/proyectos:

1. Archivo Alberto Cruz C. El archivo está a disposición de investigadores de diversas disciplinas, académicos, profesionales y estudiantes de pre y post grado. El archivo es completamente gratuito para sus visitantes. Por otra parte, se está trabajando en el Catálogo Digital, gracias a la adjudicación de un FONPAT regional, línea estudios y levantamientos, convocatoria 2023. Este proyecto ampliará significativamente el acceso al archivo, como también contribuirá a su mejor conservación en términos de manipulación y almacenamiento.
2. Actividades de extensión inclusivas y orientadas a la difusión de la vida y obra de Cruz C. por medio del archivo que custodia la Fundación y las acciones desarrolladas por la Fundación. La Fundación, en conjunto con otras instituciones y gestores del patrimonio cultural -propiciando una red de colaboración- ha realizado exposiciones, charlas y seminarios orientados a estudiantes de educación media, estudiantes universitarios de pre y post grado, académicos, docentes y profesionales.
3. Alianzas y trabajo colaborativo. Traducidos en convenios y proyectos específicos con distintas instituciones patrimoniales, culturales y académicas, enriqueciendo nuestros proyectos al involucrar a más y mejores audiencias, lo que conlleva a un mayor alcance de beneficiarios finales y un mayor compromiso hacia la comunidad.
4. Vínculos con instituciones extranjeras. Con la finalidad de favorecer y fortalecer el intercambio cultural, se han desarrollado proyectos internacionales y se mantienen vínculos con instituciones extranjeras (Architectural Association School of Architecture y el archivo de dibujos de arquitectura Drawing Matters, ambos en Londres, Reino Unido y Fundación Frank Lloyd Wright, Arizona, Estados Unidos).
5. Enfoque multidisciplinar. La Fundación Alberto Cruz C., honrando la obra de quien lleva su nombre fomenta y valora el diálogo, los proyectos y actividades con distintas disciplinas, lo que implica la vinculación con diversas comunidades, ampliando así su aporte social más allá de las áreas específicas en que la Fundación se desempeña.

Actividades realizadas el 2022 y 2023

Conservación:

1. Conservación preventiva del 70% de los objetos pertenecientes al Archivo, por un equipo de practicantes universitarios y pasantes profesionales.
2. Adquisición de Full Space, mobiliario especializado para el almacenamiento de los objetos pertenecientes al Archivo.
3. Digitalización de un 30% de los objetos pertenecientes a las series "Documentos" y "Escritos Continuos"

Investigación:

1. Se realizaron 17 investigaciones de postgrado que utilizaron material del archivo como fuentes para sus proyectos.
2. Se realizaron 23 investigaciones de pregrado. Alumnos de distintas escuelas de arquitectura realizaron proyectos de investigaciones con material del archivo en el marco de sus cursos académicos.
3. Minisitio Memoria Chilena. Se realizó una exhaustiva investigación sobre la vida y obra de Alberto Cruz C. en base a la serie "Escritos continuos" del archivo, con el fin de crear un minisitio del autor en Memoria Chilena.
4. Encuentro "Actualidad en la Escuela de Arquitectura de la PUCV desde la Investigación". La Fundación presentó su "Archivo Móvil"
5. Curso "Abriendo el archivo" en conjunto con el Magister en Arquitectura de la PUC.
6. Taller de Investigación, Arquitectura PUC "Dibujo y palabras. Análisis crítico del Estudio acerca de la observación en la Arquitectura de Alberto Cruz C."

Extensión:

1. IV Encuentro de Gestión y Patrimonio "La comunicación en la labor del gestor patrimonial"
2. Seminario "Patrimonio Cultural y Archivos. Desafíos contemporáneos de los archivos chilenos en la puesta en valor y difusión del patrimonio cultural documental"
3. Ciclo de Charlas "Alberto Cruz. Obra y Archivo" y "Archivo Móvil" (Universidad Viña del Mar, Universidad Mayor, Universidad Técnica Federico Santa María)
4. Exposición "Alberto Cruz. Observación, acto y forma" en Londres, Reino Unido. proyecto financiado por FONDART y Programa Público de Architectural Association School of Architecture (Asociación de arquitectos, escuela de arquitectura)
5. Tres versiones del Concurso "Croquis & Observación" (mayo 2022, septiembre 2022, mayo 2023)
6. Minisitio "Alberto Cruz Covarrubias, 1917-2013" en Memoria Chilena (seis cápsulas que profundizan en la vida y obra de Cruz C.)
7. "Taller experiencial: observación, espacio y lugar" para alumnos de IV Medio del Liceo Artístico Guillermo Gronemeyer (Quilpué)
8. Exposición "Casa Olivetti. Una casa no tan casa" (Galería Gallo, Campus Lo Contador, PUC)

Otros:

- Prácticas universitarias y pasantías profesionales enfocadas en la implementación de conservación preventiva para las unidades documentales que custodia el Archivo de la Fundación.
- Convenio de Colaboración entre la Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos de la P. Universidad Católica de Chile y la Fundación Alberto Cruz C. con un plan de acción con miras al 2023-2024.

Políticas de buenas prácticas

Medidas y/o acciones implementadas

Pueblos originarios	Promovemos la participación de personas pertenecientes a pueblos originarios, tanto chilenos como latinoamericanos, en todo ámbito relacionado con las actividades de la Fundación. Reconocemos su valor y aporte a la promoción del patrimonio cultural y las expresiones artísticas. Colaborar junto a personas pertenecientes a pueblos originarios nos posibilita establecer puentes de comunicación intercultural que potencian nuestro trabajo creativo.
Equidad y diversidad de género	La Fundación Alberto Cruz C. incentiva una cultura diversa, equitativa e inclusiva en la que personas de todas las procedencias, independientemente de su edad, etnia, raza, color, facultades, religión, estatus socioeconómico, cultura, sexo, orientación sexual e identidad de género, son bienvenidas a colaborar como directores, parte del equipo, miembros, socios y aliados en las diversas actividades que se generan bajo el alero de la Fundación. Contamos con las condiciones necesarias para garantizar acceso y participación de todas las personas, reconociendo la diversidad de identidades.
Inclusión de personas con discapacidad	Contamos con las condiciones necesarias para garantizar acceso y participación de todas las personas, reconociendo la diversidad de capacidades, ritmos e identidades. Promovemos una visión positiva, alejada del asistencialismo. En la Fundación Alberto Cruz, las personas en situación de discapacidad pueden contar con un espacio propicio ya que creemos en la igualdad de oportunidades. Además, contamos con acceso universal a nuestras dependencias.
Derechos Humanos y memoria	Los derechos humanos como normas que reconocen y protegen la dignidad de todos los seres humanos y rigen la manera en que los individuos viven en sociedad es fundamental para lograr el entendimiento con las personas, con la sociedad. En la Fundación Alberto Cruz C., creemos en los derechos que poseen todas las personas por el sólo hecho de ser tal, sin distinción de edad, raza, color, sexo, orientación sexual, identidad sexual, sexualidad, ideología o nivel socioeconómico.
Eficiencia energética y conciencia ecológica	Incentivamos la disminución de residuos y la reutilización de plásticos, papeles y otros. Favorecemos el trabajo digital, antes de la impresión de documentos. Esto se hace si es estrictamente necesario. La Fundación comparte el inmueble con una oficina de arquitectura y una inmobiliaria, lo que nos permite optimizar nuestros gastos de energía. El espacio de trabajo se encuentra cercano al metro estaciones Alcántara, El Golf y Colón, por lo que incentivamos el uso del transporte público o bicicleta. La Fundación se encuentra en un barrio mayoritariamente residencial, por lo que es importante controlar el volumen sonoro de nuestras actividades.
Buen ambiente y condiciones laborales	La Fundación promueve en sus acciones un buen ambiente laboral y condiciones de trabajo, reflejadas en sus instalaciones, luminosas, espaciosas y tranquilas, para desarrollar las tareas, además todos los espacios son comunes, lo que cumplen también la función de prevención del acoso laboral y sexual. Asimismo, se cuenta con lugares para el descanso dentro de la jornada. La relación laboral entre los colaboradores es simétrica, lo que genera un buen clima laboral. Periódicamente realizamos sesiones de lluvia de ideas para la gestión de la institución. Además, contamos con flexibilidad horaria y en la modalidad presencial / remota. El trabajo está definido por objetivos claros.
Vinculación con jóvenes e infancia	Creemos en el rol fundamental que tienen las niñas y juveniles en el desarrollo social y cultural de nuestro país. Por eso, la FACC desarrollará este año un proyecto orientado a implementar - dentro del aula de educación media en establecimientos escolares - actividades relacionadas con la apreciación de la arquitectura y la valoración de nuestros patrimonios naturales y construidos por medio de la metodología de la observación. Además se realizan permanentemente actividades con jóvenes universitarios.

Aporte estatal

No aplica

Justificación de los gastos operacionales solicitados al FFOP

	Justificación de gastos de operación
Bienes o servicios de consumo corriente	Se solicita monto para arriendo que varía según la UF. Para estos efectos se congeló la UF en junio. Arriendo incluye agua, luz y gas. La fundación tiene contrato de servicios con la empresa VTR como proveedor de internet
Artículos de oficina	Se solicitan artículos básicos de escritorio, tales como lápices, resmas de papel, notas adhesivas y otros de similar naturaleza. La Fundación, en su política anual de austeridad cuenta con los elementos de escritorio imprescindibles. Estos artículos se solicitan especialmente para el quehacer de practicantes y pasantes en la Fundación.
Insumos informáticos	Se solicita presupuesto para memorias de almacenamiento y "mouse" para computador. Actualmente en la Fundación cada uno lleva su equipo portátil personal y muchas veces el "mouse" se olvida y es una herramienta de trabajo muy práctica y de bajo costo. Además se incluyeron dos pendrive con el fin de poder almacenar y transportar presentaciones y digitalizaciones.
Artículo de aseo, mantenimiento o jardinería	Se solicitó el el presupuesto un monto correspondiente a insumos básicos de aseo e higiene, como por ejemplo papel higiénico, cloro gel, entre otros, los que actualmente los proveen las otras instituciones que funcionan en el inmueble donde arrienda la Fundación.
Materiales especializados	Presupuesto derivado de las necesidades que han surgido después de 2 años de trabajo en la conservación preventiva de más de 3.000 unidades documentales, por una parte y por otra del proyecto de Catalogo Digital del Archivo, que en 2 meses de ejecución ha logrado identificar precisamente necesidades para el almacenamiento y recuperación de los objetos que contiene el archivo
Gastos de prevención de riesgos y seguridad	Este monto abarca insumos necesarios para la prevención de riesgos asociados a la manipulación de los objetos pertenecientes al archivo, tales como la transmisión de hongos, humedades, suciedades, heridas, entre otros. También incluye un extintor, fundamental para evitar riesgo de pérdida por fuego o incendio.

Justificación de los gastos de personal solicitados al FFOP

	Justificación de gastos de personal
Sueldos u honorarios para personal directivo	Se solicita el 80 por ciento de los honorarios para la directora ejecutiva. El 20 por ciento restante será cofinanciado por la Fundación Alberto Cruz Covarrubias. Asimismo, los honorarios de la coordinadora de proyectos también serán cofinanciados por la Fundación
Sueldos u honorarios para personal administrativo	No aplica
Sueldos u honorarios para personal de soporte	Se solicita el 100 por ciento de los honorarios correspondientes a la persona que realiza el aseo y trámites varios para la Fundación. Estos honorarios se pagan con boleta de prestación de servicio de terceros una vez al año. Est la boleta en el mes de diciembre, es por eso que solo se adjuntan boletas y F29 del año 2023.

Información complementaria del programa anual de trabajo

	Nombre de la actividad	Responsable de la actividad	Indicador de logro	Medio de verificación
1	Conservación preventiva	Equipo Pasantes + Equipo FACC	No. de entradas unicas implementadas	Fotografías proceso y listado de objetos con conservación implementada
2	Digitalización Serie Documentos	Equipo FACC	No. de documentos digitalizados	Listado de objetos digitalizados + brosure con presentación de los mismos

3	Taller de investigación y proyecto	Directora Ejecutiva + Docentes FADEU	No. de nuevas investigaciones	Resumen temáticas nuevas investigaciones + fotografías
4	Catalogación Archivo Alberto Cruz C.	Equipo FACC - FONPAT	Catálogo descargable en www.fundacionalbertocruz.com	Catálogo descargable + fotografías proceso
5	Prácticas universitarias y pasantías profesionales	Dirección Ejecutiva + Coordinadora de Proyectos	No. de pasantes	Listado pasantes y fotografías
6	Clase Abierta "Arquitectura y Poesía" Universidad Mayor	Dirección Ejecutiva + Coordinadora de Proyectos	No. de asistentes	Presentación + Fotografías
7	Clase Abierta "Arquitectura y Poesía" Universidad del Desarrollo	Dirección Ejecutiva + Coordinadora de Proyectos	No. de asistentes	Presentación + Fotografías
8	Clase Abierta "Arquitectura y Poesía" Universidad del Biobío	Dirección Ejecutiva + Coordinadora de Proyectos	No. de asistentes	Presentación + Fotografías
9	Clase Abierta "Arquitectura y Poesía" Universidad Diego Portales	Dirección Ejecutiva + Coordinadora de Proyectos	No. de asistentes	Presentación + Fotografías
10	Exposición Obra Gráfica Alberto Cruz	Extensión Universidad Diego Portales + Biblioteca Nicanor Parra + Equipo FACC	Inauguración	Piezas gráficas + fotografías montaje e inauguración
11	Gestión Exposición en Museo Precolombino	Dirección Ejecutiva	Fecha tentativa exposición y levantamiento de fondos	Informe de avances
12	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
13	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
14	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
15	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

Información complementaria del programa anual de trabajo

	Nombre de la actividad	Responsable de la actividad	Indicador de logro	Medio de verificación
1	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
2	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
3	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
4	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
5	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
6	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
7	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
8	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
9	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
10	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
11	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
12	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
13	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
14	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica

15	No aplica	No aplica	No aplica	No aplica
----	-----------	-----------	-----------	-----------

• PROGRAMA ANUAL DE TRABAJO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Conservación Preventiva	Interfoliar cada uno de los objetos en papel del Archivo, con papel libre de ácido, para luego guardarlos en sobres confeccionados a mano y a la medida, para finalmente almacenarlos en cajas y/o carpetas de conservación (según corresponda), dentro del full space.		Chile, Las Condes	[REDACTED]
Digitalización serie Documentos	Digitalización del 70% restante de la serie Documentos del Archivo Alberto Cruz. Al ser documentos en papel tamaño carta/oficio, que no presentan complicaciones en su estructura (como lomos, corchetes, etc.) esta tarea se puede realizar con el escáner común con que cuenta el Archivo.		Chile, Las Condes	[REDACTED]
Taller de Investigación y Proyecto	El taller de investigación y proyecto de la escuela de arquitectura de la PUC, a cargo de los profesores Germán Hidalgo y Olivia Coutand, tiene por tema "El viaje como experiencia (intelectual). Estudio crítico de las primeras observaciones de Alberto Cruz en el extranjero". 12 alumnos se encuentran investigando a partir del Archivo que custodia la Fundación, levantando proyectos concretos a partir de los cuadernos de Cruz C., relacionados a los viajes. y se guían por la siguiente pregunta gen...	12	Chile, Providencia	[REDACTED]
Catalogación Archivo Alberto Cruz C.	El proyecto tiene por objeto mejorar, actualizar y complementar el inventario del Archivo Alberto Cruz C. Actualmente el único instrumento de acceso y recuperación de los documentos es una tabla Excel que adolece de divisiones tipológicas y contiene descripciones no analizables constuidas en un lenguaje sin normalizar. A partir del levantamiento de la información ya existente y su sistematización, se generará un catálogo conforme a las buenas prácticas de catalogación digital, que será publica...	50	Chile, Las Condes	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Prácticas y pasantías	<p>La Fundación recibe a 4 practicantes / pasantes por semestre para trabajar en torno a su Archivo.</p> <p>La práctica / pasantía consiste en registrar documentos del Archivo Alberto Cruz en el catálogo del archivo. Esto implica manipular y revisar los documentos y consignar por escrito algunos datos sobre sus características físicas, como el tipo de encuadernación y manufactura, el tipo de ilustraciones y notas manuscritas que contienen, etc.</p> <p>Esta experiencia le permite a cada practicante: - Trabajar...</p>	8	Chile, Las Condes	[Redacted]
Clase Abierta Universidad Mayor	<p>Con el título "Observación y poesía en la arquitectura", el 7 de mayo se realizó la clase abierta dirigida a estudiantes de primer año de arquitectura de la escuela de Arquitectura de la Universidad Mayor.</p> <p>La actividad dió a conocer la vida, obra y pensamiento de Alberto Cruz C. y se complementó con el "Archivo Móvil", muestra de una selección de cuadernos, dibujos y documentos que conforman el Archivo, para que los estudiantes y docentes tuvieran la posibilidad de apreciar los originales y vin...</p>	60	Chile, Santiago	[Redacted]
Gestión exposición Museo Precolombino	<p>La Fundación junto al Museo Precolombino pretenden llevar a cabo una exhibición en el museo en la que se mostrará un diálogo entre la obra de Cruz C. y algunos elementos escogidos de la colección del Precolombino.</p>		Chile, Las Condes	[Redacted]
Clase Abierta Universidad del Desarrollo	<p>Con el título "Observación y poesía en la arquitectura", en el mes de junio se realizará la clase abierta dirigida a estudiantes de primer y segundo año de la escuela de Arquitectura de la Universidad del Desarrollo.</p> <p>La actividad dará a conocer la vida, obra y pensamiento de Alberto Cruz C. y se complementará con el "Archivo Móvil", muestra de una selección de cuadernos, dibujos y documentos que conforman el Archivo, para que los estudiantes y docentes tengan la posibilidad de apreciar los orig...</p>	60	Chile, Las Condes	[Redacted]

RUT Creador: [Redacted] Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 18:51

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Clase Abierta Universidad del Biobío	Con el título "Observación y poesía en la arquitectura", durante el segundo semestre se realizará la clase abierta dirigida a estudiantes de la escuela de Arquitectura de la Universidad del Biobío. La actividad dará a conocer la vida, obra y pensamiento de Alberto Cruz C. y se complementará con el "Archivo Móvil", muestra de una selección de cuadernos, dibujos y documentos que conforman el Archivo, para que los estudiantes y docentes tengan la posibilidad de apreciar los originales y vincularse...	60	Chile, Concepción	[Redacted]
Clase Abierta Universidad Diego Portales	Con el título "Observación y poesía en la arquitectura", en el mes de octubre se realizará la clase abierta dirigida a estudiantes de primer y segundo año de la escuela de arquitectura de la Universidad Diego Portales La actividad dará a conocer la vida, obra y pensamiento de Alberto Cruz C. y se dará como extensión de la exhibición sobre la Obra de Alberto Cruz que se está preparando en la Biblioteca Nicanor Parra de dicha casa de estudios. La actividad será gratuita, tanto para la institución...	60	Chile, Santiago	[Redacted]
Exposición obra Alberto Cruz	Durante el mes de octubre se exhibirá en la Biblioteca Nicanor Parra de la Universidad Diego Portales una selección de la obra de Alberto Cruz C, contenida en su archivo. La muestra será curada por el arquitecto Gonzalo Schmeisser y cuenta con el apoyo de la Facultad de Arquitectura, Arte y Diseño de la Universidad Diego Portales.	3000	Chile, Santiago	[Redacted]

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Conservación Preventiva	02-01-2024	31-12-2024	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Digitalización serie Documentos	02-01-2024	31-12-2024	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

RUT Creador: [Redacted], Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 18:51

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Taller de Investigación y Proyecto	11-03-2024	15-07-2024			X	X	X	X	X					
Catalogación Archivo Alberto Cruz C.	01-04-2024	31-12-2024				X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prácticas y pasantías	01-04-2024	29-11-2024				X	X	X	X	X	X	X	X	
Clase Abierta Universidad Mayor	07-05-2024	07-05-2024					X							
Gestión exposición Museo Precolombino	03-06-2024	30-12-2024						X	X	X	X	X	X	X
Clase Abierta Universidad del Desarrollo	06-06-2024	06-06-2024						X						
Clase Abierta Universidad del Bío Bío	05-08-2024	30-08-2024								X				
Clase Abierta Universidad Diego Portales	07-10-2024	31-10-2024										X		
Exposición obra Alberto Cruz	17-10-2024	14-11-2024										X	X	

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2024	Total
Gastos operacionales	8.404.143	8.404.143
Gastos de personal	12.255.068	12.255.068
Total	20.659.211	20.659.211

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$20.659.211
Costo total del proyecto	\$20.659.211

• PRESUPUESTO

GASTOS OPERACIONALES

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total
1	Internet	Bienes o servicios de consumo corriente	155.880	155.880
2	Arriendo	Bienes o servicios de consumo corriente	6.037.286	6.037.286
3	Útiles de escritorio	Artículos de oficina	184.270	184.270
4	Pendrives 128 GB y Mouse	Insumos informáticos	35.970	35.970
5	Útiles de Aseo	Artículo de aseo, mantenimiento o jardinería	74.362	74.362
6	Materiales Conservación Preventiva	Materiales especializados	1.849.280	1.849.280
7	Insumos para Prevención de Riesgos y Seguridad	Prevención de riesgos y seguridad	67.095	67.095

Detalle Gastos operacionales

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	12.990	0	0	0	12.990
Febrero	12.990	0	0	0	12.990
Marzo	12.990	0	0	0	12.990
Abril	12.990	0	0	0	12.990
Mayo	12.990	0	0	0	12.990
Junio	12.990	0	0	0	12.990
Julio	12.990	0	0	0	12.990
Agosto	12.990	0	0	0	12.990
Septiembre	12.990	0	0	0	12.990
Octubre	12.990	0	0	0	12.990

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Noviembre	12.990	0	0	0	12.990
Diciembre	12.990	0	0	0	12.990
Totales	155.880	0	0	0	155.880

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	496.760	0	0	0	496.760
Febrero	495.815	0	0	0	495.815
Marzo	497.678	0	0	0	497.678
Abril	500.850	0	0	0	500.850
Mayo	503.091	0	0	0	503.091
Junio	506.156	0	0	0	506.156
Julio	506.156	0	0	0	506.156
Agosto	506.156	0	0	0	506.156
Septiembre	506.156	0	0	0	506.156
Octubre	506.156	0	0	0	506.156
Noviembre	506.156	0	0	0	506.156
Diciembre	506.156	0	0	0	506.156
Totales	6.037.286	0	0	0	6.037.286

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	20.120	0	0	0	20.120
Junio	23.450	0	0	0	23.450
Julio	23.450	0	0	0	23.450
Agosto	23.450	0	0	0	23.450
Septiembre	23.450	0	0	0	23.450
Octubre	23.450	0	0	0	23.450
Noviembre	23.450	0	0	0	23.450
Diciembre	23.450	0	0	0	23.450
Totales	184.270	0	0	0	184.270

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	35.970	0	0	0	35.970
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	35.970	0	0	0	35.970

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	74.362	0	0	0	74.362
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	74.362	0	0	0	74.362

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	924.640	0	0	0	924.640
Agosto	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	924.640	0	0	0	924.640
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.849.280	0	0	0	1.849.280

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	10.939	0	0	0	10.939
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	56.156	0	0	0	56.156
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	67.095	0	0	0	67.095

GASTOS DE PERSONAL

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total
1	Honorarios Directora Ejecutiva	Sueldos u honorarios para personal directivo. Monto	12.000.000	12.000.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total
		máximo a solicitar por persona es de \$1.000.000 mensual.		
2	Honorarios Juan Romero	Sueldos u honorarios para personal de soporte. Monto máximo a solicitar por persona es de \$1.000.000 mensual.	255.068	255.068

Detalle Gastos de personal

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Febrero	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Marzo	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Abril	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Mayo	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Junio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Julio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Agosto	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Septiembre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Octubre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Noviembre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Diciembre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Totales	12.000.000	0	0	0	12.000.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	23.188	0	0	0	23.188
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	23.188	0	0	0	23.188

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 18:51

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	23.188	0	0	0	23.188
Mayo	23.188	0	0	0	23.188
Junio	23.188	0	0	0	23.188
Julio	23.188	0	0	0	23.188
Agosto	23.188	0	0	0	23.188
Septiembre	23.188	0	0	0	23.188
Octubre	23.188	0	0	0	23.188
Noviembre	23.188	0	0	0	23.188
Diciembre	23.188	0	0	0	23.188
Totales	255.068	0	0	0	255.068

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9820716493_RUT_usuario_Sara_Browne_page-0001.jpg	RUT Fundación Alberto Cruz

Cédula Nacional de Identidad de representante legal de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9820716494_cedula_JJUG_2028_page-0001.jpg	CI Juan José Ugarte_Representante Legal

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	9820716495_Poderes_JJUG_Vigentes_(1)_compressed.pdf	Escritura poderes JJUG_Marzo2024

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9820716496_Interoperacion_VigenciaJuridicaRut.pdf	Documento Interoperado

Escritura pública del acta de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9820716499_003_PRIMER_ACTA_LEGALIZADA_compressed_(1).pdf	Escritura Acta Constitución FACC

Estatutos vigentes de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9820716500_Estatutos_+_Complemento_compressed.pdf	Estatutos Fundación Alberto Cruz C

Certificado de directorio de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9820716501_DPJ_500567819186_232189.pdf	Certificado Directorio FACC

Certificado de registro de persona jurídica receptora de fondos públicos

N°	Nombre	Descripción
1	9820716570_Co_Inscripcion_Registro.pdf	Certificado registro

Declaración de antigüedad laboral

N°	Nombre	Descripción
1	9820716571_Co_Antiguedad_Laboral.pdf	Certificado de Antigüedad Laboral Sara Browne y Juan Romero

Certificado emitido por la Dirección Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

N°	Nombre	Descripción
1	9820716503_Certificado_SERPAT.pdf	Certificado Dirección Regional

Carta de compromiso de instituciones

N°	Nombre	Descripción
1	9820716572_No_aplica.pdf	No Aplica

Carta de compromiso de la comunidad

N°	Nombre	Descripción
1	9820716573_Cartas_compromiso_Comunidad.pdf	Cartas de compromiso comunidad

Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos de personal

N°	Nombre	Descripción
1	9820716568_Contrato_Sara_Browne_Directora_Ejecutiva.docx.pdf	Contrato Directora Ejecutiva
2	9820716568_CONTRATO_DE_PRESTACION_DE_SERVICIOS_Juan_Romero.pdf	Contrato Aseo y Servicios Varios
3	9820716568_Solicitud_Financiamiento_Gastos_Personal.pdf	Carta solicitud financiamiento GP
4	9820716568_Boletas+_F29_Sara_Browne.pdf	Honorarios + F29 Directora Ejecutiva
5	9820716568_Boletas+_F29_Juan_Romero.pdf	Honorarios + F29 Asistente Servicios Varios

Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos operacionales

N°	Nombre	Descripción
1	9820716569_Facturas_VTR_2024_merged.pdf	Internet 6 meses
2	9820716569_Gastos_Articulos_de_oficina_de_prevencion_y_riesgos.pdf	Gastos artículos oficina y prevención de riesgos
3	9820716569_Presupuesto_2024_083B_Sara_Browne.pdf	Cotización materiales de conservación
4	9820716569_Carta_Solicitud_Gastos_Operacionales.pdf	Carta solicitud financiamiento GO
5	9820716569_Contrato+_Pago+_Compromiso_Arriendo.pdf	Contrato + Comprobantes + Compromiso Arriendo

Documentos que acreditan la orgánica y aporte social de la organización patrimonial

N°	Nombre	Descripción
1	9820716506_Memoria_FACC.pdf	Memoria Anual 2023

Documentos que acreditan políticas de buenas prácticas

N°	Nombre	Descripción
1	9820716507_lovepdf_merged_compressad.pdf	Verificador Pueblos Originarios, Diversidad y Equidad
2	9820716507_2024_Inclusion_de_personas_con_discapacidad_FACC.pdf	verificador Inclusión
3	9820716507_2024_Enfoque_derechos_humanos_y_personas.pdf	Verificador Derechos Humanos
4	9820716507_2024_Eficiencia_energetica_y_conciencia_ecologica_FACC.pdf	Verificador Eficiencia Energética y Conciencia Ecológica
5	9820716507_Buen_Ambiente_y_Vinculacion.pdf	Verificador Buen Ambiente Laboral y Vinculación con Jóvenes

Documentos que acreditan el aporte estatal

N°	Nombre	Descripción
1	9820716508_No_aplica.pdf	No Aplica

Documentos Adicionales

Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
1	98207764683497301_MEMORIA_FACC_2022_(web).pdf	verificador actividades 2022	2
98207764683497301_MEMORIA_FACC_2023	Verificador actividades 2023	3	98207576786016681_Ppto_General_2024_FACC.pdf

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

IDENTIFICACIÓN PERSONA JURIDICA

RUT	65123944-3
Nombre	Fundación Alberto Cruz Covarrubias
Tipo de persona jurídica	De derecho privado
Fines de Lucro	No
Fecha constitución	2016
País	Chile
Región	Región Metropolitana
Comuna	Las Condes
Dirección	León 3685
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Correo Electrónico	[REDACTED]@fundacionalbertocruz.com

PRESENTACIÓN

La Fundación Alberto Cruz Covarrubias nace en 2016 gracias a la voluntad de sus herederos, quienes deciden donar el conjunto de la obra inédita de su padre, quien fuera fundador de la Escuela de Arquitectura de la PUCV y de la Ciudad Abierta Amereida y que por su trayectoria y aporte a la disciplina recibió el Premio Nacional de Arquitectura en 1975. Esta obra inédita constituye el principal patrimonio material de la misma y es reflejo de más de 70 años de trabajo creativo, artístico y docente de Cruz. Más de dos mil cuadernos y alrededor de 200 pinturas en distintas técnicas y formatos, entre otros documentos, componen el Archivo que custodia la Fundación, cuyo propósito es contribuir a la reflexión arquitectónica y del patrimonio cultural en Chile y el mundo, desde una visión multidisciplinaria, por medio de la investigación, conservación y difusión de la obra artística, arquitectónica y docente del arquitecto que se destaca por su aporte patrimonial al ser uno de los protagonistas de la vanguardia artística y arquitectónica en Chile y Latinoamérica, desde la década de 1950 en adelante. Conservar el Archivo Alberto Cruz es una de las tareas primordiales de la Fundación, con el fin de poder llevar a cabo sus objetivos de investigación y difusión del legado de Cruz a amplias audiencias, para poner en valor su trascendente aporte a la cultura chilena a través de la arquitectura y la docencia.

PROPÓSITO

"Contribuir a la reflexión arquitectónica y del patrimonio cultural en Chile y el mundo, desde una visión multidisciplinaria, por medio de la investigación, conservación y difusión de la obra artística, arquitectónica y docente, desarrollada – en más de 70 años – por el arquitecto, fundador y profesor de la Escuela de Arquitectura de la P. Universidad Católica de Valparaíso y de la Ciudad Abierta – Amereida, y Premio Nacional de Arquitectura (1975), Alberto Cruz Covarrubias"

ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Sara María
Apellido Paterno	Browne
Apellido Materno	Cruz
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	Femenino
País de nacionalidad	Chile
Profesión u oficio	[REDACTED]
Discapacidad	No
Pueblo Originario	No Pertenece
Relación con la personalidad jurídica	Otra persona miembro de la Directiva o Directorio
Es Administrador	No

ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

País
Región
Comuna
Dirección

ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico
Teléfono
Teléfono 2
Sitio web

PORTAFOLIO

Título del trabajo	Boletín 3
Descripción de funciones	Actividades y Proyectos
Fecha Inicio	2019
Fecha Término	0
Archivos	Boletín#3_473996214899.pdf,

Título del trabajo	Boletín 1 y 2
Descripción de funciones	Actividades y Proyectos
Fecha Inicio	2018
Fecha Término	0
Archivos	Boletín#1_474469377347.pdf, Boletín#2_474472423965.pdf

Título del trabajo	Memoria 2017
Descripción de funciones	Memoria Anual
Fecha Inicio	2017
Fecha Término	0
Archivos	Memoria 2017_SW_475031630030.pdf,

Título del trabajo	Memoria 2018
Descripción de funciones	Memoria Anual
Fecha Inicio	2018
Fecha Término	0
Archivos	Memoria 2018 SW_475409176088.pdf,

Título del trabajo	Memoria 2019
Descripción de funciones	Memoria Anual
Fecha Inicio	2019
Fecha Término	0
Archivos	,

Título del trabajo	Portafolio
Descripción de funciones	Portafolio Alberto Cruz Covarrubias
Fecha Inicio	2019
Fecha Término	0
Archivos	07 Portafolio Alberto Cruz_480195545969.pdf,

Título del trabajo	Presentación
Descripción de funciones	Resumen Fundación
Fecha Inicio	2019
Fecha Término	0
Archivos	03 Presentación FACC_481223795504.pdf,

Título del trabajo	Memoria 2020
Descripción de funciones	Memorial Anual
Fecha Inicio	2020
Fecha Término	0
Archivos	memoria_OK_tam_email1(150ppp)_347279542359.pdf,

Título del trabajo	Memoria Anual
Descripción de funciones	Estados Financieros, gestión y desarrollo
Fecha Inicio	2021
Fecha Término	0
Archivos	Memoria 2021_OK_compressed_418256189069.pdf,

Título del trabajo	Boletín 5 y 6
Descripción de funciones	Noticias, actividades y proyectos
Fecha Inicio	2021
Fecha Término	0
Archivos	Boletín#5_compressed_421064360895.pdf, Boletín#6_compressed_421066110874.pdf

Título del trabajo	Boletín 4
Descripción de funciones	Actividades y proyectos realizados a septiembre de 2020
Fecha Inicio	2020
Fecha Término	0
Archivos	Boletín#4_438139139347.pdf,

Título del trabajo	Boletín 7
Descripción de funciones	Noticias, actividades y proyectos primer semestre 2022
Fecha Inicio	2022
Fecha Término	0
Archivos	Boletín#7_444989178806.pdf,

Título del trabajo	Boletin 8
Descripción de funciones	Actividades y proyectos realizados en segundo semestre 2022
Fecha Inicio	2022
Fecha Término	0
Archivos	,

Título del trabajo	Memoria 2022
Descripción de funciones	Actividades, proyectos y balance anual 2022
Fecha Inicio	2022
Fecha Término	0
Archivos	MEMORIA_FACC 2022 (web)_485064463235.pdf,

Título del trabajo	Exposición Alberto Cruz. Observación, acto y forma
Descripción de funciones	Memoria del Proyecto realizado
Fecha Inicio	2022
Fecha Término	0
Archivos	Memoria-de-la-exposición_Londres_compressed_487296043385.pdf,

Título del trabajo	Memoria Anual
Descripción de funciones	Actividades, proyectos y balance anual 2023
Fecha Inicio	2023
Fecha Término	0
Archivos	Memoria FACC_583363304197.pdf,