

RUT Creador [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2024 19:27

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Funcionamiento operacional Museo del Sonido
Folio del Proyecto	: 98107
Fecha de creación de Postulación	: 24-04-2024
Fecha de Envío	: 14-05-2024

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo de Fortalecimiento para Organizaciones Patrimoniales / Convocatoria / 2024
Fecha de cierre del Concurso	: 15-05-2024 23:59:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Jurídica
Nombre	: Fundacion Mariana Prendez de Casanueva
RUT	: 65090104-5
Región	: Región Metropolitana

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 02-01-2024
Fecha de término del Proyecto	: 29-12-2024
Duración	: 11 meses 27 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 16.907.423
Costo total del proyecto	: \$ 16.907.423

• REGIÓN DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región Metropolitana	Santiago

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	sforttes@museodelsonido.cl
Correo Notificación 2	direccion@museodelsonido.cl

• ANTECEDENTES DE LA ORGANIZACIÓN PATRIMONIAL

Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

Nombre completo de quien ejerce la representación legal de la organización patrimonial

Carlos José Ramón Casanueva De Landa

Domicilio de la casa matriz de la organización patrimonial

Huérfanos 2919, Santiago, Región Metropolitana

Domicilio(s) sucursal(es) de la organización patrimonial

Huérfanos 2919, Santiago RM

Misión de la organización patrimonial

Difundir y poner en valor la historia del registro y la reproducción del sonido a partir de la conservación y exhibición de una colección patrimonial de gramófonos y fonógrafos, así como también a través de actividades culturales, educativas y de mediación de públicos.

Objetivos de la organización patrimonial

Conservar y poner el valor la colección de gramófonos y la casona Préndez, además del piano duoclave Pleyel de 1882, único en su especie en Chile y uno de los 7 funcionales del mundo.

Dar a conocer la historia del registro sonoro y su vinculación con los gramófonos y fonógrafos desde la creación del fonógrafo hasta la actualidad.

Ofrecer a estudiantes, profesionales, investigadores y artistas vinculados a la música, a la comunidad del barrio Yungay y a la ciudadanía en general un espacio de encuentro en torno a la producción y recepción del sonido y la música.

Reseña histórica de la organización patrimonial

El Museo del Sonido nace de una iniciativa privada y filantrópica que rescata una casona patrimonial y pone en valor una colección de objetos históricos. Pertenece a la Fundación Mariana Préndez de Casanueva, siendo gestionado e implementado por la Corporación Patrimonio Cultural de Chile, con el apoyo del Grupo GTD y la Ley de Donaciones Culturales.

Este proyecto se inicia el año 2012 cuando Juan Manuel Casanueva compra la casona de la familia Préndez con la idea de restaurarla y ponerla en valor. Esta casona, que es además Inmueble de Conservación Histórica, se ubica en el sector poniente de la comuna de Santiago (Barrio Yungay) articulando la esquina de calle Huérfanos con el conjunto patrimonial del pasaje Lucrecia Valdés (declarado Monumento Nacional en categoría de Zona Típica, en el año 2000).

A lo anterior se sumó Arturo Gana, quien donó parte de su colección de fonógrafos y gramófonos, para que luego desde la Corporación de Patrimonio Cultural de Chile se restaurase la casona, los gramófonos y se creara su museografía a través de un destacado equipo de profesionales.

La museografía propone "llevar al visitante desde la física del sonido hasta las últimas innovaciones que permiten escuchar música en cualquier parte", con una muestra dedicada a la historia del registro y la reproducción musical, que recurre a fotografías, videos, instalaciones, ilustraciones, textos y audios explicativos para dar cuenta del trascendente cambio cultural y social que significó la posibilidad de capturar, difundir y transportar el sonido, a partir de la invención del fonógrafo hasta hoy.

Así, el Museo del Sonido se abre al público el 29 de marzo de 2019, estando categorizado según el Registro de Museos de Chile (RMC) como "sala de exposición museográfica", con una colección "histórica", ubicada en un inmueble protegido por estar emplazado en "zona típica", siendo administrativamente dependiente de una "fundación". A abril de 2024 ha sido visitado por más de 46 mil personas.

Personal de la organización patrimonial

Nombre	RUT	Estamento	Antigüedad	Tipo de contrato	Función
--------	-----	-----------	------------	------------------	---------

1	Sofía Forttes	[REDACTED]	Directora Ejecutiva	6 años	Indefinido	Dirigir y administrar el espacio
2	Juan Pablo Lubliner	[REDACTED]	Encargado del área educativa	5 años	Indefinido	Dirigir el área educativa y coordinar producción de actividades
3	Pedro Pablo Bustos	[REDACTED]	Encargado de recepción y colegios	2 años	Indefinido	Recibir a los visitantes y gestionar visitas guiadas de instituciones
4	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
5	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
6	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
7	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
8	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
9	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
10	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
11	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
12	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
13	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
14	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
15	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA

Aporte social de la organización patrimonial

El Museo del Sonido es un espacio único en su tipo en Chile y Latinoamérica. Su aporte es difundir el conocimiento sobre la historia del registro y reproducción sonora, a través del cuidado, restauración, exhibición y difusión de una colección patrimonial de fonógrafos y gramófonos. Esta exhibición se completa con el relato de mediadores expertos en música e historia, que incluye variados puntos de vista según la temática a relacionar con la muestra; por ejemplo, se da a conocer el sonido desde el punto de vista de la física, las artes visuales, desde sus instrumentos de producción y/o desde sus desarrollos tecnológicos, siempre con apoyo multimedial. El año 2023 se incorporó un elemento único en su especie en nuestro país: un piano DuoClave Pleyel de 130 años, que es un piano doble del cual hay solo 7 funcionales en el mundo (pero este es el único abierto a público y con conciertos regulares).

El museo está ubicado en una casona del S.XX, parte de la zona típica del Barrio Yungay, la cual se restaura y rescata, otorgándole nuevo uso para la comunidad, activándola como espacio donde las personas se pueden reunir, educar y entretener. Además, se cuenta con una programación variada, que incluye múltiples manifestaciones del mundo sonoro y musical, proponiendo al visitante conciertos de diferentes estilos y géneros musicales (jazz, tango, música clásica, experimental, etc.), conversatorios y charlas; sin dejar de mencionar, la realización de talleres familiares.

Facilitamos nuestras dependencias para que los vecinos del barrio puedan desarrollar actividades afines al sonido, generando una sinergia con personas y organizaciones del territorio, sumándonos al ecosistema cultural existente. Así, integramos a toda la comunidad más allá de la exhibición de nuestra colección, abarcando y resguardando un patrimonio sonoro poco conocido, mediante talleres de creación de instrumentos precolombinos, exposiciones sobre el paisaje sonoro, o trabajando en conjunto con el Museo Bioacústico para rescatar el canto de los pájaros de nuestro país o exponiendo el sonido del impacto humano en los humedales. Si bien nuestra labor va dirigida al resguardo patrimonial de la colección, también buscamos dar a conocer el patrimonio sonoro de nuestro país y de Latinoamérica.

En esa línea, y para transformarnos en agentes activos, nos hemos hecho parte de la "Red Cultural Yungay", asociación sin fines de lucro que promueve la colaboración, la gestión conjunta efectiva y el intercambio enriquecedor de experiencias entre sus integrantes y la comunidad, mediante actividades como la organización y promoción de eventos culturales comunitarios y la vinculación con organizaciones comunitarias (favoreciendo la inclusión social e incorporando la diversidad funcional), para proteger y preservar el patrimonio histórico, arquitectónico e inmaterial de nuestro barrio, promoviendo su accesibilidad, contribuyendo a su valoración y a poder impulsar un turismo cultural y patrimonial.

Actividades realizadas el 2022 y 2023

En 2022:

- 1.- Concierto "Rodrigo González" (8 de enero)
- 2.- Vacaciones de verano "Taller de podcast para niños" (del 17 al 21 de enero)
- 3.- Thit Thei (29 de enero)
- 4.- Martín Benavides y Ed Neihardt (5 de marzo)
- 5.- Mario Z arte sonoro (2 de abril)
- 6.- Historia del Japón e Instrumentos Folclóricos Japoneses (23 de abril)
- 7.- "Compositores que hablan" (29 de mayo)
- 8.- "La Fantasía del Dr. Fausto" (25 de junio)
- 9.- Nico Toro Cuenta cuentos Sonoros (13 de julio)
- 10.- 100 años de la Radio en Chile (desde el 4 de agosto)
- 11.- Actividad en el marco del día del niño "Orquesta de percusión clásica concierto participativo" (27 de agosto)
- 12.- "Caminar el Bosque" (24 de septiembre)
- 13.- "Mes del Gamelán" (octubre)
- 14.- "Taller de cajitas musicales " y "Orquesta de Ruidos" (19 y 20 de noviembre)
- 15.- "Quebracho" (03 de diciembre)

En 2023:

- 1.- Concierto Valentina Maza (enero)
- 2.- Muestra + conversatorio + concierto Trueke (marzo)
- 3.- Concierto Gabriel Feller (abril)
- 4.- Taller "Ritmos Latinoamericanos", Galería Nac (mayo)
- 5.- Taller "Cajitas musicales" (junio)
- 6.- Julio 2023: Taller de Trutruca, en el contexto de vacaciones de invierno
- 7.- Agosto 2023: Taller "Pajaritos Sonoros", en el contexto del Día del niño
- 8.- Septiembre 2023: "Grito Glacial"
- 9.- Octubre 2023: Concierto "Yorka"
- 10.- Noviembre 2023: Taller de "Paisaje Sonoro"
- 11.- Música electroacústica (diciembre)

Políticas de buenas prácticas

	Medidas y/o acciones implementadas
Pueblos originarios	Se han efectuado talleres de construcción de instrumentos musicales pertenecientes a pueblos originarios como, por ejemplo, fabricación de trutruca mapuche o instrumentos de percusión andinos como las chajchas, todo esto desde el punto de vista de la cosmovisión de estos pueblos. Además hemos tenido charlas sobre sonidos y música de pueblos originarios como, por ejemplo, la charla del musicólogo mapuche Walter Jorquera.
Equidad y diversidad de género	Nuestro personal está constituido bajo el criterio de paridad de género, evidenciando un porcentaje equitativo cercano al 50 de mujeres y un 50 de hombres, como parte de su staff. Además se ha trabajado contenido en esta línea, por ejemplo, la cápsula educativa "compositoras", donde se destacaban mujeres y transgéneros dedicados a la música a lo largo de la historia.
Inclusión de personas con discapacidad	Nuestras dependencias están diseñadas para ofrecer acceso a personas con movilidad reducida, contando también con equipamiento tecnológico como audioguías para personas no videntes, pudiéndose también mencionar el convenio que se mantiene con el Centro de Rehabilitación Psicosocial - CORFAPES, al cual se le ofrecen visitas guiadas a los grupos de personas que ellos atienden. En 2024 se está trabajando en conjunto con la Fundación SETBA Chile, dedicada a la integración en arte y cultura, para formular y postular a un Fondo FONAPI este año.
Derechos Humanos y memoria	La exhibición permanente rescata la historia del registro y la reproducción musical y en sus exhibiciones transitorias se difunde la memoria y el patrimonio del barrio Yungay a través de mapas sonoros sobre sus calles, junto con sostener conversatorios sobre la historia de la radio en Chile. Además se dan charlas sobre la industria discográfica en Chile, su nacimiento, desarrollo y alcances. Siendo un espacio relativamente nuevo, estamos comenzando a recolectar archivos sonoros para, de esta manera, resguardar este importante patrimonio.
Eficiencia energética y conciencia ecológica	Se han desarrollado exhibiciones sobre los sonidos y la importancia de humedales, ríos y glaciares de nuestro país, promoviendo el cuidado del patrimonio natural. Además, todos los materiales que se utilizan en la realización de talleres son reciclados, como tubos de pvc, latas de todo tipo, alambres, lanas, envases plásticos, tapas de botellas, etc.

Buen ambiente y condiciones laborales	Se respetan los horarios laborales de los empleados, se realizan actividades de celebración de sus cumpleaños, se les hace constante capacitación según el rol que cumplen dentro del museo y se mantienen al día todos sus pagos de leyes sociales, como previsión y salud.
Vinculación con jóvenes e infancia	Se ofrecen visitas guiadas con talleres diseñadas especialmente para grupos de estudiantes de colegios y liceos, tanto de enseñanza básica como secundaria y universitaria.

Aporte estatal

NO APLICA

Justificación de los gastos operacionales solicitados al FFOP

	Justificación de gastos de operación
Bienes o servicios de consumo corriente	Para que el espacio siga funcionando se requiere el pago mensual de cuentas de luz, agua, internet y telefonía. Con esto se mantienen las comunicaciones con nuestro público, la iluminación de las galerías de exhibición, los servicios básicos para cada trabajador, por ejemplo, calefacción, preparación de alimentos, agua potable para los servicios higiénicos, etc. Adicionalmente incorporamos el pago de las contribuciones, ya que esto nos permite tener al día el pago de nuestros impuestos, lo cual también significa dar continuidad a nuestro espacio y a nuestras labores.
Artículos de oficina	Los trabajadores del museo requieren de diversos artículos de oficina para cumplir bien sus labores, por ejemplo, lápices, cuadernos, tinta para impresora, carpetas, pizarras, plumones y borradores para las visitas guiadas. Asimismo, para la implementación de talleres también se hace uso de material de oficina que requiere constantemente ser renovado.
Insumos informáticos	Se requiere la compra de un disco duro externo, ya que el espacio trabaja y crea en torno a los sonidos, generando un patrimonio que requiere ser resguardado con la certeza de su prolongación en el tiempo. Este insumo nos permitirá contar con un archivo sonoro propio.
Artículo de aseo, mantenimiento o jardinería	El museo requiere estos insumos básicos para poder recibir de la mejor manera nuestros visitantes. Además, les prestamos los servicios higiénicos a los carabineros de la guardia presidencial, que se encuentran en una caseta en la entrada de nuestro museo.
Materiales especializados	NO APLICA
Gastos de prevención de riesgos y seguridad	Incorporamos el pago de un seguro contra incendios, ya que este es un edificio que tiene mas de 100 años y se ubica en un barrio patrimonial, el cual, además se ha visto afectado por diversos siniestros debido a la falta de mantención y conexiones eléctricas no certificadas, lo que implica un riesgo real de que pueda propagarse el fuego hacia nuestras dependencias.

Justificación de los gastos de personal solicitados al FFOP

	Justificación de gastos de personal
Sueldos u honorarios para personal directivo	NO APLICA
Sueldos u honorarios para personal administrativo	NO APLICA
Sueldos u honorarios para personal de soporte	NO APLICA

Información complementaria del programa anual de trabajo

Nombre de la actividad	Responsable de la actividad	Indicador de logro	Medio de verificación
------------------------	-----------------------------	--------------------	-----------------------

1	Exposición Impresiones Sonoras del Barrio Yungay	Encargado educación Museo del Sonido y carrera de Diseño U. Finis Terrae	Número de asistentes	Conteo diario de visitantes y fotografías de la exhibición
2	Visitas guiadas con taller	Equipo completo Museo del Sonido	Número de asistentes	Conteo diario de visitantes y fotografías de la exhibición
3	Taller Orquesta de Ruidos festival aprender	Directora ejecutiva, encargado educación y mediador Museo del Sonido	Número de asistentes	Afiche de difusión, lista de asistencia y fotografías del taller
4	Concierto de piano alumnos UNIACC	Equipo Museo del Sonido y carrera de piano Uniacc	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
5	Concierto de piano jazz Carmen Aguilera	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
6	Taller Los sonidos de la Selva museos de verano	Encargado educación y mediador Museo del Sonido	Número de asistentes	Afiche de difusión, lista de asistencia y fotografías del taller
7	Concierto Luz de Riada México	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
8	Concierto del dúo electrónico Ciudad de Tar	Equipo Museo del Sonido y Músicos	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
9	Taller de Cajitas Musicales	Encargado educación y mediador Museo del Sonido	Número de asistentes	Afiche de difusión, lista de asistencia y fotografías del taller
10	Concierto Malfalti Alvear Kobi Filip	Equipo Museo del Sonido y músicos del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
11	Concierto Klezmer Band	Equipo Museo del Sonido y músicos del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
12	Concierto La Malatesta Big Band	Equipo Museo del Sonido y músicos del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
13	Concierto de Cimbalon + conversatorio	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
14	Concierto Gabriel Jofre Trío	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
15	Mantenimiento abierta Piano Pleyel DuoClave	Restaurador a cargo de la mantención del piano, Nikola Mrska	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento

Información complementaria del programa anual de trabajo

	Nombre de la actividad	Responsable de la actividad	Indicador de logro	Medio de verificación
1	Ruido La contaminación acústica en los humedales exposición	Encargado educación, Directora Ejecutiva Museo del Sonido, y representante Fundación Kennedy de Humedales	Número de asistentes	Conteo diario de visitantes y fotografías de la exhibición
2	Día de los patrimonios visitas guiadas, talleres y conciertos	Equipo Museo del Sonido y voluntarios	Número de asistentes	Conteo diario de visitantes y fotografías de las actividades
3	Concierto Gaspar Huneus	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento

4	Taller Inventos Sonoros	Equipo Museo del Sonido y tallerista externo, Polwor	Número de asistentes	Afiche de difusión, lista de asistencia y fotografías del taller
5	Concierto Ensemble vuelvo al Sur	Equipo Museo del Sonido y músicos del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
6	Primera Feria del Libro de la música	Equipo Museo del Sonido y equipo externo de organización de la Feria	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
7	Concierto Mario Feito	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
8	Hamlet ópera jazz	Equipo Museo del Sonido y músicos del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
9	Sonidos Precarios presentación Francisco Sanfuentes	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
10	Gabriel Feller concierto + conversatorio	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
11	Festival Alpha artes mediales	Equipo externo de organización del festival Alpha y equipo Museo del Sonido	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
12	Concierto Romina Núñez cantautora local	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
13	Matadero Barrio concierto jazz criollo	Equipo Museo del Sonido y músicos del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
14	Concierto de guitarrón chileno	Equipo Museo del Sonido y músico del evento	Número de asistentes	Afiche de difusión y fotografías del evento
15	Taller de percusión corporal	Encargado educación y mediador Museo del Sonido	Número de asistentes	Afiche de difusión, lista de asistencia y fotografías del taller

• PROGRAMA ANUAL DE TRABAJO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Exposición "Impresiones Sonoras del Barrio Yungay"	Obra gráfica/sonora realizado por alumnos de diseño de la U. finisterrae	5000	Chile, Santiago	[Redacted]
Visitas guiadas con taller	Visitas para toda la comunidad y edades, desde prebásicos hasta tercera edad. Estas consisten en una visita por la muestra y luego un taller de creación y composición sonora en conjunto, con instrumentos de material reciclado.	10000	Chile, Santiago	[Redacted]
Taller "Orquesta de Ruidos" festival aprender	En este taller los participantes aprenden sobre, pulso, forma y dinámica Para realizar una obra musical que es grabada y compartida con los asistentes	40	Chile, Recoleta	[Redacted]
Concierto de Piano alumnos Uniacc	Concierto de piano realizado por estudiantes en el piano doble Pleyel del museo de 1897	80	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto de piano jazz Carmen Aguilera	Concierto realizado por la notable pianista y docente de la Universidad de Chile Carmen Aguilera	80	Chile, Santiago	[Redacted]
Taller "Los sonidos de la Selva" museos de verano	Taller de audioperceptiva para niños, que a partir de un paisaje sonoro deben descubrir la fauna que allí habita	40	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto "Luz de Riada" (México)	Concierto de rock progresivo	100	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto del dúo electrónico Ciudad de Tar	Dúo electrónico chileno	80	Chile, Santiago	[Redacted]
Taller de "Cajitas Musicales"	Los participantes aprenden lo básico para transcribir una composición propia o ajena y hacerla sonar en una cajita de música	25	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto Malfalti Alvear Kobi Filip	Concierto de música concreta y experimental realizada por tres de los precursores en el género invitados por el músico chileno Cristian Alvear	100	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto Klezmer Band	Se presenta la banda más representativa de la música Klezmer en Chile	60	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto La Malatesta Big Band	Concierto de clásicos del jazz y del Swing, en el particular estilo de esta big band	70	Chile, Santiago	[Redacted]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Concierto de Cimbalón + conversatorio	Concierto de este singular instrumento de origen húngaro. La posibilidad de escuchar un instrumento poco conocido que tiene una importancia histórica en la música, de la mano de uno de los pocos interpretes que hay en Chile, teniendo la posibilidad de dialogar con él acerca del instrumento y su folclore	40	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto Gabriel Jofre Trío	Concierto de jazz criollo	70	Chile, Santiago	[Redacted]
Mantenición abierta Piano Pleyel DuoClave	Se realizará la mantención anual de este piano, único en su especie en Chile y Latinoamérica y del cual hay solo 7 en el mundo. Esta será abierta para que visitantes conozcan esta reliquia	200	Chile, Santiago	[Redacted]
Ruido:La contaminación acústica en los humedales	Exposición de Obra sonora que refleja como las ciudades van invadiendo la naturaleza impactando antes que se construya o urbanice un sitio	5000	Chile, Santiago	[Redacted]
Día de los patrimonios	Visitas guiadas por la casona, talleres de instrumentos precolombinos y conciertos gratuitos a la comunidad	1500	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto Gaspar Huneus	Música de la India	70	Chile, Santiago	[Redacted]
Taller "Inventos Sonoros"	Taller de experimentación sonora mediante la construcción de un objeto que puede emitir sonidos a partir del trabajo de síntesis	25	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto "Ensamble vuelvo al Sur"	Orquesta de tango integrada por músicos chilenos	80	Chile, Santiago	[Redacted]
Primera "Feria del Libro de la música"	Evento novedoso que procura juntar en un mismo espacio los libros especializados en música, tanto para músicos como para curiosos e interesados	250	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto Mario Feito	Concierto de jazz que fusiona ritmos folclóricos chilenos	45	Chile, Santiago	[Redacted]
"Hamlet"	Versión de opera jazz adaptada por Francisco Sagredo	40	Chile, Santiago	[Redacted]
"Sonidos Precarios"	Nueva presentación de Francisco Sanfuentes, con una nueva edición de su obra mutante de sonidos e imágenes	30	Chile, Santiago	[Redacted]
Gabriel Feller	Concierto + conversatorio de este exponente chileno de la música india, sus raíces y cultura	35	Chile, Santiago	[Redacted]
Festival Alpha	Festival de artes mediales	300	Chile, Santiago	[Redacted]

RUT Creador: [Redacted], Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2024 19:27

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Concierto Romina Núñez	Concierto de esta cantautora local	60	Chile, Santiago	[Redacted]
Matadero Barrio	Grupo de jazz criollo	80	Chile, Santiago	[Redacted]
Concierto de Guitarrón chileno	Gabriel Huentemil nos trae un concierto + conversatorio de este interesante instrumento único en el mundo	60	Chile, Santiago	[Redacted]
Música Celta	Concierto a cargo del músico chileno Ricardo Tampier que nos trae sonidos del otro lado del mundo	40	Chile, Santiago	[Redacted]
Amaretto Sur	Concierto de tango con estilo chileno	50	Chile, Santiago	[Redacted]
Latidos	Concierto de tango versionando clásicos con una formación muy particular de piano y batería	40	Chile, Santiago	[Redacted]
taller "Pajaritos sonoros"	En este taller los niños aprenden sobre la física del sonido, mediante la construcción de unos pajaritos, que cantan mediante cuerdas y trastes para poder ser afinados	25	Chile, Santiago	[Redacted]
Gypsy jazz	Concierto de jazz gitano	70	Chile, Santiago	[Redacted]
Taller "Cajitas Musicales"	En este taller utilizamos una matriz de cajita musicales, para darles a los asistentes los rudimentos básicos para poder realizar una pequeña obra musical utilizando este particular instrumento	25	Chile, Santiago	[Redacted]
Mauricio Gallardo Concierto + conversatorio	Concierto de Marimbas a cargo de uno de sus máximos exponentes a nivel local	80	Chile, Santiago	[Redacted]
Taller de Percusión corporal	En este taller los participantes investigaran sobre las capacidades sonoras de nuestro cuerpo, para luego aprender diferentes ritmos e interpretarlos	20	Chile, Santiago	[Redacted]

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Exposición "Impresiones Sonoras del Barrio Yungay"	02-01-2024	19-05-2024	X	X	X	X	X							

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2024 19:27

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Visitas guiadas con taller	02-01-2024	29-12-2024	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Taller "Orquesta de Ruidos" festival aprender	06-01-2024	06-01-2024	X											
Concierto de Piano alumnos Uniacc	06-01-2024	06-01-2024	X											
Concierto de piano jazz Carmen Aguilera	13-01-2024	13-01-2024	X											
Taller "Los sonidos de la Selva" museos de verano	19-01-2024	19-01-2024	X											
Concierto "Luz de Riada" (México)	20-01-2024	20-01-2024	X											
Concierto del dúo electrónico Ciudad de Tar	17-02-2024	17-02-2024		X										
Taller de "Cajitas Musicales"	18-02-2024	18-02-2024		X										
Concierto Malfalti Alvear Kobi Filip	02-03-2024	02-03-2024			X									
Concierto Klezmer Band	16-03-2024	16-03-2024			X									
Concierto La Malatesta Big Band	06-04-2024	06-04-2024				X								

RUT Creador: [Redacted] Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2024 19:27

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Concierto de Cimbalón + conversatorio	04-05-2024	04-05-2024					X							
Concierto Gabriel Jofre Trío	11-05-2024	11-05-2024					X							
Mantenimiento abierta Piano Pleyel DuoClave	17-05-2024	19-05-2024					X							
Ruido:La contaminación acústica en los humedales	23-05-2024	26-10-2024					X	X	X	X	X	X		
Día de los patrimonios	25-05-2024	26-05-2024					X							
Concierto Gaspar Huneus	01-06-2024	01-06-2024						X						
Taller "Inventos Sonoros"	02-06-2024	02-06-2024						X						
Concierto "Ensamble vuelvo al Sur"	08-06-2024	08-06-2024						X						
Primera "Feria del Libro de la música"	22-06-2024	23-06-2024						X						
Concierto Mario Feito	06-07-2024	06-07-2024							X					
"Hamlet"	13-07-2024	13-07-2024							X					
"Sonidos Precarios"	03-08-2024	03-08-2024								X				
Gabriel Feller	10-08-2024	10-08-2024								X				

RUT Creador [Redacted] Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2024 19:27

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Festival Alpha	17-08-2024	18-08-2024								X				
Concierto Romina Núñez	24-08-2024	24-08-2024								X				
Matadero Barrio	31-08-2024	31-08-2024								X				
Concierto de Guitarrón chileno	07-09-2024	07-09-2024									X			
Música Celta	28-09-2024	28-09-2024									X			
Amareto Sur	12-10-2024	12-10-2024										X		
Latidos	19-10-2024	19-10-2024										X		
taller "Pajaritos sonoros"	26-10-2024	26-10-2024										X		
Gypsy jazz	02-11-2024	02-11-2024											X	
Taller "Cajitas Musicales"	23-11-2024	23-11-2024											X	
Mauricio Gallardo Concierto + conversatorio	07-12-2024	07-12-2024												X
Taller de Percusión corporal	14-12-2024	14-12-2024												X

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2024	Total
Gastos operacionales	16.907.423	16.907.423
Gastos de personal	0	0
Total	16.907.423	16.907.423

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$16.907.423
Costo total del proyecto	\$16.907.423

• PRESUPUESTO

GASTOS OPERACIONALES

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total
1	Cuentas de agua	Bienes o servicios de consumo corriente	2.329.500	2.329.500
2	Cuentas de Luz	Bienes o servicios de consumo corriente	5.165.808	5.165.808
3	Artículos de aseo	Artículo de aseo, mantenimiento o jardinería	1.112.172	1.112.172
4	Contribuciones	Bienes o servicios de consumo corriente	3.012.252	3.012.252
5	Cuentas de internet y telefonía	Bienes o servicios de consumo corriente	1.970.892	1.970.892
6	Seguro contra Incendios	Prevención de riesgos y seguridad	1.907.169	1.907.169
7	Articulos de oficina	Artículos de oficina	945.540	945.540
8	Disco Duro externo	Insumos informáticos	464.090	464.090

Detalle Gastos operacionales

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	194.125	0	0	0	194.125
Febrero	194.125	0	0	0	194.125
Marzo	194.125	0	0	0	194.125
Abril	194.125	0	0	0	194.125
Mayo	194.125	0	0	0	194.125
Junio	194.125	0	0	0	194.125
Julio	194.125	0	0	0	194.125
Agosto	194.125	0	0	0	194.125
Septiembre	194.125	0	0	0	194.125
Octubre	194.125	0	0	0	194.125

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Noviembre	194.125	0	0	0	194.125
Diciembre	194.125	0	0	0	194.125
Totales	2.329.500	0	0	0	2.329.500

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	430.484	0	0	0	430.484
Febrero	430.484	0	0	0	430.484
Marzo	430.484	0	0	0	430.484
Abril	430.484	0	0	0	430.484
Mayo	430.484	0	0	0	430.484
Junio	430.484	0	0	0	430.484
Julio	430.484	0	0	0	430.484
Agosto	430.484	0	0	0	430.484
Septiembre	430.484	0	0	0	430.484
Octubre	430.484	0	0	0	430.484
Noviembre	430.484	0	0	0	430.484
Diciembre	430.484	0	0	0	430.484
Totales	5.165.808	0	0	0	5.165.808

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	92.681	0	0	0	92.681
Febrero	92.681	0	0	0	92.681
Marzo	92.681	0	0	0	92.681

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	92.681	0	0	0	92.681
Mayo	92.681	0	0	0	92.681
Junio	92.681	0	0	0	92.681
Julio	92.681	0	0	0	92.681
Agosto	92.681	0	0	0	92.681
Septiembre	92.681	0	0	0	92.681
Octubre	92.681	0	0	0	92.681
Noviembre	92.681	0	0	0	92.681
Diciembre	92.681	0	0	0	92.681
Totales	1.112.172	0	0	0	1.112.172

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	753.063	0	0	0	753.063
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	753.063	0	0	0	753.063
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	753.063	0	0	0	753.063
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	753.063	0	0	0	753.063
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	3.012.252	0	0	0	3.012.252

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	164.241	0	0	0	164.241
Febrero	164.241	0	0	0	164.241
Marzo	164.241	0	0	0	164.241
Abril	164.241	0	0	0	164.241
Mayo	164.241	0	0	0	164.241
Junio	164.241	0	0	0	164.241
Julio	164.241	0	0	0	164.241
Agosto	164.241	0	0	0	164.241
Septiembre	164.241	0	0	0	164.241
Octubre	164.241	0	0	0	164.241
Noviembre	164.241	0	0	0	164.241
Diciembre	164.241	0	0	0	164.241
Totales	1.970.892	0	0	0	1.970.892

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	1.907.169	0	0	0	1.907.169
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2024 19:27

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.907.169	0	0	0	1.907.169

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	78.795	0	0	0	78.795
Febrero	78.795	0	0	0	78.795
Marzo	78.795	0	0	0	78.795
Abril	78.795	0	0	0	78.795
Mayo	78.795	0	0	0	78.795
Junio	78.795	0	0	0	78.795
Julio	78.795	0	0	0	78.795
Agosto	78.795	0	0	0	78.795
Septiembre	78.795	0	0	0	78.795
Octubre	78.795	0	0	0	78.795
Noviembre	78.795	0	0	0	78.795
Diciembre	78.795	0	0	0	78.795
Totales	945.540	0	0	0	945.540

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	464.090	0	0	0	464.090
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	464.090	0	0	0	464.090

GASTOS DE PERSONAL

Gastos de personal no registrado.

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9810716493_E-rut_Fundacion_(Carlos_Casanueva).jpg	Rol único Tributario

Cédula Nacional de Identidad de representante legal de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9810716494_CI_Carlos_Casanueva.jpg	Cedula Nacional de Carlos Casanueva

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	9810716495_Escritura_y_poder_RL_con_vigencia.pdf	Documento representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9810716496_Certificado_vigencia_PJ_Sin_fines_de_Lucro.pdf	Certificado Vigencia PJ Sin fines de lucro

Escritura pública del acta de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9810716499_REP_Primer_SD_23.9.14_(director_y_poderes)_con_vigencia.pdf	Escritura pública del acta de const

Estatutos vigentes de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9810716500_Estatutos_Fundacion_Mariana_Prendez.pdf	Estatutos Fundación Mariana Prendez

Certificado de directorio de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9810716501_Certificado_Directorio_PJ_Sin_fines_de_Lucro.pdf	Certificado de Directorio de pj Fundación Mariana Prendez

Certificado de registro de persona jurídica receptora de fondos públicos

N°	Nombre	Descripción
1	9810716570_Certificado_de_inscripcion_PJ_receptoras_Fondos_Publicos.pdf	Certificado de registro de PJ receptora de fondos públicos

Declaración de antigüedad laboral

N°	Nombre	Descripción
1	9810716571_DeclaracionAntiguedadLaboral.pdf	Declaración de antigüedad laboral

Certificado emitido por la Dirección Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

N°	Nombre	Descripción
1	9810716503_N°06_Anexo_certificado_Direccion_Regional_SerpatSONIDO.pdf	Certificado emitido por la Dirección Regional del Servicio Nacional de Patrimonio Cultural

Carta de compromiso de instituciones

N°	Nombre	Descripción
1	9810716572_CartaCompromisoInstituciones.pdf	Carta de compromiso de instituciones

Carta de compromiso de la comunidad

N°	Nombre	Descripción
1	9810716573_CartasCompromisoComunidad.pdf	Cartas de compromiso de la comunidad

Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos de personal

N°	Nombre	Descripción
1	9810716568_DocNoAplica.pdf	Documento No Aplica

Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos operacionales

N°	Nombre	Descripción
1	9810716569_DocumentosGastosoperacionales.pdf	Documentos para acreditar gastos operacionales

Documentos que acreditan la orgánica y aporte social de la organización patrimonial

N°	Nombre	Descripción
1	9810716506_Memoria_FINAL_Museo_de_sonido.pdf	Memoria Museo del Sonido
2	9810716506_DocAcreditOrganica.pdf	Documento que acredita la organica

Documentos que acreditan políticas de buenas prácticas

N°	Nombre	Descripción
1	9810716507_CartaBuenasPracticas.pdf	Documento que acredita políticas de buenas prácticas
2	9810716507_VerificadorBP'1.pdf	Certificado de antecedentes laborales y previsionales

Documentos que acreditan el aporte estatal

N°	Nombre	Descripción
1	9810716508_DocNoAplica.pdf	Documento No Aplica

Documentos Adicionales

Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
----	--------	-------------	------------------

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

IDENTIFICACIÓN PERSONA JURIDICA

RUT	65090104-5
Nombre	Fundacion Mariana Prendez de Casanueva
Tipo de persona juridica	De derecho privado
Fines de Lucro	No
Fecha constitución	2013
País	Chile
Región	Región Metropolitana
Comuna	Santiago
Dirección	Huérfanos 2919
Teléfono	
Teléfono 2	
Correo Electrónico	

PRESENTACIÓN

La Fundación Mariana Prendez de Casanueva, a través de su Museo del Sonido se dedica a la investigación, promoción y difusión del patrimonio cultural. Este museo cuenta con una colección de gramófonos y fonógrafos, a través de los cuales se cuenta la historia del registro y reproducción sonora.

ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Sofía Mercedes
Apellido Paterno	Forttes
Apellido Materno	Vial
Fecha de nacimiento	
Género	Femenino
País de nacionalidad	Chile
Profesión u oficio	
Discapacidad	No
Pueblo Originario	No Pertenece
Relación con la personalidad jurídica	Gestor/a Interno/a
Es Administrador	No

ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

País	
Región	
Comuna	
Dirección	

ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2024 19:27

Correo Electrónico

Teléfono

Teléfono 2

Sitio web

PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado