

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 17:12

## • RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

---

### 1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Más Patrimonio para Tarapacá
Folio del Proyecto	: 98093
Fecha de creación de Postulación	: 24-04-2024
Fecha de Envío	: 15-05-2024

### 2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo de Fortalecimiento para Organizaciones Patrimoniales / Convocatoria / 2024
Fecha de cierre del Concurso	: 15-05-2024 23:59:00

### 3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Jurídica
Nombre	: Corporación Regional de Desarrollo Tarapacá
RUT	: 65042904-4
Región	: Región de Tarapacá

### 4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 08-01-2024
Fecha de término del Proyecto	: 30-12-2024
Duración	: 11 meses 22 días

### 5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 25.392.000
Costo total del proyecto	: \$ 25.392.000

## • REGIÓN DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

---

### REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región de Tarapacá	Alto Hospicio Camiña Colchane Huara Iquique Pica Pozo Almonte

### Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]@corporaciontarapaca.cl
Correo Notificación 2	[REDACTED]@corporaciontarapaca.cl

## • ANTECEDENTES DE LA ORGANIZACIÓN PATRIMONIAL

### Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

### Nombre completo de quien ejerce la representación legal de la organización patrimonial

Álvaro Jorquera Tapia

### Domicilio de la casa matriz de la organización patrimonial

Bolívar 335

### Domicilio(s) sucursal(es) de la organización patrimonial

Centro de Aceleración de Proyectos Sociales "Victoria", dirección San Martín #150, Iquique

### Misión de la organización patrimonial

La institución tiene como misión: aportar y apoyar al desarrollo económico, social y cultural de la región de Tarapacá, mediante la mejora de la productividad regional; la articulación público-privada eficiente, eficaz y con altos estándares de probidad; fomentando la innovación en los distintos sectores productivos, y haciéndose cargo de sus externalidades, para mejorar la calidad de vida de los habitantes de la región.

### Objetivos de la organización patrimonial

1. Promover el desarrollo productivo regional contribuir a la reducción y control de las externalidades negativas
2. Contribuir al mejoramiento de la competitividad regional, nacional e internacional;
3. Promover la generación y desarrollo de proyectos de investigación, innovación y transferencia tecnológica en la región propiciando la innovación social, la protección del medioambiente y cuidado animalista que mejore la calidad de vida de los habitantes de la Región de Tarapacá, como parte del desarrollo;
4. Promover el desarrollo y la actividad turística regional y su promoción tanto local en el extranjero;
5. La investigación, el desarrollo y la difusión en la región de Tarapacá, de la cultura, las artes y los patrimonios.;
6. Articular las destinadas a propiciar actividades o iniciativas sin fines de lucro y que contribuyan al desarrollo económico regional.
7. Promover la educación y formación integral, y promover el desarrollo integral de las personas en el ámbito de la educación.

### Reseña histórica de la organización patrimonial

La Corporación Tarapacá, obtuvo su personalidad jurídica el 3 de mayo del 2011; lo que se fundamentó para dar continuidad al trabajo en calidad de apoyo realizado por la ex Agencia Regional de Desarrollo Productivo de la región. Es dirigida y administrada por un directorio, público y privado, cuyo presidente es el Gobernador Regional de Tarapacá. Su principal objetivo es potenciar y avanzar en temas relevantes para la región, operando de esta forma con un trabajo colaborativo a los diferentes Servicios, sobre la base en la experiencia y la confianza que se tiene como organización de gestión territorial. Fomentando con ello al diálogo, articulación, participación, y el trabajo multisectorial de los ámbitos Público, Privado, la Academia y la Sociedad Civil. Así, su principal desafío es generar acciones en beneficio del Comercio, el Emprendimiento, la Economía, el Turismo, el Patrimonio Cultural, la Sustentabilidad, la Gestión Pública, la Competitividad, el Capital Humano, las Ciencias, la Tecnología, y la Innovación, como "ejes fundamentales para el desarrollo de la Región de Tarapacá", y contando para ello, con un equipo multidisciplinario para la elaboración, apoyo y ejecución de proyectos de impacto regional.

### Personal de la organización patrimonial

	Nombre	RUT	Estamento	Antigüedad	Tipo de contrato	Función
1	Álvaro Jorquera Tapia	[REDACTED]	Profesional	2 años	Código del trabajo	Gerente general

2	César Antonio Carrillo Esquivel	[REDACTED]	Profesional	3 años	Código del trabajo	Gerente de Proyectos
3	Daniel Andrés González Cáceres	[REDACTED]	Profesional	2 años	Código del trabajo	Administrador General
4	Elizabeth Jenny Pérez Contreras	[REDACTED]	Profesional	5 años	Código del trabajo	Abogada
5	Rosalía Esterlina Martínez Montesinos	[REDACTED]	Profesional	3 años	Código del trabajo	Coordinadora de Unidad Administración y Finanzas
6	Luis Ignacio Tapia Villalobos	[REDACTED]	Profesional	3 años	Código del trabajo	Coordinador de Unidad Infraestructura
7	Mónica Soledad Ramírez Parada	[REDACTED]	Profesional	4 años	Código del trabajo	Líder de Formulación de Proyectos
8	Karla Andrea Miño Vilches	[REDACTED]	Profesional	6 años	Código del trabajo	Asesor Senior Turismo, Cultura e Innovación
9	Héctor Armando Azargado Sotelo	[REDACTED]	Profesional	6 años	Código del trabajo	Asesor Senior medio Ambiente e Innovación
10	Ernesto Valenzuela	[REDACTED]	Profesional	1 año	Código del trabajo	Coordinador Diseño y Comunicaciones
11	Natalia Alejandra Mena Mesa	[REDACTED]	Profesional	5 años	Código del trabajo	Coordinadora Control y Gestión
12	Mónica Joanna Encina Garzón	[REDACTED]	Profesional	2 años	Código del trabajo	Ejecutivo de Administración y Finanzas
13	Cristian Antonio Alfaro Silva	[REDACTED]	Profesional	1 año	Código del trabajo	Arquitecto
14	Pablo Ignacio Maturana Aliaga	[REDACTED]	Profesional	1 año	Código del trabajo	Arquitecto
15	Daniel Andrés Torres Araya	[REDACTED]	Profesional	3 años	Código del trabajo	Ejecutivo de Informática y Redes

## Aporte social de la organización patrimonial

La Corporación Regional de Desarrollo de Tarapacá se dedica a impulsar el desarrollo en la región mediante la colaboración con entidades públicas y privadas, universidades, gremios y organizaciones sociales de la sociedad civil basándose en su experiencia y con el compromiso de ser fiel a los objetivos definidos por el Gobierno Regional de Tarapacá. Esto le ha valido ser reconocida como una unidad esencial de desarrollo para el territorio, lo que se basa en, por ejemplo, el apoyo brindado a las siete comunas de la región, a instituciones públicas y a la comunidad del territorio, a través del equipo de trabajo que contribuyó con la generación y formulación de proyectos.

## Actividades realizadas el 2022 y 2023

En el ámbito de acción y contribución con la Cultura, el Patrimonio y el Turismo Regional, la institución ha permitido la elaboración ordenada y participativa, además de la materialización de la inversión pública en Tarapacá. Lo anterior, de forma articulada con la política regional y sectorial en el ámbito del patrimonio cultural y natural regional, a través del apoyo técnico y asesorías durante el 2022 tales como la presentación de 7 iniciativas en turismo en apoyo a emprendedores del Tamarugal, específicamente al fondo “Concurso Público Apoyo a la actividad Turística de la Provincia del Tamarugal”; 9 en cultura en apoyo a distintas instituciones sin fines de lucro que presentaron iniciativas al fondo del 7% FNDR del Gobierno Regional de Tarapacá y 1 en patrimonio, específicamente al Fondo del Patrimonio, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, correspondiente al “Diagnóstico y propuesta de criterios de intervención de la Iglesia del Santísimo Redentor del pueblo de Huara, comuna de Huara, región de Tarapacá”. Asimismo durante el año 2023, en donde se intensificó la gestión institucional a través de la materialización de apoyo y colaboración en iniciativas como: (i) el desarrollo del “Expediente Técnico de la Iglesia de Huara a eventual declaratoria de Monumento Nacional”; (ii) ser la única institución adjudicada de la macro zona norte del “FONDART Nacional en Línea de Investigación”; (iii) la instalación de letreros para resguardo de “Monumentos Nacionales”; (iv) la realización de actividades culturales en el marco del “Día de los Patrimonios”; (v) la colaboración en el desarrollo del “Modelo de Gestión del monumento nacional Sociedad Protectora de Empleados de Tarapacá”; y, (vi) el apoyo a DITT del Gobierno Regional de Tarapacá para el proyecto de “Restauración de la Ex Cárcel Pública de Pisagua”, a través de la reevaluación del proyecto, diseño de TDR e informe de inspección visual de arquitectura del inmueble.

## Políticas de buenas prácticas

	Medidas y/o acciones implementadas
Pueblos originarios	La CRDT en su línea de trabajo, continúa con el apoyo no solo a los pueblos originarios sino que a las comunidades distribuidas de estos y otras minorías, a objeto de poder contribuir con los esfuerzos y los vínculos que se requieren para ir mejorando la cobertura o parte de ella, en cuanto a necesidades, reconocimientos, educación, salud y otros. Un ejemplo de ello, son los fondos de CONADI a los que postulan muchos integrantes de pueblos originarios, como también aquellos beneficiarios que postulan a fondos del Gobierno Regional de Tarapacá.
Equidad y diversidad de género	La Corporación Tarapacá entiende la diversidad como una ventaja en la gestión de las distintas acciones y vinculaciones que esta realiza con el territorio, ya que justamente lo que diferencia a cada uno de sus trabajadores es lo que hace particular y especial su contribución. Asimismo con el desarrollo del trabajo en cuanto al apoyo técnico y al impulso por la disminución de estas brechas, lo que se ejemplifica con trabajos como el programa de capacitación y apoyo al emprendimiento femenino del Tamarugal y otro similar para las mujeres de la provincia de Iquique, iniciativas que buscaron apoyar mediante la entrega de un subsidio a las mujeres emprendedoras, como así también con la Escuela de Fortalecimiento empresarial. Por otro lado, cabe mencionar que la CRDT cada vez cuenta con más colaboradoras en sus filas y además ha formalizado en compromiso de trabajar en lo que es la equidad de género con la firma de convenios con la Secretaría Regional Ministerial de la Mujer y la equidad de Género.
Inclusión de personas con discapacidad	La Corporación Regional de Desarrollo de la Región de Tarapacá, como institución cree que la discapacidad forma parte de la condición humana, y que cualquier persona podría sufrir algún tipo de discapacidad transitoria o permanente en algún momento de su vida, experimentando con ello dificultades crecientes en su funcionamiento. Así, la institución y su equipo comprende que la discapacidad es compleja y que las intervenciones para superar las desventajas asociadas a ello son múltiples, influyendo de manera significativa en la calidad de vida de las personas, por lo tanto, el trabajo es una herramienta transversal, que significa mucho más que la posibilidad de generar recursos para el grupo familiar, sino que también permite establecer redes sociales, favorece su participación y, por sobre todo, entrega una razón para seguir adelante y sentirse parte de una sociedad más inclusiva y cohesionada. En base a lo anterior, la Corporación Tarapacá hoy cuenta con un trabajador con calificación de discapacidad en sus filas, desarrollo de trabajo mancomunado que ha sido la oportunidad para la organización en promover el derecho a la igualdad de oportunidades de las personas en situación de discapacidad. Desde el año 2021 han sido parte de la institución personas con discapacidad que han apoyando en distintas labores dentro de la institución

<p><b>Derechos Humanos y memoria</b></p>	<p>La institución tiene como misión, aportar y apoyar al desarrollo económico, social y cultural de la región de Tarapacá. En este contexto, los derechos humanos, el alcance como institución ha sido en el apoyo técnico para el desarrollo de las bases técnicas para Diseño de restauración ex cárcel de Pisagua, para el centro de interpretación histórica, colaborando al Gobierno Regional de Tarapacá en la actualización de los antecedentes para la presentación al Ministerio de Desarrollo Social y Familia.</p>
<p><b>Eficiencia energética y conciencia ecológica</b></p>	<p>Entorno al cuidado con la Eficiencia energética y conciencia ecológica, la institución dentro de su planificación para el año 2024 considera la ejecución para el 2do semestre de la implementación y adecuación de uno de sus centros operativos como oficina verde, lo anterior, bajo el programa Oficina Verde del Gobierno de Chile. Programa cuyo objetivo central es generar una cultura ambiental que permita que las instituciones privadas incorporen políticas, principios y prácticas amigables con el medio ambiente, y la conservación de los recursos, tanto en la administración de las dependencias físicas, como en la gestión de los procesos administrativos. Este programa se plantea como un instrumento voluntario de gestión, que busca aportar al cumplimiento a la Sustentabilidad en el Sector Privado, permitiendo, además, contribuir al cumplimiento de objetivos y desafíos que tiene el país -nacionales e internacionales- en materia de sustentabilidad, para desarrollar acciones que aporten, particularmente, al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030. En archivo adjunto se presenta el programa piloto que se desarrollará durante este año.</p>
<p><b>Buen ambiente y condiciones laborales</b></p>	<p>En este ámbito se puede mencionar la política integral de la institución y el reglamento interno. Documentos que evidencian la importancia de estos temas para la institución. Adicionalmente, se puede mencionar que desde el mes de marzo de este año, se comenzó con la implementación del Protocolo de Vigilancia de Riesgos Psicosociales en el Trabajo, el que tiene por objetivo identificar las posibles brechas que puedan afectar a los colaboradores en el ámbito psicosocial.</p>
<p><b>Vinculación con jóvenes e infancia</b></p>	<p>En este aspecto, la institución, por un lado, ha continuado con el apoyo técnico en el desarrollo de proyectos que han enfocado con soluciones finales en cuanto a destinatarios niños y , por otro, está dando la posibilidad de que jóvenes en edad escolar realicen sus prácticas profesionales en la institución. Adicionalmente, acciones como la realizada el año 2023 en el marco del "Día de los Patrimonios", donde se llevó a cabo un concurso de pintura orientado a niños de enseñanza básica de la región, dan cuenta de la vinculación que constantemente se está llevando a cabo. Otra acción que vale la pena mencionar es el apoyo que se entregó a 2 jóvenes violinistas destacados de la región para ir a perfeccionarse al extranjero.</p>

**Aporte estatal**

Para la operatividad de la Corporación Regional de Desarrollo de la Región de Tarapacá, existe un instrumento técnico que promueve la implementación de acciones y proyectos con impacto regional, el cual, es financiado a través de la asignación de fondos públicos provenientes del Fondo Nacional de Desarrollo Regional (FNDR), los que son administrados por el Gobierno Regional de Tarapacá. Fondos que son asignados por el Ministerio de Hacienda a la referida entidad, destinados en virtud de la Ley de Presupuestos del Sector Público del año 2024, Ley N° 21.395. Actualmente la corporación se encuentra ejecutando la suplementación del presupuesto 2022-2023, que asciende a \$2.000.000.000 (dos mil millones de pesos), los que se encuentran asignados a "Gastos de funcionamiento Corporación Regional de Desarrollo de la Región de Tarapacá" (Partida 31, Subtítulo 33, Glosa 04), el cual comenzó el 01 de junio de 2022 y vence el 31 de mayo del 2024.

**Justificación de los gastos operacionales solicitados al FFOP**

	<p>Justificación de gastos de operación</p>
--	---

Bienes o servicios de consumo corriente	La solicitud que se está realizando dice relación con la necesidad de cubrir parte de los gastos de agua, luz y telefonía. Teniendo en cuenta que la institución desarrolla no solo iniciativas de carácter patrimonial se ha considerado un porcentaje de los montos en los que se incurrió durante el año 2023. Además cabe mencionar que solo se ha considerado los gastos de la casa matriz ubicada en calle Bolívar 335, ubicación en la que se opera desde septiembre del año 2022. Importante mencionar que pueden haber alguna boletas con la dirección de José Miguel Carrera N°955, esto básicamente porque no se había hecho la actualización de los datos en las empresas de servicios.
Artículos de oficina	La necesidad de contar con artículos de oficina es esencial para el correcto desarrollo de las labores que ejecutan los profesionales. Al igual que en los demás ítems, se estimó un porcentaje en base a los gastos del año 2023 para este ítem en particular.
Insumos informáticos	Al igual que en los ítems anteriores, esta solicitud se estimó en base a un porcentaje de los costos del año 2023 para los insumos informáticos que hoy en día son básicos para desarrollar cualquier actividad. En el caso de los profesionales incluidos en la presente iniciativa, requieren de un equipo computacional y por ende de insumos informáticos para el desarrollo de los proyectos.
Artículo de aseo, mantenimiento o jardinería	En este ítem, se ha considerado artículos de aseo básicos para el uso adecuado de un recinto que alberga a varios profesionales y donde además se atiende frecuentemente a público. Para esta solicitud, se estimó un porcentaje de los montos gastados en el 2023.
Materiales especializados	No aplica
Gastos de prevención de riesgos y seguridad	No aplica

### Justificación de los gastos de personal solicitados al FFOP

	Justificación de gastos de personal
Sueldos u honorarios para personal directivo	No aplica
Sueldos u honorarios para personal administrativo	No aplica
Sueldos u honorarios para personal de soporte	La solicitud de recursos para personal de soporte se basa en la necesidad de la formulación o apoyo a la formulación de distintas iniciativas detalladas en el plan de trabajo para este año y que le de continuidad al trabajo que se viene realizando. Si bien es cierto, los profesionales para los que se están solicitando recursos, no aparecen como responsables en gran parte de las actividades, sí se requiere de su colaboración para el desarrollo de las mismas.

### Información complementaria del programa anual de trabajo

	Nombre de la actividad	Responsable de la actividad	Indicador de logro	Medio de verificación
1	Difusión del patrimonio salvaguardado en la región	Karla Miño Vilches	Aprobación técnica de MIDESOF y aprobación para ser unidad sub ejecutora de la iniciativa	Ficha IDI con RS y documento de aprobación para la sub ejecución
2	De galpón industrial a parroquia proyecto FONDART	Karla Miño Vilches	Proyecto rendido satisfactoriamente a MINCAP	Resolución Exenta que apruebe la rendición
3	Diagnóstico para el Manejo y Conservación del MN, Pabellón de Pica y Huanillos	Rodrigo Fuentes de la Paz	Aprobación técnica de MIDESOF y aprobación para ser unidad sub ejecutora de la iniciativa	Ficha IDI con RS y documento de aprobación para la sub ejecución

4	Instalación de señalética en monumentos nacionales	Álvaro Jorquera Tapia	Señalética instalada	Registro fotográfico de la señalética instalada
5	Concierto orquesta regional de Tarapacá	Álvaro Jorquera Tapia	Concierto realizado	Registro fotográfico de la actividad
6	Centro de Interpretación Patrimonial Indígena	Karla Miño Vilches	Aprobación técnica de MIDESOF	Ficha IDI con RS
7	Difusión del patrimonio territorial de Pisagua	Rodrigo Fuentes de la Paz	Aprobación técnica de MIDESOF y aprobación para ser unidad sub ejecutora de la iniciativa	Ficha IDI con RS y documento de aprobación para la sub ejecución
8	Diagnóstico de sistemas constructivos salitreros	Rodrigo Fuentes de la Paz	Aprobación técnica de MIDESOF y aprobación para ser unidad sub ejecutora de la iniciativa	Ficha IDI con RS y documento de aprobación para la sub ejecución
9	Transmisión oficios sistemas constructivos tradicionales	Andrés Sepúlveda	Taller realizado	Registro fotográfico del taller ejecutado
10	Proyecto consolidación iglesia de Huara	Andrés Sepúlveda	Proyecto confeccionado	Expediente del proyecto
11	Apoyo confección informes técnicos Capilla Nuestra	Andrés Sepúlveda	Informes técnicos confeccionados	Informes técnicos entregados
12	Tertulias con la Diablada Morenada San Lorenzo de	Rodrigo Fuentes de la Paz	Tertulia realizada	Registro fotográfico de la tertulia realizada
13	Taller de conservación de documentos papel y fotos	Rodrigo Fuentes de la Paz	Taller realizado	Registro fotográfico del taller ejecutado
14	Taller para conservación de documentos	Rodrigo Fuentes de la Paz	Taller realizado	Registro fotográfico del taller ejecutado
15	Diagnóstico capilla pueblo de Ancovinto	Andrés Sepúlveda	Proyecto confeccionado	Expediente del proyecto

### Información complementaria del programa anual de trabajo

	Nombre de la actividad	Responsable de la actividad	Indicador de logro	Medio de verificación
1	Rescatando la Herencia Patrimonial del Morro a través del Carnaval Murrino 2024	Álvaro Jorquera Tapia	Actividades ejecutadas de acuerdo a planificación	Registro fotográfico de las actividades ejecutadas
2	Carnaval Colorado Alto	Álvaro Jorquera Tapia	Actividades ejecutadas de acuerdo a planificación	Registro fotográfico de las actividades ejecutadas
3	Taller para conservación de documentos, grupo Alpinistas de la Cruz de la capilla Cristo Rey	Rodrigo Fuentes de la Paz	Taller realizado	Registro fotográfico del taller ejecutado
4	Tertulia por los 67 años de población Caupolicán	Rodrigo Fuentes de la Paz	Tertulia realizada	Registro fotográfico de la tertulia realizada
5				
6				
7				
8				

9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

## • PROGRAMA ANUAL DE TRABAJO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Difusión del patrimonio salvaguardado en la región	Programa que busca difundir todo el trabajo realizado por el programa PVP en Tarapacá desde el año 2009, dando a conocer todos los inmuebles que han sido intervenidos con fondos del programa. La iniciativa tiene como componentes por un lado, la vinculación con comunidades y actores claves dentro del contexto del Programa y, por otro, un plan de medios acorde al programa. Se llevarán a cabo actividades presenciales en todas las comunas de la región. Antecedentes para la postulación al Programa P...	2000	Chile, Iquique	[REDACTED]
Carnaval Colorado Alto	El proyecto consistió en la realización de la 9ª versión del Carnaval del Colorado Alto desde su retorno en el año 2015, celebración que buscaba rescatar una de las tradiciones más arraigadas por la cultura de uno de los barrios más emblemáticos de Iquique, a través de un carnaval para el cierre del verano	500	Chile, Iquique	[REDACTED]
"Rescatando la Herencia Patrimonial del Morro"	El "Carnaval del Morro 2024" es un evento que buscó revitalizar la herencia cultural y la cohesión social en Iquique a través de una serie de actividades festivas. El lanzamiento fue el 29 de enero de 2024 en el Club Deportivo "Unión Morro". El Festival de la Voz "Donde revientan las olas" se realizó el 24 de febrero, destacando el talento local. El 1 de marzo, se llevó a cabo el Pasacalle Velatón Rey Momo, un desfile nocturno con velas y linternas. La Fiesta de Cierre de Coronación del Carnava...	1000	Chile, Iquique	[REDACTED]
De galpón industrial a parroquia: proyecto FONDART	Investigación que permitirá desarrollar componentes de arqueología, historia del arte y participación ciudadana de la iglesia de Huara para un futuro expediente de declaratoria de la misma	200	Chile, Huara	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 17:12

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Diag.Manejo y Conservación del MN, Pabellón de Pica	El objetivo de la iniciativa es generar un estudio que permita conocer el estado actual y poner en valor el monumento histórico "Campamentos industriales asociados a la extracción de guano y sal: Pabellón de Pica y Huanillos", recopilando y valorando cuantitativa y cualitativamente la información del monumento nacional.		Chile, Iquique	[REDACTED]
Instalación de señalética en monumentos nacionales	La iniciativa consiste en la instalación de tipo informativa y prohibitiva en monumentos nacionales emplazados en localidades de la región de Tarapacá. Se continuará de acuerdo a priorización dada por la mesa de trabajo entre BB.NN., CMN y CRDT.		Chile, Iquique	[REDACTED]
Concierto orquesta regional de Tarapacá	la orquesta regional de Tarapacá se presentará en el marco del inicio de la fiesta patronal de Nuestra Madre del Perpetuo Socorro.	40	Chile, Huara	[REDACTED]
Centro de Interpretación Patrimonial Indígena	La iniciativa consiste en la formulación del proyecto "Centro de Interpretación Patrimonial Indígena, Colchane", el cual persigue rescatar y poner en valor el patrimonio cultural de la comuna de Colchane		Chile, Iquique	[REDACTED]
Difusión del patrimonio territorial de Pisagua	Este programa de inversión consiste en la difusión y promoción del conjunto de elementos culturales tangibles e intangibles significativos de la localidad de Pisagua, a través de distintos medios audiovisuales, impresos, entre otros. Los recursos culturales con que cuenta la localidad de Pisagua, constituye su sistema territorial heredado, que es el resultado de la interacción histórica entre la acción antrópica y el medio natural, patrimonio finito que requiere ser conocido, conservado, valori...	1000	Chile, Huara	[REDACTED]
Diagnóstico de sistemas constructivos salitreros	Este programa de inversión consiste en la ejecución de un estudio de las tipologías arquitectónicas y características constructivas de viviendas tradicionales de los poblados que prestaron servicio a la industria salitrera durante el ciclo de expansión del salitre en el Tamarugal. Busca elaborar un inventario de aquellos inmuebles heredados del pasado y reconocibles de ser susceptibles para ser protegidos de acuerdo a sus valores y atributos. Su contribución es recuperar, proteger y dar continu...		Chile, Pozo Almonte	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 17:12

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Transmisión oficios sist. construct. tradicionales	La actividad propuesta consiste en la realización de un taller comunitario en sistemas constructivos tradicionales, en el cual, los vecinos que manejan la técnica, apoyados por profesionales de la Corporación, puedan transmitir a las generaciones más jóvenes dichos conocimientos.	30	Chile, Colchane	[REDACTED]
Proyecto consolidación iglesia de Huara	Confección de un proyecto de consolidación estructural de la fachada este de la casa parroquial de la iglesia de Huara		Chile, Huara	[REDACTED]
Apoyo confección informes técnicos Capilla Nuestra	Apoyo a la iglesia en el levantamiento técnico constructivo, representación arquitectónica y evaluación estructural y constructiva de la Capilla Nuestra Señora del Carmen de Plaza Arica.		Chile, Iquique	[REDACTED]
Tertulias con la Diablada Morenada San Lorenzo de	La actividad que se quiere realizar consiste en tertulias con el Centro Cultural y Social Diablada Morenada San Lorenzo de Tarapacá, con el objeto de compartir experiencias y recuerdos en torno a la celebración de la festividad de San Lorenzo.	40	Chile, Iquique	[REDACTED]
Taller de conservación de documentos papel y fotos	La comunidad de la agrupación Cristo Rey solicita taller para la conservación de documentos fotográficos de la costumbre de ascensión al Cerro la Cruz de Iquique en Semana Santa, rito en proceso de salvaguardia como patrimonio cultural inmaterial en Chile.	20	Chile, Iquique	[REDACTED]
Taller para conservación de documentos	La actividad corresponde a un taller para la confección de sobres y carpetas para la conservación de documentos que estén bajo la custodia de la iglesia del Santísimo Redentor de Huara y que sean en formato papel y que además tengan valor patrimonial, esto con el objetivo del resguardo y protección de la documentación.	20	Chile, Huara	[REDACTED]
Diagnóstico capilla pueblo de Ancovinto	Apoyo en la confección de expediente para evaluar el estado actual de la iglesia de Ancovinto.		Chile, Colchane	[REDACTED]
Taller para conservación de documentos	La actividad corresponde a un taller para la conservación de documentos que estén bajo la custodia del grupo Alpinistas de la Cruz de la capilla Cristo Rey que estén en formato papel y que cuenten con un valor patrimonial, esto con el objetivo del resguardo y protección de la documentación	25	Chile, Iquique	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Tertulia por los 67 años de población Caupolicán	La actividad corresponde a un conversatorio en torno a una fecha muy significativa, la cual corresponde al 67° aniversario de la población Caupolicán	18	Chile, Iquique	[Redacted]

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Difusión del patrimonio salvaguardado en la región	08-01-2024	30-12-2024	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Carnaval Colorado Alto	18-01-2024	27-01-2024	X											
"Rescatando la Herencia Patrimonial del Morro"	29-01-2024	03-03-2024	X	X	X									
De galpón industrial a parroquia: proyecto FONDART	19-02-2024	18-10-2024		X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Diag. Manejo y Conservación del MN, Pabellón de Píca	27-05-2024	30-12-2024					X	X	X	X	X	X	X	X
Instalación de señalética en monumentos nacionales	03-06-2024	27-12-2024						X	X	X	X	X	X	X
Concierto orquesta regional de Tarapacá	21-06-2024	21-06-2024						X						

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 17:12

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Centro de Interpretación Patrimonial Indígena	01-07-2024	28-11-2024							X	X	X	X	X	
Difusión del patrimonio territorial de Pisagua	01-08-2024	30-12-2024								X	X	X	X	X
Diagnóstico de sistemas constructivos salitreros	05-08-2024	30-12-2024								X	X	X	X	X
Transmisión oficios sist. construct. tradicionales	12-08-2024	20-08-2024								X				
Proyecto consolidación iglesia de Huara	26-08-2024	09-09-2024								X	X			
Apoyo confección informes técnicos Capilla Nuestra	02-09-2024	16-09-2024									X			
Tertulias con la Diablada Morenada San Lorenzo de	25-09-2024	25-09-2024									X			
Taller de conservación de documentos papel y fotos	21-10-2024	31-10-2024										X		
Taller para conservación de documentos	24-10-2024	24-10-2024										X		

RUT Creador: [Redacted] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 17:12

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Ene.-2024	Feb.-2024	Mar.-2024	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024
Diagnóstico capilla pueblo de Ancovinto	04-11-2024	30-12-2024											X	X
Taller para conservación de documentos	25-11-2024	25-11-2024											X	
Tertulia por los 67 años de población Caupolicán	28-11-2024	28-11-2024											X	

## • RESUMEN DE PRESUPUESTO

---

### GASTOS DEL PROYECTO

	2024	Total
Gastos operacionales	10.272.000	<b>10.272.000</b>
Gastos de personal	15.120.000	<b>15.120.000</b>
<b>Total</b>	<b>25.392.000</b>	<b>25.392.000</b>

### RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$25.392.000
Costo total del proyecto	\$25.392.000

## • PRESUPUESTO

### GASTOS OPERACIONALES

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total
1	Recursos para agua, luz y telefonía.	Bienes o servicios de consumo corriente	6.840.000	<b>6.840.000</b>
2	Aquí se ha incluido artículos de oficina requeridos para el correcto funcionamiento de las funciones administrativas desarrolladas	Artículos de oficina	1.296.000	<b>1.296.000</b>
3	Recursos solicitados para la adquisición de insumos informáticos requeridos para el correcto desempeño de los profesionales y la ejecución de sus tareas	Insumos informáticos	1.560.000	<b>1.560.000</b>
4	Se solicitan recursos para la adquisición de artículos de aseo, necesarios para la mantención de las oficina ubicada en calle Bolívar 335 de la ciudad de Iquique de la institución	Artículo de aseo, mantenimiento o jardinería	576.000	<b>576.000</b>

#### Detalle Gastos operacionales

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	570.000	0	0	0	570.000
Febrero	570.000	0	0	0	570.000
Marzo	570.000	0	0	0	570.000
Abril	570.000	0	0	0	570.000
Mayo	570.000	0	0	0	570.000
Junio	570.000	0	0	0	570.000
Julio	570.000	0	0	0	570.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	570.000	0	0	0	570.000
Septiembre	570.000	0	0	0	570.000
Octubre	570.000	0	0	0	570.000
Noviembre	570.000	0	0	0	570.000
Diciembre	570.000	0	0	0	570.000
<b>Totales</b>	<b>6.840.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6.840.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	108.000	0	0	0	108.000
Febrero	108.000	0	0	0	108.000
Marzo	108.000	0	0	0	108.000
Abril	108.000	0	0	0	108.000
Mayo	108.000	0	0	0	108.000
Junio	108.000	0	0	0	108.000
Julio	108.000	0	0	0	108.000
Agosto	108.000	0	0	0	108.000
Septiembre	108.000	0	0	0	108.000
Octubre	108.000	0	0	0	108.000
Noviembre	108.000	0	0	0	108.000
Diciembre	108.000	0	0	0	108.000
<b>Totales</b>	<b>1.296.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.296.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	130.000	0	0	0	130.000
Febrero	130.000	0	0	0	130.000
Marzo	130.000	0	0	0	130.000
Abril	130.000	0	0	0	130.000
Mayo	130.000	0	0	0	130.000
Junio	130.000	0	0	0	130.000
Julio	130.000	0	0	0	130.000
Agosto	130.000	0	0	0	130.000
Septiembre	130.000	0	0	0	130.000
Octubre	130.000	0	0	0	130.000
Noviembre	130.000	0	0	0	130.000
Diciembre	130.000	0	0	0	130.000
<b>Totales</b>	<b>1.560.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.560.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	48.000	0	0	0	48.000
Febrero	48.000	0	0	0	48.000
Marzo	48.000	0	0	0	48.000
Abril	48.000	0	0	0	48.000
Mayo	48.000	0	0	0	48.000
Junio	48.000	0	0	0	48.000
Julio	48.000	0	0	0	48.000
Agosto	48.000	0	0	0	48.000
Septiembre	48.000	0	0	0	48.000
Octubre	48.000	0	0	0	48.000

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 17:12

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Noviembre	48.000	0	0	0	48.000
Diciembre	48.000	0	0	0	48.000
<b>Totales</b>	<b>576.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>576.000</b>

## GASTOS DE PERSONAL

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total
1	Arquitecto patrimonial	Sueldos u honorarios para personal de soporte. Monto máximo a solicitar por persona es de \$1.000.000 mensual.	8.400.000	<b>8.400.000</b>
2	Constructor Civil	Sueldos u honorarios para personal de soporte. Monto máximo a solicitar por persona es de \$1.000.000 mensual.	3.120.000	<b>3.120.000</b>
3	Ingeniero Civil Estructural	Sueldos u honorarios para personal de soporte. Monto máximo a solicitar por persona es de \$1.000.000 mensual.	3.600.000	<b>3.600.000</b>

### Detalle Gastos de personal

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	700.000	0	0	0	700.000
Febrero	700.000	0	0	0	700.000
Marzo	700.000	0	0	0	700.000
Abril	700.000	0	0	0	700.000
Mayo	700.000	0	0	0	700.000
Junio	700.000	0	0	0	700.000
Julio	700.000	0	0	0	700.000
Agosto	700.000	0	0	0	700.000
Septiembre	700.000	0	0	0	700.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Octubre	700.000	0	0	0	700.000
Noviembre	700.000	0	0	0	700.000
Diciembre	700.000	0	0	0	700.000
<b>Totales</b>	<b>8.400.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>8.400.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	260.000	0	0	0	260.000
Febrero	260.000	0	0	0	260.000
Marzo	260.000	0	0	0	260.000
Abril	260.000	0	0	0	260.000
Mayo	260.000	0	0	0	260.000
Junio	260.000	0	0	0	260.000
Julio	260.000	0	0	0	260.000
Agosto	260.000	0	0	0	260.000
Septiembre	260.000	0	0	0	260.000
Octubre	260.000	0	0	0	260.000
Noviembre	260.000	0	0	0	260.000
Diciembre	260.000	0	0	0	260.000
<b>Totales</b>	<b>3.120.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3.120.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	300.000	0	0	0	300.000
Febrero	300.000	0	0	0	300.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Marzo	300.000	0	0	0	300.000
Abril	300.000	0	0	0	300.000
Mayo	300.000	0	0	0	300.000
Junio	300.000	0	0	0	300.000
Julio	300.000	0	0	0	300.000
Agosto	300.000	0	0	0	300.000
Septiembre	300.000	0	0	0	300.000
Octubre	300.000	0	0	0	300.000
Noviembre	300.000	0	0	0	300.000
Diciembre	300.000	0	0	0	300.000
<b>Totales</b>	<b>3.600.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3.600.000</b>



## • DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos Obligatorios

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9809316493_E_Rut.jpg	RUT Corporación

Cédula Nacional de Identidad de representante legal de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9809316494_CI_Representante_Legal_CR DT.jpg	CI Álvaro Jorquera

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	9809316495_poder_actualizado_alvaro.pdf	Poder gerente general

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9809316496_certificado_vigencia_mayo.pdf	Certificado vigencia CRDT

Escritura pública del acta de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9809316499_Acta_constitutiva_CRDT.pdf	Acta constitutiva CRDT

Estatutos vigentes de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9809316500_estatutos_2024.pdf	Estatutos vigentes CRDT

Certificado de directorio de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	9809316501_DPJ_500566807155_15623.pdf	Certificado de directorio de la persona jurídica

Certificado de registro de persona jurídica receptora de fondos públicos

N°	Nombre	Descripción
1	9809316570_Registro_Central_de_Colaboradores_del_Estado_y_Municipalidades.pdf	Certificado de registro de persona jurídica receptora de fondos públicos

Declaración de antigüedad laboral

N°	Nombre	Descripción
1	9809316571_Antig_edad_laboral.pdf	Declaración de antigüedad laboral

Certificado emitido por la Dirección Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

N°	Nombre	Descripción
1	9809316503_Certificado_Corporacion_Desarrollo_Tarapaca.pdf	Certificado emitido por la Dirección Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Carta de compromiso de instituciones

N°	Nombre	Descripción
1	9809316572_Cartas_de_compromiso_FFO P.pdf	Carta de compromiso de instituciones

Carta de compromiso de la comunidad

N°	Nombre	Descripción
1	9809316573_Cartas_de_compromiso_FFO P.pdf	Cartas de compromiso

Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos de personal

N°	Nombre	Descripción
1	9809316568_Acreditacion_RR.HH..pdf	Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos de personal

Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos operacionales

N°	Nombre	Descripción
1	9809316569_Respaldo_gastos_operacionales.pdf	Documentos que acrediten la solicitud de financiamiento para gastos operacionales

Documentos que acreditan la orgánica y aporte social de la organización patrimonial

N°	Nombre	Descripción
1	9809316506_Aporte_Social_de_la_Organizacion.pdf	Aporte social de la organización patrimonial

Documentos que acreditan políticas de buenas prácticas

N°	Nombre	Descripción
1	9809316507_VERIFICADORES_DE_BUNAS_PRACTICAS_compressed.pdf	Políticas de buenas prácticas

Documentos que acreditan el aporte estatal

N°	Nombre	Descripción
1	9809316508_Respaldo_aporte_estatal.pdf	Documentos que acreditan el aporte estatal

## Documentos Adicionales

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 15-05-2024 17:12

## Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
----	--------	-------------	------------------

## • CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

### IDENTIFICACIÓN PERSONA JURIDICA

RUT	65042904-4
Nombre	Corporación Regional de Desarrollo Tarapacá
Tipo de persona jurídica	De derecho privado
Fines de Lucro	No
Fecha constitución	2011
País	Chile
Región	Región de Tarapacá
Comuna	Iquique
Dirección	Bolívar 335
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Correo Electrónico	[REDACTED]@corporaciontarapaca.cl

### PRESENTACIÓN

La Corporación Regional de Desarrollo Productivo de Tarapacá fue creada en el año 2011 con el objeto de potenciar y avanzar en temáticas relevantes para la macro zona norte del país, articulando desde entonces un engranaje colaborativo con los servicios públicos y las instituciones público-privadas que, además de dar respuesta a una planificación estratégica basada en las necesidades, se ha sustentado gracias al profesionalismo y la confianza.

Es que el foco central de trabajo ha sido la ejecución de proyectos que contribuyan e impacten positivamente en la economía y la productividad de la región, desarrollando, en la práctica, un proceso de levantamiento y análisis de brechas gracias a una diversidad de iniciativas que apuntan al desarrollo de propuestas coherentes para las organizaciones; entre las que destacan emprendimientos, pymes, empresas y beneficiarios.

Y es así como la CRDPT adquirió un rol preponderante en la conformación de unidades productivas; vinculando su plataforma de apoyo calificado, constante y directo con ámbitos de interés que involucran decisiones en las áreas de Comercio, Innovación y Ciencia, Transferencia Tecnológica, Capital Intelectual, Turismo; Cultura, Patrimonio, además de Gestión Pública, transformándose en la principal institución de apoyo al Gobierno Regional de Tarapacá.

### ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Álvaro Andrés
Apellido Paterno	Jorquera
Apellido Materno	Tapia
Fecha de nacimiento	
Género	Masculino
País de nacionalidad	Chile
Profesión u oficio	
Discapacidad	No
Pueblo Originario	No Pertenece
Relación con la personalidad jurídica	Representante Legal
Es Administrador	No

### ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

País	
------	--

Región  
Comuna  
Dirección

## ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico  
Teléfono  
Teléfono 2  
Sitio web

## ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Néstor Arturo
Apellido Paterno	Jofré
Apellido Materno	Núñez
Fecha de nacimiento	
Género	Masculino
País de nacionalidad	Chile
Profesión u oficio	
Discapacidad	No
Pueblo Originario	No Pertenece
Relación con la personalidad jurídica	Tesorero/a
Es Administrador	No

## ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

País  
Región  
Comuna  
Dirección

## ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico  
Teléfono  
Teléfono 2  
Sitio web

## PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado