

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

## • RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

---

### 1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Puesta en valor del edificio histórico Capilla Verde; mantención integral, etapa 1
Folio del Proyecto	: 105757
Fecha de creación de Postulación	: 16-08-2024
Fecha de Envío	: 26-08-2024

### 2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Nacional / Intervención y salvaguardia / Intervención en inmuebles con protección oficial - Ejecución de obras
Fecha de cierre del Concurso	: 26-08-2024 23:59:00

### 3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Natural
Nombre	: María Fernanda Gentilucci Godoy
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región Metropolitana

### 4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 02-04-2025
Fecha de término del Proyecto	: 31-03-2026
Duración	: 11 meses 29 días

### 5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 78.041.731
Costo total del proyecto	: \$ 78.041.731

## • EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

---

### REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región Metropolitana	Recoleta

### Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]
Correo Notificación 2	[REDACTED]

## • IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO Y EL EQUIPO DE TRABAJO

---

### Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona responsable del proyecto es persona natural?

No

¿La persona responsable del proyecto es persona jurídica?

Sí

¿La persona responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

Sí

Nombre o razón social completo de la persona responsable del proyecto

ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE RECOLETA

¿Con cuál género se identifica?

No aplica

RUT o Cédula Nacional de Identidad de la persona responsable del proyecto

692548000

Correo electrónico de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección de la persona responsable del proyecto

Av. [REDACTED]

Nombre completo representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

Fares Manuel Jadue Leiva

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

**Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

[REDACTED]

**Correo electrónico representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

[REDACTED]

**Teléfono representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

[REDACTED]

**Nombre completo de la jefatura del proyecto**

María Fernanda Gentilluci Godoy

**¿Con cuál género se identifica?**

[REDACTED]

**Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Correo electrónico de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Teléfono de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Nombre completo profesional de participación ciudadana**

Vivian Andrea Belen Orellana Díaz

**¿Con cuál género se identifica?**

[REDACTED]

**Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Correo electrónico profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Teléfono profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

## • IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

### Nombre del inmueble

Capilla Verde

### Nombre de la persona propietaria del inmueble

Ilustre Municipalidad de Recoleta

### Título de dominio del inmueble

Fs 109373, Núm. 77628 propiedad CBSantiago 1994

### Número de rol del inmueble

2164-1

### Dirección del inmueble

Profesor Alberto Zañartu 951, Recoleta, Región Metropolitana

### Categoría de protección de la Ley N°17.288

Monumento Histórico

### Categoría de protección del Art. N°60 de la LGUC

No tiene protección

### Valores y atributos del inmueble

La Capilla Verde es un edificio funerario situado en el polígono declarado Monumento Histórico, específicamente se ubica en el Patio N° 42 del Casco Histórico. Los atributos y valores en relación a la declaratoria, Ord. N°72 del Ministerio de Educación del año 2010, señalan su historia, siendo el más antiguo de la ciudad- fundado el 9 de diciembre de 1821-; personajes de gran relevancia histórica; posee un contexto urbano singular; testimonio de expresiones sociales, políticas, culturales, estéticas, arquitectura funeraria y un extenso y valioso patrimonio inmaterial.

Específicamente en relación a la Capilla Verde o "Panteón de los Angelitos" se pueden identificar los siguientes valores:  
Arquitectónico: el inmueble fue diseñado por el arquitecto Carlos Corsi, arquitecto italiano, quien trabajó en el diseño de varias sepulturas privadas como el hipogeo de Andrés Bello y también la Capilla Gótica (1896), lugar que recibe sepulturas colectivas, a través de la disposición de nichos perpetuos.  
La Capilla Verde fue construida aproximadamente en 1900 y destaca por su color verde, característico de la piedra de Ranquén con la que fue construida. El edificio recuerda un panteón greco romano, en su frontis tiene 6 columnas robustas de estilo dórico las que se distancian proporcional y simétricamente una de otra. Además, de un frontón calado con una cruz de malta en su interior.

Histórico-social: corresponde a una de las primeras construcciones monumentales con función pública con 1.368 nichos; 12 capillas y 10 bóvedas. En el lugar hay sepultadas 1.536 personas con la característica que todas las inhumaciones son perpetuas. Del total de las personas, el 50,7% son mujeres, 48,6% hombres y 07% es indeterminado, pues corresponde a fetos a quienes no se les inscribía sexo en el acta de defunción. Por último, la causa de muerte más común en Capilla Verde corresponde a tuberculosis, ya que hubo un aumento significativo de esta enfermedad entre los años 1929 y 1950. En este caso, todas las personas que fallecieron por tuberculosis provenían del Hospital San José, ubicado al lado del Cementerio; ambos recintos contaban con comunicación directa, a través de un pórtico ubicado por calle San José.

Inmaterial: existe un extenso patrimonio ligado a las tradiciones, ritos y prácticas culturales asociadas a la muerte. En el lugar existen manifestaciones como instalación de fotografías de algunos difuntos arreglos e instalación de flores y recuerdos. Por otra parte, en el lugar se cuenta una de las leyendas paranormales, que se relaciona con el folclore latinoamericano, más llamativas del Cementerio, referida a la historia de "La Llorona".

### Antecedentes territoriales, urbanos y arquitectónicos del inmueble

La Capilla Verde, ubicada en el Patio N° 42 del Casco Histórico del Cementerio General, es un Monumento Nacional que alberga 1.368 nichos, 12 capillas y 10 bóvedas. Diseñada por Carlos Corsi en 1900, destaca por su arquitectura neoclásica y su color verde característico dado por la piedra de ranquén. Su diseño permite un desplazamiento ritual y es un edificio abierto con circulaciones que facilitan el movimiento de las personas. Este inmueble es el primer edificio funerario monumental con función pública que existe en nuestro país, diversificando el acceso a construcciones monumentales dentro de la sociedad de inicios del siglo XX.

El Patio N°42 es conocido como el "Patio de las Esculturas" por las 16 esculturas de diferentes materialidades, tamaños y artistas nacionales que se encuentran como Totila Albert, José Caroca Laflor, Blanca Merino, Marta Colvin, entre otros. También cuenta con una gran variedad de especies arbóreas, tales como Araucarias; Ceibos; Ciprés, Acacias, e incluyendo una especie en peligro de extinción, el Belloto del Sur, el que fue germinado en colaboración con CONAF, creando un reservorio natural en el lugar en el año 2023.

En el patio se encuentran personajes históricos como Candelaria Pérez, primera mujer en obtener un grado militar en el Ejército de Chile; los políticos Arturo Maschke Tornero y Alfredo Duhalde Vásquez; la bailarina Isabel Glatzel y Marta Cruz Coke, primera directora de la Biblioteca Nacional y creadora del Día del Patrimonio, entre otros. Además, en su entorno próximo hay destacados mausoleos institucionales como el de la Sociedad de Beneficencia y Mausoleo de Carabineros; la réplica del Palacio de la Alhambra que corresponde al mausoleo monumental de Claudio Vicuña y sepulturas de destacados personajes como Carmela Carvajal, Manuel Baquedano, Arturo Alessandri Palma y Jorge Alessandri Rodríguez.

La Capilla Verde y el Patio 42 dan cuenta de la riqueza cultural del lugar y la necesidad de su preservación en el tiempo.

## Uso actual del inmueble

La Capilla Verde es un inmueble que da cuenta de nuestra tradición funeraria nacional, con nichos, bóvedas y capillas familiares, este recinto sagrado acoge a quienes descansan desde que se comienza a usar el lugar en 1900, mientras sus seres queridos vienen a visitarlos y adornar sus tumbas en señal de amor eterno, pasando de generación en generación. Aunque muchas sepulturas, adquiridas a perpetuidad, ahora reciben pocas visitas, la Capilla Verde sigue viva gracias a las familias que mensualmente reciben flores frescas, como su valor y uso tradicional, símbolo de memoria y respeto. Por su monumentalidad, en la actualidad el interés patrimonial se superpone al tradicional, pues asisten una gran cantidad de visitantes interesados en conocer este espacio único, pues se puede circular libremente, generando actividades educativas y culturales tanto por el Cementerio como por otras entidades dedicadas a la puesta en valor, difusión y rescate del patrimonio funerario. En este sentido, durante el año 2023 al Cementerio asistieron 8.232 estudiantes; mientras que al tour nocturno, acudieron 9.064 personas interesadas en conocer el Cementerio, en donde uno de los puntos de interés más llamativos es la Capilla Verde. Por otra parte, para el Día de los Patrimonios 2024 visitaron el Cementerio más de 1.500 personas interesadas en los diferentes valores y atributos del lugar. Incluso en años anteriores, se han realizado actividades exclusivas en el edificio, como Cuenta Cuentos para niños y niñas sobre la leyenda de La Llorona de la Capilla Verde, con una importante convocatoria. Por lo mismo, la Capilla Verde tiene un importante valor de uso como plataforma cultural de los valores y atributos del Cementerio. No obstante, se corre el riesgo de una disminución del uso del espacio, ya que se encuentra en un visible estado de avance de sus deterioros, los que con el tiempo pueden llevar a una pérdida o colapso del inmueble y pérdida de la vinculación con la comunidad.

## Resumen del estado estructural del inmueble

El estado estructural del inmueble refleja tanto su valor histórico como los desafíos a los que ha estado expuesto a lo largo de los años. Las fluctuaciones climáticas, incluyendo variaciones de temperatura, humedad y exposición a la radiación solar, han dejado su marca en la integridad de la estructura. En las áreas más expuestas a estos factores climáticos, se han formado pequeñas grietas y fisuras en los materiales de construcción, como la piedra y el mortero. Si bien estos daños son en su mayoría superficiales, podrían convertirse en problemas más serios si no se abordan a tiempo. La vegetación incrustada ha tenido un impacto en la integridad estructural en ciertas áreas del edificio. Las raíces de las plantas que han crecido en las grietas y hendiduras han provocado una fragmentación gradual de los materiales, lo que resulta en la aparición de fisuras más grandes. Esta actividad también ha aumentado la humedad en las áreas afectadas, lo que ha contribuido a la formación de manchas de humedad, crecimiento de hongos y moho y al debilitamiento de los materiales circundantes. En conclusión, el estado estructural es MEDIO, muestra signos de desgaste y daño debido a factores climáticos, heces de aves, vegetación incrustada, pintura en mal estado y vandalismo. Aunque los daños en su mayoría no son catastróficos en esta etapa, es importante tomar medidas proactivas para abordarlos y prevenir un deterioro estructural más grave. La intervención temprana, restauración adecuada y un enfoque en la preservación a largo plazo son fundamentales para garantizar la integridad estructural y el valor histórico del edificio patrimonial.

## Resumen del estado de conservación del inmueble

El inmueble muestra signos de conservación que reflejan tanto los esfuerzos de preservación como los desafíos a los que ha estado expuesto a lo largo del tiempo. La ubicación geográfica del edificio, que está en una zona con variaciones climáticas notables, ha tenido un impacto en su estado. Los elementos exteriores, como la piedra y los revestimientos, presentan signos de desgaste debido a las fluctuaciones de temperatura, exposición solar y lluvia. Algunas áreas muestran grietas y desprendimiento de acabados, especialmente en las zonas más expuestas a los elementos. Las heces de aves han dejado marcas en varias partes del edificio. Las áreas donde las aves han anidado y se han congregado muestran manchas y decoloración en las superficies. Además, se observa corrosión en algunos elementos pétreos expuestos a la actividad de las aves y la acidez de sus heces. Las áreas cercanas a las zonas de anidación presentan desgaste en la pintura y los acabados, evidenciando la necesidad de intervenciones de restauración y limpieza. En cuanto a la vegetación incrustada, se puede notar la presencia de plantas que crecen en las grietas y hendiduras del inmueble. Las raíces han penetrado en algunos puntos, causando pequeñas fisuras y fragmentación de los materiales. También se observa un aumento en la humedad en áreas donde la vegetación retiene el agua, lo que ha llevado a la aparición de manchas y daños por humedad en las superficies. Algunas áreas de drenaje y canalización están obstruidas debido al crecimiento descontrolado de la vegetación, lo que ha resultado en filtraciones y acumulación de agua.

En términos de vandalismo, lamentablemente, se pueden apreciar marcas de graffiti en algunas partes del edificio. Algunas áreas muestran daños físicos causados por actos de vandalismo, como elementos arquitectónicos dañados. Estos actos de vandalismo han afectado negativamente la apariencia y el valor cultural del edificio patrimonial, requiriendo esfuerzos de restauración y reparación para revertir el daño. En resumen, el edificio patrimonial presenta un estado de conservación MEDIO, reflejando tanto los efectos naturales del clima como los impactos causados por heces de aves, vegetación incrustada y vandalismo. Se requiere una intervención integral que incluya restauración, limpieza y medidas de protección para salvaguardar el valor histórico y cultural de la estructura

## Riesgos que afectan al inmueble

Los riesgos que afectan a Capilla Verde responden a una escasa mantención del edificio, principalmente en la techumbre, ya que de acuerdo a los levantamientos se evidencian daños como fisuras y grietas en la cubierta de hormigón. Por otra parte, en las lucarnas existen faltantes de vidrios o elementos que se encuentran quebrados, generando filtraciones de agua en nichos, muros o cielo. El agua acumulada ha desencadenado en humedad y capilaridad en los muros de piedra, pérdida de estucos y alta presencia de manchas y hongos en los cielos y muros del inmueble.

La alta concentración de humedad, polvo y suciedad han permitido el desarrollo de vegetación incrustada en diferentes sectores como muros, cornisas, canaletas y cubierta produciendo daños en la estructura. También existe una alta presencia de aves. Existe una pérdida de capa de protección, pintura, en muros y cielos, pues se encuentra craquelada, producto del paso del tiempo y la exposición a humedad. Además, en los muros y cielo se pueden distinguir fisuras y grietas afectando al acabo del elemento.

Actualmente se encuentra en un estado medio de conservación, pero sus deterioros se encuentran en un estado de avance, los que deben ser detenidos, para que en el mediano-largo plazo no se produzca la pérdida o colapso del edificio por los riesgos que la afectan. En este sentido, en la mantención integral, se abordan los riesgos que afectan al edificio, deteniendo y/ o neutralizando las causas que determinan sus patologías, sellando fisuras y grietas; impermeabilizando la cubierta, limpiando, reponiendo y cambiando canaletas, bajadas de agua y las lucarnas. Por otra parte, se tratará la vegetación incrustada y se tomarán acciones para controlar y mitigar las plagas, como por ejemplo, instalación de mallas anti palomas. Además, se liberará al edificio de toda la pintura en mal estado, aplicando una nueva capa de protección antihongos, contribuyendo en la imagen estética y arquitectónica del edificio histórico.

## • FORMULACIÓN DEL PROYECTO

### Proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

N° folio 15933, nombre del proyecto: Restauración Pabellones Limay Cementerio General

#### Resumen ejecutivo del proyecto

La Capilla Verde es el primer edificio funerario monumental de carácter público del país, construido a inicios del siglo XX, siendo un hito de la arquitectura de los cementerios a nivel nacional. El proyecto busca frenar los deterioros causados por la humedad y la escasa mantención de sus componentes, contribuyendo en la revinculación con la comunidad y generando una percepción positiva en la ciudadanía al intervenir edificios funerarios históricos que son parte del patrimonio nacional. Los trabajos que se realizarán buscan detener la filtración del agua, humedad, vegetación incrustada, plagas, fisuras y grietas y pintura en mal estado que acentúan su valoración negativa.

#### Justificación del proyecto

El proyecto de puesta en valor del edificio histórico Capilla Verde busca obtener el financiamiento para abordar la ejecución de las obras de mantención del primer edificio funerario monumental de carácter colectivo de inicios del siglo XX en Chile. El inmueble ha sido testigo de las transformaciones que ha vivido el Cementerio, como por ejemplo expansión territorial de la Institución hacia el norte; cambios en los diseños arquitectónicos de las sepulturas; crecimiento y desarrollo de las especies vegetales, entre otros elementos que se pueden identificar en el entorno inmediato a la Capilla Verde.

La Capilla Verde se ubica en el patio n° 42 del Cementerio General, dentro del Casco Histórico, polígono declarado Monumento Nacional, compuesto por 24 hectáreas. La Capilla Verde es un símbolo de la arquitectura monumental de la necrópolis. Por su historia es sobreviviente a diferentes eventos sísmicos desde 1900 como temblores y terremotos, entre los que se pueden destacar el de 1906, 1960, 1985 y 2010. Además, la ubicación geográfica determina el impacto de las variaciones climáticas en el material y los elementos de la Capilla Verde.

Como el edificio se ubica dentro del Casco Histórico, podemos encontrar todos los valores y atributos mencionados en la declaratoria, tanto material, ya sea a través de la arquitectura, paisaje y arte; incluso el Patio n° 42 se conoce como el Patio de las Esculturas; así como valores inmateriales tales como ritos, prácticas sociales y leyendas de gran interés social. Por lo mismo, dentro del Cementerio, la Capilla Verde es un lugar que posee un amplio interés patrimonial, educativo y turístico, atrayendo a cientos de visitantes cada mes. No obstante, existe una baja de visitantes durante el invierno producto de las filtraciones de agua; agua estancada en pisos y una percepción de abandono e inseguridad por el estado de la pintura, manchas, hongos y vegetación incrustada en diferentes sectores del edificio.

El edificio es un inmueble de carácter funerario que contiene 1.368 nichos distribuidos en los pasillos laterales y la nave central, 12 capillas de sepultación familiar y 10 bóvedas en la nave central. En la actualidad se encuentra en un regular estado de conservación, por lo cual es necesario desarrollar un proyecto de puesta en valor que apunte en dos áreas, la primera respecto a la condición del edificio, a través de la intervención integral, mediante la ejecución de obras en techumbre, muros y cielos, pues la principal causa de deterioro es por la acumulación de humedad y daños superficiales como fisuras, grietas, vegetación incrustada y alteraciones estéticas producidas por el estado de la pintura, acumulación de suciedad por agentes bióticos como la alta presencia de palomas y abióticos tal como la contaminación ambiental, entre otros. La segunda área responde a la revinculación social de la edificación, respecto a sus valores históricos e inmateriales, a través de la articulación entre la administración y las Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde, siendo el rescate de sus memorias fundamental en el proceso de patrimonialización del lugar. Las Cuidadoras de Patio, han recibido este oficio por herencia, manteniéndose generación tras generación en sus familias, pero que en los últimos años se ha visto amenazado por la profesionalización de las nuevas generaciones y los cambios en la concepción de los ritos ligados a la muerte. En este sentido, es importante recoger y guardar sus testimonios para las actuales y futuras generaciones, por lo mismo, se grabarán los talleres de rescate de memoria con las Cuidadoras de Patio y se crearán cápsulas de estos, para crear contenido para difundir por las redes sociales del Cementerio General.

Siguiendo esta línea articuladora del patrimonio funerario, a través del caso de la Capilla Verde, se desarrollarán actividades para la comunidad local -Juntas de Vecinos y organizaciones territoriales- del sector inmediato al Cementerio, pues visitan el lugar, por su legado patrimonial; así como también los estudiantes de los colegios de Recoleta, quienes asisten regularmente a recorridos y actividades culturales del Cementerio, pero en este caso poniendo atención exclusiva en la Capilla Verde. Por otra parte, se invitará a la ciudadanía en general a que puedan participar en actividades medidas exclusivas sobre la puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, dando a conocer sus valores y atributos patrimoniales. Del mismo modo, se trabajará con niños, niñas y adolescentes en talleres de arquitectura de la Capilla Verde, abordando los principios básicos de la profesión. Estos se diseñaron tanto para los niños, niñas y adolescentes que crecen en el Cementerio, pues acompañan a sus madres o abuelas durante las vacaciones de verano y para usuarios en general, mediante la invitación y difusión por las redes sociales. El proyecto contribuye en la protección del inmueble para el disfrute y legado del patrimonio funerario nacional.

#### Objetivos del proyecto y resultados esperados

El proyecto surge con el propósito de enfatizar en la conservación del patrimonio funerario, a través de un enfoque histórico y comunitario. En este sentido, el objetivo general es: Poner en valor el edificio histórico Capilla Verde del Cementerio General de Santiago; mientras los objetivos específicos son:

- 1-Detener el deterioro del edificio histórico Capilla Verde, ejecutando obras de mantención en el inmueble.
- 2-Revincular a las cuidadoras de patio del Cementerio General que trabajan en el patio n° 42, donde se ubica la Capilla Verde, además de los patios aledaños (patios n°32, 33, 43, 44, 51 y 59), a través de talleres de memorias.
- 3-Vincular a niños, niñas y adolescentes con el patrimonio cultural y la importancia de trabajar en la mantención de inmuebles históricos como la Capilla Verde.
- 4-Desarrollar rutas para organizaciones comunitarias, territoriales, educativas y/o público general, enfocadas difundir los valores y atributos de la Capilla Verde.
- 5-Difundir las etapas del trabajo de mantención (ejecución de obra) y las actividades de revinculación comunitaria; vinculación con niños, niñas y adolescentes y las rutas por capilla verde, a través de cápsulas y/o publicaciones de fotografías en las redes sociales del Cementerio.

En cuanto a los resultados que se esperan es que el inmueble no se siga deteriorando por falta de mantención, contemplando acciones específicas como limpieza de desagües y sistemas de drenaje, limpiando y/o sustituyendo canaletas o bajadas de aguas. Reposición de lucarnas, con el objetivo de detener el ingreso del agua en el lugar. Por otra parte, en la cubierta se sellarán fisuras y grietas y se impermeabilizará toda la superficie, deteniendo el impacto de las aguas lluvias y la humedad que se produce en lugar y los daños a nivel estructural que se van acumulando en el tiempo. Además, controlar y eliminar la vegetación incrustada en muros y otros sectores del edificio, así como mitigar las plagas de aves, pues los nidos obstruyen los sistemas de aguas, las fecas dañan las superficies y la integridad superficial del inmueble. Por último, la reparación de estucos y aplicación de pintura contribuirá estéticamente en la percepción de seguridad y en el valor del edificio. Los trabajos contribuirán en el valor y uso del espacio, ya que aportará en la revitalización física del inmueble y la participación comunitaria, mediante el desarrollo de más actividades educativas y culturales, dándole mayor funcionalidad al inmueble.

## Crterios de intervencin

En base a los valores y atributos arquitectónicos del edificio histórico Capilla Verde, el proyecto consiste en la mantención integral del esta, abordando los daños presentados en el estado de conservación, estado regular, en el cual se encuentra el inmueble. En este sentido, las estrategias responden a acciones de mantención, las que no comprometen la integridad, ni alteran el estado físico o material del inmueble. Los trabajos se realizarán según los procedimientos establecidos entre el Consejo de Monumentos Nacionales y el Cementerio General, los cuales están definidos en el documento "Lineamientos de Manejo para el MH Casco Histórico del Cementerio General y el MH Patio 29, actual Patio 162, del Cementerio General". En base a ellos, los criterios responden a MÍNIMA INTERVENCIÓN, AUTENTICIDAD y RESPETO POR LA INTEGRIDAD DEL BIEN.

- 1.Mínima intervencin: los trabajos contemplan la mantención de la cubierta, ya que esta presenta daños como fisuras y grietas; vegetación incrustada y daños en las lucarnas, generando problemas de filtración de agua. En este sentido, las reparaciones serán menores, sin interferir en la morfología del edificio; la intervencin comprende la limpieza integral y retiro de vegetación. Además, sello de fisuras y grietas, como la aplicacin de pintura en cielo y muros, para evitar la proliferación de hongos en el inmueble, mejorando su valor estético. .
- 2.Autenticidad: no se contemplan intervenciones que dañen sus elementos estéticos, constructivos o materiales. La mantención de la techumbre debe ayudar en la conservación y comprensión del inmueble.
- 3.Integridad: como indica Corbusier en Principios de Urbanismo. La carta de Atenas, a la hora de desarrollar propuestas de trabajo, la intervencin deberá responder a un plan integral de conjunto que tenga debidamente en cuenta los diferentes aspectos de la arquitectura, la estructura, las instalaciones, uso y funcionalidad. Por lo mismo, dentro del proyecto se contempla el desarrollo de un Manual de Manejo de la Capilla Verde, donde se puedan programar y continuar con acciones de mantención y abordar su restauración por etapas.

## Viabilizacin del uso del inmueble

El proyecto viabiliza el inmueble Capilla Verde permitiendo su goce para las futuras generaciones, neutralizando sus patologías e impidiendo que el edificio se siga deteriorando e incluso alcanzar un mal estado de conservación, el cual podría desencadenar en su pérdida o colapso total. En este sentido, la mantención integral detendría las filtraciones de agua, mediante la impermeabilización de la cubierta; sustitución o reparacin de canaletas, limpieza de bajadas de agua y reparacin de lucarnas. Se tratarán las fisuras y grietas que podrían dañar la carga del edificio, además de contribuir en su mejora estética. Sumado a ello, se controlaran las plagas causadas por la humedad del edificio como proliferación de hongos, vegetación incrustada y aves que anidan y se posan en los diferentes elementos del inmueble, como respuesta a esto, se trabajará en la mitigación y control de los elementos mencionados, mediante el uso de biocidas, limpieza por invasiones biológicas y aplicacin de pintura antihongos en cielo y muros e instalacin de mallas antipalomas en arcos del edificio, con el fin de disminuir el impacto de las aves en el lugar.

En el marco de la sustentabilidad de la Capilla Verde se elaborará un instrumento de manejo del inmueble, denominado como "Lineamientos de Conservación de Capilla Verde", con el propósito de establecer la programación de acciones de mantención. El documento será entregado a la Unidad de Construcción y la Sección de Mantenimiento del Cementerio General, quien deberá hacerse cargo de su conservación. Este manual también será entregado a las Cuidadoras de Patio.

Con esta mantención integral, se podrán seguir desarrollando de manera segura las actividades que se generan en el lugar como la visita de los deudos, el oficio de las Cuidadoras de Patio, los recorridos patrimoniales y nuevas rutas o actividades culturales, que se puedan generar a partir de la puesta en valor del edificio.

## Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado

	Nombre de la comunidad	Pertinencia de la comunidad
1	Pablo Díaz Lavandero	Cuidador Patio Cementerio General
2	Ingrid Martínez Zambrano	Cuidadora Patio Cementerio General
3	María Salgado Garrido	Cuidadora Patio Cementerio General

4	Ema Miño Alvear	Cuidadora Patio Cementerio General
5	Gloria Bolivar Miño	Cuidadora Patio Cementerio General
6	Sandra Holtmann Calquin	Cuidadora Patio Cementerio General
7	Eduardo Hernández Grandónn	Presidente del Comité de Adelanto y Pavimentación Andorno Unido
8	Luis Riquelme Hidalgo	Junta de vecino Unidos en Recoleta 2023 , andorno número 654
9	Anaiz Roco	Conservadora restauradora quien ha trabajado activamente en el Cementerio en los últimos años, realizando intervenciones de esculturas con sus estudiantes del Instituto Duoc UC, contribuyendo en la valoración del patrimonio funerario.
10	Marco Valencia	Investigador que en los últimos años ha trabajado en la patrimonialización de los Cementerios de Chile.
11	Carlos León	Secretario de la Red Chilena de Cementerios Patrimoniales
12	Diego Bernal	Secretario de la Red Iberoamericana de Cementerios Patrimoniales

## Protocolo de trabajo con la comunidad asociada

	Nombre actividad	Comunidad asociada	Descripción de la actividad	Tipo: informativa, consultiva o vinculante
1	Instalación de señalética informativa	Publico general del Cementerio General	Instalación de 2 señaléticas informativas de perfil metálico, ubicadas en fachada oriente y poniente del inmueble. En el elemento se entregará la siguiente información: nombre del proyecto, objetivo, modo de financiamiento y presupuesto.	Informativa
2	Publicación en redes sociales inicio de la obra	Seguidores de redes sociales, específicamente Instagram, Facebook y pagina web del Cementerio	Se comunicará a través de redes sociales como Instagram y Facebook; además de la página web del cementerio, el inicio de la ejecución de los trabajos. Esta acción se realizará una semana antes de que inicien los trabajos.	Informativa
3	Comunicación de inicio de ejecución de obra a la comunidad identificada	Cuidadoras de Patio	Se informará del inicio de ejecución de obra a la comunidad identificada, cuidadoras de patio, a través de una reunión en terreno.	informativa
4	Taller de memorias de Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Cuidadoras de Patio	Seis jornadas de 90 minutos de rescate de las memorias de las cuidadoras de la Capilla Verde y patios aledaños (correspondientes a los patios n°32, 33, 43, 44, 51 y 59). La actividad será mediada por la Encargada de Participación Comunitaria.	Vinculante
5	Muestra de resultados taller de Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Cuidadoras de Patio	Jornada de entrega de información a las Cuidadoras de Patio que participaron en los talleres. La actividad será mediada por la Encargada de Participación Comunitaria y Encargada de Proyecto.	Informativa

6	Visita guiada a la Capilla Verde	Público general, comunidad identificada y estudiantes	Programación de 10 visitas guiadas entre los siguientes grupos organizaciones territoriales, Escuelas Abiertas de Recoleta, educación superior que trabajan en patrimonio y público general. En estas visitas se difundirán los valores y atributos de la Capilla Verde y el patio n° 42. La actividad será mediada por la Encargada de Participación Comunitaria y Encargada de Proyecto.	Informativa
7	Taller de arquitectura para niños, niñas y adolescentes inspirados en la Capilla Verde	Hijos, nietos de cuidadoras de patio y público general interesado en el patrimonio funerario, a través de convocatoria por redes sociales	Actividad para niños, niñas y adolescentes sobre la arquitectura de la Capilla Verde, en donde se enseñaran los principios básicos de la arquitectura durabilidad, utilidad y belleza, utilizando como ejemplo el inmueble. Además, la jornada contará con un bloque de creación de dibujos y/o maquetas del lugar. Esta actividad se realizará en dos instancias, una para hijos y/o nietos de Cuidadoras de Patio del Cementerio y una convocatoria abierta por redes sociales. Los cupos total 15.	Informativa
8	Elaboración de cápsulas informativas para redes sociales sobre el proceso de mantención de la Capilla Verde	Seguidores de redes sociales, específicamente Instagram, Facebook y pagina web del Cementerio	De acuerdo al itemizado de los trabajos se realizarán siete video o cápsulas para redes sociales Limpieza superficial retiro de vegetación incrustada retiro de material soplado reparación de superficie, fisuras y grietas impermeabilización de cubierta aplicación de pintura mitigación y control de plagas.	Informativo
9	Elaboración de cápsulas informativas para redes sociales sobre los talleres de memorias de Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Seguidores de redes sociales, específicamente Instagram, Facebook y pagina web del Cementerio	En relación a los talleres de memorias de Cuidadoras de Patio, se generarán 3 cápsulas, recopilando sus experiencias, recuerdos, historias y anhelos respecto a su labor y relación con el inmueble. Estos videos serán producidos por la Unidad de Relaciones Públicas del Cementerio y serán relatados por la profesional Encargada de Participación Comunitaria.	Informativo
10	Ceremonia de entrega a la comunidad o reapertura del edificio histórico Capilla Verde	Cuidadoras de Patio, autoridades, trabajadores del Cementerio y público general	Actividad de entrega del inmueble posterior a los trabajos de mantención en el inmueble.	Vinculante
11	Jornada de capacitación sobre conservación preventiva de la Capilla Verde	Cuidadoras de Patio y Funcionarios del Cementerio General	Jornada de capacitación sobre lineamientos de manejo del inmueble posterior a la intervención. Esta actividad será realizada por la profesional Encargada del Proyecto y Encargada de Participación Comunitaria para las Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde y patios aledaños.	Informativo
12				

13				
14				
15				

## Enfoque de género

El proyecto contempla perspectiva de género en relación a la recuperación y reconocimiento del oficio de las cuidadoras de patio, como cultoras, ya que se observa que este oficio ha sido ejercicio principalmente por mujeres. Este oficio lo han heredado de generación en generación hacia las mujeres de estas familias, ya que los hombres que han crecido en el Cementerio, se dedican generalmente a otras labores como rotuladores de lápidas y/o contratistas de obras menores. Por lo mismo, se observa un legado histórico en esta comunidad, el que muchas veces ha estado invisibilizado y que se está perdiendo producto de la profesionalización de las nuevas generaciones y el cambio en los modos de relacionarse con la muerte. En relación a lo anterior, la perspectiva de género, se abordará mediante el "Taller de Memorias de Cuidadoras de Patio Capilla Verde".

## • PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Aprobación convenio	Formulación de Decreto Municipal que aprueba convenio		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Publicación redes sociales	Se realizará publicación informativa de la adjudicación del Fondo del Patrimonio Cultural 2024 para informar del proyecto de puesta en valor del edificio histórico Capilla Verde. Esta publicación se hará en las siguientes redes: Instagram, Facebook y la página web.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Licitación municipal	Formulación de bases para llevar a cabo la compra de materiales para la ejecución de obras de mantención integral de la Capilla Verde		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para Escuelas Abiertas de Recoleta.	45	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Sesión número 1 del taller de memorias con Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde	10	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Difusión redes sociales	Publicación de fotografías y descripción del Taller de Memorias con Cuidadoras de Patio de Capilla Verde y patios aledaños, con el objetivo de dar a conocer el trabajo con la comunidad a través de las redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Sesión número 2 del taller de memorias con Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde	10	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Difusión redes sociales	Publicación de fotografías y descripción del segundo Taller de Memorias con Cuidadoras de Patio de Capilla Verde y patios aledaños, con el objetivo de dar a conocer el trabajo con la comunidad a través de las redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. El primer recorrido será con las agrupaciones territoriales y Juntas de Vecinos de Recoleta, a través de invitación.	40	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Sesión número 3 del taller de memorias con Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde.	10	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Difusión redes sociales	Publicación de cápsula resumen de las tres primeras jornadas del Taller de Memorias con Cuidadoras de Patio de Capilla Verde y patios aledaños, con el objetivo de dar a conocer el trabajo con la comunidad a través de las redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Convocatoria Ruta Capilla Verde	Convocatoria y difusión de la Ruta de la Capilla Verde y patio n°42 por redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web. La inscripción corresponde a 40 personas, vía formulario.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para público general.	40	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Obras preliminares	Cierre perimetral, instalación de faenas e instalación de señalética de obras de puesta en valor del edificio histórico Capilla Verde		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Obra gruesa	Intervención de techumbre, cubierta, lucarnas, cielo pasillos perimetrales, cielo nave central, elementos verticales, muros pasillos perimetrales, muros interiores nave central.		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Video ejecución de obras premilinares	Se realizará una cápsula informativa sobre la ejecución de las obras preliminares para compartir en redes sociales: Instagram y Facebook.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Sesión número 4 del taller de memorias con Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde.	10	Chile, Recoleta	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Difusión redes sociales	Publicación de fotografías y descripción del cuarto Taller de Memorias con Cuidadoras de Patio de Capilla Verde y patios aledaños, con el objetivo de dar a conocer el trabajo con la comunidad a través de las redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Sesión número 5 del taller de memorias con Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde.	10	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Difusión redes sociales	Publicación de fotografías y descripción del quinto Taller de Memorias con Cuidadoras de Patio de Capilla Verde y patios aledaños, con el objetivo de dar a conocer el trabajo con la comunidad a través de las redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para estudiantes Instituto DUOC UC, carrera de Restauración de Bienes Patrimoniales, primer año.	30	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Obras Anexas	Control y mitigación de plagas. Colocación de malla anti aves.		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	Sesión número 6 del taller de memorias con Cuidadoras de Patio de la Capilla Verde.	10	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Video de obras gruesas	Cápsula informativa para redes sociales Instagram y Facebook sobre los trabajos de Intervención de techumbre, cubierta, lucarnas, cielo pasillos perimetrales, cielo nave central, elementos verticales, muros pasillos perimetrales, muros interiores nave central.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Obras de terminación	Obras de terminación en elementos horizontales: enlucido de superficie y aplicación de pintura en cielo de pasillos perimetrales y nave central interior. Elementos verticales: enlucido y aplicación de pintura en muros de pasillos perimetrales y nave central.		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Muestra de resultados taller de memorias	Jornada de entrega de información a las Cuidadoras de Patio que participaron en los talleres. La actividad será mediada por la Encargada de Participación Comunitaria y Encargada de Proyecto.	10	Chile, Recoleta	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Difusión redes sociales	Creación de cápsula de cierre de taller de memorias de cuidadoras de patio de Capilla Verde. Difusión a través de redes sociales: Instagram, Facebook y página web.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller de arquitectura para niños y adolescentes	Actividad para niños, niñas y adolescentes sobre la arquitectura de la Capilla Verde, en donde se enseñaran los principios básicos de la arquitectura: durabilidad, utilidad y belleza, utilizando como ejemplo el inmueble. Además, la jornada contará con un bloque de creación de dibujos y/o maquetas del lugar. Esta actividad será con hijos y/o nietos de cuidadoras de patio, a través de invitación.	15	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Convocatoria Ruta Capilla Verde	Convocatoria y difusión de la Ruta de la Capilla Verde y patio n°42 por redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web. La inscripción corresponde a 40 personas, vía formulario.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para público general.	40	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Convocatoria taller arquitectura para niños	Difusión y convocatoria mediante redes sociales para participar en taller de arquitectura para niños, niñas y adolescentes. se deben registrar mediante formulario de inscripción.	15	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Taller de arquitectura para niños y adolescentes	Actividad para niños, niñas y adolescentes sobre la arquitectura de la Capilla Verde, en donde se enseñaran los principios básicos de la arquitectura: durabilidad, utilidad y belleza, utilizando como ejemplo el inmueble. Además, la jornada contará con un bloque de creación de dibujos y/o maquetas del lugar. Esta actividad será para público general, mediante convocatoria por redes sociales.	15	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Control y mitigación de plagas	Instalación de malla antipalomas		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Convocatoria Ruta Capilla Verde	Convocatoria y difusión de la Ruta de la Capilla Verde y patio n°42 por redes sociales: Instagram, Facebook y página web. La inscripción corresponde a 40 personas, vía formulario.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para público general.	40	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Entrega de obra	Limpieza y aseo del inmueble posterior a trabajos de mantención integral		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. El recorrido será con las agrupaciones territoriales y Juntas de Vecinos de Recoleta, a través de invitación.	40	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Convocatoria Ruta Capilla Verde	Convocatoria y difusión de la Ruta de la Capilla Verde y patio n°42 por redes sociales: Instagram, Facebook y pagina web. La inscripción corresponde a 40 personas, vía formulario.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para Escuelas Abiertas de Recoleta.	45	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Video de obras de terminación	Obras de terminación en elementos horizontales: enlucido de superficie y aplicación de pintura en cielo de pasillos perimetrales y nave central interior. Elementos verticales: enlucido y aplicación de pintura en muros de pasillos perimetrales y nave central.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para público general.	40	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Entrega de Obra	Limpieza y aseo general de obras.		Chile, Recoleta	[REDACTED]
Ruta Capilla Verde	Recorrido de puesta en valor de la Capilla Verde y el patio n° 42, destacando sus valores y atributos patrimoniales. Actividad para estudiantes Universidad Central, carrera de arquitectura, cuarto año.	35	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Video antes-después ejecución de obras en edificio	Cápsula del antes y después de los trabajos de mantención integral en edificio histórico Capilla Verde. Este será difundido por las redes sociales del Cementerio: Instagram y Facebook.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Ceremonia de reapertura Capilla Verde	Actividad de entrega del inmueble posterior a trabajos de mantención integral del edificio histórico Capilla Verde a la comunidad, autoridades y público interesado en la preservación del patrimonio funerario.	70	Chile, Recoleta	[REDACTED]
Noticia de reapertura Capilla Verde	Noticia final del proyecto de puesta en valor del edificio histórico Capilla Verde. En la publicación se abordará la ceremonia de reapertura y entrega del edificio a la comunidad.	1500	Chile, Recoleta	[REDACTED]

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Aprobación convenio	02-04-2025	04-04-2025	X											
Publicación redes sociales	07-04-2025	07-04-2025	X											
Licitación municipal	07-04-2025	20-08-2025	X	X	X	X	X							
Ruta Capilla Verde	16-04-2025	16-04-2025	X											
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	07-05-2025	07-05-2025		X										
Difusión redes sociales	09-05-2025	09-05-2025		X										
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	04-06-2025	04-06-2025			X									
Difusión redes sociales	06-06-2025	06-06-2025			X									

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Ruta Capilla Verde	05-07-2025	05-07-2025				X								
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	09-07-2025	09-07-2025				X								
Difusión redes sociales	11-07-2025	11-07-2025				X								
Convocatoria Ruta Capilla Verde	08-08-2025	14-08-2025					X							
Ruta Capilla Verde	16-08-2025	16-08-2025					X							
Obras preliminares	18-08-2025	15-09-2025					X	X						
Obra gruesa	08-09-2025	16-02-2026						X	X	X	X	X	X	
Video ejecución de obras preliminares	09-09-2025	09-09-2025						X						
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	24-09-2025	24-09-2025						X						
Difusión redes sociales	26-09-2025	26-09-2025						X						
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	22-10-2025	22-10-2025							X					

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Difusión redes sociales	24-10-2025	24-10-2025							X					
Ruta Capilla Verde	24-10-2025	24-10-2025							X					
Obras Anexas	03-11-2025	10-11-2025								X				
Taller memorias Cuidadoras de Patio Capilla Verde	05-11-2025	05-11-2025								X				
Video de obras gruesas	12-11-2025	12-11-2025								X				
Obras de terminación	01-12-2025	23-03-2026									X	X	X	X
Muestra de resultados taller de memorias	17-12-2025	17-12-2025									X			
Difusión redes sociales	29-12-2025	29-12-2025									X			
Taller de arquitectura para niños y adolescentes	07-01-2026	07-01-2026										X		
Convocatoria Ruta Capilla Verde	09-01-2026	15-01-2026										X		
Ruta Capilla Verde	17-01-2026	17-01-2026										X		
Convocatoria taller arquitectura para niños	30-01-2026	05-02-2026										X	X	

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Taller de arquitectura para niños y adolescentes	07-02-2026	07-02-2026											X	
Control y mitigación de plagas	09-02-2026	13-02-2026											X	
Convocatoria Ruta Capilla Verde	13-02-2026	19-02-2026											X	
Ruta Capilla Verde	21-02-2026	21-02-2026											X	
Entrega de obra	03-03-2026	10-03-2026												X
Ruta Capilla Verde	07-03-2026	07-03-2026												X
Convocatoria Ruta Capilla Verde	13-03-2026	20-03-2026												X
Ruta Capilla Verde	17-03-2026	17-03-2026												X
Video de obras de terminación	17-03-2026	17-03-2026												X
Ruta Capilla Verde	21-03-2026	21-03-2026												X
Entrega de Obra	23-03-2026	27-03-2026												X
Ruta Capilla Verde	27-03-2026	27-03-2026												X
Video antes-después ejecución de obras en edificio	27-03-2026	27-03-2026												X

RUT Creador [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 23:09

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Ceremonia de reapertura Capilla Verde	31-03-2026	31-03-2026												X
Noticia de reapertura Capilla Verde	31-03-2026	31-03-2026												X

## • RESUMEN DE PRESUPUESTO

### GASTOS DEL PROYECTO

	2025	2026	Total
Gastos directos	53.985.962	23.230.769	<b>77.216.731</b>
Gastos indirectos	175.000	650.000	<b>825.000</b>
Otros gastos	0	0	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>54.160.962</b>	<b>23.880.769</b>	<b>78.041.731</b>

### RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$78.041.731
Costo total del proyecto	\$78.041.731

## • PRESUPUESTO

### GASTOS DIRECTOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	ADQUISICION DE MATERIALES, EQUIPOS, HERRAMIENTAS, INSUMOS Y GASTOS DE OPERACION		53.985.962	23.230.769	77.216.731

#### Detalle Gastos directos

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	11.738.567	0	0	0	11.738.567
Septiembre	10.255.307	0	0	0	10.255.307
Octubre	8.456.097	0	0	0	8.456.097
Noviembre	11.182.797	0	0	0	11.182.797
Diciembre	12.353.194	0	0	0	12.353.194
<b>Totales</b>	<b>53.985.962</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>53.985.962</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	11.817.794	0	0	0	11.817.794

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Febrero	7.845.746	0	0	0	7.845.746
Marzo	3.567.229	0	0	0	3.567.229
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>23.230.769</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>23.230.769</b>

## GASTOS INDIRECTOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	ACTIVIDADES DE VINCULACION COMUNITARIA		175.000	650.000	825.000

Detalle Gastos indirectos

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	25.000	0	0	0	25.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Junio	25.000	0	0	0	25.000
Julio	25.000	0	0	0	25.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	25.000	0	0	0	25.000
Octubre	25.000	0	0	0	25.000
Noviembre	25.000	0	0	0	25.000
Diciembre	25.000	0	0	0	25.000
<b>Totales</b>	<b>175.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>175.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	50.000	0	0	0	50.000
Febrero	50.000	0	0	0	50.000
Marzo	550.000	0	0	0	550.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>650.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>650.000</b>



## • DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos Obligatorios

Memoria explicativa

N°	Nombre	Descripción
1	10575716859_Memoria_Explicativa__Pues ta_en_valor_Capilla_Verde.pdf	Memoria explicativa - Capilla Verde

Cédula Nacional de Identidad responsable del proyecto

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10575716836_Rut_municipalidad_alcalde_ suplente.pdf	Rol Único Tributario de la Persona Juridica

Cédula Nacional de Identidad representante legal

N°	Nombre	Descripción
1	10575716837_CI_ALCALDE.pdf	Cédula de Identidad Alcalde

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	10575716838_DEX_1414_DESIGNA_ALC ALDE_SUPLENTE.PDF	Decreto 1414 nombra alcalde suplente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10575716839_Documento_Certificado_de_ Vigencia_PJ.pdf	Certificado de vigencia persona jurídica

Individualización del directorio de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10575716860_Documento_Individualizacio n_del_directorio.pdf	Individualización del directorio de la persona jurídica

Estatutos de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10575716861_Estatutos_de_la_persona_ju ridica.pdf	Estatutos de la persona jurídica

Escritura de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10575716862_Documento_Escritura_de_c onstitucion_de_la_Persona_Juridica.pdf	Escritura de constitución de la persona jurídica

Dossier persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10575716863_DOSIER_PERSONA_JURI DICA.pdf	Dossier persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10575716840_CI_FERNANDA.pdf	Cédula de identidad jefatura del proyecto

Carta de compromiso de participación de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10575716842_ANEXO_N°2_JEFA_DE_PROYECTO.pdf	ANEXO N°2 JEFATURA DEL PROYECTO

Currículum Vitae de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10575716841_CV_Jefe_de_Proyecto.pdf	Currículum Vitae de la jefatura del proyecto - Anexo n°1

Cédula Nacional de Identidad de profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10575716843_CI_VIVIAN.pdf	Cédula identidad profesional de participación ciudadana

Currículum Vitae de profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10575716844_CV_Concurso_Nacional_En_cargada_Participacion_Ciudadana0.docx.pdf	CV Profesional Participación Ciudadana

Carta de compromiso de profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10575716845_ANEXO_N°2_PARTICIPACION_CIUDADANA.pdf	ANEXO N°2 PROFESIONAL PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Certificado de dominio vigente

N°	Nombre	Descripción
1	10575716846_Certificado_de_vigencia_2024.pdf	Certificado de Dominio Vigente

Carta de autorización de ejecución del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10575716847_ANEXO_4-D_CARTA_DE_AUTORIZACION_DE_EJECUCION_DE_OBRAS.pdf	Anexo n°4 Carta autorización de ejecución de proyecto

Acreditación de protección del Monumento Nacional

N°	Nombre	Descripción
1	10575716848_Decreto_Nº72_-_2010_MH.pdf	Decreto nº72 declara MH Casco Histórico Cementerio General

Acreditación de protección de la Ley General de Urbanismo y Construcciones

N°	Nombre	Descripción
1	10575716849_Documento_Art._60_Ley_General_de_Urbanismo_y_Construcciones_-_2024.pdf	Documento Art. 60 Ley General de Urbanismo

Oficio de autorización del Consejo de Monumentos Nacionales

N°	Nombre	Descripción
1	10575716850_Lineamientos_Cementerio_General_-_Capilla_Verde_2024.pdf	Lineamientos de manejo Casco Histórico CG

Oficio de autorización de la Seremi Minvu

N°	Nombre	Descripción
1	10575716851_Documento_SEREMI_Minvu_-_2024.pdf	Seremi Minvu

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	10575716852_Anexo_protocolo_de_consentimiento_informado_comp_.pdf	Anexo nº3 protocolo de trabajo

Planimetrías

N°	Nombre	Descripción
1	10575716853_LEV_CAPILLA_VERDE_L0_1.pdf	Planimetria Capilla Verde
2	10575716853_LEV_CAPILLA_VERDE_L0_2.pdf	Planimetria Capilla Verde

Especificaciones técnicas de arquitectura y especialidades

N°	Nombre	Descripción
1	10575716854_EETT_CAPILLA_VERDE.pdf	Especificaciones técnicas Capilla Verde

Informe del estado estructural del inmueble

N°	Nombre	Descripción
1	10575716855_INF_ESTADO_ESTRUCTURAL_CAPILLA_VERDE.pdf	Informe del estado estructural del inmueble - Capilla Verde

Informe del estado de conservación del inmueble

N°	Nombre	Descripción
1	10575716856_INF_ESTADO_DE_CONSERVACION_CAPILLA_VERDE.pdf	Informe del estado de conservación del inmueble - Capilla Verde

Presupuesto de ejecución de obras

N°	Nombre	Descripción
1	10575716857_Anexo_Presupuesto_Ejecucion_Obras_-_Concurso_Nacional_MCV_CG2024.pdf	Presupuesto

## Documentos Adicionales

Carta de cofinanciamiento

N°	Nombre	Descripción
1	10575716858_ANEXO_6-D_CARTA_DE_COFINANCIAMIENTO.pdf	Anexo n°6 d cofinanciamiento

## Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
1	105757581536441630_Catastro_Arboles_Patios_42.pdf	Catastro árboles patio n°42 Cementerio General	2
105757467726974831_CARTA_APOYO_PARA_CEMENTERIOS_PATRIMONIALES.pdf	Carta de apoyo Red Iberoamericana de Cementerios Patrimoniales	3	105757468848962871_CARTA_APOYO_RED_CHILENA_DE_CEMENTERIOS_PATRIMONIALES.pdf

Carta apoyo red chilena de cementerios patrimoniales	4	105757734828155870_INFORME_NUMERO_DE_REDES_SOCIALES_CEMENTERIO_GENERAL.pdf	Informe numero de seguidores redes sociales
--	---	--	---

## • CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

---

### 1. ANTECEDENTES PERSONALES

DNI	[REDACTED]
Nombre	Maria Fernanda
Apellido Paterno	Gentilucci
Apellido Materno	Godoy
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	Chile
Otra Profesión u oficio	
Profesión u oficio	Arquitecta
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]

### 2. ANTECEDENTES DE RESIDENCIA

País	Chile
Ciudad	
Dirección	[REDACTED]

### 3. ANTECEDENTES DE CONTACTO

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	
Sitio Web	

### 4. PRESENTACIÓN

--

### 5. ANTECEDENTES DE FORMACIÓN

Sin antecedentes
------------------

### 6. EXPERIENCIA LABORAL

Sin antecedentes
------------------

### 7. PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado
-------------------------