

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Patrimonio Paleontológico de Tarapacá
Folio del Proyecto	: 124172
Fecha de creación de Postulación	: 12-05-2025
Fecha de Envío	: 14-05-2025

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo de Fortalecimiento para Organizaciones Patrimoniales / Convocatoria / 2025
Fecha de cierre del Concurso	: 14-05-2025 23:59:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Jurídica
Nombre	: FUNDACION PROPALEO
RUT	: 65216511-7
Región	: Región de Tarapacá

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 02-04-2025
Fecha de término del Proyecto	: 19-12-2025
Duración	: 8 meses 17 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 43.105.000
Costo total del proyecto	: \$ 43.105.000

• REGIÓN DE POSTULACIÓN Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN A LA QUE POSTULA

Región de Tarapacá

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1

[REDACTED]

Correo Notificación 2

[REDACTED]

• ANTECEDENTES DE LA PERSONA JURÍDICA

Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

Nombre o razón social completa de la persona jurídica.

FUNDACION PROPALEO

Rol Único Tributario (RUT) de la persona jurídica

65.216.511-7

Fecha de constitución legal de la persona jurídica

28-09-2022

Objeto social de la persona jurídica

El objeto de la Fundación será el estudio de la paleontología y puesta en valor de restos Paleontológico de Chile, principalmente la prospección y explotación con fines turísticos y de ocio cultural de los yacimientos paleontológicos y arqueológicos a nivel nacional e internacional y de todos aquellos servicios y atracciones complementarias que valoricen el conjunto.

Realizar, promover relativos a paleontología, realizando tanto gestiones de prospección, rescate, estudios paleontológicos y arqueológicos, realización de estudios y publicaciones en revistas científicas y de divulgaciones, propender a apoyar y financiar estudios en profesionales nacionales e internacionales, propender a la realización de charlas y muestras paleontológicas de paleoarte, la realización de réplicas de piezas paleontológicas. La creación de museos tanto físicos como virtuales a efecto que el conocimiento pueda llegar a la generalidad de la población, los cuales contaran con réplicas de las piezas en vida o fósiles y en el caso de las muestras digitales, estará la posibilidad de descargar archivos con las piezas que sean de interés para el público a efecto que puedan realizar una impresión en 3-d de las mismas.

La realización de charlas de divulgación tanto físicas en colegios, plazas o centros comunales y comunitarios a efectos de divulgar la riqueza paleontológica, como la realización de charlas virtuales a nivel nacional e internacional, contando con colaboración, las veces que fuere pertinente con profesionales nacionales y extranjeros, además de la creación de canales de divulgación virtual de la respectiva ciencia.

La creación de réplicas de piezas fósiles y en vida de los descubrimientos paleontológicos, las cuales constaran con respaldo digitales de las mismas a efecto que puedan ser descargadas e impresas para su estudio o colección.

La Fundación promoverá la investigación de la paleontología y de las ciencias en general a nivel nacional e internacional, así como la conservación y divulgación de sus yacimientos y descubrimientos.

Siendo su objetivo fundamental es la divulgación en el área de la Paleontología y las distintas ramas de las ciencias.

En cuanto a este objetivo, busca incentivar actividades de divulgación, otorgando una gran importancia a la difusión de la Paleontología y el estudio de los fósiles a fin de dar a conocer esta ciencia a la comunidad general.

Correo electrónico de la persona jurídica

[REDACTED]

Teléfono de la persona jurídica

[REDACTED]

Domicilio de la casa matriz de la persona jurídica

[REDACTED]

Domicilio(s) de la(s) sucursal(es) de la persona jurídica

[REDACTED]

Nombre completo de quien ejerce la representación legal de la persona jurídica

Señale su género

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica

[REDACTED]

Correo electrónico representante legal de la persona jurídica

[REDACTED]

Teléfono representante legal de la persona jurídica

[REDACTED]

Bienes o servicios que entrega la persona jurídica

Bienes o servicios asociados a su objeto social

Desarrollo del Patrimonio Cultural y Natural

A través de la investigación y protección de los fósiles, contribuye a la valorización del patrimonio paleontológico como parte integral del patrimonio cultural y natural de la región de Tarapacá.

Museo (Itinerante) "Museo Itinerante Paleontológico Propaleo" constituye un servicio de exhibición y divulgación del patrimonio paleontológico, llevando el conocimiento a diferentes audiencias.

Educación, Realiza actividades educativas dirigidas a estudiantes de distintos niveles, así como a la comunidad en general, con el fin de difundir el conocimiento científico sobre paleontología y la importancia de la conservación. Esto incluye charlas, talleres y material didáctico.

Acción Comunitaria, Involucra a la comunidad local en sus actividades de investigación y difusión, buscando generar un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia el patrimonio.

Desarrollo del Turismo Científico y Cultural, Facilita el desarrollo de un turismo especializado en paleontología, ofreciendo un recurso educativo y de interés para visitantes, siempre bajo principios de sostenibilidad y respeto por el patrimonio.

Buenas prácticas organizacional

	Indique las buenas prácticas implementadas
Pueblos originarios	Paleoantropología Huatacondo. Comunidad Quechua de Huatacondo. Desde la perspectiva de la paleoantropología, ciencia que estudia el proceso de hominización y la evolución humana, se abordó el tema del poblamiento americano. Se hizo especial énfasis en los primeros habitantes del territorio con el fin de explorar las diversas teorías sobre este poblamiento y la fauna con la que interactuaron estos pioneros. De igual manera, se investigó la interpretación que los pueblos originarios de nuestro país otorgaban a los fósiles y las leyendas que surgieron en torno al tesoro paleontológico y su significado, elementos que constituyen parte del folclore de la comunidad. A través de este proceso, pudimos compartir el conocimiento actualizado sobre los distintos tipos de fósiles y, a su vez, recibimos valiosa retroalimentación sobre el patrimonio inmaterial representado por la interpretación ancestral de dichos restos.
Equidad y diversidad de género	Se incorporó material a las charlas sobre Mary Anning, pionera reconocida por sus trascendentales descubrimientos en paleontología. Destacamos su figura para visibilizar la trayectoria de las mujeres en la ciencia y alentar a las niñas a seguir carreras científicas, en consonancia con los objetivos de igualdad de género de las Naciones Unidas y la Agenda 2030. Mary Anning representa un modelo a seguir que ilustra cómo la pasión, la curiosidad y la perseverancia pueden superar obstáculos. Su historia subraya la importancia de dar visibilidad a las mujeres científicas y combatir los estereotipos de género. Además, su vida ofrece una excelente vía para acercar la paleontología al público joven. Sus descubrimientos son de gran relevancia para la paleontología, incluyendo el hallazgo de importantes reptiles marinos prehistóricos, similares a los que están apareciendo en Alto Hospicio. Se enfatiza cómo el aprendizaje sobre Mary Anning resalta la importancia de la curiosidad, la perseverancia

<p>Inclusión de personas con discapacidad</p>	<p>Escuela especial Simón Bolívar Alto Hospicio. Bajo la idea que las ciencias son para todos, es que hemos tomado el desafío de enseñar paleontología a personas con discapacidades cognitivas, lo cual consideramos importante porque despierta su curiosidad, desarrolla habilidades cognitivas como la observación y clasificación, les ayuda a comprender el tiempo y la historia, promueve su inclusión y ofrece experiencias de aprendizaje multisensoriales y significativas. Los fósiles y la historia de la vida antigua pueden despertar una profunda curiosidad y fomentar la exploración del mundo natural, ofreciendo una experiencia sensorial y tangible que puede ser muy atractiva. Ofrecer oportunidades de aprendizaje en paleontología puede brindarles un sentido de pertenencia y participación en el mundo del conocimiento científico, fomentando su autoestima y desarrollo social. La manipulación de réplicas de fósiles, la observación de imágenes y videos, e incluso experiencias táctiles en excavaciones</p>
<p>Derechos Humanos y memoria</p>	<p>no aplica</p>
<p>Jóvenes e infancia</p>	<p>Fundación Propaleo tiene como uno de sus pilares fundamentales la divulgación y la puesta en valor del rico patrimonio paleontológico de la región de Tarapacá entre sus habitantes. Conscientes de la importancia de conectar a las nuevas generaciones con su historia natural, la fundación ha enfocado gran parte de sus esfuerzos en los últimos años en la realización de diversas actividades de divulgación patrimonial directamente en los establecimientos educacionales de la región. El objetivo principal de estas iniciativas es despertar la curiosidad e incentivar el estudio del patrimonio paleontológico local en los niños y jóvenes, quienes son los futuros guardianes de este invaluable legado. De esta manera, la fundación ha implementado un programa de charlas educativas y participativas diseñadas para destacar el significado y la relevancia del patrimonio regional. Estas charlas se han llevado a cabo en distintas comunas de Tarapacá, buscando así democratizar el acceso al conocimiento paleo</p>
<p>Eficiencia energética y conciencia ecológica</p>	<p>Fundación Propaleo, comprometida con la difusión del conocimiento científico y la promoción de una conciencia ambiental responsable en la comunidad de la Región de Tarapacá, ha implementado una innovadora estrategia para conectar el mundo de la paleontología con la problemática de la contaminación marina. Bajo la premisa fundamental de que el saber científico conlleva una inherente responsabilidad hacia el medio ambiente, la fundación ha llevado a cabo la creación de impactantes reconstrucciones de animales marinos prehistóricos utilizando materiales de desecho, transformando residuos en valiosas herramientas educativas. Un ejemplo paradigmático de esta labor es la creación de una majestuosa ballena azul a escala 1:10, alcanzando una longitud de tres metros, construida meticulosamente a partir de 77 envases de botellas plásticas desechables. Esta impresionante pieza no solo representa un logro artístico y de ingeniería, sino que también vehicula un poderoso mensaje sobre el impacto de</p>
<p>Buen ambiente y condiciones laborales</p>	<p>Fundación Propaleo se compromete a fomentar un ambiente de trabajo colaborativo, horizontal y profundamente respetuoso, reconociendo el valor fundamental de su equipo, compuesto por profesionales y voluntarios dedicados a la paleontología en la Región de Tarapacá. La fundación prioriza el bienestar de sus integrantes, ofreciendo condiciones laborales justas y generando espacios continuos de formación y crecimiento profesional y personal. Se estimula activamente la participación de todos los miembros en los proyectos, promoviendo una comunicación abierta y transparente en todos los niveles. El trabajo se aborda con un fuerte sentido comunitario, donde cada contribución es valorada por su impacto en la divulgación y valorización del patrimonio paleontológico regional</p>

• PLAN DE GESTIÓN PATRIMONIAL

Alcance

La Fundación Propaleo realiza diferentes actividades de difusión y valoración patrimonial, a través de charlas, talleres, asesorías y creaciones de réplicas museológicas que son parte de su Museo Itinerante. De acuerdo con esto, la Fundación establece su alcance dentro del ámbito de gestión de museos, desempeñándose en los sectores de: Administración de espacios Museales, por medio de acciones museales, gestión de colecciones y difusión. Actividades de conservación, con la puesta en valor del patrimonio paleontológico. Actividades de formación o educación mediante el desarrollo de cursos, talleres y difusión. y . Actividades de Paleontología, a través de la prospección e investigación.

Compromiso

La Fundación Propaleo investigará, divulgará y pondrá en valor el patrimonio paleontológico de la región, promoverá espacios para la realización de actividades educativas, apoyará iniciativas escolares y exhibirá "réplicas" tanto de piezas museológicas como de hallazgos en su museo itinerante y virtual, generará estrategias de preservación y resguardo con actores clave contribuyendo en el conocimiento y disfrute de este patrimonio por parte de la ciudadanía con especial énfasis en niños, niñas y jóvenes.

Objetivos

1-Prospectar e investigar 3 sitios en la Comuna de Alto Hospicio, el 2025, para aportar en el conocimiento y resguardo del patrimonio paleontológico con apoyo del Departamento de Cultura y Patrimonio de la Municipalidad de Alto Hospicio. 2- Confeccionar 10 nuevas réplicas museológicas de patrimonio paleontológico para poner en valor a través de su exhibición en las itinerancias del museo en 2025. 3- Exhibir el Museo Itinerante de la Fundación Propaleo al menos 6 veces durante el 2025 en espacios comunitarios y/o en comunidades educativas de Tarapacá. 4. Organizar y promover al menos 2 talleres formativos presenciales de Palearte en la provincia de Iquique. 5. Desarrollar al menos 7 Charlas de difusión del patrimonio paleontológico en ambas provincias de la región de Tarapacá para público general y/o comunidades educativas. 6. Promover el desarrollo proyectos de investigación escolar. 7. Desarrollar 6 experiencias inmersivas educativas para presentar el patrimonio a la comunidad.

Metas e indicadores

Metas	Indicadores	Medio de verificación
Prospección de 3 sitios en Alto Hospicio	N° de sitios prospectados	Fotografías de sitios prospectados y resumen de hallazgos
Confección de al menos 10 nuevas réplicas de fósiles	N° de réplicas nuevas	Fotografías y documento con información de cada réplica.
6 Exhibiciones del Museo Itinerante de la fundación	N° de exhibiciones	Fotografías de las exhibiciones, certificados de participación entregados a la fundación (solo si aplica). Documento de cuantificación de participantes
Organización y promoción de 2 talleres formativos	N° de talleres formativos	Piezas gráficas de convocatoria, formulario de postulación, nómina de participantes, fotografías y audiovisuales de la actividad. Publicaciones en RR.SS
Desarrollo de 7 charlas de difusión	N° de charlas	Piezas gráficas de convocatoria, nómina de participantes, fotografías y audiovisuales de la actividad. Publicaciones en RR.SS
Promover al menos 2 proyectos de investigación escolar en Tarapacá	N° de proyectos escolares	Fotografías de asesorías, informe de cada proyecto. escritos.
Desarrollo de 6 experiencias innovadoras para difusión y puesta en valor	N° de experiencias inmersivas	Documento técnico del diseño de cada experiencia inmersiva, diseño de experiencia y resultado. fotografías de cada experiencia inmersiva. publicaciones en redes sociales
40 niños, niñas , jóvenes y/o adultos son beneficiarios de talleres formativos	N° de NNJ participantes de talleres	Nómina de participantes, fotografía grupal.
más de 200 personas son beneficiarios de Charlas de difusión	N° de participantes totales de las charlas	Documento de cuantificación de participantes.
más del 80 de las y los beneficiarios totales de charlas y talleres consideran beneficiosas las actividades de la fundación	N° de beneficiarios/as que responden satisfactoriamente encuesta / N° de participantes totales que responden la encuesta X 100	Encuesta de satisfacción de charlas y talleres

más del 80% de las y los beneficiarios evalúan satisfactoriamente la implementación de experiencias inmersivas y realidad aumentada del patrimonio paleontológico regional	N° de beneficiarios/as que responden satisfactoriamente encuesta / N° de participantes totales que responden la encuesta X 100	Encuesta de satisfacción de todas las actividades donde se expongan experiencias inmersivas
--	--	---

Equipo de trabajo

Nombre	Cédula Nacional de Identidad	Tipo de cargo	Tipo de contrato	Antigüedad en la organización	Función en el Plan de Gestión Patrimonial
Darío Andrés Bravo Ortiz	[REDACTED]	Personal directivo, especialista en patrimonio arqueológico, investigación, creación de fósiles y museología.	honorarios	2	Director de la Fundación encargado de liderar las acciones del Plan de gestión patrimonial y velar por el cumplimiento de los compromisos en los plazos establecidos. Encargado de preparar charlas, talleres, replicas de piezas museológicas y de generar gestiones con redes estratégicas.
Álvaro Marcelo Pimentel Cadena	[REDACTED]	Personal de soporte en labores de digitalización, impresión 3D, realización de talleres y otras gestiones.	honorarios	0	Encargado de generar la digitalización de las replicas museológicas del Museo Itinerante de la fundación. Apoyo transversal en la preparación y ejecución de actividades (charlas, talleres y exposiciones), encargado de la impresión 3D de réplicas.
Valentina Paz Hernández Jara	[REDACTED]	Profesional del área de la educación	honorarios	0	Profesional encargada de la adaptación de contenido a los contextos educativos, apoyo en la preparación de experiencias y apoyo con labores de sistematización de información de encuestas y análisis de resultados. Apoyo transversal en la preparación y ejecución de actividades.
Karen Elizabeth Lagos Talvac	[REDACTED]	Trabajo administrativo	honorarios	0	Profesional encargada de la generación de contratos, convenios honorarios, compras, pago a proveedores, ajuste financiero, rendición de cuentas y otras labores de igual necesidad

Jorge Ignacio Muñoz Geraldo	[REDACTED]	Personal de soporte en el área comunicacional de la fundación	honorarios	0	Encargado de labores comunicacionales, creación de piezas gráficas de convocatorio y difusión de actividades, publicaciones en redes sociales, encargado del registro fotográfico y audiovisual de las actividades y toma de entrevistas para la generación de contenido.
Leonidas Bravo Castro	[REDACTED]	Personal directivo	honorarios	2	Principalmente labores de dirección y transporte de la muestra del museo itinerante por la región de Tarapacá, además de labores relacionadas con las compras y el transporte de los insumos comprados por la fundación.
María Fernanda Bravo Ortiz	[REDACTED]	Personal directivo	honorarios	2	Labores de dirección, encargada del respaldo de los medios de verificación de las actividades y gestiones realizadas.

• ACTIVIDADES DEL PLAN DE GESTIÓN PATRIMONIAL

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Prospección e investigación, Alto Hospicio	Durante el año se realizarán al menos 3 prospecciones en diferentes puntos de la comuna de Alto Hospicio, acá se tomarán registros fotográficos y geoespaciales de los hallazgos para realizar catalogo en conjunto con el Departamento de cultura y patrimonio de la Municipalidad de Alto Hospicio		Chile, Alto Hospicio	[REDACTED]
Confección de réplicas museológicas y de hallazgos	La fundación en su rol de difundir el conocimiento por la región, creará al menos 10 nuevas réplicas para aportar a la muestra que será exhibida en el Museo Itinerante en las provincias de Iquique y Alto Hospicio. Estas réplicas se realizarán con veracidad científica y en materiales de fácil acceso como plumavit recubierto de masilla, pasta, pintura, entre otros. Por otra parte, se digitalizarán fósiles de la región en 3D para su posterior impresión y postprocesamiento.		Chile, Alto Hospicio	[REDACTED]
Exhibiciones del Museo Itinerante Iquique	Durante el año se realizarán al menos 6 exposiciones del Museo Itinerante de la fundación, 2 de ellas en la ciudad de Iquique Las exhibiciones contemplarán las replicas museológicas que ya tiene el museo y, además, las nuevas creaciones que se desarrollen durante el año. Las exhibiciones serán abiertas al público y/o se realizarán dentro de una comunidad educativa en particular a coordinar.	600	Chile, Iquique	[REDACTED]
Exhibición Museo Itinerante Alto Hospicio	Durante el año se realizarán al menos 6 exposiciones del Museo Itinerante de la fundación, 2 de ellas en la ciudad de Alto Hospicio Las exhibiciones contemplarán las replicas museológicas que ya tiene el museo y, además, las nuevas creaciones que se desarrollen durante el año. Las exhibiciones serán abiertas al público y/o se realizarán dentro de una comunidad educativa en particular a coordinar.	300	Chile, Alto Hospicio	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2025 23:30

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Charlas de patrimonio paleontológico Alto Hospicio	Con el objetivo de realizar difusión del conocimiento en torno al patrimonio paleontológico de Tarapacá, del país y el mundo. En Alto Hospicio se realizarán 2 charlas de divulgación con las siguientes temáticas a elección de las y los beneficiarios: 1) Paleoarte 2) Patrimonio paleontológico regional 3) Reptiles marinos de Tarapacá, Chile y el Mundo. Las Charlas se realizarán en formato presencial.	80	Chile, Alto Hospicio	[REDACTED]
Asesoría de proyectos escolares	En post de generar valoración del patrimonio paleontológico en una comunidad educativa, se promoverá el desarrollo de proyectos de investigación escolar con estudiantes de enseñanza básica o media del Colegio Bajo Molle de Iquique. La fundación prestará soporte en todas la etapas de desarrollo de los proyectos y promoverá a la vez la socialización de los resultados en espacios como congresos escolares, exposiciones o muestras. La asesoría contemplará visitas y reuniones online durante el 2025	6	Chile, Iquique	[REDACTED]
Taller de Paleoarte Iquique	Durante vacaciones de invierno se llevará a cabo un Taller de Paleoarte para todas las edades y adaptado a personas con discapacidad. El Taller durará dos días y se presentará el estado del arte del patrimonio paleontológico regional, luego se realizará una introducción al paleoarte y finalmente se llevará a cabo una experiencia práctica de creación de réplicas museológicas.	20	Chile, Iquique	[REDACTED]
Charlas de patrimonio paleontológico Iquique	Con el objetivo de realizar difusión del conocimiento en torno al patrimonio paleontológico de Tarapacá, del país y el mundo. En Iquique se realizarán 2 charlas de divulgación con las siguientes temáticas a elección de las y los beneficiarios: 1) Paleoarte 2) Patrimonio paleontológico regional 3) Reptiles marinos de Tarapacá, Chile y el Mundo. Las Charlas se realizarán en formato presencial.	100	Chile, Iquique	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Charlas de patrimonio paleontológico Pica	Con el objetivo de realizar difusión del conocimiento en torno al patrimonio paleontológico de Tarapacá, del país y el mundo. En Pica se realizará 1 charla de divulgación con las siguientes temáticas a elección de las y los beneficiarios: 1) Paleoarte 2) Patrimonio paleontológico regional 3) Reptiles marinos de Tarapacá, Chile y el Mundo. Las Charlas se realizarán en formato presencial.	40	Chile, Pica	[REDACTED]
Desarrollo de experiencias inmersivas educativas	Entre los meses de agosto y octubre, se trabajará en el desarrollo de experiencias de realidad aumentada para potenciar la difusión del patrimonio paleontológico regional, promoviendo su conservación, preservación y el conocimiento por parte de la ciudadanía. Se contratará servicio especializado para la generación de cada experiencia, pero desde la Fundación se realizará todo el trabajo técnico y levantamiento de información, además cada experiencia será revisada por la encargada del área de ed...		Chile, Alto Hospicio	[REDACTED]
Taller de Paleoarte Alto Hospicio	Se llevará a cabo un Taller de Paleoarte para todas las edades y adaptado a personas con discapacidad. El Taller durará dos días y se presentará el estado del arte del patrimonio paleontológico regional, luego se realizará una introducción al paleoarte y finalmente se llevará a cabo una experiencia práctica de creación de réplicas museológicas.	20	Chile, Alto Hospicio	[REDACTED]
Charlas de patrimonio paleontológico Pozo Almonte	Con el objetivo de realizar difusión del conocimiento en torno al patrimonio paleontológico de Tarapacá, del país y el mundo. En Pozo Almonte se realizará 1 charla de divulgación con las siguientes temáticas a elección de las y los beneficiarios: 1) Paleoarte 2) Patrimonio paleontológico regional 3) Reptiles marinos de Tarapacá, Chile y el Mundo. Las Charlas se realizarán en formato presencial.	40	Chile, Pozo Almonte	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Charlas de patrimonio paleontológico Camiña	Con el objetivo de realizar difusión del conocimiento en torno al patrimonio paleontológico de Tarapacá, del país y el mundo. En Camiña se realizará 1 charla de divulgación con las siguientes temáticas a elección de las y los beneficiarios: 1) Paleoarte 2) Patrimonio paleontológico regional 3) Reptiles marinos de Tarapacá, Chile y el Mundo. Las Charlas se realizarán en formato presencial.	40	Chile, Camiña	[REDACTED]
Exhibición Museo Itinerante Huara	Durante el año se realizarán al menos 6 exposiciones del Museo Itinerante de la fundación, 1 de ellas en la comuna de Huara. Las exhibiciones contemplarán las replicas museológicas que ya tiene el museo y, además, las nuevas creaciones que se desarrollen durante el año. Las exhibiciones serán abiertas al público y/o se realizarán dentro de una comunidad educativa en particular a coordinar.	200	Chile, Huara	[REDACTED]
Exhibición Museo Itinerante Pozo Almonte	Durante el año se realizarán al menos 6 exposiciones del Museo Itinerante de la fundación, 1 de ellas en la comuna de Pozo Almonte. Las exhibiciones contemplarán las replicas museológicas que ya tiene el museo y, además, las nuevas creaciones que se desarrollen durante el año. Las exhibiciones serán abiertas al público y/o se realizarán dentro de una comunidad educativa en particular a coordinar.	150	Chile, Pozo Almonte	[REDACTED]
Exhibición de cierre 2025, Iquique	Una de las exhibiciones del museo itinerante de la Fundación Propaleo, se llevará a cabo en diciembre bajo el marco del cierre de las acciones del año 2025, se pondrán a disposición del público todas las réplicas museológicas elaboradas durante el año, además de la muestra que creó y resguarda la Fundación desde el 2022. Esta instancia permitirá poner en valor el aporte del FFOP en el desarrollo del Plan de gestión patrimonial de la Fundación y además permitirá que se visualice la importancia d...	60	Chile, Iquique	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2025 23:30

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025
Prospección e investigación, Alto Hospicio	02-04-2025	28-11-2025	X	X	X	X	X	X	X	X	
Confección de réplicas museológicas y de hallazgos	02-04-2025	10-12-2025	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Exhibiciones del Museo Itinerante Iquique	02-04-2025	10-12-2025	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Exhibición Museo Itinerante Alto Hospicio	02-04-2025	10-12-2025	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Charlas de patrimonio paleontológico Alto Hospicio	02-04-2025	02-05-2025	X	X							
Asesoría de proyectos escolares	26-05-2025	28-11-2025		X	X	X	X	X	X	X	
Taller de Paleoarte Iquique	09-07-2025	10-07-2025				X					
Charlas de patrimonio paleontológico Iquique	01-08-2025	28-11-2025					X	X	X	X	
Charlas de patrimonio paleontológico Pica	20-08-2025	20-08-2025					X				
Desarrollo de experiencias inmersivas educativas	20-08-2025	30-10-2025					X	X	X		
Taller de Paleoarte Alto Hospicio	27-08-2025	28-08-2025					X				
Charlas de patrimonio paleontológico Pozo Almonte	03-09-2025	03-09-2025						X			

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador / Generado: 14-05-2025 23:30

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025
Charlas de patrimonio paleontológico Camiña	15-10-2025	15-10-2025							X		
Exhibición Museo Itinerante Huara	29-10-2025	29-10-2025							X		
Exhibición Museo Itinerante Pozo Almonte	05-11-2025	05-11-2025								X	
Exhibición de cierre 2025, Iquique	19-12-2025	19-12-2025									X

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2025	Total
Gastos en personal	32.200.000	32.200.000
Gastos operacionales	10.905.000	10.905.000
Total	43.105.000	43.105.000

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$43.105.000
Costo total del proyecto	\$43.105.000

• PRESUPUESTO DEL PLAN DE GESTIÓN PATRIMONIAL

GASTOS EN PERSONAL

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
1	Dario Bravo Ortíz, Personal directivo, especialista en patrimonio arqueológico, investigación, creación de fósiles y museología. Ejecutor de talleres, charlas y asesorías	Honorarios: Gastos por el pago de servicios técnicos o profesionales ejercidos por personas independientes, no sujetos a un contrato de trabajo.	7.000.000	7.000.000
2	Alvaro Pimentel, Personal de soporte en labores de digitalización, impresión 3D, realización de talleres y otras gestiones.	Honorarios: Gastos por el pago de servicios técnicos o profesionales ejercidos por personas independientes, no sujetos a un contrato de trabajo.	6.300.000	6.300.000
3	Valentina Hernández Jara, Profesional del área de la educación, encargada de la adaptación de contenido a los contextos educativos, apoyo en la preparación de experiencias y apoyo con labores de sistematización de información de encuestas	Honorarios: Gastos por el pago de servicios técnicos o profesionales ejercidos por personas independientes, no sujetos a un contrato de trabajo.	6.300.000	6.300.000
4	Karen Lagos, Trabajo administrativo generación de contratos, convenios honorarios, compras, pago a proveedores, ajuste financiero, rendición de cuentas y otras labores de igual necesidad	Honorarios: Gastos por el pago de servicios técnicos o profesionales ejercidos por personas independientes, no sujetos a un contrato de trabajo.	3.500.000	3.500.000
5	Jorge Muñoz, Encargado de labores comunicacionales, creación de piezas gráficas de convocatorio y difusión de actividades, publicaciones en redes sociales, encargado del registro fotográfico y audiovisual de las actividades y toma de entrevistas.	Honorarios: Gastos por el pago de servicios técnicos o profesionales ejercidos por personas independientes, no sujetos a un contrato de trabajo.	2.800.000	2.800.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
6	Leonidas Bravo Castro, Principalmente labores de dirección y transporte de la muestra del museo itinerante por la región de Tarapacá, además de labores relacionadas con las compras y el transporte de los insumos comprados por la fundación.	Honorarios: Gastos por el pago de servicios técnicos o profesionales ejercidos por personas independientes, no sujetos a un contrato de trabajo.	2.800.000	2.800.000
7	María Fernanda Bravo, Personal directivo, Labores de dirección, encargada del respaldo de los medios de verificación de las actividades y gestiones realizadas.	Honorarios: Gastos por el pago de servicios técnicos o profesionales ejercidos por personas independientes, no sujetos a un contrato de trabajo.	3.500.000	3.500.000

Detalle Gastos en personal

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Julio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Agosto	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Septiembre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Octubre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Noviembre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Diciembre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Totales	7.000.000	0	0	0	7.000.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	900.000	0	0	0	900.000
Julio	900.000	0	0	0	900.000
Agosto	900.000	0	0	0	900.000
Septiembre	900.000	0	0	0	900.000
Octubre	900.000	0	0	0	900.000
Noviembre	900.000	0	0	0	900.000
Diciembre	900.000	0	0	0	900.000
Totales	6.300.000	0	0	0	6.300.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	900.000	0	0	0	900.000
Julio	900.000	0	0	0	900.000
Agosto	900.000	0	0	0	900.000
Septiembre	900.000	0	0	0	900.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Octubre	900.000	0	0	0	900.000
Noviembre	900.000	0	0	0	900.000
Diciembre	900.000	0	0	0	900.000
Totales	6.300.000	0	0	0	6.300.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	500.000	0	0	0	500.000
Julio	500.000	0	0	0	500.000
Agosto	500.000	0	0	0	500.000
Septiembre	500.000	0	0	0	500.000
Octubre	500.000	0	0	0	500.000
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	500.000	0	0	0	500.000
Totales	3.500.000	0	0	0	3.500.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	400.000	0	0	0	400.000
Julio	400.000	0	0	0	400.000
Agosto	400.000	0	0	0	400.000
Septiembre	400.000	0	0	0	400.000
Octubre	400.000	0	0	0	400.000
Noviembre	400.000	0	0	0	400.000
Diciembre	400.000	0	0	0	400.000
Totales	2.800.000	0	0	0	2.800.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	400.000	0	0	0	400.000
Julio	400.000	0	0	0	400.000
Agosto	400.000	0	0	0	400.000
Septiembre	400.000	0	0	0	400.000
Octubre	400.000	0	0	0	400.000
Noviembre	400.000	0	0	0	400.000
Diciembre	400.000	0	0	0	400.000

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2025 23:30

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Totales	2.800.000	0	0	0	2.800.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	500.000	0	0	0	500.000
Julio	500.000	0	0	0	500.000
Agosto	500.000	0	0	0	500.000
Septiembre	500.000	0	0	0	500.000
Octubre	500.000	0	0	0	500.000
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	500.000	0	0	0	500.000
Totales	3.500.000	0	0	0	3.500.000

GASTOS OPERACIONALES

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
1	útiles de oficina, plumones de pizarra, plumones permanentes, resmas de hojas tamaño carta, oficio, lapiceras, lápices grafitos, goma de borrar, cuadernos universitarios, libretas de apuntes, archivadores, cinta de papel de enmascarar, etc.	Útiles para oficinas: papelería, útiles de escritorio, artículos de archivo u otros de similar naturaleza	500.000	500.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
2	Tablet, para la sistematización de cuantificación de participantes, levantamiento de información a través de encuestas, presentación de experiencias de realidad aumentada, entre otros usos de la Fundación	Herramientas y equipos menores: herramientas eléctricas manuales, pantallas, parlantes, micrófonos, ventiladores, impresoras, instrumentos de laboratorio u otros similares cuyo costo individual no supere \$300.000.	300.000	300.000
3	Pantalla de TV 50" para la presentación de exposiciones de la itinerancia del museo de la fundación, exposiciones de realidad aumentada y del museo de realidad virtual	Herramientas y equipos menores: herramientas eléctricas manuales, pantallas, parlantes, micrófonos, ventiladores, impresoras, instrumentos de laboratorio u otros similares cuyo costo individual no supere \$300.000.	300.000	300.000
4	Parlante con microfono inalambrico, para la amplificación de audio de charlas en lugares públicos y música ambiente.	Herramientas y equipos menores: herramientas eléctricas manuales, pantallas, parlantes, micrófonos, ventiladores, impresoras, instrumentos de laboratorio u otros similares cuyo costo individual no supere \$300.000.	250.000	250.000
5	Indumentaria de trabajo, confección de poleras y camisas de la Fundación para el equipo de Trabajo, posicionando la gestión patrimonial en la región de la Fundación con apoyo del FFOP, llevará logos institucionalesPP	Indumentaria de trabajo y/o elementos de protección personal	405.000	405.000
6	Gasto en combustible, asociado al transporte de las réplicas museológicas del Museo de la Fundación, transporte de materiales e insumos comprados y transporte del personal hacia las actividades	Combustibles, lubricantes, repuestos y accesorios para vehículos y maquinaria propiedad de la organización	1.400.000	1.400.000
7	Servicio de coffe break para la actividad de cierre 2025, contempla 60 personas.	Servicios de producción de eventos	750.000	750.000
8	Creación de 12 experiencias educativas inmersivas realidad aumentada, considera la conversión de la muestra digital del Museo Itinerante en experiencias de aprendizaje innovadoras para potenciar el conocimiento y el acceso	Servicios técnicos y profesionales	6.000.000	6.000.000
9	Indumentaria de terreno para prospecciones, incluye 3 par de zapatos de terreno	Indumentaria de trabajo y/o elementos de protección personal	350.000	350.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
10	Filamento de impresión 3D, bobinas de 1Kg, para la impresión de réplicas de piezas museológicas	Insumos informáticos: pendrive, teclado, mouse, toners, tintas u otros consumibles de igual naturaleza	350.000	350.000
11	Adquisición de lápices de impresión 3D para talleres de paleoarte y exhibiciones de la fundación y su museo.	Herramientas y equipos menores: herramientas eléctricas manuales, pantallas, parlantes, micrófonos, ventiladores, impresoras, instrumentos de laboratorio u otros similares cuyo costo individual no supere \$300.000.	300.000	300.000

Detalle Gastos operacionales

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	500.000	0	0	0	500.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	500.000	0	0	0	500.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	300.000	0	0	0	300.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	300.000	0	0	0	300.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	300.000	0	0	0	300.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	300.000	0	0	0	300.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	250.000	0	0	0	250.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	250.000	0	0	0	250.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	405.000	0	0	0	405.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	405.000	0	0	0	405.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	200.000	0	0	0	200.000
Julio	200.000	0	0	0	200.000
Agosto	200.000	0	0	0	200.000
Septiembre	200.000	0	0	0	200.000
Octubre	200.000	0	0	0	200.000
Noviembre	200.000	0	0	0	200.000
Diciembre	200.000	0	0	0	200.000
Totales	1.400.000	0	0	0	1.400.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	750.000	0	0	0	750.000
Totales	750.000	0	0	0	750.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Octubre	6.000.000	0	0	0	6.000.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	6.000.000	0	0	0	6.000.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	350.000	0	0	0	350.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	350.000	0	0	0	350.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	350.000	0	0	0	350.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	350.000	0	0	0	350.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	300.000	0	0	0	300.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2025 23:30

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Totales	300.000	0	0	0	300.000

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	12417219178_rut_PROPALEO_(1).pdf	rut fundación propaleo

Cédula Nacional de Identidad de representante legal

N°	Nombre	Descripción
1	12417219179_FotocopiaCedulaDeIdentidad dEncargadoProyecto(SiCorresponde)2203 2023230532.pdf	Cédula Nacional de Identidad de representante legal

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	12417219180_personeria.pdf	representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	12417219181_cert_vigencia_.pdf	Certificado de vigencia de la persona jurídica

Escritura pública del acta de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	12417219182_acta_de_constitucion.pdf	Escritura pública del acta de constitución de la persona jurídica

Estatutos vigentes de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	12417219183_Estatutos31032023142646.pdf	Estatutos vigentes Propaleo

Individualización del directorio vigente

N°	Nombre	Descripción
1	12417219184_cert_directorio_.pdf	certificado de directorio FUNDACION PROPALEO

Certificado de registro de persona jurídica receptora de fondos públicos

N°	Nombre	Descripción
1	12417219191_certificado_fondos_publicos.pdf	Certificado de registro de persona jurídica receptora de fondos públicos

Reseña institucional de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	12417219193_ANEXO_1.pdf	ANEXO-N°1-
2	12417219193_ficha_museo_paleontologico.pdf	ficha museo paleontológico
3	12417219193_coordinacion_actividades_de_paleo_turismo.pdf	coordinación actividades de paleo turismo
4	12417219193_evidencias_actividades.pdf	informe de rendición de actividades

Certificado de la Dirección Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

N°	Nombre	Descripción
1	12417219185_Anexo_N°2_Convocatoria_2025_FFOP_PROPALAO_(1).pdf	Certificado de la Dirección Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Dosier de buenas prácticas organizacional

N°	Nombre	Descripción
1	12417219187_DOSSIER_DE_BUENAS_PRACTICAS_PROPALAO.pdf	Dosier de Buenas Practicas Fundación Propaleo

Documentos para solicitar gastos en personal

N°	Nombre	Descripción
1	12417219194_Anexo_N°3_Jorge_Munoz.pdf	Anexo 3 carta de compromiso Jorge Muñoz
2	12417219194_Anexo_N°3_Alvaro_Pimentel.pdf	Anexo 3 carta de compromiso Alvaro Pimentel
3	12417219194_Anexo_N°3_Karen_Lagos.pdf	Anexo 3 carta de compromiso Karen Lagos
4	12417219194_Anexo_N°3_Valentina_Hernandez.pdf	Anexo 3 carta de compromiso Valentina Hernández
5	12417219194_CV_Karen_Lagos_Completo.pdf	CV_Karen Lagos
6	12417219194_CV_AMPC_2025.pdf	CV_Alvaro Pimentel
7	12417219194_CV_Jorge_Munoz.pdf	CV_Jorge Muñoz
8	12417219194_CV_Valentina_H._J._2025.pdf	CV_Valentina Hernandez
9	12417219194_2.3_curriluclum_DARIO_BRAVO_paleontología_(1)_1_.pdf	curriculum DARIO BRAVO
10	12417219194_Anexo_N°3_Convocatoria_2025_FFOP_0.docx_(1).pdf	ANEXO 3 DARIO BRAVO
11	12417219194_Anexo_N°3_LEONIDAS_BR_AVO.pdf	ANEXO 3 LEONIDAS BRAVO
12	12417219194_Curriculum_MARIA_FERNANDA_BRAVO.pdf	CURRICULUM MARIA FERNANDA BRAVO
13	12417219194_Anexo_N°3_MARIA_FERNANDA_BRAVO.pdf	ANEXO 3 MARIA FERNANDA BRAVO ORTIZ
14	12417219194_CURRICULUM_VITAE_LEONIDAS_BRAVO.pdf	CURRICULUM LEONIDAS BRAVO

Documentos para solicitar gastos operacionales

N°	Nombre	Descripción
----	--------	-------------

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2025 23:30

1	12417219190_cotizacion_Coffe_Break_Grupo_Innova.pdf	Cotización servicio de Coffee Break para 60 personas para la exhibición cierre 2025
2	12417219190_C14-04-2025_cotización_Filamentos_(FUNDACION_PROPALEO).pdf	Cotización compra de insumos de impresión 3D, 15 filamentos de 1Kg para la impresión de réplicas museológicas
3	12417219190_C14-04-2025_cotización_Lapiz_3D_(FUNDACION_PROPALEO).pdf	Cotización de compra de lápices 3D para la ejecución de taller de paleoarte
4	12417219190_cotizacion_Fundacion_ProPaleo_INVADELAB.pdf	Cotización servicio de creación de experiencias inmersivas de realidad aumentada

Documentos Adicionales

Carta de declaración de propiedad del inmueble

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

IDENTIFICACIÓN PERSONA JURIDICA

RUT	65216511-7
Nombre	FUNDACION PROPALEO
Tipo de persona juridica	De derecho privado
Fines de Lucro	No
Fecha constitución	2022
País	Chile
Región	Región de Tarapacá
Comuna	Alto Hospicio
Dirección	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Correo Electrónico	[REDACTED]

PRESENTACIÓN

Somos una fundación integrada por profesionales en paleontología, peritos en paleontología, profesionales de la educación y psicología, que buscan incentivar el estudio y divulgación de las ciencias paleontológicas, contamos con más de cuatro años de experiencia en divulgación de las ciencias paleontológicas, tanto a nivel regional, como nacional.-

El objeto de la Fundación será el estudio de la paleontología y puesta en valor de restos Paleontológico de Chile, principalmente la prospección y explotación con fines turísticos y de ocio cultural de los yacimientos paleontológicos y arqueológicos a nivel nacional e internacional y de todos aquellos servicios y atracciones complementarias que valoricen el conjunto.

MISION:

Catalizamos la relación entre la ciencia paleontológica y la sociedad, impulsando el crecimiento de la cultura científica chilena y fomentando la transferencia de conocimiento a través de la divulgación, la educación, la formación, la información y el asesoramiento.

Colaboramos con otros agentes y actores del Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación en la internacionalización de la ciencia y la generación y análisis de datos, y damos soporte en la gestión de la información científica y de la ciencia en abierto.

VISION:

Una sociedad que participa y se sirve de una perspectiva informada por la ciencia, en el marco de un Sistema de Ciencia, Tecnología e Innovación abierto e inclusivo, articulado y comunicado, para progresar en su capacidad crítica y en su desarrollo personal y cívico.

ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Darío Andrés
Apellido Paterno	Bravo
Apellido Materno	Ortiz
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	Chile
Profesión u oficio	[REDACTED]
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]
Relación con la personalidad jurídica	Presidente/a (Representante Legal)
Es Administrador	No

ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 14-05-2025 23:30

País

Región

Comuna

Dirección

ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico

Teléfono

Teléfono 2

Sitio web

PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado