

## • RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

---

### 1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Anillos de crecimiento de los árboles para datar iglesias de Chiloé del SPM
Folio del Proyecto	: 104754
Fecha de creación de Postulación	: 23-07-2024
Fecha de Envío	: 26-07-2024

### 2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Estudios / Investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural
Fecha de cierre del Concurso	: 26-07-2024 23:59:00

### 3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Natural
Nombre	: Pamela Verónica Urtubia Aguilar
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región de Los Lagos

### 4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 01-04-2025
Fecha de término del Proyecto	: 31-03-2026
Duración	: 11 meses 30 días

### 5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 14.500.000
Costo total del proyecto	: \$ 14.500.000

## • EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

---

### REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región de Los Lagos	Ancud Chonchi Puqueldón

### Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]
Correo Notificación 2	[REDACTED]

## • IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO Y DEL EQUIPO DE TRABAJO

---

### Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona responsable de proyecto es persona natural?

Sí

¿La persona responsable del proyecto es persona jurídica?

No

¿La persona responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón social completo de la persona responsable del proyecto

Pamela Urtubia Aguilar

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Correo electrónico de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

RUT o Cédula Nacional de Identidad de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

No aplica

¿Con cuál género se identifica?

No aplica

**Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

No aplica

**Correo electrónico representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

No aplica

**Nombre completo de la persona que ejerce la jefatura del proyecto**

Pamela Urtubia Aguilar

**¿Con cuál género se identifica?**

[REDACTED]

**Teléfono representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

No aplica

**Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Correo electrónico de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Teléfono de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Nombre completo profesional de estudio**

Augusto Emilio Cuq Pavez

**¿Con cuál género se identifica?**

[REDACTED]

**Cédula Nacional de Identidad profesional de estudio**

[REDACTED]

**Correo electrónico profesional de estudio**

[REDACTED]

**Teléfono profesional de estudio**

[REDACTED]

**Nombre completo profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]  
Bladimir Corrales Délano

**¿Con cuál género se identifica?**

[REDACTED]

**Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Correo electrónico profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Teléfono profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

## • FORMULACIÓN DEL PROYECTO

---

### Proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

No tengo proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural.

### Resumen ejecutivo del proyecto

Las iglesias de Chiloé son estructuras de madera de antigua data, siendo uno de los principales patrimonios arquitectónicos de Chile y patrimonio de la humanidad. A pesar de esto el conocimiento de su historia de construcción o reparación es aún incierta. El objetivo de nuestra investigación es caracterizar desde la dendrocronología las iglesias de Ichuac y Vilupulli que son parte del sitio patrimonio mundial iglesias de Chiloé. Esto permitirá obtener información científica precisa para conocer las fechas de construcción y/o de reparación de estas iglesias, para complementar los registros históricos. Esta información será muy valiosa para su puesta en valor y futuras intervenciones.

### Identificación del patrimonio cultural postulado en el proyecto

Las iglesias de Vilupulli e Ichuac, que esperamos investigar en este proyecto, forman parte de las 16 Iglesias de Chiloé declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, por ser representativas de la Escuela Chilota de Arquitectura Religiosa en Madera, resguardadas por sus comunidades.

### Diagnóstico del patrimonio cultural postulado en el proyecto

Las iglesias de Vilupulli e Ichuac son parte del elenco de las 16 iglesias de Chiloé que conforman el Sitio Patrimonio Mundial, de propiedad del Obispado de Ancud y cuyo administrador es la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé. La mayoría de estos templos son utilizados por comunidades principalmente rurales, las cuales se han hecho cargo de su mantención a través del tiempo de generación en generación.

Desde la declaratoria de UNESCO, la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé (FIP) ha implementado restauraciones patrimoniales en iglesias del sitio con equipos técnicos liderados por arquitectos y carpinteros expertos en patrimonio, iniciativas que han contribuido a la conservación de los inmuebles y que han permitido rescatar el sistema constructivo de ensambles y empalmes en las iglesias chilotas.

La complejidad de administrar un sitio seriado, que considera 16 iglesias distribuidas en 6 comunas de la provincia con distintas problemáticas sociales y económicas, ha retrasado la creación e implementación de un plan de gestión que asegure la preservación integral de estos bienes y sus valores patrimoniales, a pesar de los esfuerzos realizados por distintas instituciones. Actualmente la iglesia de Vilupulli presenta un regular estado de conservación, con algunas patologías y deformaciones; en el caso de la Iglesia de Ichuac, esta presenta un mal estado de conservación, producto de la acción de agentes patógenos bióticos y abióticos, tanto en la estructura como en las piezas de revestimiento principalmente exteriores, lesiones causadas principalmente por la acción de insectos xilófagos y las lluvias intensas de la zona. En ambos casos hay riesgo de pérdida patrimonial y de la información que se quiere relevar.

Si bien durante los procesos de intervención de las iglesias de Chiloé se han podido dilucidar antecedentes históricos respecto a la data de construcción de las iglesias del SPM, esta información está supeditada a la existencia de libros parroquiales u otros antiguos documentos que no necesariamente se conservaron en el tiempo por diversos factores. Desarrollar iniciativas que contribuyan al conocimiento del Sitio Patrimonio Mundial Iglesias de Chiloé son relevantes para la puesta en valor y compromiso hacia la preservación del patrimonio local, nacional y mundial, en las generaciones presentes y futuras.

Es importante destacar que ninguna de estas iglesias será intervenida durante el desarrollo de la investigación propuesta, pues se cuenta con muestras de ellas que fueron colectadas durante trabajos previos realizados por Puchi et al. 2017 (Potencial de los anillos de crecimiento de *Pilgerodendron uviferum* para el estudio histórico de las Iglesias de Chiloé, Patrimonio de la Humanidad), del equipo del laboratorio de Dendrocronología y Estudios Ambientales de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, trabajos a los que se espera dar continuidad y profundización.

### Justificación del proyecto

Las iglesias de Chiloé reconocidas como patrimonio de la humanidad por la UNESCO son estructuras de madera, de antigua data, siendo éstas uno de los principales patrimonios arquitectónicos de Chile, donde se combinaron habilidades locales y de colonos dejando un registro histórico único en el mundo. A pesar de esto el conocimiento de su historia de construcción o reparación es aún incierta. El estudio e investigación sobre la construcción de las iglesias en Chiloé ha sido principalmente a partir de registros históricos, ya sea por las cartas que sacerdotes enviaban a Europa señalando las necesidades de reparación o construcción (Guarda 1984), o a través de la información recogida con mayor frecuencia a mediados del siglo XX a través de registros de las mismas iglesias o de comunidades locales. Estas fuentes promovieron información cada vez más detallada de los sistemas constructivos, arquitectónicos y de la organización necesaria para llevar a cabo los distintos trabajos. A pesar de esto, muy poca de esta información nos habla de los años exactos de construcción y/o reparación de los inmuebles.

Para esto el uso de otras fuentes de información y metodologías se hacen necesarias y deben ser tomadas seriamente para complementar y completar la información histórica, como lo señalan Puchi et al. (2017) en el estudio exploratorio titulado "Potencial de los anillos de crecimiento de *Pilgerodendron uviferum* para el estudio histórico de las Iglesias de Chiloé, Patrimonio de la Humanidad". Aún más cuando dichas metodologías son capaces de entregar fechas precisas sobre la fundación o reparación de las distintas iglesias de Chiloé.

El trabajo exploratorio realizado por Puchi et al. nos indica la gran potencialidad de los análisis dendrocronológicos sobre las maderas de estos edificios, lo que nos podría permitir datar con mayor claridad y precisión la historia de las iglesias. Con dicha investigación se da un gran paso, demostrando que el estudio de la madera nos da una herramienta que puede complementar el entendimiento de la historia de las iglesias de Chiloé con fechas fehacientes de su construcción y su vinculación con las comunidades. Durante este estudio los investigadores recolectaron una gran cantidad de muestras mediante metodología científica en diversas iglesias de Chiloé, en los años 2015 y 2016, durante los procesos de restauración y cambio de varias de sus piezas estructurales por parte de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales. La gran mayoría de dichas muestras aún no han sido preparadas y analizadas. Nuestro proyecto pretende profundizar este estudio, caracterizando de forma detallada desde la dendrocronología las iglesias de Ihuac y Vilupulli. Considerando la gran cantidad de material colectado, y no trabajado, nos permite proponer dar el siguiente paso y determinar a través de la dendrocronología estudiar la madera patrimonial de las iglesias de Vilupulli e Ihuac y así ampliar las informaciones para las potencialidades de próximos estudios en otras iglesias del archipiélago.

El trabajo en conjunto y de estrecha colaboración con el Laboratorio de Dendrocronología y Estudios Ambientales de la Universidad Católica de Valparaíso, quienes lideraron el estudio de Puchi et al. del 2017, presentan una clara oportunidad para dar el paso siguiente en el estudio de maderas patrimoniales.

Dado que es de interés del administrador (FIP) contar con información científica que permita determinar las fechas probables de construcción o reparación de las iglesias del sitio, la información emanada de esta investigación permitirá entregar datos que contribuyen al relato histórico de las iglesias del SPM, contribuyendo a su puesta en valor que suman métodos científicos de medición y que complementan el relato hasta ahora conocido de la data de las iglesias de Chiloé.

Este estudio permitirá registrar en forma cuantitativa años de construcción de las iglesias de Chiloé, lo que se complementará con los registros históricos que ya se conocen. También el fechado de posibles intervenciones que no estén en los registros, así como especies arbóreas para distintos usos de construcción. Si bien muchos de estos datos se conocen a través de las fuentes históricas, no quedan claras las fechas de construcción ni de reparación hasta antes de los registros elaborados desde mediados del siglo XX. Toda esta información será muy valiosa para su puesta en valor y podrá ser utilizada para la evaluación de futuras intervenciones sobre los inmuebles.

#### Bibliografía

Guarda G. 1984. Las Iglesias de Chiloé. Santiago, Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile. 236 p.

Puchi, P., Muñoz, A., et al. (2017). Potencial de los anillos de crecimiento de *Pilgerodendron uviferum* para el estudio histórico de las Iglesias de Chiloé, Patrimonio de la Humanidad. Bosque (Valdivia), 38(1), 109-121.

## Objetivos del proyecto y resultados esperados

### Objetivo General:

Caracterizar desde la dendrocronología las iglesias de Ihuac y Vilupulli que son parte del sitio patrimonio mundial iglesias de Chiloé.

A través de este objetivo se pretende obtener información lo más precisa posible para conocer las fechas de construcción y/o de reparación de estas iglesias para complementar los registros históricos, muchas veces imprecisos. La sola posibilidad científica para determinar las fechas precisas de construcción o reparación de las iglesias dan la oportunidad clara de aumentar el conocimiento cuantitativo y complementar el cualitativo que hoy se conoce. Esta investigación se plantea como un estudio piloto que luego puede ser replicado en las otras iglesias que forman parte del sitio de patrimonio mundial de iglesias de Chiloé y de otros inmuebles.

### Objetivos específicos:

- 1.- Reconocimiento y medición de anillos de crecimiento de las diferentes especies trabajadas para la creación de series de tiempo propias de las muestras obtenidas de las iglesias de Ihuac y Vilupulli.
- 2.- Fechado dendrocronológico de las muestras obtenidas de las iglesias Ihuac y Vilupulli.
- 3.- Difusión del trabajo a realizar y resultados obtenidos con la comunidad asociada.

### Resultados esperados

Caracterizar desde la dendrocronología las maderas que forman parte de las iglesias de Vilupulli e Ihuac. En este sentido se espera llegar a fechar las muestras colectadas previamente en los años 2015 y 2016, para determinar los años de construcción y/o reparación de los inmuebles. Estas muestras fueron colectadas mediante metodologías científicas durante los procesos de restauración realizados por parte de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales, por lo que se trata de piezas auténticas que provienen de dichas iglesias. Las fechas que se espera obtener pueden ser tanto de la construcción original, como de los distintos momentos de reparación e intervención a que han sido sometidas.

Para el fechado la base de datos de series de referencia es fundamental ya que esta nos permitirá dar los años calendarios a cada anillo de crecimiento, por lo que la creación de estas y la selección de las ya existentes nos permitirá dar cumplimiento con el principal objetivo.

Además, se espera difundir los resultados de la investigación con la comunidad local, de manera de promover la puesta en valor de las iglesias de Vilupulli e Ihuac y de esta manera también las iglesias del sitio de patrimonio mundial, y el conocimiento de nuevos antecedentes de estas.

## Propuesta metodológica del proyecto

La dendrocronología es el estudio de la secuencia cronológica de los anillos de crecimiento de los árboles (Stokes y Smiley 1994) y se basa en el análisis del crecimiento de los árboles en las zonas templadas donde cada año se forma una nueva capa de madera bajo la corteza a la que se le llama anillo de crecimiento. Estos anillos son visibles y es posible medirlos para determinar tanto la edad como el ritmo de crecimiento del árbol, ilustrado por una curva. Estos ritmos de crecimiento dependen de eventos climáticos locales, y dejan huellas sobre los anillos que es posible identificar en las diferentes curvas.

Los estudios de dendrocronología son capaces de aportar información cronológica muy fina para períodos históricos (lo que no ocurre con los fechados de radiocarbono, muy utilizados en arqueología para períodos prehistóricos) además de aportar información acerca de la localidad de origen de la madera (lo que se conoce como dendroproveniencia), los tipos de árboles utilizados (árboles jóvenes o viejos, de crecimiento rápido o lento) y la organización económica y social para la explotación de estos recursos (bosques o áreas de bosques explotadas, transporte de madera, guardado y secado de madera).

Una de las aplicaciones más notables del estudio de los anillos de crecimiento de los árboles es su uso para la datación de asentamientos humanos, obras de arte, instrumentos musicales y construcciones históricas, rama que se ha denominado dendroarqueología (Baillie 1995, Kuniholm et al. 2001, Puchi et al 2017). Dataciones dendroarqueológicas de construcciones históricas tales como iglesias, casas, barcos y asentamientos humanos han sido desarrollados principalmente en Norteamérica y Europa (Kuniholm et al. 2001, Slayton et al. 2009, Barclay y Rayburn 2014).

En Valdivia, el laboratorio de Dendrocronología y Cambio Global de la Universidad Austral de Chile, uno de los más importantes en Latinoamérica, efectúa investigaciones principalmente ligadas a la ecología y la climatología. Sus investigadores han elaborado secuencias cronológicas de más de cinco mil años de especies como el alerce (*Fitzroya Cupressoides*) y el ciprés (*Austrocedrus Chilensis*), 1140 años para araucaria (*Araucaria Araucana*) y 716 años para la queñoa del norte (*Polylepis tarapacana*). Por otro lado, el recientemente formado laboratorio de Arqueodendrometría del departamento de Antropología de la Universidad de Chile, al cual nos encontramos asociados, está orientado al estudio de las maderas patrimoniales desde diversos aspectos, entre los cuales la dendrocronología es una de las más relevantes.

Procesamiento y análisis:

- 1.- Las muestras de las iglesias serán lijadas con lijas especiales al agua cada vez más finas, con el fin de producir un pulido y hacer visibles los anillos de crecimiento, siguiendo los procedimientos descritos por Stokes y Smiley (1968).
- 2.- A partir de las muestras ya preparadas se procederá a identificar y contar los anillos con el uso de una lupa binocular 40 x 15.
- 3.- El paso siguiente será la medición del ancho de los anillos el que se realizará mediante un dendrómetro VELMEX Inc, con una precisión de 0.001 mm. Esta máquina consiste en un carro que desplaza la muestra y un contador (medición del ancho) conectado a un computador personal, quedando registrada la medida en un archivo el que será fuente para los programas dendrocronológicos, principalmente el programa COFECHA (Holmes, 1983)
- 4.- Posterior a esto se realizará el cofechado, el principal principio de la dendrocronología. Este principio consiste en comparar la variación de los anchos de anillos de muestras de un mismo árbol o de diferentes árboles, lo que permite determinar el año exacto en la que el anillo fue formado, pudiendo también corregir debido a la existencia de anillos falsos o ausentes, que se producen por períodos de estrés debido a cambios medioambientales bruscos durante el año de crecimiento. El cofechado resulta posible porque similares condiciones medioambientales en un área dada limitan el crecimiento y porque las fluctuaciones anuales de los factores limitantes producen variación sincrónica en el ancho de los anillos (Neira 1995).

La adecuada aplicación del programa COFECHA permite un tipo de control experimental, pues determina el año en que tuvo lugar cada crecimiento en el ancho de anillos (Fritts 1976).

Bibliografía

- Stokes, M & T. Smiley. 1968. An Introduction to Tree-Ring Dating. The University of Arizona Press, Tucson, Arizona. USA.  
 Baillie MGL. 1995. A Slice Through Time: Dendrochronology and Precision Dating. Batsford, London, UK. Routledge.176 p.  
 Kuniholm PI. 2001. Dendrochronology and Other Applications of Tree-ring Studies in Archaeology. In Brothwell DR, AM Pollard eds. The Handbook of Archaeological Sciences, London, UK. John Wiley. p. 36-46.  
 Slayton JD, MR Stevens, et al. 2009. The historical dendroarcheology of two log structures at the Marble Springs Historic Site, Knox County, Tennessee, U.S.A. Tree-ring Research 65(1): 23-36.

## Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado

	Nombre de la comunidad	Pertinencia de la comunidad
1	Pedro Gustavo Salgado Olgún, Párroco de la Iglesia Natividad de María de Ichuac, comuna de Puqueldón	Cada iglesia tiene un párroco, y en muchos casos, tienen un comité de iglesia organizado en torno a una directiva o un/a fiscal/a, antiguo cargo heredado desde la misión circular jesuítica. En el caso de la Iglesia de Ichuac, esta mantiene además del párroco, la figura de la Fiscalía, que a su vez se vincula de manera directa con el comité de capilla.
2	Amanda de Lourdes Aro Mansilla, Fiscalía de la Iglesia Natividad de María de Ichuac, comuna de Puqueldón	Cada iglesia tiene un párroco, y en muchos casos, tienen un comité de iglesia organizado en torno a una directiva o un/a fiscal/a, antiguo cargo heredado desde la misión circular jesuítica. En el caso de la Iglesia de Ichuac, esta mantiene además del párroco, la figura de la Fiscalía, que a su vez se vincula de manera directa con el comité de capilla.
3	Escuela Rural de Ichuac, comuna de Puqueldón	En cada una de estas localidades se presentan escuelas rurales, instituciones que brindan una gran oportunidad para ser integradas en la puesta en valor del SPM.

4	Edito Rain Quedimán, Párroco de la Iglesia de Vilupulli, comuna de Chonchi	En el caso de la Iglesia de Vilupulli, esta mantiene la figura del párroco, sin embargo, ya no conserva el cargo del fiscal y tampoco existe un comité de capilla, por lo que, durante el último año, en el marco de las actividades del Plan de Gestión Integral SPM Iglesias de Chiloé llevado a cabo por la FIP, ha surgido en la localidad la conformación de una nueva organización denominada Agrupación patrimonial, cultural y natural de Vilupulli, la cual aún no cuenta con personalidad jurídica.
5	Escuela Rural de Chonchi, comuna de Puqueldón	En cada una de estas localidades se presentan escuelas rurales, instituciones que brindan una gran oportunidad para ser integradas en la puesta en valor del SPM.
6	Natalia Soledad Cruz Campos, Directora Ejecutiva y Representante Legal de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé	Esta institución es el nexo con sacerdotes y comunidades religiosas que forman parte de las comunas donde se emplazan estos inmuebles. Todos estos actores son aglutinados y coordinados por la FIP, por lo que se identifica a este organismo como a la principal institución que representa y vincula a las comunidades locales de cada iglesia, específicamente a las de Ichauc y Vilupulli donde está enfocado el estudio, como también a su párroco.
7		
8		
9		
10		
11		
12		

## Protocolo de trabajo con la comunidad asociada

	Nombre de la actividad	Comunidad asociada	Descripción de la actividad	Tipo: informativa, consultiva o vinculante
1	Primera reunión de coordinación con Fundación Iglesias Patrimoniales de Chiloé	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé. Directora Ejecutiva Natalia Cruz.	El equipo ejecutor realizará una primera reunión con la FIP para exponer los objetivos y metodología a implementar en el proyecto y recabar información actualizada respecto al SPM y que pueda contribuir a la investigación. La actividad quedará registrada en un acta.	Informativa, consultiva y vinculante
2	Segunda reunión de coordinación con Fundación Iglesias Patrimoniales de Chiloé	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé. Directora Ejecutiva Natalia Cruz.	El equipo ejecutor realizará una segunda reunión con la FIP para exponer los avances de la investigación. La actividad quedará registrada en un acta.	Informativa

3	Tercera reunión de coordinación con Fundación Iglesias Patrimoniales de Chiloé	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé. Directora Ejecutiva Natalia Cruz.	El equipo ejecutor realizará una tercera reunión con la FIP para exponer los resultados de la investigación. Los datos y conclusiones serán incorporados en material pedagógico en un proyecto que se encontrará desarrollando la FIP como parte del Plan Gestión Integrado del SPM. La actividad quedará registrada en un acta.	Informativa y vinculante
4	Actividad pedagógica en escuelas de Ichuac y Vilupulli	Escuela Rural Ichuac y Escuela Rural Vilupulli	Actividad pedagógica Calculemos la edad de los árboles a ejecutarse en Escuela Rural Ichuac y Escuela Rural de Vilupulli y que contará con el apoyo de la FIP. Mediante muestras de madera, se dará a conocer la formación de anillos de crecimiento de los árboles y como éstos pueden ser testigos de los cambios en el clima. En dicha instancia, además de calcular la edad de las muestras, se identificarán especies madereras, durabilidad según tipo, y usos aplicados del tipo madero.	Informativa
5	Charla exposición de resultados con comunidades de Ichuac y Vilupulli asociada al SPM	Comité de Capilla de Ichuac y Agrupación Patrimonial, Cultural y Natural de Vilupulli.	Invitación al comité de capilla de Ichuac y a la Agrupación patrimonial, cultural y natural de Vilupulli a exposición de resultados de investigación. Los invitados y el lugar a realizar la Charla serán definidos según lo que señale la Fundación de Iglesias Patrimoniales de Chiloé. Secuenta con el apoyo de ambos organismos, así como de los párrocos de las iglesias de Ichuac y Vilupulli.	Informativa
6	Charla exposición final a comunidad en general	Comunidad en general.	Exposición de resultados de la investigación en dependencias de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé, considera invitación a comunidad en general. La charla estará inserta en el Seminario Ciclos de la madera, actividad de responsabilidad de la FIP y que permitirá un diálogo entre distintos actores y profesionales que investigan las distintas dimensiones de este material y su uso aplicado.	Informativa
7				

8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			

## Plan de divulgación del proyecto

Para la divulgación del proyecto se contemplan las siguientes acciones:

- Actividad pedagógica en escuelas de Ichuac y Vilupulli: Se desarrollará la actividad pedagógica “Calculemos la edad de los árboles” a ejecutarse en Escuela Rural Ichuac y Escuela Rural de Vilupulli y que contará con el apoyo de profesionales de la FIP. Mediante muestras de madera, se dará a conocer la formación de anillos de crecimiento de los árboles y como éstos pueden ser testigos de los cambios en el clima. En dicha instancia, además de calcular la edad de las muestras, se identificarán especies madereras, durabilidad según tipo, y usos aplicados del tipo madero. Se deberá contar un maletín pedagógico con muestras de árboles para cuantificar los anillos, así como muestrarios de tipos madereros. Una vez ejecutadas las actividades, el maletín pedagógico será entregado a la FIP para que sigan desarrollando actividades en el futuro.
- Charla exposición de resultados con comunidades de Ichuac y Vilupulli asociada al SPM: En conjunto con la Fundación de las Iglesias Patrimoniales se invitará al comité de capilla de Ichuac y su párroco, y a la Agrupación patrimonial, cultural y natural de Vilupulli y el párroco de dicha Iglesia a exposición de resultados de investigación. Los otros invitados y el lugar a realizar la Charla serán definidos según lo que señale la Fundación de Iglesias Patrimoniales de Chiloé.
- Charla exposición comunidad en general: Se invitará a la comunidad general a la exposición de resultados de la investigación en dependencias de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé, considera invitación a comunidad en general. La charla estará inserta en el Seminario “Ciclos de la madera”, actividad de responsabilidad de la FIP y que permitirá un dialogo entre distintos actores y profesionales que investigan las distintas dimensiones de este material y su uso aplicado. Para esta actividad se cuenta además con el respaldo del Museo Regional de Ancud, que tiene vínculo con establecimientos educacionales y docentes que abordan contenidos patrimoniales.
- Difusión en redes sociales: Se promocionará la descarga de los resultados de la investigación en redes sociales de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé y del Museo Regional de Ancud.
- Difusión mediante medios de prensa: Se solicitará cobertura de diarios y radios para informar a la comunidad en esta iniciativa.

## Autorización del Consejo de Monumentos Nacionales

No se requiere autorización del Consejo de Monumentos Nacionales puesto que no habrá intervención en ningún Monumento Nacional. Utilizaremos los materiales colectados en el estudio previo realizado por Puchi et al., publicado el año 2017. Este será en términos generales la continuación del trabajo mencionado con el objetivo de lograr fechar la construcción de las iglesias de Vilipulli e Ichuac.

## Autorización de ejecución del proyecto

Si bien este proyecto no requiere ingreso ni intervención de los bienes inmuebles iglesias Vilupulli e Ichuac, ya que cuenta con antecedentes y materiales anteriormente colectados y que sirvieron para el estudio previo de Puchi et al., cuya publicación se realizó en el año 2017, esta investigación cuenta con la autorización y apoyo de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé, administrador del Sitio de Patrimonio Mundial (SPM)

## Enfoque de género

Si bien el proyecto no contempla una perspectiva de género en forma explícita, debido a la naturaleza del estudio, si la incorpora en el equipo ejecutor mediante el enfoque que proveerá la responsable y jefa del proyecto, que buscará que sea diverso, paritario e inclusivo en términos de género y rangos etarios. Además algunas de las organizaciones con las cuales vamos a trabajar se encuentran lideradas por mujeres, como es el caso de la Fundación de la Iglesia Patrimoniales de Chiloé, así como la Fiscala de la iglesia de Ichuac. Junto con esto las mujeres de las comunidades locales se constituyen como importantes partícipes de los comités de iglesia y de las organizaciones que resguardan estos inmuebles. Es justamente en el aspecto de la participación ciudadana donde buscaremos establecer una perspectiva de género, al enfatizar y visibilizar el rol de las mujeres en la preservación de las iglesias a estudiar y en su mantenimiento, así como en el resguardo material, intangible e histórico de este patrimonio.

## • PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Primera reunión de coordinación con FIP	El equipo ejecutor realizará una primera reunión con la FIP para exponer los objetivos y metodología a implementar en el proyecto y recabar información actualizada respecto al SPM y que pueda contribuir a la investigación. La actividad quedará registrada en un acta.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Preparación de las muestras	Las muestras de las iglesias serán lijadas con lijas especiales al agua cada vez más finas, con el fin de producir un pulido y hacer visibles los anillos de crecimiento.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Identificación y recuento de anillos de crecimiento	A partir de las muestras ya preparadas se procederá a identificar y contar los anillos con el uso de una lupa binocular 40 x 15.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Actividad pedagógica en escuelas de Ichuac y Vilup	Actividad pedagógica "Calculemos la edad de los árboles" a ejecutarse en Escuela Rural Ichuac y Escuela Rural de Vilupulli y que contará con el apoyo de la FIP. Mediante muestras de madera, se dará a conocer la formación de anillos de crecimiento de los árboles y como éstos pueden ser testigos de los cambios en el clima. En dicha instancia, además de calcular la edad de las muestras, se identificarán especies madereras, durabilidad según tipo, y usos aplicados del tipo madero. Se deberá contar...	70	Chile, Puqueldón	[REDACTED]
Segunda reunión de coordinación con FIP	El equipo ejecutor realizará una segunda reunión con la FIP para exponer los avances de la investigación. La actividad quedará registrada en un acta.		Chile, Ancud	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Cofechado	El cofechado es el principio central de la dendrocronología. Este principio consiste en comparar la variación de los anchos de anillos de muestras de un mismo árbol o de diferentes árboles, lo que permite determinar el año exacto en la que el anillo fue formado. El cofechado resulta posible porque similares condiciones medioambientales en un área dada limitan el crecimiento y porque las fluctuaciones anuales de los factores limitantes producen variación sincrónica en el ancho de los anillos.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Redacción informe final	A partir de los resultados obtenidos se elaborará un informe final para ser dado a conocer a la comunidad.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Tercera reunión de coordinación con FIP	El equipo ejecutor realizará una tercera reunión con la FIP para exponer los resultados de la investigación. Los datos y conclusiones serán incorporados en material pedagógico en un proyecto que se encontrará desarrollando la FIP como parte del Plan Gestión Integrado del SPM. La actividad quedará registrada en un acta.		Chile, Ancud	[REDACTED]
Charla exposición de resultados con comunidades	Invitación al comité de capilla de Ichuac y a la Agrupación patrimonial, cultural y natural de Vilupulli a exposición de resultados de investigación. Los invitados y el lugar a realizar la Charla serán definidos según lo que señale la Fundación de Iglesias Patrimoniales de Chiloé. Se cuenta con el apoyo de ambos organismos, así como de los párrocos de las iglesias de Ichuac y Vilupulli.	50	Chile, Puqueldón	[REDACTED]
Charla exposición final a comunidad en general	Exposición de resultados de la investigación en dependencias de la Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé, considera invitación a comunidad en general. La charla estará inserta en el Seminario "Ciclos de la madera", actividad de responsabilidad de la FIP y que permitirá un dialogo entre distintos actores y profesionales que investigan las distintas dimensiones de este material y su uso aplicado.	50	Chile, Ancud	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 23:30

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Primera reunión de coordinación con FIP	01-04-2025	06-04-2025	X											
Preparación de las muestras	08-04-2025	12-05-2025	X	X										
Identificación y recuento de anillos de crecimiento	13-05-2025	31-07-2025		X	X	X								
Actividad pedagógica en escuelas de Ichuac y Vilup	30-09-2025	03-11-2025						X	X	X				
Segunda reunión de coordinación con FIP	03-11-2025	09-11-2025								X				
Cofechado	04-11-2025	31-12-2025								X	X			
Redacción informe final	01-01-2026	28-02-2026										X	X	
Tercera reunión de coordinación con FIP	02-03-2026	08-03-2026												X
Charla exposición de resultados con comunidades	09-03-2026	31-03-2026												X
Charla exposición final a comunidad en general	09-03-2026	31-03-2026												X

## • RESUMEN DE PRESUPUESTO

---

### GASTOS DEL PROYECTO

	2025	2026	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	6.750.000	2.250.000	<b>9.000.000</b>
Gastos de operación	1.900.000	3.600.000	<b>5.500.000</b>
<b>Total</b>	<b>8.650.000</b>	<b>5.850.000</b>	<b>14.500.000</b>

### RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$14.500.000
Costo total del proyecto	\$14.500.000

## • PRESUPUESTO

### GASTOS DE REMUNERACIONES Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	Remuneración Emilio Cuq Profesional del Proyecto	Sub ítem Remuneración	4.500.000	1.500.000	6.000.000
2	Remuneración Pamela Urtubia Jefa del proyecto	Sub ítem Remuneración	1.350.000	450.000	1.800.000
3	Remuneración Bladimir Corrales Profesional de Participación ciudadana	Sub ítem Remuneración	900.000	300.000	1.200.000

#### Detalle Gastos de remuneraciones y honorarios

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	500.000	0	0	0	500.000
Mayo	500.000	0	0	0	500.000
Junio	500.000	0	0	0	500.000
Julio	500.000	0	0	0	500.000
Agosto	500.000	0	0	0	500.000
Septiembre	500.000	0	0	0	500.000
Octubre	500.000	0	0	0	500.000
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	500.000	0	0	0	500.000
<b>Totales</b>	<b>4.500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4.500.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	500.000	0	0	0	500.000
Febrero	500.000	0	0	0	500.000
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	150.000	0	0	0	150.000
Mayo	150.000	0	0	0	150.000
Junio	150.000	0	0	0	150.000
Julio	150.000	0	0	0	150.000
Agosto	150.000	0	0	0	150.000
Septiembre	150.000	0	0	0	150.000
Octubre	150.000	0	0	0	150.000
Noviembre	150.000	0	0	0	150.000
Diciembre	150.000	0	0	0	150.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
<b>Totales</b>	1.350.000	0	0	0	1.350.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	150.000	0	0	0	150.000
Febrero	150.000	0	0	0	150.000
Marzo	150.000	0	0	0	150.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	450.000	0	0	0	450.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	100.000	0	0	0	100.000
Mayo	100.000	0	0	0	100.000
Junio	100.000	0	0	0	100.000
Julio	100.000	0	0	0	100.000
Agosto	100.000	0	0	0	100.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	100.000	0	0	0	100.000
Octubre	100.000	0	0	0	100.000
Noviembre	100.000	0	0	0	100.000
Diciembre	100.000	0	0	0	100.000
<b>Totales</b>	<b>900.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>900.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	100.000	0	0	0	100.000
Febrero	100.000	0	0	0	100.000
Marzo	100.000	0	0	0	100.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>300.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>300.000</b>

## GASTOS DE OPERACIÓN

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	Materiales de oficina	Sub ítem: Materiales y servicio fungibles (que se agotan con su uso)	100.000	0	100.000
2	Insumos de laboratorio	Sub ítem: Materiales y servicio fungibles (que se agotan con su uso)	300.000	0	300.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
3	Combustible, peajes y estacionamiento	Sub ítem: Materiales y servicio fungibles (que se agotan con su uso)	300.000	300.000	600.000
4	Pasajes	Sub ítem: Viáticos y transporte. Los gastos no podrán superar el 10% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	250.000	250.000	500.000
5	Alimentación y alojamiento	Sub ítem: Viáticos y transporte. Los gastos no podrán superar el 10% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	450.000	450.000	900.000
6	Diseño e impresión de material gráfico educativo para exposición didáctica de los resultados	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	0	1.800.000	1.800.000
7	Imprevistos	Sub ítem: Imprevistos. Los gastos no podrán superar el 3% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	0	300.000	300.000
8	Producción Actividad Pedagógica escuelas Ichuac y Vilupulli: material de trabajo y catering	Sub ítem: Participación ciudadana. El gasto permitido para este sub ítem no podrá ser superior a \$1.000.000.-	500.000	0	500.000
9	Producción charlas de exposición de resultados finales: material de trabajo y catering	Sub ítem: Participación ciudadana. El gasto permitido para este sub ítem no podrá ser superior a \$1.000.000.-	0	500.000	500.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	100.000	0	0	0	100.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
<b>Totales</b>	100.000	0	0	0	100.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	300.000	0	0	0	300.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>300.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>300.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	300.000	0	0	0	300.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>300.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>300.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	300.000	0	0	0	300.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>300.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>300.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	250.000	0	0	0	250.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>250.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>250.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	250.000	0	0	0	250.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>250.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>250.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	450.000	0	0	0	450.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>450.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>450.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	450.000	0	0	0	450.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 23:30

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>450.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>450.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	1.800.000	0	0	0	1.800.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.800.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.800.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	300.000	0	0	0	300.000

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>300.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>300.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	500.000	0	0	0	500.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 23:30

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
<b>Totales</b>	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>



## • DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos Obligatorios

Cédula Nacional de Identidad responsable del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10475416642_CI_P.Urtubia.pdf	CI P.URTUBIA

Rol Único Tributario de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad representante legal

Documento que acredita la representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

Escritura de constitución de la persona jurídica

Estatutos de la persona jurídica

Individualización del directorio de la persona jurídica

Dossier persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

Currículum Vitae de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10475416648_Anexo_Currículum_Vitae_-_Concurso_Regional_P.URTUBIA.pdf	CV P.URTUBIA

Carta de compromiso de participación de la jefatura del proyecto

Cédula Nacional de Identidad profesional del estudio

N°	Nombre	Descripción
1	10475416656_Cedula_AECP.pdf	CI A.CUQ

Currículum Vitae profesional del estudio

N°	Nombre	Descripción
1	10475416657_Formato_Anexo_N1_CR_Currículo_Vitae_0.pdf	CV A.CUQ

Carta de compromiso de participación profesional del estudio

N°	Nombre	Descripción
1	10475416658_Formato_Anexo_N2_CR_Carta_compromiso_participacion_0.pdf	Compromiso A.CUQ

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
----	--------	-------------

1	10475416650_CI_Bladimir_Corrales.pdf	CI B.CORRALES
---	--------------------------------------	---------------

Currículum Vitae profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10475416651_Anexo_Currículum_Vitae_-_Concurso_Regional_Bladimir_Corrales.pdf	CV B.CORRALES

Carta de compromiso de participación profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10475416652_Anexo_Compromiso_participacion_-_Concurso_Regional_BC.pdf	Compromiso B.CORRALES

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	10475416654_Anexo_Consentimientos.pdf	Carta Consentimientos Protocolo de trabajo

Carta de autorización de ejecución del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10475416653_Anexo_Autorizacion_Ejecucion_del_Proyecto.pdf	Carta Autorización Ejecución

## Documentos Adicionales

Autorización del Consejo de Monumentos Nacionales

Carta de cofinanciamiento

## Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
----	--------	-------------	------------------

## • CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

### 1. ANTECEDENTES PERSONALES

DNI	[REDACTED]
Nombre	Pamela Verónica
Apellido Paterno	Urtubia
Apellido Materno	Aguilar
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	Chile
Otra Profesión u oficio	
Profesión u oficio	[REDACTED]
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]

### 2. ANTECEDENTES DE RESIDENCIA

País	Chile
Ciudad	[REDACTED]
Dirección	[REDACTED]

### 3. ANTECEDENTES DE CONTACTO

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Sitio Web	

### 4. PRESENTACIÓN

[REDACTED]

### 5. ANTECEDENTES DE FORMACIÓN

Sin antecedentes

### 6. EXPERIENCIA LABORAL

Sin antecedentes

### 7. PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado