

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

## • RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

---

### 1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Atlas del patrimonio alimentario Mapuche Lavkenche
Folio del Proyecto	: 82943
Fecha de creación de Postulación	: 14-07-2023
Fecha de Envío	: 18-08-2023

### 2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Promoción / Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal
Fecha de cierre del Concurso	: 18-08-2023 17:00:00

### 3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Natural
Nombre	: Valeria Daniela Becerra Sepúlveda
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región del Biobío

### 4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 01-04-2024
Fecha de término del Proyecto	: 31-03-2025
Duración	: 11 meses 30 días

### 5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 15.000.000	
Costo total del proyecto	: \$ 15.000.000	
Total cofinanciamiento obligatorio	: \$ 0	0 %

## • EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

---

### REGIÓN A LA QUE POSTULA

Región del Biobío

### Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1

Correo Notificación 2

## • IDENTIFICACIÓN RESPONSABLE DEL PROYECTO Y EQUIPO DE TRABAJO

---

### DECLARACIÓN DE NO INCOMPATIBILIDAD

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona Responsable de proyecto es persona natural?

Sí

¿La persona Responsable del proyecto es persona jurídica?

No

¿La persona Responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón Social completo Responsable del proyecto

Valeria Becerra Sepúlveda

RUT o Cédula Nacional de Identidad Responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico Responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección Responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono Responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

no aplica

Cédula Nacional de Identidad Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

no aplica

Correo electrónico Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

no aplica

**Teléfono Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto**

no aplica

**Nombre completo Jefe o Jefa del proyecto**

Valeria Becerra Sepúlveda

**Cédula Nacional de Identidad Jefe o Jefa del proyecto**

[REDACTED]

**Correo electrónico Jefe o Jefa del proyecto**

[REDACTED]

**Teléfono Jefe o Jefa del proyecto**

[REDACTED]

**Nombre completo profesional del área de la educación**

Karin Angélica Velásquez Luna

**Cédula Nacional de Identidad profesional del área de la educación**

[REDACTED]

**Correo electrónico profesional del área de la educación**

[REDACTED]

**Teléfono profesional del área de la educación**

[REDACTED]

**Nombre completo profesional de participación ciudadana**

Macarena Pascuala Huenchuleo Saavedra

**Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Correo electrónico profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Teléfono profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

## • FORMULACIÓN DEL PROYECTO

### Proyectos seleccionados convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

"Ngülam del patrimonio Mapuche Lavkenche", Folio N° 37530,

#### Resumen ejecutivo del proyecto

El proyecto tiene por objetivo "Salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial lavkenche en el ámbito de la alimentación, para el fortalecimiento de la identidad en niños y niñas de la comuna de Tirúa", a partir de un trabajo colaborativo con las comunidades mapuche de Tirúa para la revitalización y documentación de las prácticas y conocimientos que han sido transmitidos de forma oral, y que contribuyen enormemente a la identidad y cultural lavkenche. Estos conocimientos son elementales para construcción de material didáctico para la educación formal. En esta oportunidad, el material didáctico que se busca diseñar es un atlas geográfico del patrimonio alimentario lavkenche, que busca contribuir a la revitalización y salvaguarda de los conocimientos y prácticas mapuche, respecto a los sistemas alimentarios. El atlas se constituye como un medio de estrategia para la promoción y difusión de la alimentación, a partir de talleres de aprendizaje en las escuelas las misiones de Tirúa

#### Indique la comuna de ejecución del proyecto, la cual debe ser concordante con la región de ejecución del proyecto

Tirua.

#### Patrimonio cultural postulado en el proyecto

El siguiente proyecto busca estudiar el patrimonio alimentario lavkenche, considerado éste como parte esencial del patrimonio cultural inmaterial del pueblo Mapuche. Los conocimientos y prácticas que están detrás de la elaboración de alimentos son constitutivos de una antigüedad y continuidad histórica que ha permanecido en la oralidad desde tiempos antiguos, y se constituyen como un elemento importante de identidad cultural y territorial. En este aspecto, el patrimonio alimentario se expresa con fuertes componentes espirituales, de cohesión social, y de desarrollo comunitario.

Entre los conocimientos que este proyecto busca salvaguardar, son los que circundan el patrimonio inmaterial alimentario, desde la asociación y el desarrollo de prácticas colectivas para el trabajo en la tierra, los conocimientos para el guardianaje de semillas, la identificación de sitios idóneos para siembras y de recolección, la conservación de los alimentos, como también variadas recetas familiares.

#### Diagnóstico del patrimonio cultural postulado en el proyecto

Pese que la alimentación lavkenche, cuenta con las consideraciones necesarias para ser consideradas parte sustancial del patrimonio alimentario Mapuche, no existen insumos didácticos, bibliográficos o de otra índole que contribuyan a la protección y salvaguarda del mismo. Por lo tanto, los conocimientos y prácticas mapuche lavkenche, que han sido heredados y transmitidos de generación en generación desde tiempo históricos, están en riesgo de pérdida.

El patrimonio alimentario lavkenche se encuentra en riesgo también, debido a las importantes transformaciones que han sufrido los ecosistemas que han provisto históricamente de alimentos a la población, como lo son los productos del bosque, la agricultura familiar, la recolección y actividades en el mar. Los riesgos de las dos primeras actividades, dicen relación de los grandes daños que ha dejado la actividad forestal en el territorio. Las consecuencias del extractivismo forestal, se sitúan principalmente en la acidificación del suelo, la eliminación de la biodiversidad del bosque y la escases de agua. Dichas características han mermado el desarrollo de la agricultura familiar, y los alimentos del bosque. En lo que respecta, a la pesca y la recolección su riesgo está principalmente en las consecuencias que arroja la pesca industrial, que interrumpe los ciclos biológicos de los peces, como la contaminación de las aguas, a través de actividades como la silvicultura.

Todo lo anterior, reviste una preocupación importante, que debe traducirse en el diseño de acciones y estratégicas que permitan generar protección y salvaguarda del patrimonio alimentario, ya que éste se constituye como parte elemental de la cultura y la identidad mapuche lavkenche

#### Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado en el proyecto

Comunidad Miguel Yevilao de Ponotro

#### Justificación del proyecto

La alimentación lavkenche, la consideramos como un elemento de patrimonialización debido a que se enmarca en contexto cultural propio del pueblo mapuche, y su importancia de salvaguarda descansa en la idea que las sociedades modernas han desarrollado procesos de homogenización alimentaria, en donde las poblaciones o lugares se están alimentando prácticamente de la misma forma. Esto obedece, a que existe un incremento en la industrialización de la alimentación, y una creciente tendencia al aumento de establecimiento comerciales, que permiten que las personas accedan a alimentos en cualquier época del año, lo que impacta enormemente a las formas tradicionales de producir alimentos (Mintz, 2003). En este contexto de la industrialización alimentaria, se hace necesario proteger y salvaguardar las prácticas tradicionales de producir alimentación, ya sea porque son parte constituyente del patrimonio cultural inmaterial lavkenche, como por el aporte nutricional que realiza a la salud de las personas.

Es importante señalar que la cultura Mapuche comprende el mundo de forma integral, en donde es fundamental el kúme Velen –estar bien y en equilibrio entre los seres humanos y la naturaleza-. Por tanto, el estar bien va más allá de la salud física y/o psicológica. También se relaciona con el bienestar de la familia, comunidad y el entorno natural que rodea a una persona (Quintriqueo, 2010). Es esta conceptualización propia de la cultura Mapuche que define el Patrimonio Cultural Mapuche, que sitúa en el centro la relación entre naturaleza – cultura para propiciar e incentivar la salvaguarda y promoción de la cultura y su patrimonio en riesgo. Para realizar un trabajo pertinente, se desarrollará un enfoque que propicie la promoción y salvaguarda de la cultura Mapuche, a partir de la recopilación de testimonios. En la memoria de las personas mapuche están todos los antecedentes relevantes que permiten fortalecer los conocimientos que han sido transmitido a través del tiempo mediante el gúlamtun, el nutxam, los piam, entre otros. Son las personas mayores quienes tienen este saber, las y los Kiüvikeche, son ellas y ellos quienes son los cultores, quienes saben de sus problemas, y cuál es el ejercicio que podemos desarrollar para revitalizar aquello que está en peligro.

En concordancia al párrafo anterior, este proyecto contribuye enormemente a la valoración de la identidad mapuche lavkenche, respecto de su patrimonio alimentario, salvaguardando las practicas respecto a lo siguiente: a) los ritmos de producción de alimentos; b) sus técnicas, c) las asociaciones colectivas para el desarrollo de la agricultura, d) estrategias de almacenaje, e) procesos de preparación culinaria y, f) los hábitos alimenticios. Todo lo anterior contribuirá enormemente al aprendizaje de los niños y niñas de Tirúa, a través de talleres que permitan reconocer las representaciones, creencias y conocimientos que tienen en el territorio en torno a la alimentación, y cómo estos han sido heredados y se manifiestan en el tiempo.

Por último, es importante mencionar que la alimentación, permite hacer aproximaciones a las identidades de los pueblos indígenas. En este sentido, la alimentación se constituye como una expresión territorial de los conocimientos y prácticas que tienen los pueblos respecto a los procesos de cuidados de semillas, las prácticas agrícolas, los procesos de distribución y consumo de los alimentos (Good, 2011). La alimentación lavkenche, consta de ser constitutiva de un ciclo de producción que mantiene sus conocimientos y prácticas en la oralidad que ha sido transmitida de generación en generación. Es decir, los conocimientos y prácticas que se tienen respecto al uso y protección de las semillas autóctonas, la agricultura y las prácticas de elaboración tradicionales y la producción y distribución localizadas, responden a las tradiciones, cultura e identidad del territorio lavkenche. En este aspecto, podemos mencionar, que el pueblo mapuche lavkenche, ha mantenido históricamente su soberanía alimentaria, ya que ha producido su alimentación de acuerdo a su sistema de creencia y al derecho de elegir, cultivar y preservar practicas alimentarias que están en sintonía con sus principios espirituales y políticos de ser agentes activos de la protección de la biodiversidad.

## Propuesta metodológica del proyecto

El pueblo mapuche, debido a los constantes procesos de colonización, ha sufrido un deterioro de sus rangos identitarios. La incorporación del conocimiento occidental, si bien ha significado la incorporación de nuevos elementos, la alimentación es un elemento que no manifiesta grandes transformaciones debido a que los procesos de tecnificación agraria han sido escasos en la zona lavkenche. Su mantención, pese a su antigüedad histórica, ha sido posible gracias a la transmisión oral que se da en el territorio lavkenche. Es por ello que se ha definido un objetivo que salvaguarde el patrimonio inmaterial lavkenche, acompañado de una metodología con pertinencia cultural, que considera las formas tradicionales de transmisión cultural, que involucra la investigación participativa de sabios y sabias, a través de nütxam o conversaciones de enseñanza de la cosmovisión, creencias y ritos Mapuche Lavkenche, en especial de su variante identitaria alimentaria. Para ello se ha desarrollado un protocolo pertinente con un facilitadora cultural, ya que en la cultura Mapuche las fuentes de conocimientos se sitúan en la experiencia, la participación real y concreta en actividades sociales y culturales, como lo es el wütxankotuwün, que significa visitas entre parientes, cuyo significado proviene de los conceptos, wütxan: persona que llega a un lugar; Kon: que indica hacia adentro, tu: partícula que hace referencia a la acción y, wün: a la partícula que significa reciprocidad de la acción (vicente huenupil: 2020, referencia para este estudio), de ahí que se comprende, que la enseñanza es un acto recíproco de visitas entre parientes. Este argumento genera una metodología con pertinencia cultural y territorial necesaria para propiciar las etapas del proyecto, desde las invitaciones hasta el desarrollo del nütxam. Con respecto al nütxam, podemos señalar que existirán códigos lingüísticos apropiados, es decir, hablar el idioma mapuche, para lograr un sentido de profundidad en la conversación, ya que éste es un relato oral transmitido de generación en generación. Por ejemplo, el devenir de las familias, las líneas de parentesco, las luchas y dichas de la comunidad, se guardan y rememoran en un nütxam, por tanto el wütxam es un género discursivo Mapuche, constitutivo y constituyente de la vida social Mapuche, y presente en la metodología de este proyecto, en su etapa de levantamiento de información. En la misma línea, la metodología ha considerado, instancias de validación del trabajo desarrollado, por parte de los agentes tradicionales, como de las comunidades Mapuche. La estructura de la Metodología es la siguiente:

- 1.- Recopilación y documentación de relatos y encuentros culturales: Esta instancia se caracteriza por la participación de los y las sabias Mapuche Lavkenche, en donde se identificara el estado en qué se encuentra el conocimiento mapuche en el ámbito de la alimentación. Desde ahí, emanaran las urgencias de salvaguarda de esta temática. Esta etapa se realizara con pertinencia, es decir en espacios de significación cultural, y a través de nütxam o conversaciones.
- 2.- cartografiar: representar en el mapa espacios de significación alimentaria.
- 3.- Registros fotograficas: Esta se desarrolla a lo unísono de las conversaciones ó nütxam, en donde el fotografo debe empaparse de los relatos orales del kimün o conocimiento mapuche.
- 4.- Sistematización de la investigación: Esta etapa se establece una interpretación crítica de las experiencias testimoniadas en el nütxam, a partir de un ordenamiento y reconstrucción de la experiencia vivida por parte de los sabios y sabias, identificando los principales aspectos de salvaguarda del conocimiento mapuche respecto a la alimentación.
- 5.- Diseño pedagógico: Aquí se establecerán los marcos educativos culturales e interculturales que se desarrollarán los procesos de enseñanza - aprendizajes, definiendo habilidades y contenidos que permitan disminuir las asimetrías entre el conocimiento occidental y el conocimiento Mapuche.
- 6.- Propuesta Narrativa: En esta etapa se consensuarán el género literario, y la redacción bilingüe (en algunos apartados), que se redactara el atlas del patrimonio alimentario Lavkenche
- 7.- Validación de propuesta narrativa y pedagógica: Este es el proceso en el cual se incorpora permanentemente a la comunidad para asumir crítica y estructuralmente la realidad a la reflexión de la comunidad sobre el estado del patrimonio inmaterial Mapuche Lavkenche.
- 8.- Validación libro del patrimonio: Este es el proceso en el cual se incorpora permanentemente a la comunidad para asumir crítica y estructuralmente la realidad a la reflexión de la comunidad sobre el estado del patrimonio inmaterial Mapuche Lavkenche.
- 9.- Talleres de implementación: En esta instancia, niños y niñas mapuche lavkenche, podrán desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje respecto al patrimonio inmaterial alimentario. Esta instancia será facilitada por cultores y cultoras Mapuche.

## Objetivos del proyecto (general y específicos)

•Salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial lavkenche en el ámbito de la alimentación, para el fortalecimiento de la identidad en niños y niñas de la comuna de Tirúa.

### Objetivos Específicos

- OE1 Documentar relatos orales en el ámbito del patrimonio cultural inmaterial lavkenche; en lo que respecta a las prácticas y conocimientos en los ámbitos de la agricultura tradicional lavkenche, el guardianaje de semillas y la elaboración de alimentos tradicionales.
- OE 2 Cartografiar espacios de recolección y producción de alimentos.
- OE3 Fortalecer la identidad Mapuche lavkenche a través de talleres para niños y niñas de la comuna de Tirúa.
- OE4 Promoción de material pedagógico para la difusión del patrimonio cultural inmaterial lavkenche del territorio de Tirúa.
- OE5 Transmitir prácticas y conocimiento mapuche lavkenche en el ámbito del patrimonio alimentario

## Material didáctico a elaborar

El material a desarrollar es un atlas del patrimonio alimentario lavkenche, para la enseñanza y aprendizaje en el mismo territorio, en especial para la escuela Las Misiones de Tirúa. La relevancia del atlas está definida para identificar y cartografiar las principales representaciones territoriales del patrimonio alimentario; situando en el espacio, es decir en un mapa, los lugares en que se producen alimentos en sus distintos ciclos productivos, acompañado de la sistematización de relatos de cultores y cultoras mapuche, que expliquen los ritmos de producción de alimentos, las técnicas que se utilizan, las asociaciones colectivas para el desarrollo de la agricultura, estrategias de almacenaje, procesos de preparación culinaria y, los hábitos alimenticios.

El material didáctico tiene por objetivo de aprendizaje "fortalecer y transmitir la identidad mapuche lavkenche, respecto al patrimonio inmaterial alimentario", en los y las niñas del primer y segundo ciclo básico de la escuela antes mencionada. Para lograr este objetivo, se ha propuesto una mediación didáctica orientada desde la pedagogía crítica y, los conocimientos y prácticas que tienen las personas respecto a los sistemas alimentarios. Por tanto, las estrategias didácticas serán pertinente al territorio. También, las habilidades, actitudes y competencias están completamente relacionadas entre sí, con el propósito de contribuir al logro del objetivo de aprendizaje que tiene el atlas. En definitiva, el objetivo de aprendizaje se relaciona con las habilidades, actitudes y competencias que propone el material didáctico, y a través de estos se busca facilitar la adquisición de los aprendizajes propuestos.

Las habilidades en este sentido, se relacionan al ámbito de conocer, identificar, transmitir y dialogar los aspectos relevantes del patrimonio alimentario, mientras que las actitudes, dicen relación a responder con una disposición positiva a la cultura e identidad que existe en el territorio. Las habilidades, son tremendamente importante en el plano educativo, ya que invitan no solo a conocer, sino también "hacer". Por ejemplo, para este material educativo, no solo se ha considerado que los y las estudiantes conozcan el patrimonio alimentario, sino que también apliquen los conocimientos y prácticas que se tienen en torno a este. Por otro lado, las actitudes marcan las disposiciones que tenemos frente a ciertas situaciones, por tanto, el material educativo considera que los estudiantes desarrollen actitudes de valoración entorno al patrimonio alimentario, pero que también desarrollen actitudes y valores elementales para el desarrollo de la vida. Finalmente, las competencias se expresan en que los y las educandos tengan las capacidad, habilidad, conocimientos y actitudes suficientes, que les permitan tener un compartimiento apropiado respecto al patrimonio alimentario, ya sea en la elaboración de un lenguaje idóneo para el entendimiento, el desarrollo de un dialogo respetuoso en la diversidad cultural, como propuestas de resiliencia ante la modernidad, y los peligros que contrae a los sistemas tradicionales.

## Resultados esperados

OE1 Documentar relatos orales en el ámbito del patrimonio cultural inmaterial lavkenche; en lo que respecta a las prácticas y conocimientos en los ámbitos de la agricultura tradicional lavkenche, el guardianaje de semillas y la elaboración de alimentos tradicionales.

Resultado Esperado: documentar 8 relatos de cultores del ámbito alimentario.

Verificador: sistematización de 8 relatos, fotografías y consentimiento informado de participación

OE2 Cartografiar espacios de recolección y producción de alimentos.

Resultado Esperado: representaciones mapeadas de espacios de significación alimentaria de la comuna de Tirúa

Verificador: mapeo de sitios de referencias del patrimonio alimentario.

OE3 Fortalecer la identidad Mapuche lavkenche a través de talleres para niños y niñas de la comuna de Tirúa.

Resultado Esperado:

1.- 4 talleres para niños y niñas de comunidades lavkenche de la comuna de Tirúa.

2.- Los y las niñas conocen las características del patrimonio inmaterial, con énfasis en el patrimonio alimentario lavkenche

Verificador: Fotografías, listas de asistencia, invitación de la comunidad a participar de los talleres

OE4 Promoción de material pedagógico para la difusión del patrimonio cultural inmaterial lavkenche del territorio de Tirúa.

Resultado Esperado: 100 atlas del patrimonio alimentario lavkenche.

Verificador: 100 libros impresos

OE5 Transmitir prácticas y conocimiento mapuche lavkenche en el ámbito del patrimonio alimentario

Resultado Esperado: las y los cultores transmiten sus experiencias y saber en los relatos contenidos en el material pedagógico, además realizan parte del taller para niños y niñas acompañando la difusión del material y narrando su experiencia como sabios y sabias Mapuche del patrimonio alimentario

Verificador: registro fotográfico de cultores participando de los talleres

## Protocolo de trabajo con la comunidad asociada al patrimonio cultural postulado en el proyecto

Protocolo de la investigación participativa de patrimonio cultural inmaterial Mapuche, del Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Promoción / Diseño y publicación de material didáctico, producción de talleres y/o actividades enmarcadas en educación no formal. El nombre de la iniciativa es ATLAS DEL PATRIMONIO ALIMENTARIO LAVKENCHE, cuyo objetivo es la Salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial lavkenche en el ámbito de la alimentación, para el fortalecimiento de la identidad en niños y niñas de la comuna de Tirúa.", para que documente relatos orales, fortalezca la identidad Mapuche Lavkenche, desarrolle promoción de material pedagógico para la difusión y transmisión del patrimonio cultural inmaterial Mapuche Lavkenche. Esta investigación se enmarca dentro del Proceso de Salvaguarda del patrimonio cultural inmaterial del Pueblo Mapuche, y será insumo para la difusión del conocimiento mapuche Lavkenche en el ámbito de la alimentación, a través de nutxamkawün y talleres para niños y niñas del territorio. Esto se hace con la finalidad de generar estrategias de salvaguarda junto a las comunidades Mapuche Lavkenche, por lo tanto, es necesario tomar decisiones en conjunto con las comunidades participantes en torno a la aplicación de protocolos pertinentes, validación, talleres y resguardo de la información que sea levantada en el proyecto, ya que será la comunidad y los y las cultores quienes tomaran las decisiones sobre el resguardo y divulgación de la información y del material pedagógico. 1.Las actividades que se realizarán en conjunto con la comunidad a lo largo del proyecto. Las actividades en conjunto con la comunidad son la calendarización de actividades, desarrollo protocolo de pertinencia de visita, validación de productos y talleres. 2.El procedimiento de validación por parte de la comunidad de la información recabada y los resultados del proyecto. El procedimiento de validación es a través de reuniones con la comunidad donde se exponen los productos, se incorporan las sugerencias con respecto a modificaciones y/o alcances. Para esto se proponen dos reuniones de validación, las cuales serán implementadas y dirigidas por el facilitador cultural del proyecto quien conduce la reunión y el resto del equipo expone los elementos a validar. 3.El modo de registro (encuestas, entrevistas, fotográficos, audio y/o audiovisuales, entre otros) y uso que fue autorizado para los objetivos del proyecto. El registro de los nutxam será de audio y en caso que se permitan y autoricen será también fotográfico

## Uso aplicado del proyecto para la salvaguardia, revitalización y/o preservación

El patrimonio alimentario lavkenche es parte sustancial de la identidad del pueblo Mapuche. Es una importante fuente de conocimientos que ha sido transmitida de generación por generación por tiempos históricos, y que genera practicas alimentarias propias de las formas de vida del pueblo Mapuche. Por tanto, el objetivo de este proyecto es salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial lavkenche en el ámbito de la alimentación, a través de la construcción de un atlas del patrimonio alimentario lavkenche, que permita revitalizar, preservar y transmitir conocimientos en los niños y las niñas de la comuna de Tirúa, respecto a los ritmos de producción de alimento, y la aplicación de prácticas y técnicas antiguas para el desarrollo de la agricultura tradicional Mapuche. En este aspecto, este atlas se convertirá en una herramienta didáctica que permite la transmisión y reproducción de conocimientos y practicas propias de la vida mapuche. Preservar estas técnicas y conocimientos es elemental, ya que actualmente, la mayoría de la alimentación que se produce en el mundo, se aleja de las técnicas tradicionales, debido a que son altamente industrializadas y estandarizadas, y no responden desde ningún ámbito a las visiones tradicionales que tienen los pueblos indígenas respecto a la producción de alimentos y a los elementos bio-culturales.

## Plan de difusión del proyecto

El plan de difusión coloca sus acentos al público en la transmisión y valorización de la identidad mapuche lavkenche, respecto de su patrimonio alimentario, en particular a los conocimientos y prácticas que se tienen de los ritmos de producción de alimentos, técnicas, las asociaciones colectivas para el desarrollo de la agricultura, estrategias de almacenaje, procesos de preparación culinaria y, los hábitos alimenticios a través de recetas familiares.

El atlas será entregado de manera concreta, y digital en diferentes instancias que se señalan más adelante; y su sostenibilidad en el tiempo se sostendrá en la entrega de ejemplares a la Biblioteca Municipal de la comuna de Tirúa, para su uso público.

Plan de difusión:

- Difusión del material pedagógico a través de la realización de cuatro talleres en la escuela básica Las Misiones de Tirúa.
- Difusión del material pedagógico a través de la entrega a las comunidades mapuche lavkenche de la comuna de Tirúa, que participaron de la elaboración del material.
- Difusión en redes sociales de los talleres y del material pedagógico.
- Difusión del trabajo realizado por cultores en radio local.
- Lanzamiento del material pedagógico en espacio pertinente decidido y validado por las comunidades participantes.
- presentación del material ante estudiantes de Licenciatura en Historia y equipo de investigación sobre el territorio lavkenche de la Universidad de Concepción.

## Enfoque de género

Para efectos de este proyecto, se considera la perspectiva de genero. Ahora, si bien el género es un concepto asociado al estudio de las mujeres, varios estudiosos y estudiosas del tema han hecho el hincapié – y plasmado en sus trabajos- en ampliar la temática como un interés social que incluye tanto a los hombre como a las mujeres, partiendo desde la base que el comienzo de las desigualdad es parte del sistema patriarcal que afecta a ambos sexos ( Joan W. Scott). Por tanto, este proyecto considera la participación tanto de hombre y mujeres, y su incorporación tanto en objetivos como en las actividades, quedara plasmada, en la comprensión de que el patrimonio alimentario lavkenche se sostiene principalmente en la familia, en donde tanto hombre como mujeres tienen roles, y todos son importantes, y contribuyen enormemente a la producción de alimentos. Es importante, mencionar que la cosmología mapuche comprende la dualidad en todos los aspectos de la vida, por lo que mujeres y hombres hacen un equilibrio en las relaciones y en el desenvolvimiento de la vida. En consecuencia, para el levantamiento de documentación, las cartografías, la realización de talleres estara sujeta a la paridad de genero.

## • PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Reunión de Coordinación y ajustes metodológicos	Reunion de adecuación y ajustes. Se precisa en la planificación, disposición de recursos, entre otros. En esta oportunidad se revisara el proyecto a cabalidad, y cada uno de sus objetivos.		Chile, Tirúa	[REDACTED]
Gestión de recursos operacional	Revisión de gastos operacionales asociados al proyecto. Realización y revisión de cotizaciones. Esta acción tributa a tener los materiales necesarios para cada una de las acciones que involucra cada objetivo		Chile, Tirúa	
Protocolo de invitación nutxamkawün	Se realizan invitaciones a cultores y cultoras Mapuche, conocedores del patrimonio alimentario. Las invitaciones se realizan de acuerdo a protocolo mapuche, y con facilitador cultural.		Chile, Tirúa	
Gestión Metodológica	Se realiza revisión metodologica, se acentua en la pertinencia cultural y territorial. También se construyen y revisan comisiones logisticas, alimentarias, transporte, entre otras.		Chile, Tirúa	
Recopilación de relatos y encuentros culturales	Realización de nutxamkawün, dialogo de saberes. En una ruka, alrededor de un fuego se realiza conversación respecto a las formas alimentarias de los y las antiguas, y cómo estas han prevalecido en el tiempo. Se acompaña la jornada con alimentos, y otros ritos propios de la cultura mapuche. Estas encuentros de conversación de realizaran en 03 ocasiones.	15	Chile, Tirúa	
Selección fotografica	A partir del registro fotografico, se realiza selección de fotografías para el atlas del patrimonio alimentario. Incluso, se fuese necesario, se realizaran nuevos registros.		Chile, Concepción	
Sistematización de investigación	Se organiza la información levantada en los encuentros para la redacción de relatos para el atlas del patrimonio alimentario lavkenche		Chile, Tirúa	

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Diseño grafico y pedagógico	Elaboración de objetivos de aprendizajes, actitudinales, culturales, y de habilidades. También la construcción de una matriz didáctica transversal para cada uno de los objetivos de aprendizajes.		Chile, Tirúa	[REDACTED]
Propuesta narrativa, fotografica y didáctica	Elaboración y finalización de creación de atlas del patrimonio alimentario.		Chile, Tirúa	[REDACTED]
Desarrollo Editorial	Revisión de diseño y composición de atlas del patrimonio alimentario lavkenche		Chile, Tirúa	[REDACTED]
validacion de propuesta narrativa	Las y los cultores mapuche, en conjunto con las comunidades, realizan revisión del atlas del patrimonio alimentario lavkenche. Posteriormente se realiza validación.	45	Chile, Tirúa	[REDACTED]
Plan de difusión	Desarrollar un plan de difusión híbrido, que considere distribución digital, tanto como material. Respecto a la entrega material, se considera la matrícula total de la escuela de las misiones, mas la entrega de otros atlas a libre disposición, como la entrega a las comunidades mapuche involucradas.		Chile, Tirúa	[REDACTED]
validación atlas del patrimonio alimentario	Validación final del material didáctico: atlas del patrimonio alimentario mapuche lavkenche	50	Chile, Tirúa	[REDACTED]
Impresión material didáctico	impresión material atlas del patrimonio alimentario		Chile, Concepción	[REDACTED]
Difusión de atlas del patrimonio alimentario	Lanzamiento del atlas del patrimonio alimentario lavkenche. Entrega a las comunidades y cultores mapuche	100	Chile, Tirúa	[REDACTED]
Talleres de implementación	Talleres de implementación en Escuela las misiones, en conjunto a cultores y cultoras mapuche	30	Chile, Tirúa	[REDACTED]
Informe final y rendición de presupuesto	Elaboración de informe final, y presupuesto		Chile, Tirúa	[REDACTED]

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Reunión de Coordinación y	01-04-2024	05-04-2024	X											

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
ajustes metodológicos														
Gestión de recursos operacional	01-04-2024	30-04-2024	X											
Protocolo de invitación nutxamkaw ñn	10-04-2024	03-05-2024	X	X										
Gestión Metodológica	02-05-2024	08-05-2024		X										
Recopilación de relatos y encuentros culturales	15-05-2024	17-06-2024		X	X									
Selección fotografica	15-05-2024	01-07-2024		X	X	X								
Sistematización de investigación	15-07-2024	15-08-2024				X	X							
Diseño grafico y pedagógico	19-08-2024	01-10-2024					X	X	X					
Propuesta narrativa, fotografica y didactica	07-10-2024	31-10-2024							X					
Desarrollo Editorial	01-11-2024	13-11-2024								X				
validacion de propuesta narrativa	18-11-2024	30-11-2024								X				
Plan de difusión	19-11-2024	29-11-2024								X				
validación atlas del patrimonio alimentario	02-12-2024	16-12-2024									X			

RUT Creador: 16007047-1 | Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Impresión material didáctico	16-12-2024	27-01-2025									X	X		
Difusión de atlas del patrimonio alimentario	03-02-2025	24-02-2025											X	
Talleres de implementación	03-03-2025	31-03-2025												X
Informe final y rendición de presupuesto	17-03-2025	31-03-2025												X

## • RESUMEN DE PRESUPUESTO

### GASTOS DEL PROYECTO

	2024	2025	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	7.500.000	1.000.000	<b>8.500.000</b>
Gastos de operación	3.350.000	3.150.000	<b>6.500.000</b>
<b>Total</b>	<b>10.850.000</b>	<b>4.150.000</b>	<b>15.000.000</b>

### COFINANCIAMIENTO

Cofinanciamiento Obligatorio	\$0
Cofinanciamiento Voluntario	\$0
<b>Total</b>	<b>\$0</b>

### RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$15.000.000
Costo total del proyecto	\$15.000.000
Cofinanciamiento Obligatorio	\$0
% Cofinanciamiento obligatorio del total solicitado	0%

## • PRESUPUESTO

### GASTOS DE REMUNERACIONES Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
1	Jefa de proyecto	Sub ítem Remuneración	3.000.000	1.000.000	4.000.000
2	profesional área de educación	Sub ítem Remuneración	900.000	0	900.000
3	Profesional participación ciudadana	Sub ítem Remuneración	700.000	0	700.000
4	Facilitadora cultural mapuche	Sub ítem Remuneración	600.000	0	600.000
5	Fotografo	Sub ítem Remuneración	500.000	0	500.000
6	Edición	Sub ítem Remuneración	500.000	0	500.000
7	diseño gráfico	Sub ítem Honorario	800.000	0	800.000
8	Asesoría geografica	Sub ítem Honorario	500.000	0	500.000

#### Detalle Gastos de remuneraciones y honorarios

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	500.000	0	0	0	500.000
Julio	500.000	0	0	0	500.000
Agosto	500.000	0	0	0	500.000
Septiembre	500.000	0	0	0	500.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	500.000	0	0	0	500.000
<b>Totales</b>	<b>3.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3.000.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	500.000	0	0	0	500.000
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	300.000	0	0	0	300.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	300.000	0	0	0	300.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	300.000	0	0	0	300.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>900.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>900.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	350.000	0	0	0	350.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	350.000	0	0	0	350.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>700.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>700.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	300.000	0	0	0	300.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	300.000	0	0	0	300.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>600.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>600.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	250.000	0	0	0	250.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	250.000	0	0	0	250.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	400.000	0	0	0	400.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	400.000	0	0	0	400.000
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>800.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>800.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	250.000	0	0	0	250.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	250.000	0	0	0	250.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## GASTOS DE OPERACIÓN

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
1	Actividades de Terreno: Protocolos de invitación, visitas, nutramkan o encuentro de conversación, invitación a talleres, desarrollo de talleres	Sub ítem: Viáticos y transporte. Los gastos para el sub ítem no podrán superar el 10% del presupuesto total solicitado al Fondo	1.000.000	200.000	<b>1.200.000</b>
2	Plan de difusión y actividades correspondientes al Lanzamiento del libro con comunidades	Sub ítem: Difusión. Los gastos para el sub ítem no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo	0	900.000	<b>900.000</b>
3	Insumos de oficinas y papelería	Sub ítem: Servicio y materiales y fungibles (que se agotan con su uso).	200.000	0	<b>200.000</b>
4	Insumos para facilitar la participación ciudadana en nutxam con cultores del patrimonio alimentarios	Sub ítem: Participación ciudadana. El gasto permitido para este sub ítem no podrá ser superior a \$1.000.000.-	400.000	0	<b>400.000</b>
5	materiales para la Implementacion talleres en escuela	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	0	300.000	<b>300.000</b>

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
6	Impresión atlas del patrimonio alimentario	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	1.750.000	1.750.000	3.500.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	200.000	0	0	0	200.000
Mayo	300.000	0	0	0	300.000
Junio	300.000	0	0	0	300.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	200.000	0	0	0	200.000
<b>Totales</b>	<b>1.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	200.000	0	0	0	200.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>200.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>200.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	450.000	0	0	0	450.000

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Marzo	450.000	0	0	0	450.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>900.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>900.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	200.000	0	0	0	200.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>200.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>200.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	200.000	0	0	0	200.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	200.000	0	0	0	200.000
<b>Totales</b>	<b>400.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>400.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	300.000	0	0	0	300.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>300.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>300.000</b>

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	1.750.000	0	0	0	1.750.000
<b>Totales</b>	<b>1.750.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.750.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	1.750.000	0	0	0	1.750.000
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.750.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.750.000</b>

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 18-08-2023 09:48

## COFINANCIAMIENTO VOLUNTARIO

Cofinanciamiento voluntario no registrado.

## • DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos Obligatorios

Memoria explicativa

N°	Nombre	Descripción
1	8294313606_013606_Anexo_Memoria_Explicitiva_Material_Didactico.pdf	Memoria Explicativa: Atlas del Patrimonia alimentario Mapuche Lavkenche

Cédula Nacional de Identidad Responsable del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	8294313607_Interoperacion_Cedula_Identidad.pdf	Documento Interoperado
2	8294313607_C.I_Valeria_Becerra.pdf	C.I Valeria Becerra

Rol Único Tributario de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad Representante legal de la persona jurídica

Documento que acredita la representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad Jefe o Jefa del proyecto

Currículum Vitae Jefe o Jefa del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	8294313618_013618_Formato_Anexo_N1_CR_Curriculo_Vitae_Valeria_Becerra_Sepulveda.pdf	currículum Valeria Becerra Sepúlveda

Carta de compromiso de participación Jefe o Jefa del proyecto

Cédula Nacional de Identidad profesional del área de la educación

N°	Nombre	Descripción
1	8294313628_C_I_Karin_Velasquez.pdf	C.I Karin Velásquez

Currículum Vitae profesional del área de la educación

N°	Nombre	Descripción
1	8294313629_CV_karin_Velasquez.pdf	C. V Karin Velásquez

Carta de compromiso de participación profesional del área de educación

N°	Nombre	Descripción
1	8294313630_013630_Formato_Anexo_N2_CR_Carta_compromiso_Educacion_Karin_Velasquez.pdf	carta compromiso área educación

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8294313620_C._I__Macarena_Huenchuleo.pdf	C.I Macarena Huenchuleo

Currículum Vitae profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8294313621_CV_Macarena_Huenchuleo.pdf	c.v Macarena Huenchuleo

Carta de compromiso profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8294313622_carta_compromiso__participacion_M._Huenchuleo.pdf	Carta Compromiso Participación Ciudadana Macarena Huenchuleo

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	8294313624_013624_Formato_Anexo_N3_CR_Consentimiento_protocolo_trabajo.pdf	Consentimiento de protocolo de trabajo

Dossier de material didáctico

N°	Nombre	Descripción
1	8294313632_013632_Formato_Anexo_N5_CR_Dossier_Material_Didactico.pdf	Dossier material didáctico

Carta de cofinanciamiento

N°	Nombre	Descripción
1	8294313626_coconfinamiento.pdf	No cuenta con cofinanciamiento

Carta de compromiso institucional

N°	Nombre	Descripción
1	8294313633_013633_Formato_Anexo_N7_CR_Carta_compromiso_institucional.pdf	Compromiso institucional escuela Las Misiones

## Documentos Adicionales

## Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
----	--------	-------------	------------------

## • CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

### 1. ANTECEDENTES PERSONALES

DNI	[REDACTED]
Nombre	Valeria Daniela
Apellido Paterno	Becerra
Apellido Materno	Sepúlveda
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	[REDACTED]
Otra Profesión u oficio	
Profesión u oficio	Historiadora
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]

### 2. ANTECEDENTES DE RESIDENCIA

País	Chile
Ciudad	
Dirección	[REDACTED]

### 3. ANTECEDENTES DE CONTACTO

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	
Sitio Web	

### 4. PRESENTACIÓN

Desarrollar instancias de difusión y transmisión del mapuche kimün, a través de instancias formativas con la comunidad.

### 5. ANTECEDENTES DE FORMACIÓN

Sin antecedentes

### 6. EXPERIENCIA LABORAL

Sin antecedentes

### 7. PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado