

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Proyecto de Diseño de refuerzo, reparación y mantenimiento estructural de las galerías de la Mina Chiflón del Diablo
Folio del Proyecto	: 104385
Fecha de creación de Postulación	: 18-07-2024
Fecha de Envío	: 26-08-2024

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Nacional / Intervención y salvaguardia / Intervención en inmuebles con protección oficial - Diseño
Fecha de cierre del Concurso	: 26-08-2024 23:59:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Jurídica
Nombre	: FUNDACION CEPAS
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región del Biobío

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 01-04-2025
Fecha de término del Proyecto	: 28-11-2025
Duración	: 7 meses 27 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 34.880.000
Costo total del proyecto	: \$ 34.880.000

• EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región del Biobío	Lota

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]
Correo Notificación 2	[REDACTED]

• IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO Y EL EQUIPO DE TRABAJO

Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona responsable del proyecto es persona natural?

No

¿La persona responsable del proyecto es persona jurídica?

Sí

¿La persona responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o razón social completo de la persona responsable del proyecto

FUNDACION CENTRO DE PROMOCIÓN Y ACCIÓN SOLIDARIA CEPAS

¿Con cuál género se identifica?

No aplica

RUT o Cédula Nacional de Identidad de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

INGRID PAMELA URIARTE LAGOS

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo de la jefatura del proyecto

MANUEL ANDRÉS CABRERA URIARTE

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo profesional de participación ciudadana

JULIO CESAR GAETE MONTECINOS

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Correo electrónico profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Teléfono profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

• IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

Nombre del inmueble

MINA CHIFLON DEL DIABLO - MONUMENTO HISTORICO

Nombre de la persona propietaria del inmueble

CORPORACIÓN DE FOMENTO DE LA PRODUCCIÓN

Título de dominio del inmueble

[REDACTED]

Número de rol del inmueble

[REDACTED]

Dirección del inmueble

[REDACTED]

Categoría de protección Ley N°17.288

Monumento Histórico

Categoría de protección Art. N°60 LGUC

No tiene protección

Valores y atributos del inmueble

Como valor urbano e histórico, forma parte de un conjunto patrimonial de infraestructura, constituyendo una de las fuentes de extracción más representativa de la industria de la explotación del carbón en Lota, desarrollándose en él uno de los mayores movimientos obreros y la lucha sindical por mejorar las condiciones de trabajo.

Como valor arquitectónico, es un ejemplar de un sistema constructivo característico de la explotación minera del siglo XIX denominada "por pilares" o "room and pillar", que posee ventilación natural.

Como valor económico social, se encuentra en regular estado de conservación y fue considerado al momento de su declaratoria el punto de atracción turística más relevante de la Región del Biobío. Se identifica y valora como patrimonio importante de la comunidad.

Antecedentes territoriales, urbanos y arquitectónicos del inmueble

El año 1852 Matías Cousiño adquirió las Minas de Lota. Esta Mina fue explotada desde mediados del siglo XIX, teniendo su auge gracias al hallazgo y extracción del carbón de piedra ubicado en el manto n°5.

Se llamaba originalmente Pique Carlos y su nombre de Chiflón del Diablo fue tomado como referencia del libro Subterra donde Baldomero Lillo, autor del libro relata las condiciones laborales en las minas del carbón.

Se destaca por tener ventilación natural y constituir un ejemplo de explotación típico del siglo XIX, correspondiente al sistema constructivo "por pilares" o "room and pillar".

Es la fuente de extracción más representativa de la industria de la explotación del carbón de Lota.

La Mina cerró el año 1997 y al momento de su declaratoria era el punto de atracción turística más relevante de la Región del Biobío.

Uso actual del inmueble

El Chiflón del Diablo tiene un uso turístico, siendo un Museo de recorrido para aquellos visitantes que desean conocer la experiencia de las galerías subterráneas de la mina. Posee además el set de la película Subterra correspondiente a un Pabellón minero y Pulpería. Desde el mes de diciembre del 2023 se encuentra administrado de manera provisoria por Fundación CEPAS. El día 25 de abril del 2024 producto del frente climático de mal tiempo que sufrió la región, se produjo un socavón, tras un evento de remoción de tierra en las zonas de acceso de las galerías. Debido a esto, se suspendieron los recorridos al interior de las galerías por seguridad de trabajadores y visitantes. Se mantienen los recorridos al museo y pueblito minero dentro de las dependencias. Actualmente, se realizan actividades de mitigación al socavón y conexión a la red de energía eléctrica.

Riesgos que afectan al inmueble

Riesgos asociados a cargas verticales de tierra, rellenos, remoción y saturación por lluvias. Riesgo de fallas en las bombas de extracción y colapso o deterioro de las estructuras soportantes de las galerías. Las principales acciones que podrían resguardar los valores y atributos del inmueble son el refuerzo y mantención de las galerías subterráneas, incluyendo la infraestructura de acceso, ventilación y alimentación eléctrica.

• FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

Fundación Cepas no tiene proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo de patrimonio cultural.

Resumen ejecutivo del proyecto

La Mina Chiflón del Diablo, Monumento Histórico, testigo de la industria minera y vida de los trabajadores del carbón en Lota. Se encuentra en la lista tentativa de declaratoria de patrimonio mundial de la Unesco. Es un nodo histórico, cultural y turístico que se caracteriza por su ventilación natural y reflejar el sistema constructivo propio de las galerías mineras subterráneas del siglo XIX.

Su condición de conservación posee puntos críticos que amenazan su proyección en el tiempo, por lo cual se propone un proyecto de diseño para reforzar, reparar y mantener su infraestructura, priorizando las galerías subterráneas, resguardando así su principal valor y atributo patrimonial.

Justificación del proyecto

La Mina Chiflón del Diablo, es un Monumento Histórico Nacional de tipo industrial, que relata en su infraestructura la historia de la ciudad de Lota, la industria minera y sus trabajadores. Esta mina, así como su contexto industrial fueron uno de los protagonistas del crecimiento histórico dentro de la región y también del país. Como patrimonio inmueble también es un punto turístico único dentro de Chile, que permite recorrer las galerías subterráneas de la mina vivenciando las condiciones en que los antiguos mineros realizaban los trabajos de extracción del carbón. Esta ruta es guiada por ex mineros quienes relatan la historia del carbón, y son los encargados de mantener viva la herencia patrimonial del carbón de Lota.

La Mina Chiflón del Diablo, también forma parte del "Plan Lota: Hacia un sitio de patrimonio Mundial", que aborda gestiones para que los Monumentos históricos del Sector Chambeque, Parque Isidora Cousiño, Mina Chiflón del Diablo e Hidroeléctrica Chivilingo sean declarados como Patrimonio Mundial de la Unesco. Esto significa que se deben planificar las acciones que permitan una estrategia de manejo para comprometer la sostenibilidad en el tiempo de los monumentos históricos.

La Mina Chiflón del Diablo, a lo largo del tiempo ha sido conservada por sus propios ex mineros, quienes se han encargado de realizar recambio de las mancornas que soportan las galerías subterráneas, así como también mantienen operativos los ductos de evacuación de aguas, que son requeridos por bombas de extracción para liberar las galerías de las aguas subterráneas. En forma adicional a este arduo y constante trabajo, el presente año tras los frentes excepcionales de mal tiempo, se produjo un socavón sobre el terreno de relleno del primer tramo de la galería de acceso, lo que conllevó riesgos asociados a la estabilidad de la mina así como a su acceso y normal funcionamiento. Ante esta situación, se realizaron obras de emergencia que permitieran mitigar la saturación de agua de los rellenos y por consiguiente el riesgo de colapso de la estructura. Aún cuando esta medida ha permitido resguardar a corto plazo la estabilidad de la galería, se requiere proyectar una solución a largo plazo que asegure la preservación de la estructura, no solo en este punto sino también en todo su recorrido como aquellas instalaciones aledañas que conformen puntos críticos y que se encuentran en el polígono declarado.

Objetivos del proyecto y resultados esperados

El Objetivo general es proyectar el diseño de reparación, mantención y refuerzo estructural de las galerías de la Mina Chiflón del Diablo, permitiendo su preservación a largo plazo como monumento histórico y punto turístico-cultural de la ciudad de Lota.

Los Objetivos específicos son:

- Diagnosticar y registrar condición de preservación del inmueble a través de un levantamiento crítico que permita identificar puntos de riesgo estructural y constructivos
- Diseñar soluciones de intervención de refuerzo, reparación y mantención de infraestructura como respuesta a los puntos de riesgo estructural y constructivos del levantamiento crítico.
- Convocar a la comunidad a informarse y participar de las proyecciones de conservación del inmueble a través de actividades informativas y consultivas.

Criterios de intervención

Criterios

- Respetar límites y superficies establecidas bajo declaratoria oficial
- Resguardar valores y atributos de la mina como la ventilación natural y el sistema constructivo característico del siglo XIX para la explotación minera denominado "room and pillar"
- Abordar el uso del inmueble como punto de atracción turística de la región del Biobío

Acciones

- Levantamiento crítico del polígono completo bajo declaratoria
- Diseño de soluciones estructurales y constructivas que resguarden valores y atributos de la mina
- Diseño que considere intervenciones estratégicas para la preservación y uso turístico-cultural del inmueble

Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado

	Nombre de la comunidad	Pertinencia de la comunidad
1	Junta de vecinos n°110 Matías Cousiño de la comuna de Lota, Región del Biobío.	La Junta de vecinos n°110 Matías Cousiño agrupa la población emplazada junto al Sector de Lota alto, por lo cual existe un vínculo territorial y funcional con el Monumento Histórico. Es importante fortalecer su vínculo, ya que el Chiflón forma parte del Circuito Lota, como lo son también el Parque Isidora Cousiño y el Museo histórico de Lota, emplazados en Lota Alto y nodos de participación ciudadana.
2	Mesa ciudadana de patrimonio, cultura y turismo de Lota, Región del Biobío.	Corresponde a una organización comunitaria funcional de la comuna de Lota que tiene como objetivo principal poner en valor el patrimonio arquitectónico, cultural y social de Lota buscando ser la principal comuna patrimonial y turística de la región
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		

Protocolo de trabajo con la comunidad asociada

	Nombre actividad	Comunidad asociada	Descripción de la actividad	Tipo: informativa, consultiva o vinculante
1	Hito de lanzamiento del proyecto. Acto de presentación y Conversatorio	Mesa ciudadana de patrimonio, cultura y turismo de Lota y Junta de vecinos n°110 Matías Cousiño de la comuna de Lota, Región del Biobío.	Como hito de lanzamiento del proyecto se realizará una presentación a la comunidad, junto a los objetivos del proyecto y un conversatorio que permitirá levantar la experiencia de la comunidad con respecto a la Mina Chiflón del Diablo.	INFORMATIVO Y CONSULTIVO
2	Hito de término de proyecto. Acto de término e inauguración Exposición itinerante.	Mesa ciudadana de patrimonio, cultura y turismo de Lota y Junta de vecinos n°110 Matías Cousiño de la comuna de Lota, Región del Biobío.	Se realizará un acto de término del proyecto presentando los resultados y la experiencia a la comunidad, dando inicio a una exposición itinerante en el Circuito Lota para exponer el proyecto diseñado junto a una infografía que dé cuenta de la experiencia que la comunidad a vivido en el Chiflón del diablo a lo largo del tiempo. La infografía será resultado del conversatorio realizado en el hito de lanzamiento del proyecto.	INFORMATIVA
3				
4				
5				
6				
7				
8				

9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

Enfoque de género

La perspectiva de género, se contempla en el proyecto como parte de compromiso del responsable de proyecto con la igualdad de oportunidades y también levantando en el conversatorio los diversos roles que también las mujeres han tenido a lo largo de la historia del Chiflón.

• PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Inicio ejecución proyecto	Inician las gestiones del equipo de trabajo para ejecutar programación de proyecto. Contrataciones y Difusión.		Chile, Lota	[REDACTED]
Levantamiento crítico infraestructura	Registro y levantamiento crítico de infraestructura por empresa especializada		Chile, Lota	[REDACTED]
Hito de lanzamiento del proyecto.	Como hito de lanzamiento del proyecto se realizará una presentación a la comunidad del proyecto, junto a los objetivos y un conversatorio que permitirá levantar la experiencia de la comunidad con respecto a la Mina Chiflón del Diablo.	100	Chile, Lota	[REDACTED]
Diseño proyecto	Elaboración de diseño de proyecto por empresa especializada		Chile, Lota	[REDACTED]
Ingreso anteproyecto de diseño CMN	1° ingreso anteproyecto de diseño al Consejo de monumentos Nacionales para validar intervenciones generales proyectadas		Chile, Lota	[REDACTED]
2° Ingreso proyecto CMN	2° ingreso de proyecto al Consejo de monumentos nacionales para validar obras de intervención. Se incluyen observaciones realizadas en 1° ingreso.		Chile, Lota	[REDACTED]
Hito de término de proyecto	Se realizará un acto de término del proyecto presentando los resultados y la experiencia a la comunidad, dando inicio a una exposición itinerante en el Circuito Lota para exponer el proyecto diseñado junto a una infografía que dé cuenta de la experiencia que la comunidad a vivido en el Chiflón del diablo a lo largo del tiempo. La infografía será resultado del conversatorio realizado en el hito de lanzamiento del proyecto.	100	Chile, Lota	[REDACTED]
Término ejecución proyecto	Equipo realiza gestiones de cierre del proyecto. Difusión y Memoria.		Chile, Lota	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 20:49

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025
Inicio ejecución proyecto	01-04-2025	01-05-2025	X	X						
Levantamiento crítico infraestructura	21-04-2025	20-06-2025	X	X	X					
Hito de lanzamiento del proyecto.	05-05-2025	05-05-2025		X						
Diseño proyecto	20-06-2025	31-10-2025			X	X	X	X	X	
Ingreso anteproyecto de diseño CMN	21-07-2025	21-08-2025				X	X			
2° Ingreso proyecto CMN	22-08-2025	03-10-2025					X	X	X	
Hito de término de proyecto	14-11-2025	21-11-2025								X
Término ejecución proyecto	28-11-2025	28-11-2025								X

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2025	Total
Gastos de remuneración y honorarios	3.840.000	3.840.000
Gastos de operación	30.040.000	30.040.000
Otros gastos	1.000.000	1.000.000
Total	34.880.000	34.880.000

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$34.880.000
Costo total del proyecto	\$34.880.000

• PRESUPUESTO

GASTOS DE REMUNERACIÓN Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
1	Jefatura de proyecto	Sub ítem Honorarios	2.400.000	2.400.000
2	Profesional Participación ciudadana	Sub ítem Honorarios	1.440.000	1.440.000

Detalle Gastos de remuneración y honorarios

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	300.000	0	0	0	300.000
Mayo	300.000	0	0	0	300.000
Junio	300.000	0	0	0	300.000
Julio	300.000	0	0	0	300.000
Agosto	300.000	0	0	0	300.000
Septiembre	300.000	0	0	0	300.000
Octubre	300.000	0	0	0	300.000
Noviembre	300.000	0	0	0	300.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	2.400.000	0	0	0	2.400.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	180.000	0	0	0	180.000
Mayo	180.000	0	0	0	180.000
Junio	180.000	0	0	0	180.000
Julio	180.000	0	0	0	180.000
Agosto	180.000	0	0	0	180.000
Septiembre	180.000	0	0	0	180.000
Octubre	180.000	0	0	0	180.000
Noviembre	180.000	0	0	0	180.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.440.000	0	0	0	1.440.000

GASTOS DE OPERACIÓN

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
1	Materiales de oficina	Sub ítem: Materiales y servicio fungibles (que se agotan con su uso)	180.000	180.000
2	Telón proyector	Sub ítem: Herramientas de trabajo y equipos menores. Cada herramienta o equipo no podrá tener un valor superior a \$300.000. La suma total permitida para el sub ítem es de \$1.000.000.-	100.000	100.000
3	2 Disco duro portatil	Sub ítem: Herramientas de trabajo y equipos menores. Cada herramienta o equipo no podrá tener un valor superior a \$300.000. La suma total permitida para el sub ítem es de \$1.000.000.-	180.000	180.000
4	Micrófono y audífono para cuñas	Sub ítem: Herramientas de trabajo y equipos menores. Cada herramienta o equipo no podrá tener un valor superior a \$300.000. La suma total permitida para el sub ítem es de \$1.000.000.-	100.000	100.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total
5	Levantamiento crítico, estado de conservación y estructural del inmueble	Sub ítem: Asesoría o consultoría	10.000.000	10.000.000
6	Diseño de proyecto de refuerzo, reparación y mantención estructural para galerías	Sub ítem: Asesoría o consultoría	15.000.000	15.000.000
7	Fletes traslado exposición itinerante	Sub ítem: Viáticos y transporte. Los gastos no podrán superar el 10% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	240.000	240.000
8	Servicio Coffee break	Sub ítem: Participación ciudadana. El gasto permitido para este sub ítem no podrá ser superior a \$1.000.000.-	600.000	600.000
9	2 Pizarra panel móvil 2x1,5m	Sub ítem: Participación ciudadana. El gasto permitido para este sub ítem no podrá ser superior a \$1.000.000.-	400.000	400.000
10	Impresión graficas exposición itinerante (12 unidades)	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	960.000	960.000
11	Soporte para graficas exposición itinerante (6 unidades)	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	480.000	480.000
12	Diseño graficas exposición	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	400.000	400.000
13	Diseño memoria de proyecto	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	400.000	400.000
14	Diseño folleto resumen proyecto	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	200.000	200.000
15	Impresión folletos (250 unidades)	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	500.000	500.000
16	Proyector	Sub ítem: Herramientas de trabajo y equipos menores. Cada herramienta o equipo no podrá tener un valor superior a \$300.000. La suma total permitida para el sub ítem es de \$1.000.000.-	300.000	300.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	180.000	0	0	0	180.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	180.000	0	0	0	180.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	100.000	0	0	0	100.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	100.000	0	0	0	100.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	180.000	0	0	0	180.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	180.000	0	0	0	180.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	100.000	0	0	0	100.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	100.000	0	0	0	100.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	5.000.000	0	0	0	5.000.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	5.000.000	0	0	0	5.000.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	10.000.000	0	0	0	10.000.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	5.000.000	0	0	0	5.000.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	5.000.000	0	0	0	5.000.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	5.000.000	0	0	0	5.000.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	15.000.000	0	0	0	15.000.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-08-2024 20:49

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	240.000	0	0	0	240.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	240.000	0	0	0	240.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	300.000	0	0	0	300.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	300.000	0	0	0	300.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	600.000	0	0	0	600.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	400.000	0	0	0	400.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	400.000	0	0	0	400.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	960.000	0	0	0	960.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	960.000	0	0	0	960.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	480.000	0	0	0	480.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	480.000	0	0	0	480.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	400.000	0	0	0	400.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	400.000	0	0	0	400.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	200.000	0	0	0	200.000
Noviembre	200.000	0	0	0	200.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	400.000	0	0	0	400.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	200.000	0	0	0	200.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	200.000	0	0	0	200.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	500.000	0	0	0	500.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	300.000	0	0	0	300.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	300.000	0	0	0	300.000

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Memoria explicativa

N°	Nombre	Descripción
1	10438516883_MEMORIA_CHIFLON_SEG UN_ANEXO.pdf	Memoria de proyecto según formato Anexo

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10438516865_15.6_ROL_UNICO_TRIBUTARIO.pdf	752181004

Cédula Nacional de Identidad representante legal

N°	Nombre	Descripción
1	10438516866_15.1_Cedula_de_identidad_representante_legal.pdf	INGRID PAMELA URIARTE LAGOS

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	10438516867_Estatutos_Vigentes_Fundacion_CEPAS_1997_compressed.pdf	El certificado de estatutos actualizado con antigüedad no superior a 6 meses

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10438516868_15.2_VPJ_500569600538_8821.pdf	Certificado de vigencia de persona jurídica sin fines de lucro

Escritura de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10438516886_Acta_y_Estatutos.pdf	Acta y estatutos con vigencia - Modificación se adjunta en documentos adicionales

Estatutos de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10438516885_Acta_y_Estatutos.pdf	Acta y estatutos con vigencia, en documentos adicionales se adjunta modificación con vigencia

Individualización del directorio de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10438516884_DPJ_500569600528_8821.pdf	Certificado de directorio Persona jurídica - Mayo 2024

Dossier persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	10438516887_Dossier_Fundacion_Cepas.pdf	Dossier Fundación Cepas

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10438516869_Copia_cedula_de_identidad_Manuel_Cabrera.pdf	Cédula de identidad Manuel Cabrera

Currículum Vitae de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10438516870_MANUEL_CABRERA_Curriculum_Vitae_-_Concurso_Nacional.pdf	CV según formato anexo Manuel Cabrera Uriarte

Carta de compromiso de participación de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10438516871_Jefatura_proyecto_Anexo_Compromiso_participacion_-_Concurso_Nacional.pdf	Carta compromiso jefatura proyecto Manuel Cabrera Uriarte

Cédula Nacional de Identidad de profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10438516872_Cedula_de_identidad_Julio_Gaete.pdf	Copia cédula de identidad ambas caras Julio Gaete Montecinos

Currículum Vitae de profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10438516873_JULIO_GAETE_Curriculum_Vitae_-_Concurso_Nacional.pdf	CV Profesional Julio Gaete Montecinos

Carta de compromiso de profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10438516874_Profesional_Participacion_ciudadana_Julio_Gaete.pdf	Carta de compromiso Profesional Julio Gaete Montecinos

Certificado de dominio vigente

N°	Nombre	Descripción
1	10438516875_Certificado_de_dominio_vigente_Mina_Chiflon_del_diablo.pdf	Certificado dominio vigente Fojas 273, n°272, año 1998 CBR Lota

Carta de autorización de ejecución del proyecto

N°	Nombre	Descripción
----	--------	-------------

1	10438516876_Carta_autorizacion_Cepas-Proyecto_Mina_Chiflon_23.08.2024.pdf	Carta autorización emitida por CORFO
---	---	--------------------------------------

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	10438516879_Consentimiento_protocolo_de_trabajo_-_Mesa_ciudadana_Chiflon.pdf	Carta consentimiento Mesa ciudadana de patrimonio, cultura y turismo de Lota

Memoria del proyecto de diseño

N°	Nombre	Descripción
1	10438516880_Memoria_proyecto_diseno_Mina_Chiflon_del_Diablo.pdf	Memoria de proyecto de diseño - Chiflón del diablo

Presupuesto Diseño

N°	Nombre	Descripción
1	10438516881_PRESUPUESTO_DISENO_CHIFLON_SEGUN_ANEXO.pdf	Presupuesto de diseño según Anexo

Documentos Adicionales

Carta de cofinanciamiento

Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
1	104385571247256089_Modificacion_Estatutos_Fundacion_CEPAS_1998_(2).pdf	Modificación con vigencia estatutos Fundación Cepas	2
104385571678894208_Copia_inscripcion_titulo_de_dominio_Mina_Chiflon_del_diablo.pdf	Copia inscripción titulo de dominio Fojas 273, n°272, año 1998	3	104385422161944401_Carnet_de_Identidad_Representante_legal_Corfo.pdf

Cedula de identidad representante legal CORFO - Complementario a Carta de autorizacion	4	104385423014518279_Nombramiento_Vicepresidente_Ejecutivo_Jose_Miguel_Benavente.pdf	D.S. Nombramiento R. Legal CORFO - Complementario a Carta de Autorización
5	104385382517683439_DTO-58_20-MAR-1997.pdf	DECRETO 58- Ley nº 19.418, sobre juntas de vecinos y demás organizaciones comunitarias. Art.22 Asigna representación legal al Presidente del directorio	6
104385657331745001_CE DUL A_R .LE GAL M ESA .jpg	Cédula identidad representante Mesa ciudadana de patrimonio, cultura y turismo de Lota	7	104385657990144907_VPJ_MESA_CIUADANA.pdf
Vigencia PJ Mesa ciudadana de patrimonio, cultura y turismo de Lota	8	104385669465293239_DPJ_MESA_CIUADANA.pdf	Directorio PJ Mesa ciudadana de patrimonio, cultura y turismo Lota
9	104385670507113303_Carta_consentimiento_protocolo-_JUNTA_DE_VECINOS_N_110.pdf	Carta de consentimiento informado Junta de vecinos nº110 Matías Cousiño	10

104 385 670 704 558 422 _ES TAT UT OS_ JUN TA_ DE_ VE_ CIN OS_ N°1 10_ MA TIA S_C OU SIN O.p df	Estatutos Junta de vecinos n°110 - Matías Cousiño	11	104385670930223350_ C._identidad_R.LEGAL_ _JUNTA_DE_VECINO S_N°110.pdf
Ced ula repr ese ntan te Junt a de veci nos n°1 10 - Matí as Cou siño	12	104385749260375337_6.1_01173_MH_08106_P Od_D373_2009.pdf	Plano declaratoria MH CMN Chiflón del diablo

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

IDENTIFICACIÓN PERSONA JURIDICA

RUT	[REDACTED]
Nombre	FUNDACION CEPAS
Tipo de persona juridica	De derecho público
Fines de Lucro	No
Fecha constitución	2010
País	Chile
Región	Región del Biobío
Comuna	Coronel
Dirección	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	
Correo Electrónico	[REDACTED]

PRESENTACIÓN

ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Ingrid Pamela
Apellido Paterno	Uriarte
Apellido Materno	Lagos
Fecha de nacimiento	
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	Chile
Profesión u oficio	
Discapacidad	No
Pueblo Originario	[REDACTED]
Relación con la personalidad jurídica	Representante Legal
Es Administrador	Si

ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

País	
Región	
Comuna	
Dirección	

ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico	
Teléfono	

Teléfono 2

Sitio web

PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado