

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 15:04

## • RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

---

### 1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Ciclo talleres Memoria Huertera
Folio del Proyecto	: 103570
Fecha de creación de Postulación	: 03-07-2024
Fecha de Envío	: 26-07-2024

### 2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Promoción / Organización y producción de encuentros referidos a patrimonio cultural
Fecha de cierre del Concurso	: 26-07-2024 23:59:00

### 3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Natural
Nombre	: Magdalena Paz Ulloa Davet
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región de La Araucanía

### 4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 01-04-2025
Fecha de término del Proyecto	: 31-03-2026
Duración	: 11 meses 30 días

### 5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 15.000.000
Costo total del proyecto	: \$ 15.000.000

## • EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

---

### REGIÓN DE EJECUCIÓN

Región	Comuna
Región de La Araucanía	Pucón

### Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1	[REDACTED]
Correo Notificación 2	[REDACTED]

## • IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO Y DEL EQUIPO DE TRABAJO

---

### Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona responsable de proyecto es persona natural?

Sí

¿La persona responsable del proyecto es persona jurídica?

No

¿La persona responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón social completo de la persona responsable del proyecto

Magdalena Paz Ulloa Davet

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

RUT o Cédula Nacional de Identidad de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

no aplica

¿Con cuál género se identifica?

No aplica

**Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

no aplica

**Correo electrónico representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

no aplica

**Teléfono representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto**

no aplica

**Nombre completo de la persona que ejerce la jefatura del proyecto**

Magdalena Paz Ulloa Davet

**¿Con cuál género se identifica?**

[REDACTED]

**Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Correo electrónico de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Teléfono de la jefatura del proyecto**

[REDACTED]

**Nombre completo profesional de participación ciudadana**

Fiorella Cordella Pamparana

**¿Con cuál género se identifica?**

[REDACTED]

**Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Correo electrónico profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

**Teléfono profesional de participación ciudadana**

[REDACTED]

## • FORMULACIÓN DEL PROYECTO

### Proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

nº folio 82366. Saberes huerteros de la mujer rural. Casos de la Araucanía Andina (En desarrollo)  
nº folio 63095. Arquitectura de la Huerta Familiar Campesina (En desarrollo)  
nº folio 35841. Inventario de saberes territoriales para la infancia. Mundo mapuche (Finalizado)  
nº folio 83149. Diccionario de saberes territoriales mapuche (Renunciado)

### Resumen ejecutivo del proyecto

El ciclo de talleres de Memoria Huertera consiste en la realización de una serie de siete talleres sobre saberes y prácticas agrícolas tradicionales, dictados por mujeres campesinas, mapuche y no mapuche, huerteras de la Araucanía Andina y Lacustre. Esta iniciativa se enmarca dentro del proyecto Memoria Huertera, el cual actúa como una plataforma de difusión de los conocimientos de la mujer rural a través de diferentes formatos físicos y virtuales. Este proyecto busca contribuir a la propagación y preservación de dichos saberes, ayudando a su reconocimiento como patrimonio biocultural, además de promover el empoderamiento de la mujer rural y fortalecer la soberanía alimentaria.

### Identificación del patrimonio cultural postulado en el proyecto

El patrimonio cultural en cuestión corresponde a saberes y prácticas agrícolas tradicionales transmitidas generación tras generación por mujeres rurales huerteras, mapuche y no mapuche, en la Araucanía Andina.

### Diagnóstico del patrimonio cultural postulado en el proyecto

El patrimonio biocultural asociado a saberes tradicionales campesinos vinculados a la huerta se encuentra en estado de alta vulnerabilidad. El cambio climático, la prevalencia de métodos industriales y el envejecimiento de la población rural provocado por la migración de los jóvenes a las ciudades (Peralta, 2011; Urra e Ibarra, 2019) son solo uno de los factores que lo ponen en riesgo. Sin embargo, en Chile y el mundo, la huerta familiar aún se comporta como un elemento esencial dentro del territorio rural, actuando como un espacio multipropósito que aporta no solo de alimento, sino que actúa como refugio biocultural donde se transmiten saberes tradicionales, plantas medicinales, especies emparentadas con el medio circundante, semillas ancestrales, etc. (Ibarra et al., 2019).

En las comunas donde se llevará a cabo el proyecto (Villarrica, Pucón y Curarrehue) han surgido varias iniciativas para la gestión del patrimonio cultural en cuestión. Entre ellas, cabe mencionar las “Red de mujeres huerteras lacustre y “La agrupación agroecológica” ambas organizaciones que trabajan por la puesta en valor y reconocimiento de la mujer huertera, el cuidado de las semillas y la soberanía alimentaria. En el ámbito privado, cabe destacar el “Mercado Local”, espacio que reúne y da valor al trabajo de pequeños productores y huerteras del territorio, donde se organizan exitosos eventos y talleres en torno a la huerta y el patrimonio campesino. Otro espacio de comercialización y puesta en valor del patrimonio en cuestión es el “Mercado Agroecológico de Pucon”, en el cual las 28 familias de la “Agrupación agroecológica” venden sus productos y hortalizas. A nivel académico, destaca el trabajo realizado por CEDEL UC, el cual ha realizado valiosas investigaciones y actividades en torno al patrimonio biocultural de la huerta familiar en la Araucanía Andina (Ibarra et al., 2019). Entre las actividades realizadas, cabe mencionar el ciclo de talleres “Conoce mi Huerta”, el cual sirve como ejemplo de experiencia exitosa en la realización de talleres educativos dictados por huerteras rurales.

Las iniciativas antes mencionadas han aportado significativamente a la difusión y valoración del patrimonio en cuestión. Sin embargo, aún queda un camino por recorrer, sobre todo en iniciativas que aporten a la difusión y perduración del patrimonio, como también de los saberes campesinos que lo sostienen. En esta línea el año 2022 surge el proyecto Memoria Huertera (página web, canal de YouTube, Instagram y a futuro, un libro) buscando difundir el saber campesino de la mujer rural. Este ciclo de talleres busca sumarse a los proyectos de Memoria Huertera, buscando en este caso difundir el patrimonio en cuestión mediante la transmisión de conocimientos de forma oral e in situ, ayudando a consolidar el rol educativo de la mujer rural y ofreciendo así una alternativa de desarrollo económico a futuro que aporte a su auto-reconocimiento y empoderamiento.

### Justificación del proyecto

Cada día surgen referentes de conocimiento huertero, los cuales se propagan por internet y redes sociales, seguidos y difundidos por la población tras la creciente motivación de producir nuestro propio alimento, consumir orgánico y desarrollar prácticas más sustentables con el medio ambiente. Sin embargo, la gran mayoría de estos referentes provienen del extranjero o de ámbitos urbanos, habiéndose formado de forma autodidacta o en universidades. Estos comparten como factor común la posibilidad de propagar su conocimiento a través de internet, YouTube y redes sociales, contribuyendo así a su difusión y sustento. Esta posibilidad sin embargo, es desconocida para gran parte de la población rural campesina, la cual, si bien posee gran parte del conocimiento agroecológico en el cual estos referentes han basado sus aprendizajes, carece de acceso y/o herramientas para difundir sus saberes.

Las mujeres rurales en Chile, como también en otros lugares de América Latina, Asia y África, poseen un significativo conocimiento agroecológico como resultado de su tradición huertera (Ibarra et al, 2019). Saberes y prácticas tradicionales pasan de mujer a mujer, generación tras generación, heredando sus conocimientos de abuelas, madres y tías. En las huertas se integran y reproducen estos saberes, en los cuales prima el cuidado de la tierra, de las semillas, la producción sin agroquímicos y la relación con el entorno y medioambiente. Esto ha convertido a las huertas familiares rurales en significativos refugios bioculturales, ya que, por una parte, albergan especies de plantas y animales amenazadas, cultivos relacionados con especies nativas del medio circundante y variedades de cultivos tradicionales en riesgo de desaparecer (Barthel et al., 2013; Eyzaguirre et al., 2010); y por otra, se dan continuidad a prácticas y conocimientos ancestrales, reflejando a su vez las particularidades de cada mujer y su territorio.

Una de las acciones que pueden aportar a la perduración del patrimonio biocultural de la huerta y de los modos de vida campesinos que lo sostienen, es la creación de redes y fortalecimiento del tejido social, sobre todo en entornos interculturales donde personas de diferentes contextos, rurales y urbanos, puedan desarrollar colaboraciones donde se integran conocimientos, perspectivas y habilidades para lograr objetivos comunes. Se ha argumentado que estas colaboraciones tienen el potencial de convertirse en una poderosa red de fortalecimiento de la huerta familiar y la agricultura familiar campesina (Urza et al., 2019). Es en esta línea que el año 2022 surge Memoria Huertera, proyecto desarrollado por miembros del equipo con mujeres rurales huerteras, que tiene como principal objetivo aportar a la difusión de saberes tradicionales de la mujer rural y situarla como referente de saber agroecológico tradicional.

“La huerta es también una verdadera escuela al aire libre, donde no sólo se traspa material genético entre huerteras(os), sino también complejos conocimientos, experiencias y aprendizajes” (Caviedes et al., 2019).

La realización de este ciclo de talleres educativos responde por una parte a la necesidad de difusión del patrimonio en cuestión y el saber de la mujer rural, y por otra, a buscar hacer un homenaje al modo de transmisión de conocimiento que ha sido utilizado tradicionalmente por la mujer campesina, de forma oral e in situ. A nivel local, se pretende aportar al reconocimiento y autovaloración de las huerteras participantes del proyecto, visibilizando su labor y conocimiento experto agroecológico y de campo. Se trabajará además con 2 agrupaciones huerteras, las cuales respaldarán la realización del proyecto, aportando con difusión entre sus miembros y redes sociales, comprometiéndose con incorporar a una 7ma tallerista que consienta las actividades propuestas, y en el caso de que alguna de las talleristas no pudiese realizar el taller, encontrar un reemplazo.

Se espera que mediante el desarrollo del ciclo de talleres el saber erudito agroecológico de la mujer rural alcance una mayor cobertura, consolidando su carácter de expertas y educadoras (rol que ha cumplido históricamente), ayudando a insertarlas en una escena nacional e internacional de conocimiento huertero, en circuitos de turismo rural y abriendo a nuevos mercados orgánicos y locales.

Por último, se pretende alcanzar una proyección del proyecto que supere los límites temporales del fondo, mediante la capacitación a las mujeres en el dictado de talleres, la publicación de las actividades en YouTube y página web, y la misma realización de los talleres, la cual esperamos motive a otras mujeres rurales a descubrir alternativas de desarrollo económico basadas en su conocimiento huertero, como lo son visitas guiadas y talleres educativos. De esta forma, se busca aportar al desarrollo sociocultural del territorio rural y de sus habitantes, potenciando el turismo cultural y de interés específico en la práctica huertera.

## Objetivos del proyecto y resultados esperados

El objetivo principal del proyecto es promover y preservar el patrimonio cultural asociado a saberes agrícolas tradicionales de mujeres campesinas huerteras de la Araucanía Andina y Lacustre.

Los objetivos específicos son:

1. Capacitar y empoderar a las mujeres campesinas como transmisoras y educadoras de conocimientos agroecológicos tradicionales, promoviendo su auto-reconocimiento y valoración. Resultado esperado: Capacitaciones individuales, evento de cierre y capacitación abierta a huerteras. Este objetivo se medirá con una pauta de evaluación entregada a cada tallerista y a la participación de la capacitación abierta.
2. Documentar y difundir los contenidos y resultados de los talleres asegurando la preservación y accesibilidad del patrimonio cultural agroecológico para futuras generaciones. Resultado esperado: Registro y publicación en YouTube y página web de los talleres. Se medirá en cantidad de visitas por año a los videos y la página.
3. Visibilizar y valorizar el conocimiento y las prácticas agroecológicas de las mujeres rurales, potenciando su reconocimiento por parte de un público general. Resultado esperado: Realización de 7 talleres huerteros además de su registro, publicación y difusión. Se medirá este objetivo en el número de participantes de los talleres, la cantidad de visitas por año a los videos y la página, y la respuesta del público en redes sociales y por otros medios.
4. Creación de redes y fortalecimiento del tejido social mediante el intercambio de conocimientos y experiencias entre huerteras y huerteros de diferentes orígenes, fomentando la creación de redes de apoyo y colaboración. Resultado esperado: Lanzamiento del proyecto, talleres, capacitación abierta, y evento de cierre. Se medirá este objetivo mediante un listado de nuevos contactos, los resultados de la difusión en redes sociales (comentarios y seguidores), y los números de participantes en talleres y actividades.
5. Educar a un público general en prácticas tradicionales agrícolas las cuales conllevan un significativo patrimonio cultural. Resultado esperado: Talleres, guías educativas. Se medirá este objetivo en número de participantes en talleres y actividades, visita a YouTube y página web, y descargas de guías educativas.

## Diseño del encuentro

### 1. Actividad de lanzamiento

Lugar: Mercado Local, Pucón.

Fecha: Abril 2025

Equipo a cargo: Fiorella Cordella, Romina Urra, Magdalena Ulloa

Público: El evento de lanzamiento está dirigido exclusivamente a mujeres pertenecientes a las organizaciones colaboradoras del proyecto.

Temas a abordar: El evento de lanzamiento del proyecto tiene como objetivo presentar y dar a conocer esta iniciativa a las agrupaciones participantes, creando un espacio de encuentro y diálogo. Se presentarán a las talleristas y se realizará una introducción general al proyecto y su propósito, explicando los objetivos y la importancia de la preservación del patrimonio cultural agrícola, así como el rol crucial de la mujer rural en la conservación y transmisión de saberes tradicionales.

### 2. Talleres Memoria Huertera

Capacitación a cada tallerista: Se desarrollará con cada tallerista una capacitación previa al taller, en su predio, centrada en cómo dictar un taller, manejo de grupo, y se definirán individualmente los temas a tocar y el diseño del taller.

Lugar: Predios personales de cada mujer tallerista.

Fecha: Mayo 2025 - Abril 2026

Equipo a cargo: Romina Urra y Fiorella Cordella.

Talleristas: Magali Riffo, Juanita Coñuequir, Yuvitza Barrera, Bernardita Esparza, Elena Aguilera, Mireya Ferrada (todas mujeres huerteras rurales de Villarrica, Pucón y Curarrehue), una tallerista por definir.

Público: Público general, huerteras y miembros de las agrupaciones.

Temas a abordar: Tentativamente se abordarán temas como: poda de frutales, almácigos y comienzo de temporada, la huerta de verano, gallinas y animales, cosecha y cuidado de la huerta en verano, guardado de semillas, conservas y cocina.

Cada taller comenzará compartiendo un desayuno, con una bienvenida por parte de la anfitriona, una introducción al proyecto "Memoria Huertera" y una ronda de presentaciones. Luego se realizará un recorrido por el predio, guiado por la anfitriona, donde los participantes observarán prácticas agrícolas en curso y se explicará teóricamente el tema del taller. Posteriormente, se llevará a cabo una demostración práctica de las técnicas utilizadas, seguida de un ejercicio práctico participativo. Al finalizar, se abrirá una sesión de discusión y preguntas, y se realizará un cierre con agradecimientos y un resumen de las lecciones aprendidas.

Para ver el CV o la descripción de cada tallerista, ver la descripción en los consentimientos informados.

### 3. Capacitación abierta

Lugar: Mercado Local, Villarrica.

Fecha: Mayo 2026

Equipo a cargo: Fiorella Cordella, Romina Urra, talleristas mujeres huerteras.

Público: El público objetivo incluye a mujeres rurales con interés en fortalecer sus habilidades en la creación y gestión de talleres sobre prácticas agrícolas tradicionales.

Temas a abordar: Este evento tiene como propósito fundamental capacitar a las participantes a crear su propia hoja de ruta para la creación de talleres, abordando aspectos cruciales como la estructura de los talleres, manejo de grupos y estrategias de difusión. La capacitación será complementada con las experiencias y testimonios de las mismas huerteras que han colaborado en el proyecto, enriqueciendo así el aprendizaje con casos prácticos y ejemplos reales.

### 4. Evento de Cierre

Lugar: Centro de Desarrollo Local UC, Villarrica.

Fecha: Mayo 2026

Equipo a cargo: Organización y Producción: Magdalena Ulloa, Fiorella Cordella, Romina Urra.

Público: Abierto al público general.

Temas a abordar: Se presentarán y compartirán los resultados alcanzados a lo largo del proyecto, se mostrará el micro documental en el cual se destacan las experiencias y saberes transmitidos. Además, se llevará a cabo un conversatorio con la participación de actores relevantes. El objetivo de esta instancia es fomentar el turismo rural y destacar el rol educativo y cultural de la mujer rural en la preservación del patrimonio agroecológico del territorio.

## Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado

	Nombre de la comunidad	Pertinencia de la comunidad
1	Yuvitza Barrera	Huertera, Pucón. Tiene profundos conocimientos en la huerta en general, comercializa sus productos de El Huerto de la Yuy en Mercado Local y es la presidenta del Mercado Agroecológico y Agrupación Agroecológica. Ha dictado talleres, colaborado con CEDEL UC, y diferentes iniciativas de promoción del saber campesino, agroecológico y patrimonio huertero. Será tallerista del proyecto.

2	Mireya Ferrada	Huertera, Freire. Mireya retomó su tradición familiar campesina huertera hace unos años y fundó Huertos Coipue, con la cual abastece a varios restaurantes y Mercado Local. Incorporó en el trabajo de la huerta a su hija Belén, con quien hoy trabaja promoviendo la agroecología y saber campesino. Es miembro de la Red de mujeres huerteras lacustre con quienes trabaja para la creación de un sello gastronómico de los productos huerteros de la Araucanía Lacustre y Andina. Será tallerista del proyecto.
3	Bernardita Esparza	Huertera, Carhuello. Es huertera por tradición, además de experta realizadora de conservas, cocina tradicional, reproducción de plantas nativas en su vivero, tenencia de gallinas y ovejas. Berni participa de la agrupación Las Viejas Verdes de Carhuello y de las Damas Salesianas, con quienes organiza trafkintus y mercados rurales. Participa de Memoria Huertera ver página web <a href="http://www.memoriahuertera.cl">www.memoriahuertera.cl</a> . Será tallerista del proyecto.
4	Magali Riffo	Huertera, Lefincul. Heredó su saber huertero de su madre Carlina, con quien comparte el predio y quien a sus 85 años todavía hace huerta. Magali participa del proyecto Memoria Huertera ver página web <a href="http://www.memoriahuertera.cl">www.memoriahuertera.cl</a> , de la iniciativa Porotarium Austral, y fue de las fundadoras del Mercado Agroecológico de Pucón. Será tallerista del proyecto.
5	Elena Aguilera	Huertera, Puala Alto. Elena es oriunda de Reigolil, su padre es Lonko y cuenta que de él y de su madre heredó sus saberes tradicionales, de hierbas medicinales y de huerta. Migró a Santiago en su juventud para trabajar y retornó a Curarrehue para criar, asentarse y retomar la práctica de la huerta, la cual es parte esencial de su vida. Es presidenta de la comunidad indígena Antonio Catriquir y participa del proyecto Memoria Huertera ver página web <a href="http://www.memoriahuertera.cl">www.memoriahuertera.cl</a> . Será tallerista.
6	Juana Coñuequir	Huertera, Huincapalihue. Posee un emprendimiento llamado Nuke Ngan Verduras. Ella maneja todo lo relativo a la huerta, sus 3 invernaderos y 500 m2 de huerta. Comercializa sus productos en la feria de Curarrehue y entre vecinos. Participa de Rutas Ancestrales, empresa de turismo rural con quienes trabaja ofreciendo visitas guiadas y comida en su huerta a turistas. Juanita además es guardadora de semillas, y posee un significativo saber tradicional mapuche y campesino. Será tallerista del proyecto
7	Red de mujeres huerteras lacustre	Esta red que se formalizó recientemente lleva más de tres años trabajando en torno a la huerta y la soberanía alimentaria. Esta agrupación es activa en la creación de redes, organización de eventos, talleres, y actualmente se encuentra trabajando por la creación de un sello gastronómico asociado a los productos de la huerta de la Araucanía Andina y Lacustre. El rol de esta red en el proyecto será de respaldo, apoyo en difusión, y participación en las capacitaciones y talleres.

8	Agrupación agroecológica	Esta agrupación está conformada por 28 familias que venden sus productos en el mercado agroecológico de Pucón. Trabajan por la promoción de la agroecología y por la puesta en valor de los productos campesinos. El rol de esta red en el proyecto será de respaldo, apoyo en difusión, participación en las capacitaciones y talleres, y búsqueda de una 7ma tallerista o de tallerista de reemplazo si por algún motivo alguna de las mujeres comprometidas no pudiese participar del proyecto.
9		
10		
11		
12		

### Protocolo de trabajo con la comunidad asociada

	Nombre de la actividad	Comunidad asociada	Descripción de la actividad	Tipo: informativa, consultiva o vinculante
1	Lanzamiento del proyecto con agrupaciones participantes.	Magali Riffo, Juana Coñuequir, Elena Aguilera, Yuvitza Barrera, Mireya Ferrada, Bernardita Esparza, Agrupación Agroecológica, Red de mujeres huerteras lacustre	Esta actividad busca presentar y dar a conocer esta iniciativa a la comunidad participante.	Informativa
2	Desarrollo de contenidos	Magali Riffo, Juana Coñuequir, Elena Aguilera, Yuvitza Barrera, Mireya Ferrada, Bernardita Esparza, Agrupación Agroecológica	En esta actividad el equipo desarrollará en conjunto con cada mujer expositora el guión de cada taller y definirá los contenidos específicos a presentar.	Vinculante
3	Registro audiovisual	Magali Riffo, Juana Coñuequir, Elena Aguilera, Yuvitza Barrera, Mireya Ferrada, Bernardita Esparza, Agrupación Agroecológica	Esta actividad compete la realización del material audiovisual, donde cada huertera y su huerta, serán las protagonistas. Esto con el objetivo de difundir los talleres en redes sociales y convocar a un amplio público. El material resultante será entregado de forma impresa y digital a cada mujer.	Consultiva
4	Capacitaciones huerteras	Magali Riffo, Juana Coñuequir, Elena Aguilera, Yuvitza Barrera, Mireya Ferrada, Bernardita Esparza, Agrupación Agroecológica, Red de mujeres huerteras lacustre	Comprende una actividad de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos.	Informativa

5	Desarrollo de talleres	Magali Riffo, Juana Coñuequir, Elena Aguilera, Yuvitza Barrera, Mireya Ferrada, Bernardita Esparza, Agrupación Agroecológica, Red de mujeres huerteras lacustre	Comprende el desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta. Los talleres serán realizados en meses claves en relación al trabajo en la huerta y del campo, asociando las estaciones y actividades a cada taller. Tentativamente serán realizados los meses de abril, mayo, junio, septiembre, noviembre, enero, febrero, marzo.	Vinculante
6	Capacitación abierta	Magali Riffo, Juana Coñuequir, Elena Aguilera, Yuvitza Barrera, Mireya Ferrada, Bernardita Esparza, Agrupación Agroecológica, Red de mujeres huerteras lacustre	Capacitación abierta a huerteras del territorio destinada a entregar herramientas y capacidades en el dictado de talleres. En esta instancia también participarán las huerteras talleristas del proyecto, quienes compartirán sus aprendizajes y experiencias con las participantes esperando motivar la realización de talleres y visitas guiadas a sus huertas.	Informativa
7	Evento de cierre	Magali Riffo, Juana Coñuequir, Elena Aguilera, Yuvitza Barrera, Mireya Ferrada, Bernardita Esparza, Agrupación Agroecológica, Red de mujeres huerteras lacustre	Actividad de cierre a realizarse en CEDEL donde se compartirán los resultados del proyecto, se mostrará el micro documental resultante del registro audiovisual de los talleres, y se realizará un conversatorio invitando a actores relevantes, buscando incentivar el turismo rural y rol educativo de la mujer rural.	Informativa
8	Difusión	Agrupación Agroecológica, Red de mujeres huerteras lacustre	Comprende la difusión del proyecto dentro de la agrupación y en redes sociales, además de invitar a las miembros a participar de los talleres.	Informativa
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				

## Plan de trabajo

El proyecto será desarrollado a través de las siguientes actividades:

- Coordinación y dirección general del proyecto. Durante el transcurso del proyecto la jefa de proyecto se dedicará a la coordinación general, rendición, generación de informes, y coordinación interna del equipo, además de llevar a cabo la dirección general de contenidos, lo cual comprende la supervisión de los contenidos de los talleres, de la difusión, y de mantener una unidad con el proyecto Memoria Huertera. Además, se encargará de subir el material resultante a la página web.
- Reunión CEDEL. Se realizará una reunión con CEDEL para obtener sus observaciones, comentarios y aprendizajes, respecto al ciclo de talleres "Conoce mi huerta", dictados en el año 2019 por mujeres huerteras.
- Desarrollo material educativo: Comprende la realización de una serie de 7 guías educativas donde se expondrá el contenido de cada taller, haciendo énfasis en el valor patrimonial asociado a los saberes tradicionales agrícolas y huerteros y el rol de la mujer rural. También considera el contenido educativo de infografías, afiches y otros materiales educativos que serán entregados en los talleres y/o distribuidas de forma gratuita en la página web [www.memoriahuertera.cl](http://www.memoriahuertera.cl)
- Diseño: Comprende el diseño de afiches, infografías, material gráfico y de difusión asociado al proyecto.

-Lanzamiento del proyecto con agrupaciones participantes. Esta actividad busca dar inicio al ciclo de talleres y definir los contenidos a desarrollar en los talleres.

-Desarrollo de contenidos. Duración: Se calcula 1 día de trabajo por cada taller, a desarrollarse la primera semana del mes en que se llevará a cabo cada taller. En esta instancia se espera crear rapport conociendo al equipo de trabajo, el predio y definir contenidos específicos a presentar.

-Registro audiovisual. En una primera instancia, esta actividad comprenderá una visita a cada huertera a comienzos del mes en el que se realizará cada taller con el objetivo de realizar videos cortos y tomar fotografías para difundir en redes sociales. En una segunda instancia, se registrará de forma individual cada taller con el objetivo de subir el contenido (de forma sintética, en videos de entre 30-40 min) a la página web de Memoria Huertera y el canal de YouTube @memoriahuertera, esto buscando contribuir al reconocimiento del patrimonio agroecológico huertero y rol de la mujer rural en su protección, resguardo y transmisión, a largo plazo, superando los límites temporales de la realización de cada taller.

-Capacitaciones huerteras: Comprende una actividad de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos.

-Organización talleres, capacitación abierta y evento de cierre: Comprende a las actividades necesarias para la realización de cada taller, tales como: apertura de convocatoria e inscripción a los talleres a través de un formulario digital (google form) dirigido desde la web de [memoriahuertera.cl](http://memoriahuertera.cl), instagram, FB y las rrrs de las organizaciones participantes del proyecto, la organización de la capacitación abierta y el evento de cierre. Comprende además de la compra de insumos, adquisición de alimentos, etc.

-Desarrollo de talleres: Comprende el desarrollo de cada taller dictado por cada mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta. Los talleres serán realizados en meses claves en relación al trabajo en la huerta y del campo, asociando las estaciones y actividades a cada taller. Tentativamente serán realizados los meses de abril, junio, septiembre, noviembre, enero, febrero, marzo.

-Capacitación abierta. Capacitación abierta a huerteras del territorio destinada a entregar herramientas y capacidades en el dictado de talleres. En esta instancia también participarán las huerteras talleristas del proyecto, quienes compartirán sus aprendizajes y experiencias con las participantes esperando motivar la realización de talleres y visitas guiadas a sus huertas.

-Evento de cierre. Actividad de cierre a realizarse en CEDEL donde se compartirán los resultados del proyecto, se mostrará el micro documental resultante del registro audiovisual de los talleres, y se realizará un conversatorio invitando a actores relevantes, buscando incentivar el turismo rural y rol educativo de la mujer rural.

-Difusión en redes sociales. Duración: el desarrollo del proyecto. 5 hrs semanales x 12 meses. Comprende la realización de publicaciones en redes sociales Instagram, Facebook, y YouTube, buscando alcanzar a un público variado. Se mantendrán activas ambas redes sociales publicando 2 veces a la semana y se subirá el contenido de los talleres y los registros audiovisuales a Facebook y YouTube).

## Plan de divulgación del proyecto

El público objetivo del proyecto son personas interesadas en agricultura y huerto familiar, saberes agroecológicos, patrimonio biocultural, ruralidad, medioambiente, etc., como también aquellas que puedan acercarse por su contenido fotográfico documental. El mensaje que se quiere transmitir radica en la promoción del valor de la mujer rural y el patrimonio biocultural asociado al saber agrícola tradicional, de huerta y de campo. Mediante este proyecto y su difusión, se espera aportar a posicionar a la mujer rural como experta en conocimiento agroecológico, además de fomentar su autovaloración. Para lograr que el proyecto alcance mayores audiencias, se desarrollará un plan de difusión de los talleres en redes sociales. En primera instancia mediante las/os participantes del proyecto: @las\_viejas\_verdes (1.678 seguidores), @ale\_apablazav (6.329 seguidores), @marcoszegers (16.600 seguidores); @otrohabitar (2.038 seguidores); @estudiomicelio\_ (1.016 seguidores) además de algunas instancias y proyectos a nivel local que ayudarán a alcanzar un público regional, como @elmercadolocal.cl (6.482), @ecos\_colab (1443), entre otros. Los centros académicos comprometidos con la difusión del proyecto CEDEL UC (3.785) y el Centro UC de Patrimonio (11.800), también ayudarán a que el proyecto alcance mayores audiencias, sobre todo en nichos académicos.

La promoción de los talleres será gracias a los registros fotográficos y audiovisuales que se hagan durante las visitas a las mujeres talleristas en sus predios y se difundirán por rrrs.

El resultado de estas experiencias será un microdocumental y una serie de 7 guías educativas e infografías donde se expondrá el contenido de cada taller que se difundirá en la página web de memoria huertera la cual funciona como un repositorio de contenido sobre los saberes locales, el canal de YouTube de Memoria Huertera y se generará un enlace a través de la plataforma de Ladera Sur en su página web y en su cuenta de instagram @laderasur (446mil seguidores) para alcanzar mayor visibilidad.

## Enfoque de género

El presente proyecto contempla una perspectiva de género al fundarse en la intención de relevar la voz de mujeres rurales, sus saberes, experiencias y prácticas en relación al patrimonio biocultural asociado a la huerta, asegurando que sus visiones sean consideradas y registradas. Este enfoque se verá reflejado en todas las etapas del proyecto, reconociendo y valorando la contribución histórica y actual de las mujeres rurales en la conservación y sostenibilidad de su entorno.

Desde la ecología política feminista, se ha argumentado que debido a la responsabilidad histórica de las mujeres en el cuidado de sus familias, las mujeres rurales han sido las principales guardianas de tierra, agua, semillas y biodiversidad en general, ya que constituyen la base de la economía familiar de subsistencia (Shiva, V; 1993). Por estas razones, las mujeres han sido las protagonistas en la conservación y protección de la biodiversidad de sus territorios. Sin embargo, sus conocimientos y prácticas han sido históricamente invisibilizados y desvalorizados (Ibarra et al., 2019). Por ello, desde diversos organismos e instituciones se ha realizado el llamado a incorporar un enfoque de género en las investigaciones y proyectos de desarrollo rural (FAO, 2022; PRODEMU, 2021; RIMISP, 2021). En este sentido, el presente proyecto contempla una perspectiva de género desde su génesis, entendiendo la huerta como un espacio esencialmente femenino, donde conocimientos, prácticas y saberes han sido transmitidos de mujer a mujer, generación tras generación, configurando estos lugares como espacios de autonomía donde desarrollar su espiritualidad e identidad (Vandana, 1991; Korol, 2016). Por este motivo, el patrimonio en cuestión posee la significativa oportunidad de generar un aporte al empoderamiento y desarrollo de la mujer rural. En esta línea, el objetivo general del proyecto posee un enfoque de género al buscar promover y preservar el patrimonio cultural asociado a saberes agrícolas tradicionales de mujeres campesinas huerteras de la Araucanía Andina y Lacustre; y todas las actividades y objetivos del presente proyecto estarán destinadas a promover el valor de la mujer campesina, ayudando a situarla como referente de conocimiento experto y a potenciar su autovaloración y reconocimiento.

Por último, se ha argumentado que la presencia de redes y agrupaciones de mujeres en los territorios resulta fundamental para generar dinámicas favorables a la igualdad de género (Rimisp, 2015; Cortínez, 2016). Por ende, el presente proyecto trabajará con agrupaciones ya existentes, además de potenciar la articulación de nuevas redes dentro y fuera del territorio, buscando aportar, de esta manera, al empoderamiento colectivo de las mujeres, lo que puede servir para reducir brechas de género y generar un desarrollo inclusivo.

## • PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Coordinación general desarrollo del proyecto.	Durante el transcurso del proyecto la jefa de proyecto se dedicará a la coordinación general, rendición, generación de informes, y coordinación interna del equipo, además de llevar a cabo la dirección general de contenidos, lo cual comprende la supervisión de los contenidos de los talleres, de la difusión, y de mantener una unidad con el proyecto Memoria Huertera. Además, se encargará de subir el material resultante a la página web.		Chile, Pucón	[REDACTED]
Desarrollo de contenidos	Desarrollo de contenidos. Elaboración del guión de cada taller, actividades a desarrollar, contenidos a entregar, etc. realizado en conjunto con cada tallerista.		Chile, Pucón	[REDACTED] Kawelluco, Camino el Cerduo
Registro fotográfico y audiovisual:	En una primera instancia, esta actividad comprenderá una visita a cada huertera a comienzos del mes en el que se realizará cada taller con el objetivo de realizar videos cortos y tomar fotografías para difundir en redes sociales. En una segunda instancia, se registrará de forma individual cada taller con el objetivo de subir el contenido (de forma sintética, en videos de entre 30-40 min) a la página web de Memoria Huertera y el canal de YouTube @memoriahuertera, esto buscando contribuir al reco...	200	Chile, Pucón	[REDACTED]
Registro fotográfico y audiovisual:	En una primera instancia, esta actividad comprenderá una visita a cada huertera a comienzos del mes en el que se realizará cada taller con el objetivo de realizar videos cortos y tomar fotografías para difundir en redes sociales. En una segunda instancia, se registrará de forma individual cada taller con el objetivo de subir el contenido (de forma sintética, en videos de entre 30-40 min) a la página web de Memoria Huertera y el canal de YouTube @memoriahuertera, esto buscando contribuir al reco...	200	Chile, Villarrica	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Registro fotográfico y audiovisual:	En una primera instancia, esta actividad comprenderá una visita a cada huertera a comienzos del mes en el que se realizará cada taller con el objetivo de realizar videos cortos y tomar fotografías para difundir en redes sociales. En una segunda instancia, se registrará de forma individual cada taller con el objetivo de subir el contenido (de forma sintética, en videos de entre 30-40 min) a la página web de Memoria Huertera y el canal de YouTube @memoriahuertera, esto buscando contribuir al reco...	200	Chile, Curarrehue	[REDACTED]
Organización talleres y eventos asociados	Comprende a las actividades necesarias para la realización de cada taller, tales como: apertura de convocatoria e inscripción a los talleres a través de un formulario digital (google form) dirigido desde la web de memoriahuertera.cl, instagram, FB y las rrs de las organizaciones participantes del proyecto, la organización de la capacitación abierta y el evento de cierre. Comprende además de la compra de insumos, adquisición de alimentos, etc. ( 5 hrs x 7 talleres. 35 hrs)		Chile, Pucón	[REDACTED]
Difusión en redes sociales	(publicaciones en red social instagram, facebook, y youtube. Se mantendrán activas ambas redes sociales publicando 2 veces a la semana y se subirá el contenido a facebook y youtube ) 5 hrs semanales x 12 meses.		Chile, Villarrica	[REDACTED]
Desarrollo material educativo	Comprende la realización de una serie de 7 guías educativas donde se expondrá el contenido de cada taller, haciendo énfasis en el valor patrimonial asociado a los saberes tradicionales agrícolas y huerteros y el rol de la mujer rural. También considera el contenido educativo de infografías, afiches y otros materiales educativos que serán entregados en los talleres y/o distribuidas de forma gratuita en la página web www.memoriahuertera.cl		Chile, Pucón	[REDACTED]
Diseño	Comprende el diseño de afiches, infografías, material gráfico y de difusión asociado al proyecto.		Chile, Villarrica	[REDACTED]
Reunión CEDEL	La primera actividad a desarrollar será una reunión con CEDEL para obtener sus observaciones, comentarios y aprendizajes, respecto al ciclo de talleres "Conoce mi huerta", dictados en el año 2019 por mujeres huerteras	4	Chile, Villarrica	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 15:04

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Lanzamiento del proyecto con agrupaciones	Esta actividad busca presentar y dar a conocer esta iniciativa a la comunidad participante.	20	Chile, Pucón	[REDACTED] 8
1era Capacitación huerteras proyecto	Comprende a una etapa de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos. En esta instancia se capacitará a Mireya de Huertos Coipue (8 hrs por cada taller x 7 meses . 56 hrs).	1	Chile, Villarrica	[REDACTED]
1er Taller	Desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta.	15	Chile, Villarrica	[REDACTED]
2da Capacitación huerteras proyecto	Comprende a una etapa de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos. En esta instancia se capacitará a Yuvitza Barrera Huertera de El Huerto de la Yuvy (8 hrs por cada taller x 7 meses . 56 hrs).	1	Chile, Pucón	[REDACTED]
2do Taller	Desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta.	15	Chile, Pucón	[REDACTED]
3era Capacitación huerteras proyecto	Comprende a una etapa de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos En esta instancia se capacitará tentativamente a Berni Esparza huertera miembro de las Viejas Verdes de Carhuello.	1	Chile, Pucón	[REDACTED]
3er Taller	Desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta.	15	Chile, Pucón	[REDACTED]
4ta Capacitación huerteras proyecto	Comprende a una etapa de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos (8 hrs por cada taller x 7 meses . 56 hrs). Tentativamente se capacitará a Magali Riffo, huertera de Lefincul	1	Chile, Pucón	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 15:04

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
4to Taller	Desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta.	15	Chile, Pucón	[REDACTED]
5ta Capacitación huerteras proyecto	Comprende a una etapa de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos (8 hrs por cada taller x 7 meses . 56 hrs). Tentativamente se capacitará a Elena Aguilera, huertera de Puhala Alto	1	Chile, Curarrehue	[REDACTED]
5to Taller	Desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta.	15	Chile, Pucón	[REDACTED]
6ta Capacitación huerteras proyecto	Comprende a una etapa de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos (8 hrs por cada taller x 7 meses . 56 hrs). Tentativamente se capacitará a la huertera Juanita Coñuequir, Nuke Ngan Verduras, de Huincapalihue, Curarrehue	1	Chile, Curarrehue	[REDACTED]
6to Taller	Desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta.	15	Chile, Curarrehue	[REDACTED]
7ma Capacitación huerteras proyecto	Comprende a una etapa de capacitación con cada huertera tallerista en relación al taller a dictar donde se practicará el contenido del taller y se darán lineamientos expositivos (8 hrs por cada taller x 7 meses . 56 hrs). Para esta capacitación se invitará a participar a una huertera miembro de las agrupaciones participantes de Villarrica, Pucón o Curarrehue	1	Chile, Pucón	[REDACTED]
7mo Taller	Desarrollo de cada taller dictado por una mujer huertera en relación a distintos contenidos definidos con anterioridad y de manera conjunta.	15	Chile, Pucón	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 15:04

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Capacitación abierta	Capacitación abierta a huerteras del territorio destinada a entregar herramientas y capacidades en el dictado de talleres. En esta instancia también participarán las huerteras talleristas del proyecto, quienes compartirán sus aprendizajes y experiencias con las participantes esperando motivar la realización de talleres y visitas guiadas a sus huertas.	30	Chile, Pucón	[REDACTED]
Evento de cierre.	Actividad de cierre a realizarse en CEDEL donde se compartirán los resultados del proyecto, se mostrará el micro documental resultante del registro audiovisual de los talleres, y se realizará un conversatorio invitando a actores relevantes (CEDEL, CORFO, INDAP, Municipalidades, agrupaciones, fundaciones, etc.) buscando incentivar el turismo rural y rol educativo de la mujer rural.	200	Chile, Villarrica	[REDACTED]

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Coordinación general desarrollo del proyecto.	01-04-2025	31-03-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Desarrollo de contenidos	01-04-2025	11-04-2025	X											
Registro fotográfico y audiovisual :	01-04-2025	27-03-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Registro fotográfico y audiovisual :	01-04-2025	27-03-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Registro fotográfico y audiovisual :	01-04-2025	27-03-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 15:04

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
Organización talleres y eventos asociados	01-04-2025	27-03-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Difusión en redes sociales	01-04-2025	28-02-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Desarrollo material educativo	01-04-2025	27-03-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Diseño	01-04-2025	27-03-2026	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Reunión CEDEL	03-04-2025	04-04-2025	X											
Lanzamiento del proyecto con agrupaciones	07-04-2025	08-04-2025	X											
1era Capacitación huerteras proyecto	07-04-2025	11-04-2025	X											
1er Taller	21-04-2025	25-04-2025	X											
2da Capacitación huerteras proyecto	19-05-2025	23-05-2025		X										
2do Taller	26-05-2025	30-05-2025		X										
3era Capacitación huerteras proyecto	16-06-2025	20-06-2025			X									
3er Taller	23-06-2025	27-06-2025			X									
4ta Capacitación huerteras proyecto	15-09-2025	19-09-2025						X						
4to Taller	22-09-2025	26-09-2025						X						

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 26-07-2024 15:04

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2025	May.-2025	Jun.-2025	Jul.-2025	Ago.-2025	Sept.-2025	Oct.-2025	Nov.-2025	Dic.-2025	Ene.-2026	Feb.-2026	Mar.-2026
5ta Capacitación huerteras proyecto	17-11-2025	21-11-2025								X				
5to Taller	24-11-2025	28-11-2025								X				
6ta Capacitación huerteras proyecto	19-01-2026	23-01-2026										X		
6to Taller	26-01-2026	30-01-2026										X		
7ma Capacitación huerteras proyecto	16-02-2026	20-02-2026											X	
7mo Taller	23-02-2026	27-02-2026											X	
Capacitación abierta	23-03-2026	27-03-2026												X
Evento de cierre.	23-03-2026	23-03-2026												X

## • RESUMEN DE PRESUPUESTO

---

### GASTOS DEL PROYECTO

	2025	2026	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	1.500.000	1.000.000	<b>2.500.000</b>
Gastos de operación	8.164.000	4.336.000	<b>12.500.000</b>
<b>Total</b>	<b>9.664.000</b>	<b>5.336.000</b>	<b>15.000.000</b>

### RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$15.000.000
Costo total del proyecto	\$15.000.000

## • PRESUPUESTO

### GASTOS DE REMUNERACIONES Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	Honorarios Fiorella Cordella	Sub ítem Honorario	1.000.000	500.000	1.500.000
2	Honorarios Magdalena Ulloa	Sub ítem Honorario	500.000	500.000	1.000.000

#### Detalle Gastos de remuneraciones y honorarios

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	500.000	0	0	0	500.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	500.000	0	0	0	500.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	250.000	0	0	0	250.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	250.000	0	0	0	250.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

## GASTOS DE OPERACIÓN

N°	Descripción del Gasto	Sub-ítem Presupuesto	Total Año 2025	Total Año 2026	Total
1	Pago 7 talleristas	Sub ítem: Producción de encuentros	1.000.000	400.000	1.400.000
2	Registro fotográfico y audiovisual	Sub ítem: Asesoría o consultoría	2.500.000	1.000.000	3.500.000
3	Asesoría capacitación huerteras	Sub ítem: Asesoría o consultoría	1.000.000	500.000	1.500.000
4	Asesoría en diseño y difusión	Sub ítem: Asesoría o consultoría	2.000.000	500.000	2.500.000
5	Insumos talleres y evento de cierre	Sub ítem: Producción de encuentros	500.000	1.000.000	1.500.000
6	Desarrollo material didáctico talleres	Sub ítem: Asesoría o consultoría	500.000	500.000	1.000.000
7	Transporte, bencina y arriendo vehículos	Sub ítem: Viáticos y transporte. Los gastos no podrán superar el 10% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	600.000	400.000	1.000.000
8	Marketing instagram	Sub ítem: Difusión. Los gastos no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo del Patrimonio Cultural	64.000	36.000	100.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	200.000	0	0	0	200.000
Mayo	200.000	0	0	0	200.000
Junio	200.000	0	0	0	200.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	200.000	0	0	0	200.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	200.000	0	0	0	200.000
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	200.000	0	0	0	200.000
Febrero	200.000	0	0	0	200.000
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>400.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>400.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	500.000	0	0	0	500.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>2.500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2.500.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	500.000	0	0	0	500.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	500.000	0	0	0	500.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>2.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2.000.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	100.000	0	0	0	100.000
Mayo	100.000	0	0	0	100.000
Junio	100.000	0	0	0	100.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	100.000	0	0	0	100.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	100.000	0	0	0	100.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	100.000	0	0	0	100.000
Febrero	100.000	0	0	0	100.000
Marzo	800.000	0	0	0	800.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>1.000.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1.000.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	500.000	0	0	0	500.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	500.000	0	0	0	500.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>500.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>500.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	200.000	0	0	0	200.000
Mayo	100.000	0	0	0	100.000
Junio	100.000	0	0	0	100.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	100.000	0	0	0	100.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	100.000	0	0	0	100.000
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>600.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>600.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	100.000	0	0	0	100.000
Febrero	100.000	0	0	0	100.000
Marzo	200.000	0	0	0	200.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>400.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>400.000</b>

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	14.000	0	0	0	14.000
Mayo	8.000	0	0	0	8.000
Junio	14.000	0	0	0	14.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	14.000	0	0	0	14.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	14.000	0	0	0	14.000
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>64.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>64.000</b>

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	8.000	0	0	0	8.000
Febrero	14.000	0	0	0	14.000
Marzo	14.000	0	0	0	14.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
<b>Totales</b>	<b>36.000</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>36.000</b>





## • DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos Obligatorios

Cédula Nacional de Identidad responsable del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10357016725_Interoperacion_Cedula_Identidad.pdf	Documento Interoperado
2	10357016725_DNI.pdf	dni magdalena ulloa

Cédula Nacional de Identidad representante legal

Rol Único Tributario de la persona jurídica

Documento que acredita la representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

Escritura de constitución de la persona jurídica

Estatutos de la persona jurídica

Individualización del directorio de la persona jurídica

Dossier persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

Currículum Vitae de la jefatura del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	10357016731_CV_MagdalenaUlloa2024.pdf	cv magdalena ulloa

Carta de compromiso de participación de la jefatura del proyecto

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10357016733_CARNET_FIORELLA.pdf	ci fiorella

Currículum Vitae profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10357016734_CV_FiorellaCordella2024.pdf	CV Fiorella

Carta de compromiso de participación profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	10357016735_Carta_Compromiso_Fiorella.pdf	Carta compromiso Fiorella

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	10357016736_00CONSENTIMIENTOINFORMADO_TALLERESMH.pdf	Consentimiento informado Talleres MH

Dossier del encuentro de patrimonio cultural

N°	Nombre	Descripción
1	10357016745_Dossier_Talleres_MH.pdf	Dossier Talleres Memoria Huertera

Carta compromiso institucional

N°	Nombre	Descripción
1	10357016746_00COMPROMISOINSTITUCIONAL_Talleres_MH.pdf	Compromiso institucional Memoria Huertera

Cotizaciones

N°	Nombre	Descripción
1	10357016747_Cotizaciones_Talleres_MH.pdf	Cotizaciones y presupuestos

## Documentos Adicionales

Carta de cofinanciamiento

## Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
----	--------	-------------	------------------

## • CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

### 1. ANTECEDENTES PERSONALES

DNI	[REDACTED]
Nombre	Magdalena Paz
Apellido Paterno	Ulloa
Apellido Materno	Davet
Fecha de nacimiento	01-01-1900
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	Chile
Otra Profesión u oficio	
Profesión u oficio	Otra Profesión u Ocupación
Discapacidad	NO
Pueblo Originario	[REDACTED]

### 2. ANTECEDENTES DE RESIDENCIA

País	Chile
Ciudad	
Dirección	[REDACTED]

### 3. ANTECEDENTES DE CONTACTO

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Sitio Web	

### 4. PRESENTACIÓN

### 5. ANTECEDENTES DE FORMACIÓN

Sin antecedentes

Estudio realizado	MA Geography
Título/Grado	Magíster
Tipo de Estudio	Formal
Estado del Estudio	Completo
País	Reino Unido
Región	
Fecha inicio	2017
Fecha Término	2018
Universidad/Instituto/Maestro/Tutor	OTRA INSTITUCIÓN

Archivo [Ulloa\\_Magdalena\\_RES\\_PhD\\_Transcript\\_KCL1\\_433958687724.pdf](#)

Estudio realizado	Diplomado en Cohesión Territorial para el Desarrollo
Título/Grado	Diplomado
Tipo de Estudio	Formal
Estado del Estudio	Completo
País	Chile
Región	Región Metropolitana
Fecha inicio	2016
Fecha Término	2016
Universidad/Instituto/Maestro/Tutor	OTRA INSTITUCIÓN
Archivo	<a href="#">mulloa certificado diplomado flacso2_436266551824.pdf</a>

## 6. EXPERIENCIA LABORAL

Sin antecedentes

## 7. PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado