

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 29-08-2025 22:47

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Talleres patrimoniales en torno a Puerto Cristal II
Folio del Proyecto	: 132070
Fecha de creación de Postulación	: 19-08-2025
Fecha de Envío	: 29-08-2025

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Promoción / Organización y producción de encuentros referidos al patrimonio cultural
Fecha de cierre del Concurso	: 29-08-2025 23:59:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Jurídica
Nombre	: Corporación Puerto Cristal
RUT	: 65153131-4
Región	: Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 04-05-2026
Fecha de término del Proyecto	: 31-12-2026
Duración	: 7 meses 27 días

5. PRESUPUESTO

• EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN A LA QUE POSTULA

Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo

Notificación - Correo Electrónico

[REDACTED]

[REDACTED]

• IDENTIFICACIÓN DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO Y DEL EQUIPO DE TRABAJO

Declaración de no incompatibilidad

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona responsable de proyecto es persona natural?

No

¿La persona responsable del proyecto es persona jurídica?

Sí

¿La persona responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón social completo de la persona responsable del proyecto

Corporación Puerto Cristal

¿Con cuál género se identifica?

No aplica

Correo electrónico de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

RUT o Cédula Nacional de Identidad de la persona responsable del proyecto

651531314

Fecha de constitución legal de la persona jurídica

Objeto social de la persona jurídica

La Asociación tendrá por finalidad u objeto crear, estudiar, rescatar, estimular, promover, coordinar y difundir iniciativas destinadas al fomento del Arte, la Cultura, y la protección del Patrimonio Material e Inmaterial vinculado a Puerto Cristal; en sus diferentes manifestaciones, tales como la historia, arquitectura, diseño, música, el baile, el teatro, las artes plásticas, la fotografía, el folclor, artesanía u otras manifestaciones del espíritu, a través de la educación, extensión, enseñanza e investigación, tanto en su parte organizativa como promocional o de patrimonio.

Para el cumplimiento de dichas finalidades, y sin que ésta enumeración sea taxativa, la Asociación podrá ejecutar las siguientes a tareas:

- a) Organizar, realizar, auspiciar, colaborar o participar en toda clase de espectáculos, festivales y cualquier acto destinado a difundir las actividades relacionadas con la cultura;
- b) Estimular la realización de programas con otras organizaciones de igual carácter;
- c) Planificar la acción cultural con el objeto de obtener los medios que permitan su realización con elementos propios u obtenidos con convenio con otras entidades o servicios públicos o privados;
- d) Promover, organizar y realizar cursos, reuniones o encuentros de cualquier tipo para el estudio y práctica de las acciones propias de sus objetivos;
- e) Formar y preparar personas o grupos que cumplan y realicen los objetivos de la Asociación;
- f) Realizar, auspiciar, promover y asesorar todo tipo de estudios, proyectos y programas de carácter cultural, en colaboración con personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras, públicas o privadas que persigan fines idénticos o similares a esta Asociación;
- g) Coordinar la acción de instituciones, organizaciones, grupos de personas o talleres que desarrollen o realicen tareas de formación de profesionales de cualquiera de las manifestaciones de la cultura en sus más variados aspectos en el ámbito local y nacional;
- h) Apoyar la promoción y desarrollo de actividades culturales, a través de trabajos, estudios, intercambio de tecnologías, cursos de perfeccionamiento de profesores, alumnos o personas interesadas en la expresión de la cultura;
- i) Crear y administrar Centros de Estudio y de Investigación, Bibliotecas, Centros de documentación y bases de datos;
- j) Editar, imprimir, distribuir folletos, boletines, revistas, periódicos y libros y en general producir y hacer uso de todo tipo de medios audiovisuales;
- k) Otorgar atención o asesoría

Teléfono de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección de la persona responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

Luis Bernardo Casanova Uribe

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono representante legal de la persona jurídica responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo de la persona que ejerce la jefatura del proyecto

[REDACTED]

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Teléfono de la jefatura del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo profesional de participación ciudadana

María Dolores Altamirano Fernández

¿Con cuál género se identifica?

[REDACTED]

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Correo electrónico profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

• FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Proyectos seleccionados en convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

Año de la convocatoria 2019, proyecto "Proyecto de Diseño del Museo Puerto Cristal, restauración de las Bodegas Portuarias", folio N° 14486, estado: Cerrado.

Año de la convocatoria 2023, proyecto "Inventario Patrimonial de Puerto Cristal", folio N° 81321, estado: en ejecución.

Año de la convocatoria 2024, proyecto "Talleres patrimoniales en torno a Puerto Cristal", folio N° 103716, estado: en ejecución.

Comuna de ejecución del proyecto (debe concordar con la región de ejecución)

Río Ibáñez y Coyhaique

Resumen ejecutivo del proyecto

La iniciativa busca desarrollar talleres patrimoniales dirigidos niños jóvenes y adolescentes de establecimientos educacionales de la región, para contribuir a su formación personal y educacional en materias de patrimonio cultural, siendo Puerto Cristal el escenario de estudio. Se busca que los participantes logren identificar su patrimonio regional, comprender la importancia de resguardarlo y conservarlo. También, se visibilizará a las comunidades detrás del patrimonio y sus memorias.

Patrimonio cultural del encuentro

El Patrimonio Cultural postulado en este proyecto corresponde al Campamento Minero Puerto Cristal, un conjunto de inmuebles ubicado en la ribera norte del Lago General Carrera declarado Monumento Histórico el año 2008, al que se asocia un patrimonio mueble, inmueble, inmaterial y memorias.

Justificación del proyecto

Objetivo general del proyecto

Contribuir a la identificación, reconocimiento y valorización del patrimonio asociado a Puerto Cristal en la comunidad de Aysén, particularmente en las generaciones más jóvenes, para que, a través de la apropiación del patrimonio puedan contribuir a la salvaguarda y/o preservación del patrimonio cultural. Para esto se desarrollarán talleres y conversatorios para que alumnos de enseñanza básica y media puedan conocer Puerto Cristal, su patrimonio y valor histórico.

Objetivos del proyecto y resultados esperados

Objetivos específicos	Resultados esperados
Desarrollar material educativo sobre temas patrimoniales para facilitar el aprendizaje de niños, jóvenes y adolescentes.	Diseño de material educativo específico para cada establecimiento educacional
Realizar talleres patrimoniales en Puerto Cristal para contribuir a la formación personal y profesional de niños, jóvenes y adolescentes en materias de identificación y reconocimiento de su patrimonio, y cuidado, protección y conservación del mismo.	El desarrollo de 2 talleres en Puerto Cristal con cada uno de los establecimientos educacionales.
Generar instancias de encuentro entre la comunidad Cristalina y las nuevas generaciones para exista transmisión de conocimiento, saberes y memorias en torno al patrimonio cultural, ayudando a generar conciencia respecto a estas materias.	Tres instancias de encuentro intergeneracionales entre la comunidad Cristalina y los niños, jóvenes y adolescentes de los establecimientos educacionales.
Contribuir a la revitalización de Puerto Cristal como un sitio de interés social, a través de la difusión de las actividades de este proyecto que dan a conocer las nuevas perspectivas o miradas bajo las que el patrimonio cultural contribuye a la sociedad.	Material audiovisual con el trabajo realizado y difundido por redes sociales
Propiciar el interés de establecimientos educacionales para generar instancias formativas en torno al patrimonio	La obtención de al menos 2 cartas de colaboración de establecimientos educacionales que requieran generar instancias de encuentro en torno al patrimonio

Diseño del encuentro

Nombre: Talleres patrimoniales en torno a Puerto Cristal II

Fecha: entre octubre y diciembre 2026

Lugar: establecimientos educacionales, Puerto Cristal y Centro Cultural de Coyhaique

Equipo a cargo: Luis Casanova como jefe de proyecto y María Dolores Altamirano como profesional de consulta ciudadana

Público objetivo: estudiantes de enseñanza básica y media, niños, jóvenes y adolescentes.

Temas a tratar: patrimonio regional de Aysén - caso de estudio Puerto Cristal, importancia de conservar el patrimonio, como identificar elementos patrimoniales, comunidades asociadas al patrimonio.

Descripción: los talleres buscan que niños, jóvenes y adolescentes conozcan el patrimonio regional y que aprendan a valorarlo, identificarlo, cuidarlo y relacionar su patrimonio con las comunidades.

Programa: Se contemplan 3 instancias de encuentro, una visita a los establecimientos educacionales en septiembre/2026, un terreno a Puerto Cristal para realizar actividades en torno al patrimonio a realizarse en octubre/2026 y finalmente un conversatorio a desarrollarse en diciembre/2026 en la ciudad de Coyhaique.

CV Relatores: 1. La Agrupación Social y Cultural Los Cristalinos a los antiguos habitantes de Puerto Cristal y por 20 años vienen trabajando para resguardar y difundir sus memorias y patrimonio inmaterial, sus principales referentes son Brenda y Angélica Melehuchún. 2. Luis Casanova / Jefe de Proyecto, es el presidente de Corporación Puerto Cristal y lidera las acciones que buscan recuperar y poner en valor el patrimonio cultural que posee Puerto Cristal y dirige el museo de sitio. 3. María Dolores Altamirano / Profesional Consulta Ciudadana, de profesión Arquitecta, lleva trabajando más de 10 años en materias de rescate, conservación y puesta en valor del patrimonio y de las distintas expresiones de la identidad regional.

Cartas: se cuenta con el compromiso de la Agrupación Los Cristalinos, de Hugo Vargas en representación de Cristalinos no asociados, de 2 colegios/liceos

Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado

Nombre de la comunidad	Pertinencia de la comunidad
Agrupación Cultural y Social Los Cristalinos	Esta agrupación reúne a los antiguos habitantes de Puerto Cristal, quienes en conjunto trabajan para preservar y transmitir sus memorias e historias sobre este Campamento Minero a la comunidad y a las nuevas generaciones. Hace 20 años que desarrollan distintas actividades patrimoniales.
Grupo de Cristalinos no asociados	Existe un grupo importante de Cristalinos que participan de iniciativas de investigación pero que por diversos motivos no se han asociado a ninguna organización. Sus relatos e historias son igual de valiosas que el resto de la comunidad.

Protocolo de trabajo con la comunidad asociada

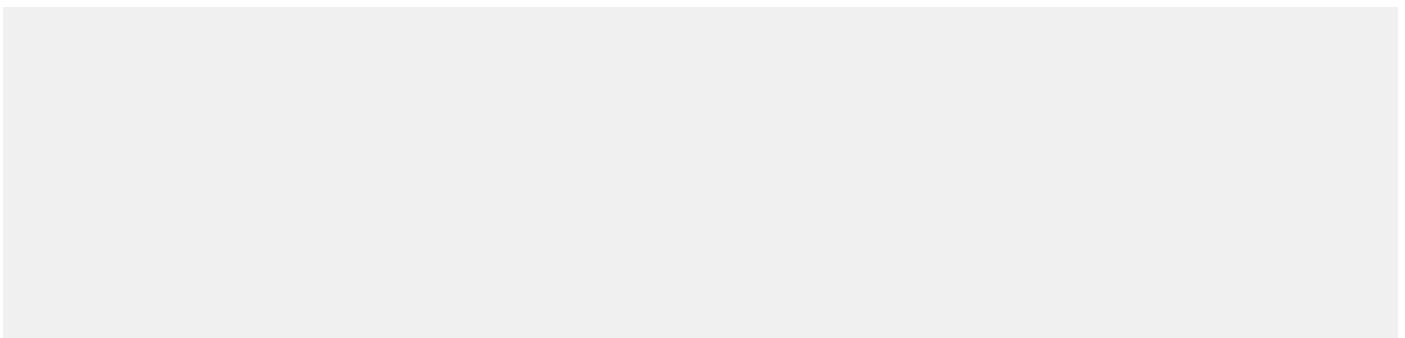
--	--	--	--

Talleres patrimoniales en Puerto Cristal	Agrupación Cultural y Social Los Cristalinos; Cristalinos no asociados	En esta actividad el público objetivo son los estudiantes de los colegios, quienes realizarán un terreno a Puerto Cristal en donde realizarán actividades patrimoniales. En estos talleres se contará con la participación de Cristalinos para encuentros intergeneracionales.	Vinculante
Conversatorio en Coyhaique	Agrupación Cultural y Social Los Cristalinos; Cristalinos no asociados	En esta actividad se reunirán los establecimientos educacionales en el Centro Cultural de Coyhaique para generar espacios de conversación, para tratar aprendizajes obtenidos, compartir relatos de vida, profundizar en materias de resguardo del patrimonio entre otras reflexiones.	Vinculante

Plan de divulgación

El plan de divulgación contempla una serie de publicaciones, historias y reels que estarán disponibles a través de las redes sociales del Museo de Puerto Cristal y otras instituciones colaboradoras, a través de las cuales se darán a conocer las distintas actividades del proyecto. Para esto se llevarán registros audiovisuales de todas las intervenciones que se realicen, se harán entrevistas a los participantes y expositores, se grabarán las experiencias que tengan los estudiantes durante el terreno a Puerto Cristal y se irán subiendo estos contenidos a redes sociales. Para esto, Corporación Puerto Cristal cuenta con equipos como cámara, dron, micrófonos y estabilizador, para generar registros de calidad. Por otra parte, con este material se generará un corto documental de 3 a 5 minutos de duración que transmitirá las experiencias que este grupo de jóvenes y adolescentes vivan en Puerto Cristal, así como los aprendizajes en materias de patrimonio que dejen estos talleres, se plasmarán las instancias de compartir y reflexión con la comunidad cristalina y cómo cambia su percepción del patrimonio cultural. Este corto documental será presentado en el conversatorio de cierre a realizarse en el Centro Cultural de Coyhaique y quedará disponible en la página web del Museo de Puerto Cristal y en su página de YouTube. Por otra parte, en la sección proyectos del museo www.museopuertocristal.cl se desarrollará una bitácora que muestre todo el trabajo realizado durante el proyecto, esto hará que una vez finalizada la ejecución del mismo las personas puedan tener acceso a los resultados de este. A través de estas acciones, se pretende tener un alcance de aproximadamente un total de 10.000 visualizaciones en las publicaciones que se vayan subiendo a redes sociales, para esto existen instituciones colaboradoras que ayudarán a difundir a través de sus plataformas los contenidos de este proyecto, entre ellas se encuentra el Centro Cultural de Coyhaique, Corporación Memoria Austral, la Agrupación Social y Cultural Los Cristalinos, y los mismos liceos con los que se trabajará. Por otra parte, a través de las estadísticas que arrojan estas plataformas se podrá saber el nivel de interacción que tengan los usuarios. Finalmente, todas estas acciones de divulgación buscan alcanzar a otros establecimientos educacionales, jóvenes y adolescentes para despertar su interés por el patrimonio, transmitiendo un mensaje de muestre al patrimonio como algo dinámico y accesible a todo público.

Enfoque de género



• PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

				[REDACTED]
				[REDACTED]
				[REDACTED]
				[REDACTED]

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2026	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	3.200.000	3.200.000
Gastos de operación	11.800.000	11.800.000
Total	15.000.000	15.000.000

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Mes	\$ Año 2026	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	800.000	0	0	0	800.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	800.000	0	0	0	800.000
Totales	1.600.000	0	0	0	1.600.000

GASTOS DE OPERACIÓN



• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Cédula Nacional de Identidad responsable del proyecto

Rol Único Tributario de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	13207020495_RUT_CPC.pdf	Rut Corporación Puerto Cristal

Cédula Nacional de Identidad representante legal

N°	Nombre	Descripción
1	13207020496_CNI - _LUIS_CASANOVA.pdf	CNI Presidente

Documento que acredita la representación legal vigente

N°	Nombre	Descripción
1	13207020497_DIRECTORIO_CPC.pdf	Certificado de Directorio

Certificado de vigencia de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	13207020498_VIGENCIA_CPC.pdf	Certificado de Vigencia

Escritura pública del acta de constitución de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	13207020510_ESTATUTOS_CPC - _COMPRIMIDO.pdf	Estatutos Corporación Puerto Cristal

Estatutos vigentes de la persona jurídica

N°	Nombre	Descripción
1	13207020511_ESTATUTOS_CPC - _COMPRIMIDO.pdf	Estatutos Corporación Puerto Cristal

Individualización del directorio o directivos(as) superiores

N°	Nombre	Descripción
1	13207020512_DIRECTORIO_CPC.pdf	Certificado de Directorio

Certificado de registro de persona jurídica receptora de fondos públicos

Cédula Nacional de Identidad de la jefatura

N°	Nombre	Descripción
1	13207020499_CNI_-_LUIS_CASAÑOVA.pdf	CNI - Luis Casanova

Currículum Vitae de la jefatura

N°	Nombre	Descripción
1	13207020500_Currículum_Vitae_-_Luis_Casanova.pdf	CV Luis Casanova

Carta de compromiso de participación de la jefatura

N°	Nombre	Descripción
1	13207020501_Carta_de_compromiso_de_participacion_-_LCU.pdf	Carta de compromiso de Luis Casanova Uribe

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	13207020502_cedulamdaltamirano.pdf	CNI - María Dolores Altamirano

Currículum Vitae profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	13207020503_Anexo_Currículum_Vitae_-_M_D_ALTAMIRANO_Jefa_de_Proyecto.pdf	CV María Dolores Altamirano

Carta de compromiso de participación profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	13207020504_Carta_de_compromiso_de_participacion_-_MDA.pdf	Carta de Compromiso María Dolores Altamirano

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	13207020505_CartaS_de_consentimiento_informado.pdf	Cartas de Consentimiento informado protocolo de trabajo

Dossier del encuentro de patrimonio cultural

N°	Nombre	Descripción
1	13207020515_Dossier_organizacion_de_encuentros.pdf	Dossier de encuentro patrimonial

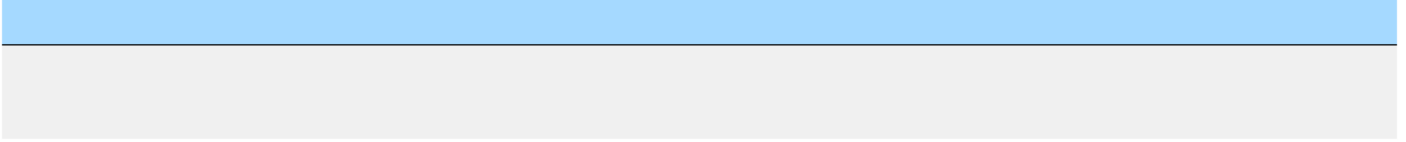
Carta de compromiso institucional

N°	Nombre	Descripción
----	--------	-------------

Documentos Adicionales

Carta de cofinanciamiento

Documentos Adicionales Postulación



• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

IDENTIFICACIÓN PERSONA JURIDICA

RUT	65153131-4
Nombre	Corporación Puerto Cristal
Tipo de persona juridica	De derecho privado
Fines de Lucro	No
Fecha constitución	2017
País	Chile
Región	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo
Comuna	Coihaique
Dirección	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Correo Electrónico	[REDACTED]

PRESENTACIÓN

Esta institución se constituye el año 2017 en respuesta a diversas iniciativas impulsadas por la Familia Casanova, propietaria del Monumento Nacional Campamento Minero Puerto Cristal, para hacerse cargo del rescate, conservación, salvaguarda, difusión y puesta en valor de este sitio patrimonial. Es así, como se ha reunido un equipo profesional dispuesto a trabajar en distintas líneas de acción que contribuyan a la gestión y restauración de este Campamento Minero; también se han generado alianzas y convenios con otras instituciones públicas y privadas que validan la contribución a la cultura y puesta en valor del patrimonio que realiza la Corporación Puerto Cristal.

En el mediano plazo la institución ha enfocado sus esfuerzos para: a) desarrollar una línea de ruta que permita acelerar el rescate y restauración del campamento minero, b) instalar infraestructura y soportes adecuados para el museo de sitio, y c) desarrollar un modelo de sustentabilidad que permita generar los recursos necesarios para la intervención y mantención de las instalaciones en el largo plazo.

ANTECEDENTES PERSONALES DE LA REPRESENTACIÓN

RUT	[REDACTED]
Nombre	Luis Bernardo
Apellido Paterno	Casanova
Apellido Materno	Uribe
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	[REDACTED]
Profesión u oficio	[REDACTED]
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]
Relación con la personalidad jurídica	Presidente/a (Representante Legal)
Es Administrador	No

ANTECEDENTES DE RESIDENCIA DE LA REPRESENTACIÓN

[REDACTED]	[REDACTED]
------------	------------

Dirección

ANTECEDENTES DE CONTACTO DE LA REPRESENTACIÓN

Correo Electrónico

Teléfono

Teléfono 2

Sitio web

PORTAFOLIO