

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Epew Pichikeches: 'Historias y saberes ancestrales para el rescate y puesta en valor del kimün mapuche entre niñas y niños del Territorio Kunko'
Folio del Proyecto	: 83552
Fecha de creación de Postulación	: 04-08-2023
Fecha de Envío	: 17-08-2023

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Promoción / Material didáctico sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal
Fecha de cierre del Concurso	: 18-08-2023 17:00:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Natural
Nombre	: Inés Alejandra Cheuquelaf Bradasic
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región de Los Lagos

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 05-04-2024
Fecha de término del Proyecto	: 31-03-2025
Duración	: 11 meses 26 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 11.511.230	
Costo total del proyecto	: \$ 11.961.230	
Total cofinanciamiento obligatorio	: \$ 450.000	3,91 %

• EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN A LA QUE POSTULA

Región de Los Lagos

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1

Correo Notificación 2

• IDENTIFICACIÓN RESPONSABLE DEL PROYECTO Y EQUIPO DE TRABAJO

DECLARACIÓN DE NO INCOMPATIBILIDAD

Declaro no estar afecto a las incompatibilidades señaladas

¿La persona Responsable de proyecto es persona natural?

Sí

¿La persona Responsable del proyecto es persona jurídica?

No

¿La persona Responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón Social completo Responsable del proyecto

Inés Alejandra Cheuquelaf Bradasic

RUT o Cédula Nacional de Identidad Responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico Responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección Responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono Responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Cédula Nacional de Identidad Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Correo electrónico Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Teléfono Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Nombre completo Jefe o Jefa del proyecto

Ines Alejandra Cheuquelaf Bradasic

Cédula Nacional de Identidad Jefe o Jefa del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico Jefe o Jefa del proyecto

[REDACTED]

Teléfono Jefe o Jefa del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo profesional del área de la educación

Daniela Fernanda Gonzalez Castillo

Cédula Nacional de Identidad profesional del área de la educación

[REDACTED]

Correo electrónico profesional del área de la educación

[REDACTED]

Teléfono profesional del área de la educación

[REDACTED]

Nombre completo profesional de participación ciudadana

Evelyn Ximena Santelices Venegas

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Correo electrónico profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Teléfono profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

• FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Proyectos seleccionados convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

La responsable no tiene proyectos en el Fondo de Patrimonio Cultural.

Resumen ejecutivo del proyecto

Este proyecto aborda el diseño y creación de material didáctico que difunda el kimün o conocimiento mapuche williche entre niñas y niños, a través de cinco Epew del territorio - historias de tradición oral - puestos en escena con títeres y que están vinculados a oficios ancestrales mapuches y lugares del territorio. Estas historias darán pie a la realización de talleres prácticos de carácter inicial, sobre los oficios ancestrales en espacios comunitarios no formales de educación. En los que regularmente se reúnen familias y comunidades en la comuna de San Juan de la Costa. Los cinco oficios ancestrales se relacionan a los ngen mapu (seres de la tierra) presentes en el hacer ancestral (kusow) de artesanas y artesanos mapuches. El objetivo de este proyecto es preservar la continuidad de los saberes ancestrales (kimün) entre los pichikeches (niñas y niños) del territorio Kunko, de la comuna de San Juan de la Costa.

Indique la comuna de ejecución del proyecto, la cual debe ser concordante con la región de ejecución del proyecto

San Juan de la Costa

Patrimonio cultural postulado en el proyecto

En el territorio Kunko, territorio mapuche williche, situado actualmente en la comuna de San Juan de la Costa, existen una serie de oficios ancestrales de los cuáles aún perduran sus prácticas a través de artesanas/os y cultores. Esos quehaceres están vinculados a los ngen mapu (seres de la tierra) con lo que conviven diariamente las niñas y niños mapuches, entre estos roles del hacer se encuentran:

El rol de retxafe, quién trabaja los metales y las piedras (lien (plata), kumpañilwe, (cobre) llankas (piedras) para la creación principalmente de joyería; el rol de la ñerefe, quién trabaja la lana, para la creación de implementos de abrigo y utilitarios como las maletas de viaje (kutama), frazadas y lamas (alfombras); el rol de mamüllcheffe, quién trabaja la madera para la creación de artefactos utilitarios para la cocina, juegos tradicionales (palin), instrumentos musicales; el rol de lawentuchefe, quién elabora remedios por medio de las plantas medicinales para la salud en diversas preparaciones como infusiones, vahos, sahumerios, cataplasmas, entre otros; el rol de wizüfe, quién trabaja la greda (rag) y elabora artefactos utilitarios sobre todo para la elaboración, consumo y conservación de alimentos, teñido de la lana, entre otros.

Todos estos roles, entendidos como oficios ancestrales, elaboran un trabajo material que tienen su correlato en el mundo inmaterial o espiritual, son elementos patrimoniales que son portadores de conocimiento y que van más allá de sus usos prácticos, también tienen usos rituales de protección de las personas (che) y de la comunidad (lof), pues son artefactos creados en comunión con los ngen mapu, por lo tanto también portan una dimensión sagrada y cultural para el pueblo mapuche williche.

Diagnóstico del patrimonio cultural postulado en el proyecto

Los oficios tradicionales mapuches, han sido mermados en el territorio Kunko, tanto por la avanzada edad de sus cultores, como por la falta de transmisión a las nuevas generaciones.

El desarraigo cultural, la instauración de la educación formal a través de la misión escuela, ha hecho que estos saberes ancestrales sean parte de un patrimonio material e inmaterial en riesgo de desaparecer. Además de las materias primas naturales utilizadas, de las cuáles aún persiste la crianza de ovejas (lanas), el uso de lawen y madera.

Es por eso que se torna urgente difundir entre las nuevas generaciones, niñas y niños, la existencia de estos trabajos u oficios que los conectan directamente con su mundo, cultura y experiencia cotidiana de la vida rural, en su mongen, en su vida como habitantes de un territorio ancestral.

En San Juan de la Costa no existe un Programa de revitalización de la lengua (chezungun) enfocado a la Infancia en espacios comunitarios, ni tampoco de Fomento de las Culturas y las Artes con pertinencia cultural, ni la presencia de espacios culturales financiados por el Estado, y en específico no existe un plan de gestión vigente de patrimonio en la Comuna de San Juan de la Costa, que vele por la permanencia de los oficios ancestrales.

Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado en el proyecto

San Juan de la Costa es una comuna que se ubica en la Región de Los Lagos, limita al norte con La Unión, al este con San Pablo y Osorno, al oeste con el Océano Pacífico y al sur con Río Negro. Su población, principalmente rural, es mayoritariamente de origen mapuche huilliche y se conoce ancestralmente como territorio Kunko.

Las tres comunidades asociadas a este proyecto son:

En Bahía Mansa, sector Sur de la comuna, los encuentros se realizarán en el Bosque Fogón de Pulamemo, lugar donde se realizan paseos de reconocimiento de plantas medicinales y bosque endémico para la primera Infancia, es administrado por Evelyn Santelices, quien tiene los derechos del terreno, además es socia externa de la Agrupación de Mujeres Lafkenches de Pulamemo, que funciona en la Ruka de la Comunidad Indígena 'Mapu Lafken', donde acuden familias y socios, y donde 'Epew Pichikeches' ha realizado encuentros. Asimismo hay dos jardines infantiles y una escuela rural en las proximidades.

En el sector de Pulotre, los encuentros serán en un espacio facilitado por Norma Cancino López, persona natural y propietaria, profesora activa en el territorio, que es originaria de Pulotre, que está ligada a la comunidad ancestral de su comunidad y es parte de la Asociación Gremial Oveja Kunko, dedicada a la crianza de ovejas en la zona. En este lugar existen varias familias con niñas y niños de entre 3 y 16 años.

En el sector centro de la comuna se realizarán los encuentros en la sede de la Junta de Vecinos de Forrahue, tiene en sus inmediaciones una escuela básica rural y un CECI (Jardín Infantil) que fueron impulsados por la misma junta de vecinos, por lo tanto, cuenta con un número importante de niñas y niños. También transitan por el lugar vecinos de Huillínco y Pichilcura.

Justificación del proyecto

En el territorio Kunko, San Juan de la Costa, existe un importante patrimonio cultural que pertenece al pueblo mapuche huilliche o kunko, identidad territorial que es portadora de saberes ancestrales que muchas veces no se abordan en la educación formal. En este sentido, 'Epew Pichikeches' es una instancia de encuentro comunitario de educación no formal, que funciona desde el año 2022 y donde se busca relevar y difundir saberes desde la tradición oral a través de títeres.

Estas historias orales conocidas como epew, es la forma por excelencia de transmitir conocimiento en la familia mapuche, en especial durante la Infancia. En estos relatos se entregan saberes propios de la cultura, valores fundantes del ser mapuche y su forma de vida o mongen.

Por lo tanto, los materiales didácticos proyectados vienen a reforzar este enfoque de educación tradicional mapuche de carácter comunitario y con énfasis en la oralidad y el hacer, pues ayudarán a la puesta en escena de las historias con títeres ('Clementina Ni Trekan' / Clementina va caminando); a través de la interacción multisensorial y conocimiento directo de piezas realizadas por artesana/os mapuche; y a implementos para la realización de talleres prácticos que enseñen lo esencial del hacer ancestral a niñas y niños del territorio.

A través de la difusión de estas historias y oficios (kusow) entre niñas y niños en espacios comunitarios se preserva la memoria, revitalizan las prácticas y saberes para la continuidad del patrimonio cultural ancestral; y la comprensión y transmisión de la identidad territorial mapuche huilliche, muchas veces invisibilizada por el conocimiento occidental.

Propuesta metodológica del proyecto

Cabe mencionar que la metodología del proyecto es en base a experiencias de mediación con niñas y niños del territorio, en donde se han realizado encuentros tanto en Osorno, en la Biblioteca Pública de Rahue para el Día del Patrimonio y Junta de Vecinos de la Sede Vecinal Villa Sofía en el Primer Encuentro por la Infancia y la Niñez, Rahue Alto; sector urbano con una alta inmigración de la zona rural. Como en San Juan de la Costa en la Misión, durante el Festival del Cordero Kunko y en la Ruka Pulamemo de Bahía Mansa, en el encuentro denominado Ayekantun Puken Mo (juegos en invierno).

Estos encuentros se han ido ajustando según la recepción de niñas y niños, además de la recopilación e incorporación de historias orales tradicionales del territorio (epew), desde la cosmovisión mapuche, esta es una metodología tradicional de transmisión de saberes en las familias y la comunidad, de las personas mayores a los más pequeños.

Posteriormente a los epew, se realizan talleres prácticos vinculados a los saberes ancestrales contados; antes de iniciar el trabajo se acerca a las niñas y niños participantes artefactos ancestrales para que los conozcan e interactúen sensorialmente con ellos, además de conocer sus nombres tradicionales en chezugun y sus usos cotidianos y rituales.

Durante los talleres prácticos se realizará un acercamiento inicial a cada uno de los cinco oficios ancestrales relatados, en específico: telar, alfarería, joyería, trabajo en madera y manejo de plantas medicinales; para ellos se utilizarán herramientas y las materialidades esenciales; y finalmente un cuadernillo (guía) que contendrá toda la información y saberes compartidos: epew, nombres de oficios (roles), ilustraciones de piezas demostrativas, artefactos y materialidades, con sus respectivos nombres en chezugun y actividades pedagógicas asociadas.

Igualmente, antes de la confección del material didáctico se realizará una reunión con cada una de las comunidades convocadas para revisar la propuesta inicial y realizar los ajustes propuestos durante el encuentro, donde además se coordinarán las fechas y otros temas relativos al proyecto.

Objetivos del proyecto (general y específicos)

Objetivo general:

Fortalecer el conocimiento del patrimonio cultural mapuche huilliche en la Infancia mediante la transmisión oral de saberes ancestrales en espacios comunitarios de educación no formal en Territorio Kunko, San Juan de la Costa.

Objetivos específicos:

1. Implementar la puesta en escena mediante títeres de epew (historias con conocimiento) y talleres relacionados con oficios y saberes ancestrales que corresponden al patrimonio cultural mapuche huilliche.
2. Diseño y elaboración de material didáctico en concordancia con las comunidades participantes: títeres y teatrillo, muestrario de piezas artesanales, herramientas de los oficios e implementos para los talleres prácticos y Guía (cuadernillo) con resumen de contenidos y actividades pedagógicas.
3. Mediar entre niñas y niños de comunidades del territorio kunko saberes ancestrales mediante la puesta en escena de epew con títeres muestrarios de piezas y talleres prácticos relacionados con saberes ancestrales.
4. Desarrollar habilidades relacionadas con los cinco sentidos, aportando experiencias sensoriales, cognitivas y motrices entre niñas y niños de comunidades de San Juan de la Costa.
5. Contribuir a la comprensión auditiva y lectora con pertinencia cultural, con especial énfasis en el chezugun (variante territorial del mapuzungun)
6. Fortalecer los espacios para la Infancia en lugares de uso comunitario de la comuna de San Juan de la Costa.

Material didáctico a elaborar

Para este proyecto contempla cuatro tipos de materiales didácticos:

1. Títeres (personajes) y teatrillo vinculados a los epew.
2. Artefactos demostrativos de los oficios realizados por artesana/os mapuches, para su reconocimiento e interacción:

Para el conocimiento directo y sensitivo de los niños y niñas se encargaran piezas réplicas e instrumentos de trabajo a distintos artesanos y artistas mapuches que conservan estos kūsow (trabajos) activos, además de diversos materiales que permitirán llevar a cabo los talleres de experiencias prácticas asociados a cada uno de estos elementos.

- Arte textil: 5 Piezas textiles demostrativas: Makuñ (manta) txralinko o chañatu, txariwe (faja), morral (bolso) y ukilla (echarpe).
- Alfarería / Wizün: 5 Piezas cerámicas demostrativas: Meñkuwe (contenedor de muday), Challa (Olla), Metawe (contenedor de líquidos), Troko (plato) y mate.
- Joyería / Rxetran: 5 Piezas de joyería demostrativas: Chawai, Chapetu, Trapelakucha, Tupu, Trarilonko
- Madera/ Mamüll: 5 Piezas de madera demostrativas: Rali (fuente ceremonial de para ofrenda), Rüfu (cuchara), Kemu kemu (escultura), Kollong (máscara)

Todas piezas realizadas por destacadas artesanas y artesanos mapuches que conservan la tradición de los oficios ancestrales.

3. Herramientas e insumos para la realización de los talleres:

Arte textil:

Herramientas:

20 telares pequeños de madera y sus implementos (1 ñiriwe y 3 navetas)

Insumos:

20 kilos de lana natural

Alfarería / Wizün:

Insumos:

Greda

20 set de espátulas

20 kilos de greda

Manteles plásticos

Joyería / Rxetran:

Insumos:

20 tijeras de papel

20 martillos pequeños

Cartón plateado y color cobre

Mostacillas de colores

Hilos Transparentes

Agujas

Mamüll / Madera:

Insumos:

20 Set de Gubias escolares

40 papel lija de distintos gramaje

2 escofina: broca grande y larga de 14.

Madera

Plantas / Lawen:

Herramientas:

20 morteros pequeños de madera

Insumos:

20 lupas para reconocimiento de lawen

Lápices de colores y de grafito, gomas.

60 cuadernos para iniciar una agenda de campo

Pinceles para pintar

Block de Dibujo

Y para uso general durante los talleres prácticos 20 delantales para niñas y niños de tela y lavables.

4. Cuadernillo impreso (Guía)

Además se realizará un cuadernillo (500 ejemplares) como material de apoyo que contenga los cinco epew y que de cuenta mediante ilustraciones y textos de cada uno de los elementos abordados en los talleres prácticos: piezas demostrativas y materiales para la iniciación del quehacer u oficio, conceptos y palabras en chezugun, además de actividades pedagógicas relacionadas con los contenidos patrimoniales abordados.

Resultados esperados

Títeres y teatrillo para poner en escena los epew relacionados con el patrimonio cultural del territorio mapuche williche.
Objetivo: Implementar la puesta en escena mediante títeres de epew y talleres relacionados con oficios y saberes ancestrales que corresponden al patrimonio cultural mapuche huilliche.

Material didáctico demostrativo a través de piezas artesanales de distinta materialidad, herramientas a los niños y niñas para los talleres prácticos.

Objetivo: Diseño y elaboración de material didáctico en concordancia con las comunidades participantes: muestrario de piezas artesanales y herramientas de los oficios e implementos para los talleres prácticos.

Realización de talleres prácticos de carácter inicial sobre oficios ancestrales mapuches williches para niñas y niños del territorio kunko.

Objetivo: Mediar entre niñas y niños de comunidades del territorio kunko saberes ancestrales mediante la puesta en escena de epew con títeres muestrarios de piezas y talleres prácticos relacionados con saberes ancestrales.

Exploración sensorial a través de los artefactos artesanales demostrativos creados por artesanas/os mapuches y el hacer de los talleres prácticos con los elementos ngen mapu (tierra): lana, madera, metal y piedras, plantas medicinales y greda.

Objetivo: Desarrollar habilidades relacionadas con los cinco sentidos, aportando experiencias sensoriales, cognitivas y motrices entre niñas y niños de comunidades de San Juan de la Costa.

Relato de epew con títeres con la incorporación de conceptos-palabras en chezugun y creación de guía que de cuenta de los epew y conocimientos de los talleres prácticos.

Objetivo: Contribuir a la comprensión auditiva y lectora con pertinencia cultural, con especial énfasis en el chezugun.

Tres encuentros en tres lugares comunitarios distintos de la comuna, con tres sesiones de trabajo cada una con niñas y niños del territorio kunko.

Objetivo: Fortalecer espacios para la Infancia en lugares de uso comunitario de la comuna.

Protocolo de trabajo con la comunidad asociada al patrimonio cultural postulado en el proyecto

Se trabajará con tres comunidades, en distintos espacios del territorio, comuna de San Juan de la Costa. Primero se realizará una reunión con y en cada una de las comunidades para presentar el proyecto y pedir la opinión de los participantes respecto a los materiales didácticos planificados: piezas demostrativas y materiales para talleres prácticos. Luego se sumarán estas indicaciones y ajustarán los materiales didácticos, si así corresponde. En dicha oportunidad se hará una revisión de los tiempos y coordinación de los encuentros de las niñas y niños en el espacio comunitario. Esta es una actividad de tipo informativa y consultiva.

Posteriormente se realizarán los tres encuentros en cada espacio; en el primero la mediación de 2 epew a niñas y niños de la comunidad y realización de talleres de arte textil (ñerefe) y madera (mamüllcheffe); el segundo encuentro, mediación de 2 epew a niñas y niños de la comunidad y realización de talleres de hierbas (lawen) y joyas (retxafe) y el tercer encuentro, la mediación de 1 epew a niñas y niños de la comunidad y realización de talleres de greda (wizün) y actividad de cierre del proyecto con invitación extendida a la comunidad, estas actividades son de tipo vinculante. Cada uno de los epew o historias orales se relacionan con el oficio y materialidad ancestral a practicar.

Uso aplicado del proyecto para la salvaguardia, revitalización y/o preservación

'Epew Pichikeches' está formado por tres mujeres, madres, profesionales, habitantes de San Juan de la Costa y que participan junto a sus familias de instancias comunitarias de educación no formal para niñas y niños desde el año 2022, las mismas que conforman el equipo de trabajo.

'Clementina' es el personaje, la voz de una papay (mujer mayor y respetada por la comunidad) que relata a los pichikeches los epew recopilados en el territorio y que son representados mediante títeres de mano con efectos sensoriales y música. Luego de estos relatos se realizan talleres prácticos para mediar los saberes o conocimientos compartidos.

Para términos de este proyecto se han planificado tres puntos comunitarios de encuentro en la comuna de San Juan de la Costa: Pulotre, sector norte; Pulamemo, Bahía Mansa, sector sur y Forrahue, sector centro. Cada uno de estos encuentros con los niños tendrán tres sesiones, durante los que se contarán 5 epew y 5 talleres de iniciación a los oficios ancestrales (kusow) asociados.

De esta forma se transmitirá lo esencial de estos oficios y su saberes, los que conforman parte importante del patrimonio material e inmaterial de la cultura mapuche williche, entre los pichikeches del territorio y sus familias.

Las instancias de mediación para niñas y niños de 'Epew Pichikeches' seguirán haciéndose en lugares comunitarios y espacios como jardines infantiles y escuelas, y por eso la importancia de contar con estos materiales didácticos que nos permitirán realizar más encuentros con la Infancia en el territorio Kunko.

Plan de difusión del proyecto

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

La Guía creada como recurso pedagógico, también serán donado a jardines infantiles y escuelas, a través de las mediadoras/es culturales del territorio, pertenecientes al DAEM de la Municipalidad de San Juan de la Costa. Además de ejemplares para su uso en la Biblioteca Pública de Puacho (en total 50 ejemplares)

Igualmente, este recurso pedagógico impreso será publicado en formato digital para su libre descarga en el sitio web de Nütram Lawen Ediciones: www.nutramlawen.cl

Junto con eso se hará difusión en medios locales digitales a través de comunicados de prensa anunciando los encuentros en: País Lobo, Radio la Voz de la Costa y Radio Sabrosita, todos medios de carácter local, y en el instagram @clementinanirekan en las redes sociales.

Se realizará un publireportaje pagado en www.paislobo.cl para dar a conocer proyecto por medios digitales.

Enfoque de género

Sí existe perspectiva de género, primero porque el equipo ejecutor está conformado por tres mujeres y madres cuidadoras de un total de 6 pichikeches de 7 años, por lo tanto el trabajo que realizamos se construye junto a la crianza y los cuidados de nuestras hijas/os.

Asimismo, 'Epew Pichikeches' entiende la niñez como Infancias diversas y con pertinencia cultural, pues estamos en un territorio con una identidad mapuche williche, que tiene una lengua que es el chezugun, y saberes propios de las comunidades, y en donde todas las niñas y niños son sujeta/os de derecho.

• PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Reunión del equipo de trabajo / Primera	Primera reunión del equipo de trabajo del proyecto para la coordinación de las actividades programadas y ajustes generales.		Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Encuentro con la comunidad de Pulamemo / Primer	Reunión para presentar el diseño del material didáctico a realizar para niños y niñas, que permita generar ajustes según la visión de la comunidad; además de coordinar actividades del proyecto.	14	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Encuentro con la comunidad de Pulotre / Primer	Reunión para presentar el diseño del material didáctico a realizar para niños y niñas, que permita generar ajustes según la visión de la comunidad; además de coordinar actividades del proyecto.	10	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Encuentro con la comunidad de Forrahue / Primer	Reunión para presentar el diseño del material didáctico a realizar para niños y niñas, que permita generar ajustes según la visión de la comunidad; además de coordinar actividades del proyecto.	15	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Diseño del material didáctico	Diseño del material didáctico por parte del equipo ejecutor del proyecto, incorporando la visión de las comunidades participantes: Títeres, Material demostrativo, Herramientas y Guía (recurso pedagógico impreso)		Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Elaboración del material didáctico demostrativo	Elaboración del material didáctico demostrativo de los artefactos propios de los cinco oficios ancestrales por parte de las artesanas y artesanos mapuches.		Chile, San Juan de La Costa	San Juan de la Costa
Elaboración del material didáctico Epew	Elaboración del material didáctico para la puesta en escena de los Epew a través de teatrillo y títeres para cinco historias orales de la cultura mapuche williche asociados a los oficios ancestrales (kusow) de los elementos orgánicos: greda, lana, madera, metal y plantas.		Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Elaboración de material didáctico para talleres	Elaboración de material didáctico e implementos para los talleres prácticos inicial para niñas y niños vinculados a los oficios ancestrales que se abordan los epew.		Chile, San Juan de La Costa	San Juan de la Costa
Diagramación e ilustraciones de Cuadernillo Guía	Diagramación de cuadernillo para niñas y niños, pensado como un recurso pedagógico, que reúna los epew que se abordarán, información e ilustraciones de los artefactos de uso cultural usados como materiales didácticos demostrativos y de los materiales de los talleres prácticos iniciales, sus nombres en chezugun y sus principales características y usos, además de las principales indicaciones para la continuidad de los 5 trabajos u oficios ancestrales abordados.		Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Impresión de cuadernillo pedagógico	Impresión de cuadernillo pedagógico en Imprenta América Valdivia 500 ejemplares, 50 páginas		Chile, Valdivia	Imprenta America
Compra de Insumos Talleres Prácticos	Compra de materiales e insumos para la realización de los talleres prácticos.		Chile, Osorno	Osorno
Comunicados de Prensa para difundir encuentros	Realización y difusión en medios locales (radios y medios digitales) de los encuentros de mediación con los Pichikeches en los tres espacios comunitarios: Pulotre, Forrahue y Pulamemo		Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Difusión en rr.ss del territorio	Ejecución de plan de difusión a través de publicidad en rr.ss @clementinanitrekan y otras plataformas digitales de la comunidad, antes de cada encuentro.		Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Kiñe Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Primer encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de Pulotre, con 2 epew y realización de talleres de arte textil (ñerefe) y madera (mamüll)	20	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Kiñe Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Primer encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de 'Bosque Fogón de Pulamemo', Bahía Mansa, con 2 epew y realización de talleres de arte textil (ñerefe) y madera (mamüll)	40	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Kiñe Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Primer encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de Forrahue, con 2 epew y realización de talleres de arte textil (ñerefe) y madera (mamüll)	40	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Epu Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Segundo encuentro en el espacio comunitario de Pulotre, con 2 epew y realización de talleres de hierbas (lawen) y joyas (retxafe)	20	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Epu Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Segundo encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de 'Bosque Fogón de Pulamemo', con 2 epew y realización de talleres de hierbas (lawen) y joyas (retxafe)	40	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Epu Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Segundo encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de Forrahue, con 2 epew y realización de talleres de hierbas (lawen) y joyas (retxafe)	40	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Kula Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Tercer encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de Pulotre, con 2 epew y realización de talleres de de greda (wizün) actividad de cierre del proyecto.	20	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Kula Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Tercer encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de 'Bosque Fogón de Pulamemo', con 2 epew y realización de talleres de de greda (wizün) actividad de cierre del proyecto.	40	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Kula Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	Tercer encuentro con niñas y niños en el espacio comunitario de Forrahue, con 2 epew y realización de talleres de de greda (wizün) actividad de cierre del proyecto.	50	Chile, San Juan de La Costa	[REDACTED]
Donación de cuadernillos	Donación de cuadernillos a DAEM de San Juan de la Costa y educadoras/es tradicionales, Biblioteca Pública de Puacho.		Chile, San Juan de La Costa	Puacho s/n - Municipalidad San Juan de la Costa
Realización de Publireportaje	Reportaje pagado en www.paislobo.cl al cierre del proyecto		Chile, Osorno	Osorno

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Reunión del equipo de trabajo / Primera	05-04-2024	05-04-2024	X											

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Encuentro con la comunidad de Pulamemo / Primer	13-04-2024	13-04-2024	X											
Encuentro con la comunidad de Pulotre / Primer	20-04-2024	20-04-2024	X											
Encuentro con la comunidad de Forrahue / Primer	27-04-2024	27-04-2024	X											
Diseño del material didáctico	01-05-2024	31-07-2024		X	X	X								
Elaboración del material didáctico demostrativo	01-08-2024	01-11-2024					X	X	X	X				
Elaboración del material didáctico Epew	01-08-2024	30-11-2024					X	X	X	X				
Elaboración de material didáctico para talleres	01-08-2024	30-11-2024					X	X	X	X				
Diagramación e ilustraciones de Cuadernillo Guía	01-08-2024	30-11-2024					X	X	X	X				
Impresión de cuadernillo pedagógico	01-12-2024	31-12-2024									X			

RUT Creador: [REDACTED] / Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Compra de Insumos Talleres Prácticos	01-12-2024	31-12-2024									X			
Comunicados de Prensa para difundir encuentros	01-12-2024	23-12-2024									X			
Difusión en rr.ss del territorio	01-01-2025	31-03-2025										X	X	X
Kiñe Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	10-01-2025	10-01-2025										X		
Kiñe Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	17-01-2025	17-01-2025										X		
Kiñe Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	24-01-2025	24-01-2025										X		
Epu Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	31-01-2025	31-01-2025										X		
Epu Encuentro de mediación 'Epew Pichikeches'	07-02-2025	07-02-2025											X	

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Epu Encuentro de mediación 'Epew Pichikeche s'	14-02-2025	14-02-2025											X	
Kula Encuentro de mediación 'Epew Pichikeche s'	21-02-2025	21-02-2025											X	
Kula Encuentro de mediación 'Epew Pichikeche s'	28-02-2025	28-02-2025											X	
Kula Encuentro de mediación 'Epew Pichikeche s'	07-03-2025	07-03-2025												X
Donación de cuadernillos	10-03-2025	21-03-2025												X
Realización de Publireportaje	21-03-2025	21-03-2025												X

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2024	2025	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	4.410.000	1.080.000	5.490.000
Gastos de operación	5.261.230	760.000	6.021.230
Total	9.671.230	1.840.000	11.511.230

COFINANCIAMIENTO

Cofinanciamiento Obligatorio	\$450.000
Cofinanciamiento Voluntario	\$0
Total	\$450.000

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$11.511.230
Costo total del proyecto	\$11.961.230
Cofinanciamiento Obligatorio	\$450.000
% Cofinanciamiento obligatorio del total solicitado	3,91%

• PRESUPUESTO

GASTOS DE REMUNERACIONES Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
1	Honorarios Jefa del Proyecto / Inés Cheuquelaf Bradasic	Sub ítem Honorario	1.470.000	360.000	1.830.000
2	Honorarios Profesional Educación/ Daniela González	Sub ítem Honorario	1.470.000	360.000	1.830.000
3	Honorarios Encargada Participación Ciudadana / Evelyn Santelices	Sub ítem Honorario	1.470.000	360.000	1.830.000

Detalle Gastos de remuneraciones y honorarios

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	210.000	0	0	0	210.000
Mayo	210.000	0	0	0	210.000
Junio	210.000	0	0	0	210.000
Julio	210.000	0	0	0	210.000
Agosto	210.000	0	0	0	210.000
Septiembre	210.000	0	0	0	210.000
Octubre	210.000	0	0	0	210.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.470.000	0	0	0	1.470.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	120.000	0	0	0	120.000
Febrero	120.000	0	0	0	120.000
Marzo	120.000	0	0	0	120.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	360.000	0	0	0	360.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	210.000	0	0	0	210.000
Mayo	210.000	0	0	0	210.000
Junio	210.000	0	0	0	210.000
Julio	210.000	0	0	0	210.000
Agosto	210.000	0	0	0	210.000
Septiembre	210.000	0	0	0	210.000
Octubre	210.000	0	0	0	210.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Totales	1.470.000	0	0	0	1.470.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	120.000	0	0	0	120.000
Febrero	120.000	0	0	0	120.000
Marzo	120.000	0	0	0	120.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	360.000	0	0	0	360.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	210.000	0	0	0	210.000
Mayo	210.000	0	0	0	210.000
Junio	210.000	0	0	0	210.000
Julio	210.000	0	0	0	210.000
Agosto	210.000	0	0	0	210.000

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	210.000	0	0	0	210.000
Octubre	210.000	0	0	0	210.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.470.000	0	0	0	1.470.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	120.000	0	0	0	120.000
Febrero	120.000	0	0	0	120.000
Marzo	120.000	0	0	0	120.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	360.000	0	0	0	360.000

GASTOS DE OPERACIÓN

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
1	Impresión de cuadernillo en imprenta	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	1.500.000	0	1.500.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
2	20 Telares / Herramienta Taller Textil	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	261.800	0	261.800
3	5 Piezas demostrativas de alfarería / Wizúfe Yimara Prahuan	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	454.580	0	454.580
4	5 piezas demostrativas de Joyería / Retxafe Francisco Escobar	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	320.000	0	320.000
5	5 piezas demostrativas de madera/ Mamüllfe Rigoberto Huenul Cayupi	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	130.900	0	130.900
6	5 herramientas demostrativas textiles/ Nerefe Mireya Espina	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	350.000	0	350.000
7	Insumos para la realización de talleres prácticos	Sub ítem: Servicio y materiales y fungibles (que se agotan con su uso).	562.960	0	562.960
8	20 morteros de madera / Taller de Plantas Medicinales	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	260.000	0	260.000
9	20 delantales/pecheras de tela lavables para niñas y niños	Sub ítem: Herramientas de trabajo y equipos menores. Cada herramienta o equipo no podrá tener un valor superior a \$300.000. La suma total permitida para el sub ítem es de \$1.000.000.-	240.000	0	240.000
10	Gastos insumos confección de Títeres	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	210.000	0	210.000
11	Set de amplificación	Sub ítem: Herramientas de trabajo y equipos menores. Cada herramienta o equipo no podrá tener un valor superior a \$300.000. La suma total permitida para el sub ítem es de \$1.000.000.-	270.990	0	270.990
12	Publireportaje en Pais Lobo	Sub ítem: Difusión. Los gastos para el sub ítem no podrán superar el 15% del presupuesto total solicitado al Fondo	0	60.000	60.000
13	Ilustraciones Cuadernillo Guía / Macarena Mercado	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	400.000	0	400.000
14	Diseño y diagramación cuadernillo / Demecio Imio	Sub ítem: Productos material educativo. Gasto permitido solo para la submodalidad de material educativo sobre patrimonio cultural para la educación formal y no formal	300.000	0	300.000

N°	Descripción del Gasto	Sub-Ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
15	Alimentación 9 Talleres de Mediación	Sub ítem: Participación ciudadana. El gasto permitido para este sub ítem no podrá ser superior a \$1.000.000.-	0	700.000	700.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	1.500.000	0	0	0	1.500.000
Totales	1.500.000	0	0	0	1.500.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	261.800	0	0	0	261.800
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	261.800	0	0	0	261.800

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	454.580	0	0	0	454.580
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	454.580	0	0	0	454.580

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	320.000	0	0	0	320.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	320.000	0	0	0	320.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	130.900	0	0	0	130.900
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	130.900	0	0	0	130.900

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	350.000	0	0	0	350.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	350.000	0	0	0	350.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	562.960	0	0	0	562.960
Totales	562.960	0	0	0	562.960

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	260.000	0	0	0	260.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	260.000	0	0	0	260.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	240.000	0	0	0	240.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	240.000	0	0	0	240.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	210.000	0	0	0	210.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	210.000	0	0	0	210.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

RUT Creador: ████████ Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:16

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	270.990	0	0	0	270.990
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	270.990	0	0	0	270.990

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	60.000	0	0	0	60.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	60.000	0	0	0	60.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	400.000	0	0	0	400.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	400.000	0	0	0	400.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	300.000	0	0	0	300.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	300.000	0	0	0	300.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	280.000	0	0	0	280.000
Febrero	280.000	0	0	0	280.000
Marzo	140.000	0	0	0	140.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	700.000	0	0	0	700.000

COFINANCIAMIENTO VOLUNTARIO

Tipo Aporte	Valorado
Destino del aporte	Plan de Difusión
Valor	450.000
Datos de quien realiza el Aporte	
RUT/DNI	[REDACTED]
Nombre	Inés Alejandra Cheuquelaf Bradasic
Nacionalidad	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Email	[REDACTED]

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Memoria explicativa

N°	Nombre	Descripción
1	8355213606_Epew_Memoria_Explicativa_Material_Didactico.pdf	Memoria explicativa 'Epew Pichikeches'

Cédula Nacional de Identidad Responsable del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	8355213607_CI_ines_cheuquelaf.pdf	Cédula Identidad Inés Cheuquelaf Bradasic

Rol Único Tributario de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad Representante legal de la persona jurídica

Documento que acredita la representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad Jefe o Jefa del proyecto

Currículum Vitae Jefe o Jefa del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	8355213618_ines_cheuquelaf__CV_epew_pichikeches.pdf	CV Inés Cheuquelaf Bradasic

Carta de compromiso de participación Jefe o Jefa del proyecto

Cédula Nacional de Identidad profesional del área de la educación

N°	Nombre	Descripción
1	8355213628_CI_daniela_gonzalez.pdf	Cédula Identidad Daniela González

Currículum Vitae profesional del área de la educación

N°	Nombre	Descripción
1	8355213629_CV_daniela_gonzalez.pdf	CV Daniela González

Carta de compromiso de participación profesional del área de educación

N°	Nombre	Descripción
1	8355213630_cartacompromiso_daniela_gonzalez.pdf	Carta compromiso Daniela González

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
----	--------	-------------

1	8355213620_CI_evelynsantelices.pdf	CI Evelyn Santelices
---	------------------------------------	----------------------

Currículum Vitae profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8355213621_CV_evelynsantelices.pdf	CV Evelyn Santelices Venegas

Carta de compromiso profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8355213622_cartacompromiso_evelyn.pdf	Carta compromiso de participación, encargada participación ciudadana

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	8355213624_consentimientoepew_p.pdf	Cartas consentimiento informado

Dossier de material didáctico

N°	Nombre	Descripción
1	8355213632_Dossier_Material_Didactico.pdf	Dossier Material Didáctico

Carta de cofinanciamiento

N°	Nombre	Descripción
1	8355213626_CR_Carta_cofinanciamiento.pdf	Carta cofinanciamiento Responsable del Proyecto

Carta de compromiso institucional

N°	Nombre	Descripción
1	8355213633_Carta_compromiso_institucional.pdf	No corresponde a esta línea (educación no formal)

Documentos Adicionales

Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
1	83552530384052692_cinco_epew.pdf	Cinco EPEW del Territorio Kunko	2

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

1. ANTECEDENTES PERSONALES

DNI	[REDACTED]
Nombre	Inés Alejandra
Apellido Paterno	Cheuquela
Apellido Materno	Bradasic
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	[REDACTED]
Otra Profesión u oficio	
Profesión u oficio	Periodista
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]

2. ANTECEDENTES DE RESIDENCIA

País	Chile
Ciudad	
Dirección	[REDACTED]

3. ANTECEDENTES DE CONTACTO

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	
Sitio Web	www.waiwengrafica.cl

4. PRESENTACIÓN

Licenciada en Comunicación y Periodista con Suficiencia Investigadora en Investigación en Diseño (equivalente a Magister), diversas investigaciones en el área patrimonial y conocimientos ancestrales de las mujeres y el diseño. He trabajado en diversas áreas relacionadas con la cultura desde proyectos independientes como gubernamentales en las áreas de Diseño, Arte Visual, Patrimonio, Libro y Lectura. En plataformas digitales de difusión cultural, creación de contenidos patrimoniales y de arte. Además de trabajo en técnicas gráficas de soporte material, diseño editorial y web.

5. ANTECEDENTES DE FORMACIÓN

Sin antecedentes

6. EXPERIENCIA LABORAL

Sin antecedentes

7. PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado