

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

• RESUMEN DE LA POSTULACIÓN

1. DATOS DEL PROYECTO

Nombre del Proyecto	: Expediente protección patrimonial Conjunto Población Lord Cochrane, Viña del Mar
Folio del Proyecto	: 83050
Fecha de creación de Postulación	: 19-07-2023
Fecha de Envío	: 17-08-2023

2. DATOS DEL CONCURSO

Concurso	: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Estudios / Expedientes de solicitud para protección o identificación oficial del patrimonio cultural
Fecha de cierre del Concurso	: 18-08-2023 17:00:00

3. RESPONSABLE

Tipo de Persona	: Natural
Nombre	: Claudia Carolina Torres Gilles
RUT	: [REDACTED]
Región	: Región de Valparaíso

4. ACTIVIDADES

Fecha de Inicio del Proyecto	: 01-04-2024
Fecha de término del Proyecto	: 28-03-2025
Duración	: 11 meses 27 días

5. PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	: \$ 19.100.000	
Costo total del proyecto	: \$ 19.100.000	
Total cofinanciamiento obligatorio	: \$ 0	0 %

• EMPLAZAMIENTO DEL PROYECTO Y NOTIFICACIÓN

REGIÓN A LA QUE POSTULA

Región de Valparaíso

Notificación - Correo Electrónico

Correo Notificación 1

Correo Notificación 2

• IDENTIFICACIÓN RESPONSABLE DEL PROYECTO Y EQUIPO DE TRABAJO

Declaración jurada simple de no incompatibilidad

Sí

¿La persona Responsable de proyecto es persona natural?

Sí

¿La persona Responsable del proyecto es persona jurídica?

No

¿La persona Responsable del proyecto es municipalidad o universidad pública?

No

Nombre o Razón Social completo Responsable del proyecto

Claudia Carolina Torres Gilles

RUT o Cédula Nacional de Identidad Responsable del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico Responsable del proyecto

[REDACTED]

Teléfono Responsable del proyecto

[REDACTED]

Dirección Responsable del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Cédula Nacional de Identidad Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Correo electrónico Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Teléfono Representante legal de la persona jurídica Responsable del proyecto

NO APLICA

Nombre completo Jefe o Jefa del proyecto

Claudia Carolina Torres Gilles

Cédula Nacional de Identidad Jefe o Jefa del proyecto

[REDACTED]

Correo electrónico Jefe o Jefa del proyecto

[REDACTED]

Teléfono Jefe o Jefa del proyecto

[REDACTED]

Nombre completo profesional de las ciencias sociales y humanidades

Carolina Miranda San Martín

Cédula Nacional de Identidad profesional de las ciencias sociales y humanidades

[REDACTED]

Correo electrónico profesional de las ciencias sociales y humanidades

[REDACTED]

Teléfono profesional de las ciencias sociales y humanidades

[REDACTED]

Nombre completo profesional de participación ciudadana

Hilda Ester Arévalo Villalobos

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Correo electrónico profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

Teléfono profesional de participación ciudadana

[REDACTED]

• FORMULACIÓN DEL PROYECTO

Proyectos seleccionados convocatorias anteriores del Fondo del Patrimonio Cultural

Tengo un proyecto terminado el año 2022, del Fondo del Patrimonio.
Folio: 36723
Título: Catastro y Guía de Patrimonio Moderno en Viña del Mar

Resumen ejecutivo del proyecto

El expediente de protección patrimonial para el Conjunto de la Población Lord Cochrane de Viña del Mar busca reconocer su valor como obra singular de Arquitectura Moderna a nivel nacional. El proyecto emplazado en el Cerro Recreo, fue realizado por los arquitectos Piwonka, Echenique y Cruz en 1961-1964 para la CORVI, representando un modelo social de desarrollo de viviendas colectivas que, junto a su equipamiento y emplazamiento urbano, han propiciado la vida comunitaria en espacios de gran calidad arquitectónica, siendo un ejemplar sobresaliente de las políticas públicas de mediados de siglo XX. La propuesta de protección, que considera los bloques curvos de vivienda, los aislados, el equipamiento social y el área verde, es continuidad de un proceso iniciado por la comunidad de residentes, contando con el apoyo municipal. Por ello se espera consolidar y documentar con un equipo multidisciplinario de profesionales, la propuesta de valoración patrimonial del conjunto como Zona Típica.

Indique la comuna de ejecución del proyecto, la cual debe ser concordante con la región de ejecución del proyecto

Viña del Mar

Patrimonio cultural postulado en el proyecto

La propuesta patrimonial como Zona Típica para la población Lord Cochrane (Cerro Recreo de Viña del Mar) considera: el conjunto de edificaciones residenciales, tanto los bloques continuos que siguen la cota, como lo aislados en la pendiente; la Parroquia Madre de Dios; la Escuela Lord Cochrane; las instalaciones de la Junta de Vecinos; las canchas deportivas; así como las áreas verdes del conjunto ya sea jardines, bosque o áreas de esparcimiento en la quebrada. La relevancia patrimonial del conjunto considera los siguientes valores:

- a) Arquitectónico: como obra singular a nivel nacional, representa las lógicas propias de la Arquitectura del Movimiento Moderno, por su expresión morfológica, que se apropia de las condiciones topográficas del lugar con largos volúmenes horizontales y curvos, haciendo contrapunto con la verticalidad de las escaleras sobresalientes que marcan ritmos de aproximación en su recorrido y acceso. Estos proyectos fueron diseñados de forma visionaria pues siguen vigentes y funcionales para la vida actual.
- b) Histórico-Social: Conjunto diseñado por arquitectos de la CORVI, donde convergen familias trabajadoras de diferentes ámbitos, trabajadores/as públicos/as, privados/as (EMPART), fuerzas armadas (CAPREDENA), marina mercante (CAPREMER), etc. El conjunto representa la tipología de vivienda económica de calidad, desarrollada como política pública en la década de los 60, donde además, se incorpora equipamiento para el desarrollo comunitario, propiciando la identidad de barrio.
- c) Urbano-Paisajístico: El conjunto destaca en su entorno inmediato potenciando y dando identidad a la imagen urbana del sector, pues además de las edificaciones, integra un área verde en pendiente, en la que existe vegetación esclerófila además de los jardines ornamentales, esta zona es una singularidad dentro del entorno, un pulmón verde en medio del Cerro, que propicia el esparcimiento colectivo y por la topografía permite las vistas lejanas al paisaje urbano y el mar.

Diagnóstico del patrimonio cultural postulado en el proyecto

La Población Lord Cochrane ha sido catalogada como una de las obras modernas emblemáticas construidas por el Estado a mediados del siglo XX. Su arquitectura se despliega geográficamente en el encuentro entre tres quebradas en el cerro, situada en el sector alto del barrio de Recreo, en el límite entre Valparaíso y Viña del Mar, un proyecto gestionado por la Corporación de la Vivienda (CORVI). El conjunto integra, indisolublemente, el entorno de un paisaje natural y las necesidades habitacionales trazando espacios comunitarios, áreas verdes y lugares de encuentro con la naturaleza. No obstante, el conjunto no cuenta con protección patrimonial, ni local (ZCH), ni nacional (ZT).

Este conjunto arquitectónico es representante de la Arquitectura Moderna que fue realizada como política pública progresista en Chile en la década de los años 60, para mejorar la calidad de vida de los trabajadores, en una época de sociedad industrializada, tal como fue Viña del Mar. No obstante, se comprende que, por falta de distancia temporal, haya sido menos valorada hasta ahora y por ello la importancia de esta postulación.

Sin embargo, por la buena calidad de las edificaciones (otro valor del conjunto), ellas se encuentran en buenas condiciones de conservación. En términos generales, los bloques curvos se encuentran bien mantenidos por fuera, se han realizado inversiones públicas para su conservación y mantenimiento de los atributos y detalles decorativo singulares. Los bloques verticales están en proceso de pintado. Evidentemente, las condiciones interiores de los departamentos pueden ser diversas dependiendo de los propietarios y usuarios.

De igual modo, la moderna Parroquia se conserva bien y la Escuela está recientemente rehabilitada mediante una importante inversión municipal.

A diferencia de las edificaciones, el parque o área verde no se encuentra aprovechado en toda su potencialidad, la zona superior cercana al acceso cuenta con una plazoleta con jardines cuidados, pero en la zona baja de la pendiente, el área verde y las canchas que son abiertas, se aprecian más bien poco cuidadas. La Comunidad ha realizado campañas de limpieza y plantación de especies nativas en ocasiones anteriores, sin embargo, por las dimensiones del área, es imposible que puedan hacerse cargo de todo el espacio público.

Actualmente, no existe un Plan de Manejo del Conjunto ni gestiones públicas o privadas al respecto.

Es necesario comprender que, el objetivo de la propuesta es reconocer el valor patrimonial del conjunto como una acción proactiva y no reactiva, no se busca declarar su valor para evitar ciertas situaciones de contexto, como es lo usual. En este caso, se espera reconocer la importancia del conjunto, para la conservación de sus atributos, más allá de situaciones de riesgo asociadas.

A pesar de ello, actualmente podemos definir tres situaciones de riesgo de pérdida, degradación o deterioro del conjunto, relacionadas con condiciones locales y globales:

1°_ La probabilidad de incendio forestal intra-urbano. Esto es, la zona de quebrada, con pastizales y vegetación arbustiva que se seca en verano, además de las altas temperaturas propias de la actual emergencia climática, y la falta de control de acceso a la zona, puede ser foco de incendio aumentado por las corrientes de aire de la quebrada. Esta situación ya ha sucedido en veranos anteriores y existe el temor permanente en la comunidad que esto pueda suceder en esta zona y afectar a todo el conjunto.

2°_ La posibilidad de apropiación del terreno para "tomas". Dado que el terreno en su zona baja es menos visible, pero abierto y accesible a cualquier persona, se teme la apropiación paulatina de terrenos para viviendas informales de familias en agrupaciones tipo "toma de terrenos". Es conocido que en el cordón superior de los límites urbanos de Valparaíso y Viña del mar esto está normalizado, y en este caso ya ha habido algunos indicios de esta situación, pero se ha alertado a tiempo y subsanado.

3°_ La vandalización y ocupación de espacios comunes. La inexistencia de cierres perimetrales, de adecuados sistemas de iluminación y control, en algunos de los espacios comunes, senderos y áreas verdes, ha significado el mal uso de espacios comunes, la presencia de micro-basurales en sectores de la quebrada, robos en viviendas y sede de Junta de Vecinos, así como también, algunas instalaciones de personas en situación de calle, sin condiciones mínimas de sanidad.

En términos generales, los habitantes comprenden su territorio como una unidad en que arquitectura y paisajismo son indivisibles y por ello, están más preocupados por conservar y mejorar el área verde, que por las condiciones arquitectónicas de las viviendas, puesto que hasta ahora, han tenido acceso a gestiones adecuadas de actualización de las edificaciones, no así para el ordenamiento, uso y conservación del parque.

Comunidad asociada al patrimonio cultural postulado en el proyecto

La comunidad asociada al proyecto está constituida principalmente por sus residentes, 657 familias en total. La mayoría de ellas, han vivido desde la década de los 60 en los departamentos y actualmente quedan los/as adultos/as mayores o sus hijos/as o herederos/as viviendo en los departamentos. También hay algunos residentes nuevos, que son familias jóvenes con niños y niñas y que llegan como nuevos/as propietarios/as o arrendatarios/as. Los/as vecinos/as se agrupan entorno a la "Junta de Vecinos Lord Cochrane" y en algunos subgrupos deportivos o clubes de adultos/as mayores que tienen sus respectivos equipamientos y espacios en el conjunto. La Junta de Vecinos es activa en la protección patrimonial del conjunto y de forma permanente realiza actividades para fortalecer la identidad del barrio y el cuidado del entorno natural, los espacios de convivencia y las edificaciones (Ver anexo dossier realizado por ellos).

En segundo término, existe la comunidad religiosa que tiene actividades en torno a la Parroquia Católica "Madre de Dios de Recreo", cuyo templo permite las ceremonias religiosas, funerales y actividades comunitarias.

Además, está la comunidad educativa, de niños y niñas (desde prekínder a 8° básico) que asisten a la Escuela Municipal Inclusiva Lord Cochrane de Recreo (construida en 1966) dentro del mismo conjunto. En esta comunidad se integran profesoras/es y apoderadas/os de la misma población y otras aledañas.

Se debe considerar que la autoridad municipal se encuentra comprometida con la protección patrimonial del conjunto y por lo mismo, es parte de la comunidad que se asocia al proyecto.

Finalmente, hay una comunidad indirecta, que son aquellas personas o habitantes de los sectores inmediatos que usan las áreas verdes como zona de esparcimiento y recreación.

Objetivos del proyecto (general y específicos)

OBJETIVO PRINCIPAL:

Elaborar un expediente que permita el reconocimiento nacional del valor patrimonial que tiene el Conjunto Población Lord Cochrane de Viña del Mar, como Zona típica, considerando sus atributos de arquitectura moderna y modelo de desarrollo social característico de medidos de siglo XX.

OBJETIVOS SECUNDARIOS

- Coordinar a la comunidad en la organización y recolección de antecedentes que permitan registrar y relevar las historias comunes que dan identidad al barrio y su entorno.
- Identificar fortalezas y debilidades del Conjunto Lord Cochrane, para continuar acciones de salvaguarda patrimonial mediante posibles acciones preventivas que aseguren la permanencia de sus atributos originales a largo plazo.
- Realizar levantamientos, registros, diagnóstico y una valoración de los atributos modernos del Conjunto arquitectónico y su entorno, considerando variables estéticas, compositivas, materiales, funcionales, sociales, históricas, urbanas y naturales, destacando su singularidad a nivel local, regional y nacional.
- Establecer las gestiones necesarias con las autoridades locales para que el Conjunto Población Lord Cochrane", como área, sea el primer caso reconocido como "Patrimonio Moderno" en la ciudad, superando la visión clásica de la arquitectura tipo "Palacete "con que se identifica al patrimonio viñamarino, en el resto del país.

Propuesta metodológica del proyecto

La propuesta metodológica se basa en un trabajo colaborativo y vinculante entre los integrantes del equipo de profesionales, la comunidad y autoridades locales.

La propuesta se ordena en cinco etapas:

1° Presentación del proyecto a las comunidades: Se realiza una primera reunión con el equipo de profesionales y los representantes de las comunidades asociadas a la Población Lord Cochrane para coordinar una agenda de trabajo conjunto y realizar una visita a todo el conjunto y área verde. Posteriormente, se organiza una presentación del equipo y el proyecto a los residentes e integrantes de la comunidad religiosa y educativa, explicando las etapas a realizar, la participación de ellos y las implicancias de la protección patrimonial en sus diferentes alcances, sea local con la ZCH o bien nacional con la ZT.

2° Recopilación de Antecedentes: Esta etapa es de fuerte trabajo de las especialidades, principalmente de la historiadora y de arquitectos, con una búsqueda de información en archivos de fuentes primarias tales como los de la DOM, la Biblioteca y el Archivo Nacional, los periódicos nacionales o locales de la época, etc; también se revisarán antecedentes de fuentes secundarias en publicaciones relacionadas a la CORVI, de la época y estudios posteriores. Se espera generar una base de información respecto de los antecedentes históricos (político-arquitectónicos), y antecedentes regulatorios que afectan al conjunto.

En esta etapa, los habitantes más antiguos serán fuente de información primaria para lo cual serán entrevistados y grabados en videos, considerando los respectivos protocolos de consentimiento informado.

3° Levantamiento y sistematización de Información in situ: En primer término, se realizarán catastros generales, levantamientos planimétricos y georreferenciación de diferente orden, entre ellos: de las características de las edificaciones y sus usos; de las características de las especies naturales que existen en las áreas verdes; y de la población residente en términos de la antigüedad como habitante en la población y el régimen de tenencia de la propiedad. El trabajo de esta etapa se complementará con un registro fotográfico y fichaje. Los profesionales involucrados son arquitectos/as, un ingeniero forestal, y la encargada de participación comunitaria.

4° Diagnóstico y análisis de información recopilada: Se realizará un diagnóstico del estado de conservación de las edificaciones y de las áreas verdes. Además, se presentarán los resultados del diagnóstico a la comunidad y autoridades, y se realizará un análisis FODA multidisciplinario y en conjunto con la población.

5° Valoración comunitaria: En primera instancia, se considerarán los atributos del conjunto por los profesionales del equipo, para luego crear diferentes formatos de valoración comunitaria, estos pueden ser mediante formularios virtuales, encuestas directas o mediante instancias participativas vinculantes. En paralelo, se realizarán un Concurso Gráfico (con premiación) para estudiantes de la Escuela Lord Cochrane, con ello se busca fomentar la educación patrimonial y fortalecer la relación identitaria de los niños y las niñas con el conjunto en el cual están inmersos/as, además de identificar los elementos simbólicos que son parte de su memoria colectiva.

6° Edición documentos expediente: Se realizará el ordenamiento, diseño y edición final de todo La información levantada y el trabajo realizado con la comunidad y autoridades, siguiendo las indicaciones señaladas por el Consejo de Monumentos para una solicitud de declaratoria de Zona Típica. Se imprimirán copias para entregar como mínimo a la Junta de Vecinos, Escuela, Parroquia, Municipalidad de Viña del Mar y Consejo de Monumentos. También se considera depositar copias en las bibliotecas de las Universidades tradicionales que tiene carreras de arquitectura en la zona.

7° Ceremonia de cierre y entrega final: En esta etapa se coordinará una ceremonia con vecinos y autoridades locales para hacer entrega formal del expediente y también se llevará a cabo la plantación de especies nativas y/o esclerófilas. En esta instancia también se procederá a realizar la premiación del Concurso Gráfico para escolares.

Resultados esperados

El primer gran resultado esperado es la formalización del expediente de declaratoria de patrimonio en calidad de Zona Típica. Otro de los resultados es la construcción de un relato histórico a partir de los acontecimientos de la época y cruzados por las experiencias personales de los habitantes.

A partir del análisis FODA, proponer estrategias generales de gestión para el mejoramiento del conjunto en función de criterios de conservación apropiados a las características de la Población y su entorno.

Registro y caracterización de elementos singulares, artísticos o paisajísticos en el Conjunto de la población Lord Cochrane, determinando niveles de valor de cada uno de ellos, ya sean construidos o naturales.

Incorporar la protección patrimonial del conjunto en los instrumentos de planificación territorial, considerando la posibilidad de una Zona Típica o en su defecto, como Zona de Conservación Histórica en el nuevo Plan Regulador que está en proceso.

Fortalecer la identidad barrial mediante acciones de educación a los/las habitantes directos, especialmente adultos/as mayores, niños, niñas y profesorado.

Difundir a nivel local y nacional los atributos de la Población Lord Cochrane como ejemplo singular de patrimonio moderno en Chile, mediante publicaciones científicas, masivas y divulgación en plataformas digitales. Promover el Conjunto con visitas técnicas y abiertas para el Día del Patrimonio.

Protocolo de trabajo con la comunidad asociada al patrimonio cultural postulado en

el proyecto

El Protocolo de trabajo con la comunidad considera las siguientes actividades:

A_ Exploración del conjunto /Actividad Consultiva:

Visitas a terreno y recorrido por el Conjunto y su parque explorando a modo de observación de las características, extensión y límites del polígono a proteger, estableciendo contactos con los responsables o representantes de las familias e instituciones asociadas. En conjunto definir fechas de encuentros comunitarios y así coordinar una agenda de trabajo conjunto.

B_ Convocatoria para Presentación del Proyecto/ Actividad Informativa y Consultiva:

En esta etapa se realizará una reunión con la comunidad de residentes y representantes de la comunidad educativa y religiosa a fin de dar a conocer el proyecto, explicar los alcances regulatorios, recibir sus opiniones y facilitar el acceso a espacios comunes y algunos privados para el levantamiento y registro del conjunto.

C_ Encuentros comunitarios/ Actividades Consultivas y Vinculantes:

Se realizarán 3 encuentros comunitarios con residentes y sus familias, y una actividad identitaria con la comunidad educativa y religiosa. Los resultados de estos trabajos serán editados en un registro virtual.

Los diferentes encuentros se realizarán para:

-Documentar aspectos socio-histórico-culturales de los habitantes y la población complementando fuentes de información de archivos. Se procederá a un registro de las vivencias, relatos, experiencias, y se propiciará la búsqueda de recuerdos fotográficos de la comunidad en estudio.

-Elaborará un FODA del conjunto, para determinar las gestiones de conservación que a futuro se deben llevar adelante para una adecuada conservación del conjunto.

-Establecer la valoración del conjunto y sus particularidades, mediante formatos digitales masivos (formularios, RRSS; etc) o de forma directa por la comunidad, en encuestas o métodos didácticos. Identificar formas culturales y patrimoniales de habitar el territorio y el alcance del área a proteger.

Para la Actividad Identitaria se propone realizar un "Concurso Gráfico" para estudiantes de la Escuela Lord Cochrane, con ello se busca fomentar la educación patrimonial y fortalecer la relación identitaria de los niños y niñas con el conjunto en el cual están inmersos/as, además de identificar los elementos simbólicos que son parte de su memoria colectiva. El jurado estará compuesto por adultos/as mayores, integrando a quienes participan en las actividades parroquiales y la junta de vecinos y vecinas.

D_ Sociabilización/ Actividad Informativa, Consultiva, Vinculante

Se socializará la información levantada, consensuando el expediente final con la comunidad de la Población Lord Cochrane que ha conformado parte del grupo de estudio.

E_ Acto de Finalización / Actividad Informativa

Presentación ante la comunidad del expediente técnico de declaratoria de la Población Lord Cochrane, con la invitación a autoridades locales, representante de los residentes, de las organizaciones educacionales, religiosas y culturales. Entrega de reconocimiento a cada participante de la población Lord Cochrane y Municipalidad de Viña del Mar como retribución a sus aportes. Premiación de estudiantes ganadores del Concurso Gráfico. Cierre del proyecto y ceremonia con la plantación de 3 árboles nativos.

Autorización de ejecución del proyecto

El proyecto de expediente de declaratoria patrimonial para la Población Lord Cochrane de Viña del Mar como Zona Típica, no considera ningún tipo de intervención en los bienes inmuebles ni en su entorno natural.

Dado que el alcance del proyecto es de un área donde se emplazan varias edificaciones residenciales, considerando 657 familias en total, es imposible conseguir la autorización de cada propietario de los departamentos, por esto consideramos que este acápite NO APLICA para este tipo de propuesta. Sin embargo, se cuenta con el apoyo de la Junta de Vecinos Lord Cochrane y se adjuntarán algunas autorizaciones de vecinos propietarios y residentes. Evidentemente, el alcance será mayor en cuanto se lleve adelante el proyecto. También se cuenta con el apoyo de la I. Municipalidad de Viña del Mar como se puede comprobar en carta anexa.

Enfoque de género

La propuesta considera tres aspectos primordiales desde la perspectiva de género:

a) En primer término el equipo de profesionales multidisciplinario está compuesto mayoritariamente por mujeres (4 mujeres y dos hombres), considerando que quien lidera el equipo y es responsable del proyecto, también es mujer.

b) Por otra parte, en todas las actividades con residentes se buscará incorporar la participación, en condiciones de equidad, tanto de mujeres como de hombres y se cuidará la integración sin discriminación de personas con diversas identidades de género. La documentación de relatos estará en función de los residentes mayores sin discriminación, asegurando que las voces de los relatos den cuenta de las realidades y experiencia tanto de mujeres como de hombres que han desarrollado sus vidas en estos Conjuntos, esto es especialmente interesante, puesto que generacionalmente puede haber diferentes experiencias en los modos de habitar y de relacionarse entre ellos y ellas. También se dará espacio a las experiencias de personas que representen a minorías o divergencias.

c) En el Concurso Gráfico para escolares se definirán categorías por edades sin discriminación de género y se entregarán premios asegurando la equidad para niñas y niños. El jurado evaluará los trabajos sin conocer los nombres de los/as autores y de este modo se asegura la no discriminación y el premio por el valor del trabajo y no por el género de los/as concursantes. El jurado estará constituido por adultos y adultas mayores en condiciones de paridad de género, si se presentan números impares se buscará una integración mayor de mujeres.

• PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Coordinación del proyecto con representantes	Se realiza una primera reunión con el equipo de profesionales y los representantes de las comunidades asociadas a la Población Lord Cochrane para coordinar una agenda de trabajo conjunto y realizar una visita a todo el conjunto y área verde.		Chile, Viña del Mar	JJV, Población Lord Cochrane, CAMINO REAL 3240 22, Viña del Mar
Presentación Proyecto a comunidades	Se organiza una presentación del equipo y los objetivos del proyecto a los residentes e integrantes de la comunidad religiosa y educativa, explicando las etapas a realizar, la participación de ellos y las implicancias de la protección patrimonial en sus diferentes alcances, sea local con la ZCH o bien nacional con la ZT.	60	Chile, Viña del Mar	JJV, Población Lord Cochrane, CAMINO REAL 3240 22, Viña del Mar
Documentación Histórica	Búsqueda de información en archivos de fuentes primarias tales como los de la DOM, la Biblioteca y el Archivo Nacional, los periódicos nacionales o locales de la época, etc; también se revisarán antecedentes de fuentes secundarias en publicaciones relacionadas a la CORVI, de la época y estudios posteriores. Se espera generar una base de información respecto de los antecedentes históricos (político-arquitectónicos).		Chile, Santiago	Biblioteca y Archivo Nacional; Archivo Nacional Administración ARNAD
Estudio Regulaciones normativas	Se revisarán las condiciones normativas de los instrumentos regulatorios locales (PRC), actuales y proyectados. Se revisaran condiciones de propiedad de los terrenos involucrados.		Chile, Viña del Mar	JJV, Población Lord Cochrane, CAMINO REAL 3240 22, Viña del Mar
Difusión avances y resultados expediente	Difundir a nivel local y nacional los atributos de la Población Lord Cochrane como ejemplo singular de patrimonio moderno en Chile, mediante publicaciones científicas, masivas y divulgación en plataformas digitales. Promover el Conjunto con visitas técnicas y abiertas para el Día del Patrimonio.		Chile, Viña del Mar	Viña del Mar

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Catastro y levantamiento socio-arquitectónico	Se realizarán catastros generales, levantamientos planimétricos y georreferenciación de diferente orden. Se relevará información de las características de las edificaciones y de sus usuarios, como por ejemplo, la antigüedad como residentes en la población y el régimen de tenencia de la propiedad. Se realizará fichaje de los inmuebles y se modelará gráficamente la caracterización de habitantes.		Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar
Catastro y levantamiento botánico	Caracterización de las especies naturales que existen en las áreas verdes, sean ornamentales o naturales, considerando la georreferenciación de ellas.		Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar
Registro fotográfico Referenciado	Se realizará un registro fotográfico sistematizado con referencia de la ubicación de las imágenes en planimetría general. Se considera un ordenamiento que va de la escala territorial y el contexto del conjunto, los límites de la zona a proteger; la escala arquitectónica y espacial, referida a las edificaciones de vivienda y equipamiento; la escala natural de las especies botánicas a proteger: para terminar en elementos ornamentales, decorativos o muebles.		Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar
Construcción de relatos colectivos	Registro de las vivencias, relatos, recuerdos y experiencias de los habitantes. Se propiciará la búsqueda de recuerdos fotográficos o gráficos de la comunidad en estudio. Se priorizará el trabajo con adultos/s mayores (ojalá los primeros habitantes), para luego descender en años de permanencia en la población Lord Cochrane.	80	Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar
Análisis FODA con comunidad	Elaboración de un análisis de fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades (FODA), en conjunto con la comunidad, construyéndose y validándose desde el punto de vista de los/as propios habitantes y también desde la mirada externa. Esto permite proponer acciones de salvaguarda patrimonial que sean preventivas y que aseguren la permanencia de los atributos originales a mediano y largo plazo.	60	Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Diagnóstico General	Se realizará un diagnóstico del estado de conservación de las edificaciones y de las áreas verdes. Además, se presentarán los resultados del diagnóstico a la comunidad y autoridades	60	Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar
Concurso gráfico Escolar	Se realizará un Concurso Gráfico para estudiantes de la Escuela Lord Cochrane, con ello se busca fomentar la educación patrimonial y fortalecer la relación identitaria de los niños y las niñas con el barrio en el cual están inmersos/as, además de identificar los elementos simbólicos que son parte de su memoria colectiva.	240	Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar
Definición de criterios de valoración	Inicialmente, mediante el trabajo del equipo de profesionales, se considerarán los atributos del conjunto en función de su origen, historia comunitaria, rol e identidad local y relevancia arquitectónica.		Chile, Viña del Mar	JJV, Población Lord Cochrane, CAMINO REAL 3240 22, Viña del Mar
Instancias de Valoración Comunitarias	Se organizarán y crear diferentes formatos de valoración comunitaria, estos pueden ser mediante formularios virtuales, encuestas directas o mediante instancias didácticas y participativas vinculantes.	250	Chile, Viña del Mar	JJV, Población Lord Cochrane, CAMINO REAL 3240 22, Viña del Mar
Edición, diseño y materialización Expediente	Se realizará el ordenamiento, diseño y edición final de todo La información levantada y el trabajo realizado con la comunidad y autoridades, siguiendo las indicaciones señaladas por el Consejo de Monumentos para una solicitud de declaratoria de Zona Típica. Se imprimirán copias para entregar como mínimo a la Junta de Vecinos, Escuela, Parroquia, Municipalidad de Viña del Mar y Consejo de Monumentos. También se considera depositar copias en las bibliotecas de las Universidades tradicionales que...		Chile, Viña del Mar	Viña del Mar
Sociabilización resultados con comunidad	Se socializará la información levantada, consensuando el expediente final y el alcance del área a proteger , con la comunidad de la Población Lord Cochrane que ha conformado parte del grupo de estudio.	60	Chile, Viña del Mar	Población Lord Cochrane, CAMINO REAL, Viña del Mar

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Título de la Actividad	Descripción	Afluencia de Público	País, Comuna o Ciudad	Dirección
Ceremonia de Cierre	Se coordinará una ceremonia con vecinos y autoridades locales para hacer entrega formal del expediente y también se llevará a cabo la plantación de especies nativas y/o esclerófilas. En esta instancia se procederá a realizar la premiación del Concurso Gráfico para escolares.	120	Chile, Viña del Mar	JJVV, Población Lord Cochrane, CAMINO REAL 3240 22, Viña del Mar

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Coordinación del proyecto con representantes	01-04-2024	05-05-2024	X	X										
Presentación Proyecto a comunidades	08-04-2024	26-05-2024	X	X										
Documentación Histórica	15-04-2024	31-05-2024	X	X										
Estudio Regulaciones normativas	15-04-2024	31-05-2024	X	X										
Difusión avances y resultados expediente	30-05-2024	24-03-2025		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Catastro y levantamiento socio-arquitectónico	01-06-2024	31-07-2024			X	X								
Catastro y levantamiento botánico	01-06-2024	31-07-2024			X	X								

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Título de la Actividad	Fecha Inicio	Fecha Término	Abr.-2024	May.-2024	Jun.-2024	Jul.-2024	Ago.-2024	Sept.-2024	Oct.-2024	Nov.-2024	Dic.-2024	Ene.-2025	Feb.-2025	Mar.-2025
Registro fotográfico Referenciado	01-07-2024	31-07-2024				X								
Construcción de relatos colectivos	01-07-2024	31-08-2024				X	X							
Análisis FODA con comunidad	01-09-2024	30-09-2024						X						
Diagnóstico General	01-09-2024	31-10-2024						X	X					
Concurso gráfico Escolar	01-10-2024	30-11-2024							X	X				
Definición de criterios de valoración	01-11-2024	30-11-2024								X				
Instancias de Valoración Comunitarias	01-11-2024	30-11-2024								X				
Edición, diseño y materialización Expediente	01-11-2024	15-03-2025								X	X	X	X	X
Sociabilización resultados con comunidad	01-01-2025	31-01-2025										X		
Ceremonia de Cierre	15-03-2025	28-03-2025												X

• RESUMEN DE PRESUPUESTO

GASTOS DEL PROYECTO

	2024	2025	Total
Gastos de remuneraciones y honorarios	14.900.000	1.700.000	16.600.000
Gastos de operación	850.000	1.650.000	2.500.000
Total	15.750.000	3.350.000	19.100.000

COFINANCIAMIENTO

Cofinanciamiento Obligatorio	\$0
Cofinanciamiento Voluntario	\$0
Total	\$0

RESUMEN DEL PRESUPUESTO

Monto solicitado a la Institución	\$19.100.000
Costo total del proyecto	\$19.100.000
Cofinanciamiento Obligatorio	\$0
% Cofinanciamiento obligatorio del total solicitado	0%

• PRESUPUESTO

GASTOS DE REMUNERACIONES Y HONORARIOS

N°	Descripción del Gasto	Sub-ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
1	Hilda Arevalo_participaciones comunitarias	Sub ítem Honorario	2.200.000	300.000	2.500.000
2	Carolina Miranda_Documentación histórica	Sub ítem Honorario	800.000	0	800.000
3	Carolina Miranda_Construcción de relatos colectivos	Sub ítem Honorario	1.200.000	0	1.200.000
4	Ingeniero forestal_Levantamiento botánico	Sub ítem Honorario	2.500.000	0	2.500.000
5	Gonzalo Abarca_Estudio Regulación Normativa y propiedad	Sub ítem Honorario	1.000.000	0	1.000.000
6	Gonzalo Abarca_Análisis de valoración integral	Sub ítem Honorario	500.000	0	500.000
7	Chantal Naudón_Catastro socio-arquitectónico	Sub ítem Honorario	1.500.000	0	1.500.000
8	Chantal Naudón_Edición Expediente	Sub ítem Honorario	1.000.000	0	1.000.000
9	Diseño gráfico expediente	Sub ítem Honorario	1.000.000	500.000	1.500.000
10	Registro fotográfico Referenciado	Sub ítem Honorario	800.000	0	800.000
11	Jefa de Proyecto_coordinación, diagnóstico general, difusión	Sub ítem Honorario	1.200.000	900.000	2.100.000
12	Representación, dibujo planimétrico y modelaciones 3D	Sub ítem Honorario	1.200.000	0	1.200.000

Detalle Gastos de remuneraciones y honorarios

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	300.000	0	0	0	300.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	300.000	0	0	0	300.000
Julio	300.000	0	0	0	300.000
Agosto	300.000	0	0	0	300.000
Septiembre	300.000	0	0	0	300.000
Octubre	300.000	0	0	0	300.000
Noviembre	400.000	0	0	0	400.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	2.200.000	0	0	0	2.200.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	300.000	0	0	0	300.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	300.000	0	0	0	300.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	300.000	0	0	0	300.000
Junio	500.000	0	0	0	500.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	800.000	0	0	0	800.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	500.000	0	0	0	500.000
Agosto	500.000	0	0	0	500.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	200.000	0	0	0	200.000
Totales	1.200.000	0	0	0	1.200.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	500.000	0	0	0	500.000
Julio	1.000.000	0	0	0	1.000.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	500.000	0	0	0	500.000
Octubre	500.000	0	0	0	500.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	2.500.000	0	0	0	2.500.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	500.000	0	0	0	500.000
Mayo	500.000	0	0	0	500.000
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.000.000	0	0	0	1.000.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	500.000	0	0	0	500.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	500.000	0	0	0	500.000
Julio	500.000	0	0	0	500.000
Agosto	500.000	0	0	0	500.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Totales	1.500.000	0	0	0	1.500.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	500.000	0	0	0	500.000
Totales	1.000.000	0	0	0	1.000.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	500.000	0	0	0	500.000
Diciembre	500.000	0	0	0	500.000
Totales	1.000.000	0	0	0	1.000.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	500.000	0	0	0	500.000
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	500.000	0	0	0	500.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	800.000	0	0	0	800.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	800.000	0	0	0	800.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	300.000	0	0	0	300.000
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	300.000	0	0	0	300.000
Octubre	300.000	0	0	0	300.000
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	300.000	0	0	0	300.000
Totales	1.200.000	0	0	0	1.200.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	300.000	0	0	0	300.000
Febrero	300.000	0	0	0	300.000
Marzo	300.000	0	0	0	300.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	900.000	0	0	0	900.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	600.000	0	0	0	600.000
Agosto	600.000	0	0	0	600.000
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	1.200.000	0	0	0	1.200.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

GASTOS DE OPERACIÓN

N°	Descripción del Gasto	Sub-ítem Presupuesto	Total Año 2024	Total Año 2025	Total
1	Cafetería y Coctail instancias participación	Sub ítem: Participación ciudadana. El gasto permitido para este sub ítem no podrá ser superior a \$1.000.000.-	450.000	350.000	800.000
2	Premios Concurso gráfico	Sub ítem: Servicio y materiales y fungibles (que se agotan con su uso)	0	600.000	600.000
3	Impresión copias de expedientes	Sub ítem: Servicio y materiales y fungibles (que se agotan con su uso)	0	700.000	700.000
4	tintas y copia de planos	Sub ítem: Servicio y materiales y fungibles (que se agotan con su uso)	400.000	0	400.000

Detalle Gastos de operación

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	200.000	0	0	0	200.000
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	250.000	0	0	0	250.000
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	450.000	0	0	0	450.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	350.000	0	0	0	350.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	350.000	0	0	0	350.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	600.000	0	0	0	600.000
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	600.000	0	0	0	600.000

RUT Creador: [REDACTED] Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	700.000	0	0	0	700.000
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	700.000	0	0	0	700.000

Mes	\$ Año 2024	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	200.000	0	0	0	200.000
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	200.000	0	0	0	200.000
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	400.000	0	0	0	400.000

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Enero	0	0	0	0	0
Febrero	0	0	0	0	0
Marzo	0	0	0	0	0
Abril	0	0	0	0	0
Mayo	0	0	0	0	0
Junio	0	0	0	0	0
Julio	0	0	0	0	0
Agosto	0	0	0	0	0
Septiembre	0	0	0	0	0
Octubre	0	0	0	0	0
Noviembre	0	0	0	0	0

RUT Creador: [REDACTED] | Lugar Origen: Administrador | Generado: 17-08-2023 21:41

Mes	\$ Año 2025	Impuestos / Cotizaciones	% Impuestos / Cotizaciones	Horas	Total \$ más Impuesto
Diciembre	0	0	0	0	0
Totales	0	0	0	0	0

COFINANCIAMIENTO VOLUNTARIO

Cofinanciamiento voluntario no registrado.

• DOCUMENTOS ADJUNTOS

Documentos Obligatorios

Memoria explicativa

N°	Nombre	Descripción
1	8305013659_Anexo_Memoria_Explicativa_Inmuebles_Lord_Cochrane.pdf	Memoria Explicativa_ZT Conjunto Lord Cochrane

Cédula Nacional de Identidad Responsable del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	8305013660_Interoperacion_Cedula_Identidad.pdf	Documento Interoperado

Rol Único Tributario de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad Representante legal de la persona jurídica

Documento que acredita la representación legal vigente

Certificado de vigencia de la persona jurídica

Cédula Nacional de Identidad Jefe o Jefa del proyecto

Currículum Vitae Jefe o Jefa del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	8305013666_Formato_Anexo_N1_CR_Curriculo_Vitae_Claudia_Torres.pdf	Anexo 1_Currículum_Claudia Torres

Carta de compromiso de participación Jefe o Jefa del proyecto

Cédula Nacional de Identidad profesional de las ciencias sociales y humanidades

N°	Nombre	Descripción
1	8305013674_cedula_identidad_Carolina_Miranda.pdf	RUN_Carolina Miranda

Currículum Vitae profesional de las ciencias sociales y humanidades

N°	Nombre	Descripción
1	8305013675_Anexo_1_Carolina_Miranda.pdf	Anexo 1_Carolina Miranda

Carta de compromiso de participación profesional de las ciencias sociales y humanidades

N°	Nombre	Descripción
1	8305013676_Anexo_2_carta_compromiso_Carolina_Miranda.PDF	Anexo 2_Carta compromiso_Carolina Miranda

Cédula Nacional de Identidad profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8305013668_CI_Hilda_Arevalo.pdf	RUN_Hilda Arévalo

Currículum Vitae profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8305013669_Formato_Anexo_N1_CR_Curriculo_Vitae_HAV.pdf	Anexo 1_Curriculum_Hilda Arevalo

Carta de compromiso profesional de participación ciudadana

N°	Nombre	Descripción
1	8305013670_Formato_Anexo_N2_CR_Carta_compromiso_participacion_Hilda.pdf	Anexo 2_Carta compromiso_Hilda Arevalo

Carta de consentimiento informado del protocolo de trabajo

N°	Nombre	Descripción
1	8305013672_Anexo_3_Pdte_Junta_Vecinos_Dctos.pdf	Anexo 3_Consentimiento Comunidad_Junta vecinos

Oficio del Consejo de Monumentos Nacionales

N°	Nombre	Descripción
1	8305013677_Ord._CMN_N°_3321-23.pdf	Oficio Consejo Monumentos

Carta de autorización de ejecución del proyecto

N°	Nombre	Descripción
1	8305013671_Anexo_4_Autorizacion_Vecinos.pdf	Anexo 4_Autorización Residentes

Documentos Adicionales

Carta de cofinanciamiento

Documentos Adicionales Postulación

N°	Nombre	Descripción	Link de descarga
1	83050596344304393_Carta_colaboracion_Secpla_Muni_Vina.pdf	Carta colaboración SECPLA_Muni Viña	2
83050450437156803520_Apoyo_Parroco_Madre_de_Dios.pdf	Carta Colaboración Parroco	3	83050480811476326_Anexo_1_y_2_Arquitecto_Gonzalo_Abarca.pdf

CV y Carta a con mpromi so_ Arq uite cto Gon zalo Aba rca	4	83050532051247991_Anexo1_y_2_Arq_Chantal_Naudon_.pdf	CV y Carta compromiso_Arquitecta Chantal Naudon
5		83050532476716956_Anexo_1_y_2_Ing_Forestal_O_P_Novoa.pdf	CV y Carta compromiso_Ing. Forestal O P Novoa 6

• CV RESPONSABLE Y EQUIPO DE TRABAJO

1. ANTECEDENTES PERSONALES

DNI	[REDACTED]
Nombre	Claudia Carolina
Apellido Paterno	Torres
Apellido Materno	Gilles
Fecha de nacimiento	[REDACTED]
Género	[REDACTED]
País de nacionalidad	[REDACTED]
Otra Profesión u oficio	
Profesión u oficio	Arquitecta
Discapacidad	[REDACTED]
Pueblo Originario	[REDACTED]

2. ANTECEDENTES DE RESIDENCIA

País	Chile
Ciudad	[REDACTED]
Dirección	[REDACTED]

3. ANTECEDENTES DE CONTACTO

Correo Electrónico	[REDACTED]
Teléfono	[REDACTED]
Teléfono 2	[REDACTED]
Sitio Web	[REDACTED]

4. PRESENTACIÓN

Siendo arquitecta de la Universidad de Valparaíso, Doctorada en Arquitectura (UPC), especialista en patrimonio arquitectónico y residente permanente de Viña del Mar, conozco el ámbito de estudio y el valor de las obra arquitectónica que será estudiada como parte del patrimonio moderno de la ciudad y el país.

En relación a las fortalezas, se puede decir que como académica e investigadora de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile y de diferentes programas de Magister en Patrimonio (U.V y U.Chile), además de los conocimientos teóricos específicos disciplinares, puedo manejar metodologías de investigación, registro, sistematización de información y análisis arquitectónico (tipológico, morfológico, valorativo, historiográfico, etc.) acordes a la obra patrimonial.

Actualmente, formo parte de Docomomo Chile y de ICOMOS Chile, por lo tanto, soy parte de redes de especialista que tienen por objetivo la conservación del patrimonio arquitectónico, en este caso del siglo XX. Esto es una oportunidad para la difusión de resultados de la investigación.

La experiencia como investigadora responsable en proyectos anteriores, financiados por FONPAT, FONDART y FONDECYT, dan cuenta de la capacidad de coordinar equipos de trabajo y lograr los objetivos dentro de los plazos estipulados, con una difusión de ellos, tanto en ámbitos masivos como académicos.

En conjunto con otros/as profesionales, se han realizado catastro y levantamiento de obras de arquitectura del siglo XX, que se pueden considerar inmuebles de valor patrimonial aún cuando no han sido protegidos oficialmente. Además de los estudios de arquitectura escolar, patrimonio industrial y arquitectura Antártica, es relevante destacar el trabajo previo realizado con financiamiento del Fondo del Patrimonio, en el cual se realizó un levantamiento y registro sistemático para la difusión de la Arquitectura Moderna de Viña del Mar (1930-1960), trabajo en el cual se valoraron casos seleccionados y de ellos surge esta nueva iniciativa junto a la comunidad residente, que busca profundizar en un caso (Población Lord Cochrane) para elaborar el expediente de protección como Zona Típica.

Otra fortaleza se puede considerar el accesos a redes de difusión de los resultados de los proyectos, tanto a nivel local como nacional. Esto se puede demostrar con base en la experiencia anterior donde se han montado Exposiciones en regiones y Santiago; escrito artículos en revistas científicas y también en periódicos (El Mercurio, Vivienda y Decoración), en plataformas digitales como Plataforma Arquitectura; se ha compartido y difundido información en páginas web y seminarios temáticos.

Estos antecedentes dan cuenta del manejo flexible de soportes de difusión en diversos formatos: presenciales, digitales, bibliográficos, audiovisuales.

Además, una fortaleza es la capacidad de trabajo en terreno, gestión de aspectos formales con actores locales, institucionales y habitantes.

Por último, poseo conocimientos específicos y experiencia profesional en diagnóstico arquitectónico, evaluación de riesgo y procesos patológicos de la construcción, que permiten el análisis del estado de conservación de los inmuebles históricos patrimoniales.

5. ANTECEDENTES DE FORMACIÓN

Sin antecedentes

6. EXPERIENCIA LABORAL

Sin antecedentes

7. PORTAFOLIO

Portafolio no ingresado