

**REF.: ACEPTA DONACIÓN QUE INDICA.**

**RESOLUCION EXENTA N° 0116**

**SANTIAGO, febrero 8 2022.**

**VISTOS:**

Lo dispuesto en la Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; el DFL N° 35 del año 2017; el DFL N° 5.200 del año 1929; la Resolución N° 7 de 2019, de la Contraloría General de la República; el Memorando N° 54/2021, del Subdirector Nacional de Museos; el D.E. N° 3 de 2018 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; y la ley N° 19.799 de 2002, del Ministerio de Economía, fomento y reconstrucción sobre documentos electrónicos, firma electrónica y servicios de certificación de dicha firma.

**CONSIDERANDO:**

1. Que, mediante Acta de reunión de la Comisión de Altas de Colecciones del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, de fecha 14 de octubre de 2021, se resolvió aceptar la donación ofrecida al Museo Nacional de Bellas Artes, por el señor Vicente Alberto Eduardo Méndez Purcell, cédula de identidad N° 9.236.367-8, de los bienes que se individualizan a continuación, para que forme parte de las colecciones del Museo:

**Especies:**

- 1- Título de la obra: "Opus 60-01 (tríptico)".**
    - Fecha creación: 2001.
    - Técnica/material: Temple al huevo y óleo.
    - Dimensiones: 300 cm x 150 cm.
    - Autor: Francisco Méndez Labbé.
  - 2- Título de la obra: "Opus 60-02 (tríptico)".**
    - Fecha creación: 2001.
    - Técnica/material: Temple al huevo y óleo.
    - Dimensiones: 300 cm x 150 cm.
    - Autor: Francisco Méndez Labbé.
  - 3- Título de la obra: "Opus 60-03 (tríptico)".**
    - Fecha creación: 2001.
    - Técnica/material: Temple al huevo y óleo.
    - Dimensiones: 300 cm x 150 cm.
    - Autor: Francisco Méndez Labbé.
2. Que, las especies señaladas en el considerando uno, tienen un valor estimado de \$24.000.000.- (veinticuatro millones de pesos).

**RESUELVO:**

1. **ACÉPTASE** pura y simplemente la donación efectuada al **Museo Nacional de Bellas Artes**, de las especies singularizadas en el Considerando uno.
2. **REGÍSTRESE** el bien recibido en donación e incorpórese en el inventario del Museo, en el Sistema Unificado de Registro del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (SURDOC) e **INFÓRMESE** al Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales en un plazo no superior a 90 días corridos.

**ANÓTESE Y COMUNÍQUESE;**

**JAVIER DÍAZ GONZÁLEZ**  
**DIRECTOR NACIONAL (S)**  
**SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL**

DMF/JSL/JAIL/MRC/FPO/ ABU

DISTRIBUCIÓN:

- Museo Nacional de Bellas Artes.
- Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales.
- Departamento de Administración y Finanzas.
- Departamento de Transparencia Institucional.
- Unidad de Abastecimiento y Logística.
- Oficina de Partes SERPAT.