

REF.: RECTIFICA RESOLUCIÓN EXENTA N° 1229/2021 DEL SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

RESOLUCIÓN EXENTA N° 1479

SANTIAGO, 18 de octubre de 2021

VISTOS:

Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; el D.F.L. N° 35, de 2017 y D.F.L. N° 5.200, de 1929, ambos del Ministerio de Educación; el Decreto Supremo N° 1, de 2019, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; la Resolución N° 7, de 2019 de la Contraloría General de la República; la Ley N° 19.886, de Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios y D.S. N° 250/2004, Reglamento de la Ley N° 19.886, ambos del Ministerio de Hacienda; el artículo 62 de la Ley N° 19.880, que Establece Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; y

CONSIDERANDO:

1.- Que, con fecha 09 de septiembre de 2021, se dictó resolución N° 1229/2021 que aprobó Trato Directo, por compra de obra de arte a la Fundación Arte+.

2.- Que, por una inadvertencia administrativa involuntaria la Resolución N° 1229/2021 presenta errores en el **considerando cuatro**, en el **resuelvo primero y tercero**, señalando por error la suma de \$7.311.000.- (Siete millones trescientos once mil pesos) **exentos de IVA**, cuando debía señalarse la suma de \$7.311.000.- (Siete millones trescientos once mil pesos) **IVA incluido**.

3.- Que, el artículo 62 de la Ley 19.880, dispone que, en cualquier momento, la autoridad administrativa que hubiere dictado una decisión que ponga término a un procedimiento podrá, de oficio o a petición del interesado, rectificar los errores de copia, de referencia, de cálculos numéricos y, en general, los puramente materiales o de hechos que aparecieren de manifiesto en el acto administrativo.

RESUELVO:

1.- **RECTIFÍQUESE**, la Resolución Exenta N° 1229, de fecha 09 de septiembre de 2021, del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, en su **considerando cuatro**, y en los **resuelvo primero y tercero**, en el siguiente sentido:

Donde dice:

“4.- Que, el precio total de la obra señalada es por la suma de \$7.311.000.- (siete millones trescientos once mil pesos) exentos de IVA, monto que se ajusta a los recursos disponibles del Museo Nacional de Bellas Artes”.

Debe decir:

“4.- Que, el precio total de la obra señalada es por la suma de \$7.311.000.- (siete millones trescientos once mil pesos) IVA incluido, monto que se ajusta a los recursos disponibles del Museo Nacional de Bellas Artes”.

Donde dice:

“1.- **APRUÉBASE** la contratación por trato directo con la Fundación Arte+, RUT N° 65.192.464-2, por la compra del material patrimonial individualizado en el considerando N° 2 de la presente resolución, por la suma de **\$7.311.000.-** (siete millones trescientos once mil pesos) exentos de IVA.”

Debe decir:

“1.- **APRUÉBASE** la contratación por trato directo con la Fundación Arte+, RUT N° 65.192.464-2, por la compra del material patrimonial individualizado en el considerando N° 2 de la presente resolución, por la suma de **\$7.311.000.-** (siete millones trescientos once mil pesos) IVA incluido.”

Donde dice:

“3.- **IMPÚTESE** el gasto que demanda la presente resolución ascendente a la suma de **\$7.311.000.-** (siete millones trescientos once mil pesos) exentos de IVA, con cargo al Subtítulo 29, Ítem 04, Asignación 003, del presupuesto de gastos del Museo Nacional de Bellas Artes, aprobado para el año 2021.”

Debe decir:

“3.- **IMPÚTESE** el gasto que demanda la presente resolución ascendente a la suma de **\$7.311.000.-** (siete millones trescientos once mil pesos) IVA incluido, con cargo al Subtítulo 29, Ítem 04, Asignación 003, del presupuesto de gastos del Museo Nacional de Bellas Artes, aprobado para el año 2021.”

2.- **PUBLÍQUESE** la presente resolución en el Portal de Transparencia Institucional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

ANÓTESE, REFRÉNDESE Y PUBLÍQUESE;

**CARLOS MAILLET ARÁNGUIZ
DIRECTOR NACIONAL
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL**


DMF/JSL/ABU/mab

Distribución:

- Museo Nacional de Bellas Artes
- Oficina de Partes del SNPC