



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

REF.: APRUEBA BASES

RESOLUCIÓN EXENTA Nº 0817

SANTIAGO, 02 DE JULIO DE 2021

VISTOS:

La Ley N°21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; el D.F.L. N°35 de 2017 y el D.F.L. N°5.200 de 1929, ambos del Ministerio de Educación; la Resolución N°7 de 2019, de la Contraloría General de la República; la Ley N°19.886 Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios; el D.S. N°250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la Ley N°19.886; y el Decreto Supremo N° 1 de 2019, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

CONSIDERANDO:

- 1.- Que el servicio de **“ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA PROGRAMA BIBLIOMETRO”**, no se encuentra disponible en el catálogo de bienes y servicios ofrecidos en el Sistema de Información de Compras y Contratación Pública www.mercadopublico.cl, en la modalidad de Convenios Marco vigentes.
- 2.- Que, se hace necesaria la contratación del servicio señalado para Programa Bibliometro, dependiente del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

RESUELVO:

1. **APRUÉBANSE** las Bases Administrativas, Económicas, Técnicas y sus anexos para la licitación pública denominada **“ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA PROGRAMA BIBLIOMETRO”**, las que se insertan a continuación:

LICITACIÓN PÚBLICA

BASES ADMINISTRATIVAS, ECONÓMICAS, TÉCNICAS Y SUS ANEXOS

“ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA PROGRAMA BIBLIOMETRO”

SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL

I. ANTECEDENTES GENERALES:

El Programa Bibliometro, dependiente del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (en adelante también el “Servicio” o el “SNPC”), licita públicamente el servicio de **“ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA PROGRAMA BIBLIOMETRO”**, para cuyo efecto invita a personas naturales y jurídicas del rubro a formular ofertas conforme a lo dispuesto en las presentes Bases Administrativas y Técnicas.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

1. Definiciones:

Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 2° del Reglamento de la Ley N°19.886, contenido en el Decreto Supremo N°250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, para los efectos de una correcta interpretación y aplicación de las presentes Bases, se dará a los términos que a continuación se indican, el significado que para cada uno de ellos se establece en este acápite, a saber:

Adjudicación: Acto administrativo fundado, por medio del cual la autoridad competente selecciona a uno o más Oferentes para la suscripción de un Contrato de Suministro o Servicios, regido por la Ley N°19.886, en adelante, también, la "Ley de Compras".

Adjudicatario/a: Oferente al cual le ha sido aceptada una oferta o una cotización en un Proceso de Compras, para la suscripción del contrato definitivo.

Bases Administrativas: Documentos aprobados por la autoridad competente que contienen, de manera general y/o particular, las etapas, plazos, mecanismos de consulta y/o aclaraciones, criterios de evaluación, mecanismos de adjudicación, modalidades de evaluación, cláusulas del contrato definitivo, y demás aspectos administrativos del Proceso de Compras.

Bases Técnicas: Documentos aprobados por la autoridad competente que contienen de manera general y/o particular las especificaciones, descripciones, requisitos y demás características del bien o servicio a contratar.

Certificado de Inscripción Registro de Proveedores: Documento emitido por la Dirección de Compras, que acredita que una determinada persona natural o jurídica se encuentra inscrita en el Registro de Proveedores o en alguna de sus categorías.

Dirección de Compras o Dirección: La Dirección de Compras y Contratación Pública.

Oferente o Proponente: Proveedor o proveedora que participa en un Proceso de Compras, presentando una oferta o cotización.

Plazos: Todos los plazos establecidos en las presentes bases y los instrumentos que la complementen se entenderán que son de días corridos, salvo estipulación expresa en contrario.

Registro de Proveedores: Registro electrónico oficial de Proveedores, a cargo de la Dirección, de conformidad a lo prescrito por la Ley de Compras.

II. BASES ADMINISTRATIVAS Y ECONÓMICAS:

1. Antecedentes básicos del organismo solicitante

1.1. Antecedentes administrativos

La licitación tendrá el carácter de pública. El llamado, adjudicación, contratación y, en general, todos los procesos de comunicación, adquisición y contratación de esta licitación a que aluden las Bases, se hará a través del Sistema de Información de las Compras y Contrataciones de los Organismos Públicos del Estado Chileno, www.mercadopublico.cl.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Las Bases son obligatorias para todas las personas oferentes y se entenderán aceptadas íntegramente por aquellas por el solo hecho de presentar sus ofertas. Ante cualquier eventual contradicción entre las presentes bases y la información publicada en la caratula de la licitación en el Portal Mercado Público que no haya sido aclarada en un sentido o en otro, deberá entenderse como válido lo señalado en las bases. Las oferentes serán responsables por la exactitud y veracidad del contenido de sus propuestas, así como del costo que signifique presentarlas.

Será deseable que quienes actúen como proponentes se encuentren inscritos en el Registro de Contratistas de los Organismos Públicos, ChileProveedores, al momento de presentar sus ofertas. En todo caso, para celebrar el contrato definitivo a las personas adjudicadas se les exigirá acreditar la inscripción en ChileProveedores. En caso de que quien resulte adjudicado se haya presentado bajo la modalidad “Unión Temporal de Proveedores”, cada proveedor o proveedora de dicha unión deberá inscribirse en ChileProveedores, previo a la celebración del contrato.

En caso de que el servicio contratado sea de aquellos en que la ley permite la no celebración de un contrato escrito, quien oferta deberá acreditar la inscripción en Chileproveedores al momento de la adjudicación.

La Unidad de Desarrollo de Colecciones de Programa Bibliometro actuará como Unidad Técnica a cargo para la presente licitación.

1.2. Etapas y plazos

El día de publicación del llamado constituirá el día cero del calendario de eventos establecido. El plazo de cierre para la recepción de ofertas no podrá vencer en días inhábiles (sábado, domingo o festivo) ni en un día lunes o en un día siguiente a un día inhábil, antes de las quince horas. De todas maneras, si esto ocurriese así, de acuerdo al calendario establecido a continuación, **se entenderá que dicho plazo caerá en el primer día hábil siguiente al día señalado, conforme a lo aclarado en el Portal.**

Las fechas en las que deberán verificarse las diversas etapas de la presente licitación se incluyen en el siguiente Calendario General:

ACTIVIDAD	PLAZOS DESDE LA PUBLICACIÓN DE LAS BASES
Publicación del llamado en www.mercadopublico.cl	0 día
Recepción de consultas y solicitud de aclaración	2° día
Respuestas y/o aclaraciones	6° día
Recepción de propuestas	20° día
Apertura electrónica de propuestas	21° día
Evaluación de las propuestas, legal, técnica y económica	25° día
Adjudicación, hasta	35° día
Entrega de la garantía de fiel y oportuno cumplimiento y antecedentes señalados en el punto 5.4 de las presentes bases, hasta	4 días desde la adjudicación
Firma del contrato, hasta	15 días desde la adjudicación

2. Oferente

2.1. Requisitos del Oferente



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Podrán participar en la presente licitación pública personas naturales y jurídicas, nacionales o extranjeras que, cumpliendo los requisitos señalados en las presentes bases y encontrándose inscritas en el portal www.mercadopublico.cl, presenten una oferta en la oportunidad y forma establecida en las mismas. Para las personas extranjeras, se observará lo dispuesto en el artículo 67 del D.S. N°250, del Ministerio de Hacienda de 2004.

En caso de que se participe en la presente licitación mediante la modalidad de “Unión Temporal de Proveedores”, ésta deberá cumplir con todos los requisitos especiales establecidos en el artículo 67 bis del D.S. N°250, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la Ley N°19.886.

2.2. No podrán participar

- a) El oferente que tiene entre sus socios a una o más personas que sean funcionarios directivos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, o personas unidas a ellos por los vínculos de parentesco descritos en la letra b) del artículo 54 de la ley N°18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado. Ni aquellas sociedades de personas de las que formen parte los funcionarios directivos y personas mencionadas en el punto anterior, ni en una sociedad comandita por acciones o anónima cerrada en que aquéllos o éstas sean accionistas, ni una sociedad abierta en que aquéllos o éstas sean dueños de acciones que representen el 10% o más del capital.
- b) Las personas naturales o jurídicas que, dentro de los dos años anteriores al momento de la presentación de la oferta, hayan sido condenados por prácticas antisindicales o infracción a los derechos fundamentales del trabajador/a, o por delitos concursales establecidos en el Código Penal.
- c) El oferente afecto a la prohibición del artículo 10 de la Ley N°20.393, esto es, no haber sido condenada, temporal o perpetuamente, a celebrar contratos con los organismos del Estado, en virtud de haberse establecido su responsabilidad penal en delitos de lavado de activos, financiamiento de terrorismo y delitos de cohecho.
- d) Oferentes que hayan sido condenados por el Tribunal de Defensa de la Libre Competencia en conformidad con lo dispuesto en el artículo 26, letra d), del decreto ley N°211, de 1973, esto es, por participar en hechos, cometer actos o concurrir a convenciones que impiden, restringen o entorpecen la libre competencia o que tienden a producir dicho efectos, conforme con lo previsto en el artículo 3, letra a), del mismo cuerpo normativo.

Lo anterior se acreditará mediante las declaraciones juradas que se encuentran en los anexos (N°2 y N°3) del presente instrumento.

3. Modificaciones a las Bases

Antes del cierre de recepción de las ofertas, el SNPC, mediante resolución fundada y debidamente tramitada, podrá modificar las presentes bases, otorgando un plazo de adecuación, a objeto de que las personas oferentes puedan readecuar sus propuestas.

4. Consultas y aclaraciones

4.1. Recepción de consultas



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Las consultas se recibirán solamente a través de portal www.mercadopublico.cl, desde el mismo día de publicada esta licitación, a través de la opción preguntas y respuestas. La fecha de cierre de preguntas será la señalada en el calendario general establecido en el punto 1.2. de las presentes bases.

4.2. Respuestas a las consultas y aclaraciones

Las respuestas a las consultas y a la solicitud de aclaraciones se entregarán por el mismo medio, hasta la fecha y hora que se indica en el portal, las que formarán parte integrante de las bases de esta licitación.

5. Antecedentes y presentación de los oferentes

5.1. Presentación de antecedentes del proponente para ofertar

Las ofertas deberán ser presentadas a través del portal www.mercadopublico.cl.

La sola presentación de las ofertas por parte de quien se interese en suministrar bienes muebles o de proveer el servicio, significa la aceptación de todas las cláusulas a considerar en las presentes Bases Administrativas y Bases Técnicas.

Las personas oferentes que participen de esta licitación, que se encuentren inscritas en Chileproveedores y que, además, mantengan actualizados los antecedentes en conformidad a lo exigido en estas bases, podrán acreditar dichos antecedentes por esta vía.

5.2. Antecedentes legales para la presentación de ofertas

A las proponentes que sean personas naturales o jurídicas que hayan decidido participar en la licitación, se les exigirá la presentación de tres declaraciones juradas adjuntas (anexos N°1, 2 y 3) y de la oferta económica (anexo N°4), firmadas por la persona natural o el representante legal de la persona jurídica. No requiere ser ante notario público. Para esta licitación se requiere además la presentación de una Garantía de Seriedad de la Oferta, por cada oferta presentada, la que deberá obligatoriamente acompañarse conjuntamente con la propuesta, en la forma señalada en el punto 13.1. de las presentes Bases Administrativas.

Además, se requerirá la presentación de los siguientes antecedentes:

a) Para personas naturales:

- Fotocopia de la cédula nacional de Identidad.
- Fotocopia de Iniciación de Actividades en SII o documento idóneo que así lo acredite.

b) Para personas jurídicas:

- Fotocopia del R.U.T. de la persona jurídica.
- Fotocopia de la cédula nacional de identidad del representante legal.
- Fotocopia de la escritura de constitución de la persona jurídica y sus eventuales modificaciones, con constancia de su inscripción en el Registro de Comercio, si correspondiere.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

c) Unión Temporal de Proveedores:

- Documento que formaliza la Unión Temporal, estableciendo la responsabilidad solidaria entre las partes, la identificación del representante legal con poderes suficientes, y la vigencia de esta unión, la que no podrá ser inferior al plazo del servicio en licitación, incluyendo la posible renovación, si se contemplare.
- Fotocopia de los RUT y cédulas de identidad de las personas jurídicas o naturales participantes.

La falta de cualquiera de los documentos anteriormente explicitados al momento de la apertura de las ofertas, implicará que la oferta presentada será declarada inadmisibles, salvo la excepción establecida en el punto 5.3.

5.3. Presentación de antecedentes después del cierre de la fecha de recepción de ofertas

Conforme al artículo 40 inciso 1° del Reglamento de la ley N° 19.886, el SNPC podrá solicitar a los oferentes que salven errores u omisiones formales, siempre y cuando las rectificaciones de dichos vicios u omisiones no les confieran a esos oferentes una situación de privilegio respecto de los demás competidores, esto es, en tanto no se afecten los principios de estricta sujeción a las bases y de igualdad de los oferentes

Asimismo, de acuerdo al artículo 40 inciso 2°, el SNPC podrá requerir la presentación de certificaciones o antecedentes que los oferentes hayan omitido presentar al momento de efectuar la oferta, siempre que dichas certificaciones o antecedentes se hayan producido u obtenido con anterioridad al vencimiento del plazo para presentar ofertas, o se refieran a situaciones no mutables entre el vencimiento del plazo para ofertar y el periodo de evaluación. El plazo para presentarlos será de 3 días corridos, contados desde el requerimiento por parte del SNPC.

5.4. Presentación de antecedentes del adjudicatario para la celebración del contrato

Para celebrar el contrato definitivo, se exigirá la presentación de un Certificado de Antecedentes Laborales emitido por la Inspección del Trabajo, con vigencia a la fecha del contrato.

Además, en caso de tratarse de personas jurídicas, estas deberán presentar los siguientes documentos:

- a) Copia simple de la escritura, acta de Directorio u otro instrumento en el que conste el nombre de los representantes legales de la persona jurídica y las facultades de que están investidos para representarla y obligarla.
- b) Certificado de vigencia de la persona jurídica emitido por el órgano competente con un máximo de 90 (noventa) días de anticipación a la fecha de celebración del contrato.
- c) Certificado de vigencia de los poderes del representante legal, emitidos por el órgano competente con un máximo de 90 (noventa) días de anticipación a la fecha de celebración del contrato.

En virtud de lo establecido en el artículo 67 bis del D.S 250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la Ley 19.886, las personas jurídicas y/o naturales que se adjudiquen un proceso licitatorio igual o superior a 1000 UTM, y que hayan concurrido a través de una Unión Temporal de Proveedores, deberán, para efectos de la celebración del contrato, suscribir en Escritura Pública la formalización de ésta, incorporando todas las exigencias legales y reglamentarias señaladas en la norma recién indicada. Lo anterior, sin perjuicio de lo exigido en el numeral 5.2 de estas Bases



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Administrativas, referente a los antecedentes legales para la presentación de ofertas; esto implica la obligatoriedad de presentar, conjuntamente con la oferta, documento privado o público que da cuenta del acuerdo para participar de esta forma.

La adjudicación queda condicionada a que los documentos exigidos al tiempo del contrato sean entregados en la forma y con los requisitos exigidos en estas bases.

De acuerdo con el artículo 4° de la ley N°19.886, si al presentarse el Certificado de Antecedentes Laborales se comprobare la existencia de condenas por prácticas antisindicales, infracción a los derechos fundamentales del trabajador/a, o por delitos concursales establecidos en el Código Penal, dentro de los dos años anteriores al momento de la presentación de la oferta, la parte Adjudicataria será considerada inhábil para contratar, pudiendo el SNPC hacer efectiva la garantía de seriedad de la oferta, procediendo a readjudicar y suscribir el contrato respectivo con quien hubiere ocupado el segundo lugar o el tercero, si el anterior no aceptara la adjudicación, o bien declarar desierta la licitación.

Asimismo, en caso de que la adjudicataria no concurra a suscribir el contrato o no entregue la garantía de fiel y oportuno cumplimiento del contrato en los plazos establecidos para este efecto por el SNPC, se entenderá que ésta no acepta la adjudicación, pudiendo el SNPC hacer efectiva su garantía de seriedad de la oferta. Además, el SNPC podrá adjudicar y suscribir el contrato respectivo con quien hubiere ocupado el segundo lugar o el tercero, si el anterior no aceptara la adjudicación, o bien declarar desierta la licitación.

5.5. Recepción de las propuestas

La fecha y hora de cierre para la recepción de ofertas técnicas, económicas y de los antecedentes de la parte proponente, serán las señaladas en los antecedentes de la licitación en el portal www.mercadopublico.cl.

Solo se considerarán las propuestas que hubieren sido presentadas dentro del plazo señalado en el portal, por lo que una vez expirado dicho plazo no se admitirá propuesta alguna. Del mismo modo, quienes presenten una propuesta no la podrán retirar ni hacer modificaciones en ellas una vez presentadas. Las ofertas tendrán una vigencia de 60 (sesenta) días corridos contados desde la fecha de cierre de recepción de las ofertas.

5.6. Posibilidad de presentar más de una oferta

Los oferentes pueden presentar más de una oferta, las que de forma separada deben cumplir con todos los requisitos administrativos, técnicos y económicos señalados en estas Bases de Licitación. De exigirse garantía de seriedad de la oferta, cada una de las ofertas deberá tener asociada su propia garantía de seriedad.

5.7. Ingreso de la Oferta Económica en el Portal Mercado Público

La oferta económica deberá ser presentada a través del sitio web www.mercadopublico.cl, y se deberán subir todos los antecedentes señalados en este numeral de las presentes Bases.

Quienes oferten deberán constatar el envío de sus ofertas económicas través del portal www.mercadopublico.cl. Para ello deben verificar el despliegue automático del comprobante de envío que se entrega en dicho sistema, el cual debe ser impreso por la parte proponente para su resguardo (no debe adjuntarse con los antecedentes).



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

La única oferta económica válida será la presentada a través del Portal, debidamente establecida en el Anexo N°4 de las presentes bases. No se aceptarán ofertas que se presenten por medio distinto al establecido en estas bases, **siendo declaradas inadmisibles aquellas ofertas que no presenten el anexo señalado**. Así también, será de responsabilidad de cada oferente adoptar las precauciones necesarias para ingresar en forma oportuna y adecuada sus ofertas. **En caso de contradicción entre la oferta señalada en el sistema Mercado Público y la presentada en el Anexo N°4, se considerará como válida la indicada en el Anexo N°4.**

Las propuestas económicas y los antecedentes de quien oferte deben estar presentadas correctamente en tiempo y forma; de no ser así, quedarán excluidas de este proceso.

El precio señalado en la oferta económica, a través del portal www.mercadopublico.cl, corresponderá al valor total neto (sin IVA). Dicho valor deberá estar expresado en pesos chilenos. Adicionalmente, se solicita que el proveedor indique si su servicio es afecto o exento de IVA. Para la evaluación de la oferta se considerará el valor total de la oferta, incluido el IVA, si correspondiere.

Sin perjuicio de lo anterior, la parte oferente deberán considerar en su oferta económica todos los gastos, incluidos los de personal, materiales, servicios, equipos, permisos, derechos, impuestos y, en general, todo cuanto implique un gasto para el cumplimiento del contrato, sea este directo, indirecto o a causa de ésta.

Los precios ofertados serán invariables y fijos hasta el total cumplimiento del contrato. No se aceptarán cláusulas relacionadas con futuros reajustes, variaciones, reconsideraciones o alza del precio cotizado, con posterioridad a la propuesta o durante su cumplimiento establecidas en forma unilateral. Cualquier costo adicional debe ser indicado expresamente. En caso contrario, se asumirá que los costos son exclusivamente los referidos en la propuesta económica. Una vez adjudicada esta Licitación, la oferente no podrá invocar ninguna causa con el ánimo de aumentar el valor adjudicado.

5.8. Monto disponible de la licitación

El presupuesto máximo disponible para la presente licitación es de \$114.000.000 (ciento catorce millones de pesos).

5.9. Ingreso de la Oferta Técnica en el Portal Mercado Público

La Oferta Técnica y sus correspondientes anexos deben ingresarse al portal www.mercadopublico.cl, mediante archivos adjuntos, indicando detalladamente las características importantes y/o relevantes del servicio (o producto) requerido, según el formato establecido en las Bases Técnicas.

5.10. Revocación o suspensión de la licitación

En el caso que se detecte alguna inconsistencia que pudiera afectar la presentación de ofertas o el principio de igualdad de los oferentes, se suspenderá el proceso, **con la respectiva resolución fundada que respalde dicha decisión** y, en caso de que la inconsistencia no sea subsanable, el SNPC podrá revocar el proceso licitatorio **mediante resolución fundada que así lo disponga**. Lo anterior, sin perjuicio de la facultad de revisión de los actos administrativos por parte de la Administración, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 61 de la Ley N° 19.880 que Establece Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Administración del Estado.

6. Apertura y evaluación de las ofertas presentadas

6.1. Comisión de Evaluación

La evaluación será efectuada por la Comisión Evaluadora, la que se determinará e integrará, conforme al Manual del Sistema de Compras y Contrataciones del Sector Público del SNPC.

Además, la Comisión Evaluadora podrá solicitar la asesoría y opinión experta de las materias técnicas a revisar durante el proceso de evaluación.

Las personas que integren la Comisión Evaluadora no podrán tener conflictos de interés quienes presenten oferta en esta licitación, para lo cual al momento de la adjudicación se emitirá una declaración jurada firmada por sus integrantes, de acuerdo a la Directiva N°14 de la Dirección de Compras Públicas.

6.2. Criterios de adjudicación y su ponderación

Las ofertas serán ponderadas con un 50% para los aspectos económicos, con un 46% para los aspectos técnicos, y un 4% para los requisitos formales, adjudicándose la licitación a la oferta que obtenga el mayor puntaje como consecuencia de la aplicación de los referidos criterios.

6.3. Evaluación de la oferta

EL SNPC podrá requerir aclaraciones a la parte oferente, cuyas ofertas exijan un análisis más detallado para la evaluación correspondiente, siempre que dicha solicitud se enmarque dentro de los términos establecidos en el artículo 40 del Reglamento de la ley N°19.886 y punto 5.3 de las presentes bases administrativas. Dichas aclaraciones formarán parte integrante de la respectiva oferta y deberán realizarse a través del portal www.mercadopublico.cl.

6.4. Evaluación de la oferta económica (50%)

La evaluación de las ofertas económicas se realizará según la siguiente fórmula:

$$\text{POE: } (\%) \times (\text{OEB/OEE})$$

Dónde:

POE: Puntaje de la oferta económica en evaluación

OEB: Oferta económica más baja

OEE: Oferta económica en evaluación

6.5. Evaluación de la Oferta Técnica (46%)

Se evaluará con un 46% el plazo de entrega de los libros, el cual debe indicarse en Anexo N° 4. Para la evaluación se utilizará la siguiente fórmula:

$$\text{POE: } (\%) \times (\text{OEB/OEE})$$



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Dónde:

POE: Puntaje de la oferta en evaluación.

OEB: Oferta menor plazo.

OEE: Oferta en evaluación.

6.6. Evaluación del cumplimiento de requisitos formales de presentación de la oferta (4%)

Cumplimiento de Requisitos Formales	PONDERACIÓN
Oferta técnica y económica (2%)	2%
Cumple con la claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases (Anexos, etc.) y que no requieren de aclaración posterior a su presentación.	2%
Presentación de oferta técnica y/o económica, que requieran de aclaración posterior a su presentación.	0%
Documentos legales (2%)	2%
Presentación, dentro del plazo establecido, la totalidad de los antecedentes legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases, sin faltar uno solo y que estén completos e íntegros.	2%
Entrega de los antecedentes omitidos en la presentación de la oferta (documentos legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases), a solicitud del SNPC, en el plazo establecido en el numeral 5.3.	0%
La no entrega de los documentos señalados anteriormente, a solicitud del SNPC, en el plazo establecido en el numeral 5.3., implicará que la oferta presentada será declarada inadmisibile.	oferta presentada será declarada inadmisibile

6.7. Mecanismos de resolución de empates

En el caso de que, al sumar todos los criterios por cada oferta evaluada, se produjese un empate en el total de la ponderación, se desempatará a partir de los siguientes criterios en orden de aplicación sucesiva y excluyente:

1. Se preferirá a aquella que obtenga el más alto puntaje en Precio. Si no se desempata con lo anterior,
2. Desempatará aquella que presente mayor puntaje en Plazo de entrega. Si no se desempata con lo anterior,
3. Se preferirá a aquella que presente mejor evaluación en Evaluación del cumplimiento de requisitos formales de presentación de la oferta.

6.8. Adjudicación

La selección de la parte Adjudicataria será realizada por una Comisión de Evaluación formada por el personal del SNPC señalado en el numeral 6.1. de las presentes bases de licitación. La seleccionada será aquella que mejor satisfaga los requerimientos técnicos y económicos de la institución en conformidad con las Bases.

El SNPC se reserva el derecho de declarar inadmisibile todas las ofertas en forma fundada, cuando estas no cumplieren los requisitos señalados en las bases, o bien, declarar desierta la licitación cuando las ofertas no resulten convenientes para los intereses del SNPC.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Las personas proponentes que no resulten seleccionados no tendrán derecho a indemnización alguna.

6.9. En el caso de no cumplimiento del plazo de adjudicación

En el caso que, por razones técnicas o de fuerza mayor no se cumpla con la fecha señalada en las presentes bases para la adjudicación, el SNPC informará en el sistema de información las razones que justifican el incumplimiento del plazo para adjudicar e indicará el nuevo plazo para la adjudicación.

6.10. Consultas respecto del proceso de adjudicación

La parte proponente podrá hacer, a través de correo electrónico del contacto de la Licitación, licitacion@bibliometro.gob.cl, las consultas respecto a la adjudicación publicada en el portal, hasta la medianoche del día siguiente en el que se publicó la adjudicación y la resolución de la autoridad competente en el sistema www.mercadopublico.cl. El SNPC contestará dichas consultas, por la misma vía, en el plazo de 48 horas desde vencimiento del plazo para formular consultas a la adjudicación.

6.11. Readjudicación

El SNPC podrá readjudicar la licitación a quien siga en orden de prelación de acuerdo con el puntaje obtenido, en los siguientes casos:

- a) Si el contrato no se firma en el plazo estipulado por causas atribuibles a la parte adjudicataria.
- b) Si se comprobare falsedad en la oferta del oferente.
- c) Si la parte adjudicataria no entrega la Garantía de Fiel y Oportuno Cumplimiento del contrato.
- d) Si la parte adjudicataria se desiste de su oferta.
- e) Si la parte adjudicataria es inhábil para contratar con el Estado en los términos del artículo 4° de la Ley N° 19.886 o no proporciona los documentos que le sean requeridos para verificar dicha condición.

En cualquiera de los casos, el SNPC podrá hacer efectiva la garantía de seriedad de la oferta y adjudicar al siguiente proponente mejor calificado.

7. Del Contrato

El contrato escrito será elaborado por el SNPC de conformidad con estas Bases y el contenido de las Ofertas Económica y Técnica del Adjudicatario, en todo aquello que no sea contrario a aquellas.

En el contrato deberá quedar establecido que el proveedor/a será el exclusivo empleador/a del personal que destine al cumplimiento de las obligaciones del mismo, el que deberá ser contratado de acuerdo con las normas del Código del Trabajo, si correspondiere, y que el SNPC no tiene ni tendrá vínculo laboral ni jurídico alguno con ese personal, sin perjuicio de lo señalado en la Ley N° 20.123 sobre subcontratación. Sin perjuicio de lo anterior, será aplicable lo dispuesto en el artículo 4° de la ley N° 19.886.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

El contrato que el SNPC suscriba con la parte oferente seleccionada, deberá ser aprobado a través del correspondiente acto administrativo.

Para todos los efectos legales del contrato, las partes fijarán su domicilio en la ciudad y comuna de Santiago y se deberán someter a la competencia de sus Tribunales de Justicia.

8. Plazo de vigencia del Contrato

El contrato tendrá duración igual al plazo de entrega ofrecido por el proveedor, no pudiendo ser mayor a **30 días corridos**, el que comenzará a regir a partir de las siguientes fechas:

Para el caso de las adjudicaciones en que la Orden de Compra se constituye como el contrato entre las partes (adjudicaciones menores a 100 UTM), el plazo comenzará a regir 48 horas después desde la fecha de emisión de la orden de compra.

Para el caso de las adjudicaciones superiores a 100 UTM, y que requieran de un contrato escrito, el plazo comenzará a regir desde la fecha de suscripción del mismo.

Sólo por razones fundadas debidamente calificadas por el SNPC, se podrá ampliar el plazo de vigencia del contrato ante lo cual el proveedor deberá ampliar el plazo de la garantía de fiel y oportuno cumplimiento del contrato.

9. Renovación del Contrato

La presente licitación no contempla la renovación del contrato.

10. Prohibición de cesión del Contrato

En conformidad con el artículo 14 de la Ley N° 19.886 y el artículo 74 del Reglamento de la Ley N° 19.886, se prohíbe al Proveedor ceder o transferir en forma alguna, total o parcialmente los derechos y obligaciones que nacen del desarrollo de una licitación, y en especial los establecidos en el contrato definitivo. Lo anterior, sin perjuicio que los documentos justificativos de los créditos que emanen de estos contratos podrán transferirse de acuerdo con las normas del derecho común.

11. Subcontratación

La presente licitación no contempla subcontratación.

12. Posibilidad de aumento o disminución de los servicios.

En caso de ser necesario, mediante resolución fundada y habiendo disponibilidad presupuestaria, el SNPC podrá aumentar o disminuir los servicios contratados y consecuentemente el monto del contrato, debiendo aumentarse y/o disminuirse, según proceda, el monto y la vigencia de las garantías. En relación al aumento señalado, este no podrá ser superior a un 30% del valor del contrato. Lo anterior, sin perjuicio de que el monto del contrato más el aumento del mismo, no podrá superar el monto del rango de la licitación.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

13. Garantías

13.1. Garantía de Seriedad de la Oferta

La parte oferente deberá entregar una garantía de seriedad de la oferta, que tendrá el carácter de irrevocable, tomada por el mismo oferente en una institución comercial con oficinas en la República de Chile, con las siguientes características:

Tipo de documento	Boleta Bancaria de Garantía, Vale Vista (*), Certificado de Fianza, Seguro de Garantía o cualquiera que asegure el cobro de la misma de manera rápida y efectiva, en los términos del artículo 31 del D.S. N°250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la Ley N°19.886.
Beneficiario	Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, RUT N°60.905.000-4
Pagadera	A la vista e irrevocable
Vigencia mínima	60 (sesenta) días corridos contados desde la fecha de cierre recepción de las ofertas
Expresada en	Pesos Chilenos
Monto	\$50.000.-
Glosa	Garantía de Seriedad de la Oferta “ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA PROGRAMA BIBLIOMETRO” .
Forma y Oportunidad de su restitución	La devolución de las garantías de seriedad a aquellos oferentes cuyas ofertas hayan sido declaradas inadmisibles o desestimadas, se efectuará dentro del plazo de 10 días contados desde la notificación de la resolución que dé cuenta de la inadmisibilidad, de la preselección de los oferentes o de la adjudicación, en la forma que se señale en las bases de licitación. Sin embargo, este plazo podrá extenderse cuando en las bases se haya contemplado la facultad de adjudicar aquella oferta que le siga en puntaje a quien haya obtenido la mejor calificación, para el caso que este último se desistiera de celebrar el respectivo contrato. Respecto del oferente adjudicado, le será devuelta contra la presentación de la Garantía de Fiel y Oportuno cumplimiento del contrato y firmado el contrato respectivo.

En conformidad con el inciso segundo del artículo 31 del D.S. N°250, Reglamento de la Ley N°19.886, la garantía podrá otorgarse física o electrónicamente.

En los casos en que se otorgue físicamente, se deberá entregar en Programa Bibliometro, ubicado en Herrera N° 360, Santiago, en un sobre cerrado, caratulado de la siguiente forma:

“GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA” LICITACIÓN “ADQUISICIÓN DE LIBROS PARA PROGRAMA BIBLIOMETRO”
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural Calle Compañía N° 3150, Santiago
IDENTIFICACIÓN OFERENTE:
RUT OFERENTE:
DIRECCIÓN OFERENTE:
TELÉFONO OFERENTE:
E-MAIL OFERENTE:



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

En el caso que la garantía sea electrónica, deberá ajustarse a la Ley N° 19.799 sobre Documentos Electrónicos, Firma Electrónica y Servicios de Certificación de dicha firma.

El SNPC podrá hacer efectiva esta garantía en cualquiera de los casos contemplados en la cláusula de Readjudicación (punto 6.11) o si la persona oferente se desiste de su propuesta o la retira unilateralmente durante el periodo de vigencia de la misma.

***En caso de entregar un vale vista de forma electrónica, en el que no se haya indicado la glosa correspondiente que se ordena en este numeral (por la naturaleza de dicho instrumento comercial), deberá también hacer entrega física de una copia de dicho documento electrónico con la indicación de la glosa al anverso o al reverso de la hoja en que se ha copiado o, en su defecto, subir al portal de la licitación en mercadopublico.cl una copia de ella en la forma indicada, conjuntamente con la propuesta.** De no hacerlo, se tendrá por no presentada la garantía de seriedad de la oferta por no cumplir con lo ordenado en este numeral de las presentes bases administrativas, al tratarse de una garantía incompleta, **acarreado la correspondiente sanción de inadmisibilidad de la oferta** (conforme con lo señalado en el dictamen CGR N°5.436, de 2015).

13.2. Garantía de Fiel y Oportuno Cumplimiento del Contrato

Para garantizar el fiel y oportuno cumplimiento de las obligaciones que impone el contrato, como asimismo el pago de las obligaciones laborales y sociales del Proveedor/a, según lo dispone el artículo 11 de la Ley N°19.886, este deberá entregar, una vez producida la adjudicación, una Garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato, la que podrá consistir en: Boleta Bancaria de Garantía, Vale Vista, Certificado de Fianza, Seguro de Garantía o cualquiera que asegure el cobro de la misma de manera rápida y efectiva, en los términos del artículo 31 del D.S. N°250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la Ley N°19.886. El documento de garantía deberá ser tomado en una institución con oficinas en Santiago, a la vista, irrevocable y a la orden del "Servicio Nacional del Patrimonio Cultural" con la siguiente glosa: "**Adquisición de libros para Programa Bibliometro**".

Dicha garantía será recibida al Adjudicatario/a a cambio de la Garantía de Seriedad de la Oferta. La Garantía de Fiel Y Oportuno Cumplimiento del Contrato deberá estar expresada en pesos y ser equivalente al **diez por ciento (10%) del precio total del contrato**, con una vigencia igual al plazo de ejecución del contrato incrementado en 90 (noventa) días corridos.

En conformidad con el inciso tercero del artículo 68 del D.S. N°250, Reglamento de la Ley N°19.886, la Garantía de Fiel y Oportuno Cumplimiento podrá otorgarse física o electrónicamente.

En caso de que la proveedora no entregue la garantía de acuerdo a los plazos establecidos en el punto 1.2. de las Bases Administrativas, el SNPC podrá desestimar la oferta presentada y proceder a adjudicar a la segunda mejor evaluada. Así también, el SNPC podrá desechar la oferta adjudicada y hacer cobro de la respectiva garantía si el proveedor/a demora en la firma del contrato de acuerdo a los plazos establecidos en el punto 1.2. de las Bases Administrativas.

En caso de cobro de la garantía de fiel cumplimiento del contrato, el monto de la misma será considerado como cláusula penal, sin perjuicio de las demás indemnizaciones que procedan.

13.3. Devolución de la Garantía de Fiel y Oportuno Cumplimiento del Contrato



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

El SNPC devolverá la garantía de fiel y oportuno cumplimiento del contrato, una vez transcurridos 90 (noventa) días contados desde el término del contrato, y habiéndose presentado por quien corresponda un Certificado de Cumplimiento de las Obligaciones Laborales, emitido por la Dirección del Trabajo. Para ello, la Inspección Técnica del contrato deberá emitir un certificado que acredite tal situación, solicitando la devolución del documento de garantía.

14. Forma de pago

El SNPC procederá a efectuar el pago en 1 estado de pago

El documento tributario deberá ser extendido a nombre de:

Razón Social : Servicio Nacional del Patrimonio Cultural
RUT : 60.905.000-4
Giro : Cultura
Domicilio : Compañía N° 3150, Santiago.

15. Multas

El SNPC aplicará una multa equivalente a 5 UF por cada día corrido de atraso en la entrega de libros con un tope de 20 días corridos.

La parte proveedora podrá reclamar, ante el SNPC, de los hechos que constituyen los cargos imputados y comunicados dentro de 5 días hábiles contados desde la notificación de la infracción. El SNPC resolverá la reclamación presentada dentro del plazo de 5 días hábiles contados desde la recepción de la misma, acogiendo los fundamentos dados por el proveedor en forma total o parcial, o bien, la rechazará aplicando la multa respectiva mediante una resolución fundada que así lo disponga, y la parte proveedora deberá efectuar el pago correspondiente.

Conforme con lo anterior, no habiéndose presentado descargos, o habiéndose resuelto los mismos en los plazos señalados precedentemente, si correspondiere, el SNPC aplicará la multa mediante una resolución fundada que así lo disponga y la parte proveedora deberá efectuar el pago correspondiente a la multa mediante documento comercial, el que deberá ser a la vista, irrevocable y nominativo. Si no lo hiciere, el SNPC podrá hacer efectivo el cobro de la garantía que tenga en su poder. De la misma manera el SNPC podrá poner término anticipado al contrato. Estos procedimientos se regirán según lo dispuesto en el artículo 79 ter del D.S. N°250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la Ley N°19.886.

Asimismo, la no entrega del servicio, total o parcialmente, pasado el plazo establecido en el primer párrafo de este numeral, permitirá a el SNPC dar curso al cobro de la Garantía de Fiel y Oportuno Cumplimiento del Contrato, cantidad que se considerará como cláusula penal, sin perjuicio de las demás indemnizaciones que procedan.

No se aplicará multa si la falta causante de la multa se produce por caso fortuito, fuerza mayor, o si es atribuible al SNPC, o bien ella solicita el retraso.

16. Confidencialidad

El proveedor deberá guardar reserva de toda aquella información que obtenga con motivo del presente contrato.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

La divulgación, parcial o total a través de cualquier medio, de la información referida por parte del proveedor durante la prestación de los servicios, o después de su finalización, dará lugar al SNPC a entablar las acciones judiciales que correspondan contra el proveedor responsable, sin perjuicio de la responsabilidad solidaria por los actos en infracción de esta obligación que hayan ejecutado sus empleados y quienes resulten responsables.

17. Término anticipado del Contrato

Se podrá poner término anticipado al contrato de conformidad con lo previsto en el artículo 13 de la Ley N°19.886 y en el artículo 77 del Reglamento de la Ley N°19.886. En lo que concierne a la causal de la letra b) del artículo 13, y del numeral 2 del artículo 77, referidos, se considerará que existe incumplimiento grave, entre otros casos:

- Cuando el proveedor acumule un total de 30 UF de multa por atraso en la entrega de los libros, según el plazo ofertado por cada proveedor.
- Por la entrega de libros copiados de manera fraudulenta (“piratas”)
- Cuando el proveedor demore más de 10 días corridos en reemplazar un volumen dañado o defectuoso.
- El proveedor se encuentre incapacitado para prestar y/o suministrar los servicios y/o bienes licitados.
- Los productos entregados no corresponden con la información entregada en la oferta.

Asimismo, el SNPC podrá poner término anticipadamente al Contrato en los siguientes casos:

- a) Proveedor/a que disuelva su personalidad jurídica sin tener continuador legal.
- b) Proveedor/a que figure en el Registro de Quiebras o se encuentre en un procedimiento concursal de liquidación, reorganización o renegociación, ante la Superintendencia de Insolvencia y Reemprendimiento.
- c) Proveedor/a que incumple las obligaciones laborales y previsionales hacia sus trabajadores y trabajadoras.

Producida cualquiera de las situaciones antes señaladas, el SNPC podrá poner término anticipado al Contrato de manera fundada, decisión que deberá ser comunicada al Proveedor/a por escrito o por cualquier medio electrónico, mediante la forma o mecanismo más directo y expedito.

La parte Proveedora podrá reclamar ante la decisión de poner término anticipado al contrato al SNPC dentro de 5 días hábiles contados desde la comunicación señalada precedentemente. El SNPC resolverá la reclamación presentada dentro del plazo de 5 días hábiles contados desde la recepción de la misma, acogiendo los fundamentos dados por el Proveedor en forma total o parcial o bien, la rechazará, confirmando el término anticipado del contrato.

No habiéndose presentado descargos por el Proveedor/a, o habiéndose resuelto los mismos en los plazos señalados precedentemente, si correspondiere, el SNPC aplicará el término del contrato anticipado mediante una resolución fundada que así lo disponga, debiendo publicarse en el Sistema de Información, a más tardar dentro de las 24 horas de dictada, pudiendo el SNPC hacer efectiva la boleta de garantía que tenga en su poder. Estos procedimientos se regirán según lo dispuesto en el artículo 79 ter del D.S. N°250 de 2004, del Ministerio de Hacienda, Reglamento de la ley N°19.886.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

En cualquiera de los casos señalados previamente, el SNPC podrá hacer efectiva la Garantía de Fiel Cumplimiento del Contrato, sin perjuicio de iniciar las acciones legales procedentes para exigir el pago de indemnizaciones por daños y perjuicios que fueren procedentes.

18. Modificación de contrato por mutuo acuerdo de las partes

Conforme con lo dispuesto en el artículo 13 de la Ley N°19.886 y en el artículo 77 del Reglamento de la Ley N°19.886, las partes podrán convenir, de mutuo acuerdo, la modificación de las condiciones contractuales pactadas originalmente, siempre y cuando exista alguna causal de caso fortuito o fuerza mayor que impida o haga imposible el debido suministro de bienes muebles o la correcta prestación del servicio contratado, lo que deberá ser calificado por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, a quien corresponderá ponderar si existen hechos que puedan servir de fundamento para la modificación mediante acuerdo de voluntades (aplica dictamen N°11.392, de 2019). Lo anterior, sin perjuicio de lo previsto en el numeral 12 sobre “Posibilidad de aumento y disminución de los servicios y servicios complementarios”, cuya procedencia estará sujeta a lo indicado allí.

Déjese expresamente establecido que, para que opere este específico tipo de modificación contractual, se requerirá necesariamente el consentimiento de ambas partes, lo que deberá constar en la suscripción de un Anexo modificadorio del contrato. Asimismo, y conforme con la normativa legal aplicable y lo resuelto por la jurisprudencia administrativa de la Contraloría General de la República, no resultará pertinente la modificación de un contrato por mutuo acuerdo, cuando ello conlleve evitar que el proveedor incumplidor asuma las consecuencias que se derivan de su actuar (aplica criterio contenido en los dictámenes N°4.858 de 2019, N°7.958, de 2017, y N°s.39.361 y 63.020, ambos de 2013).

Serán principios rectores de este tipo de modificación contractual, el de estricta sujeción a las bases y el de igualdad de los oferentes, los que no podrán alterarse sustancialmente.

III. BASES TÉCNICAS

El Programa Bibliometro requiere la adquisición de libros que no se encuentran disponibles al momento de realizar este llamado a licitación en el Portal de Compras Públicas, y que corresponden al listado detallado en Anexo N° 4.

Asimismo, en el caso de libros que corresponden a una saga, si se ofertase solo una parte de los títulos que la componen, Bibliometro puede no adquirir el material pues no será conveniente ni pertinente para nuestras colecciones contar con sagas incompletas.

Quienes se adjudiquen la presente licitación deberán realizar despacho en nuestras oficinas en horario de 09:00 a 17:30 horas, en la dirección ubicada en Calle Compañía N° 3150, Santiago y deberá ser por la cantidad de copias solicitadas, no aceptándose entregas parciales, salvo que ello se haya acordado con anterioridad y por motivos fundados.

Cualquier libro que presente falla deberá ser cambiado por el proveedor adjudicado en un plazo no superior a 10 días corridos, por lo que los oferentes deben considerar copias extras en su oferta en caso de que se presente esta situación.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

No se aceptarán cambios por otras ediciones que las solicitadas, por lo que quedarán fuera de evaluación quienes oferten libros diferentes a los solicitados, ya que Bibliometro ha escogido las ediciones más ventajosas para nuestros usuarios de acuerdo al presupuesto disponible y a la oferta existente en el mercado editorial.

Lo solicitado en el Anexo N°4 deberá ser entregado en la cantidad solicitada y de la edición solicitada. No se aceptarán ofertas parciales u otras ediciones, ni tampoco títulos que no estén contenidos en el listado mencionado. Cualquier oferta que no cumpla con lo indicado quedará fuera de evaluación, por no ser de interés para la institución.



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

ANEXO Nº 1

**FORMULARIO DE IDENTIFICACIÓN DEL OFERENTE
Y ACEPTACIÓN DE BASES**

LICITACIÓN Nº.....

DECLARO LO SIGUIENTE:

- 1.- Conocer y aceptar las condiciones establecidas en las Bases Administrativas y Técnicas.
- 2.- Haber estudiado los antecedentes de la Licitación de las Bases Administrativas y Técnicas verificado la concordancia entre sí y conocer las normas legales vigentes al respecto.
- 3.- Haber considerado en la oferta económica, todos los gastos necesarios de acuerdo con las Bases Administrativas y Técnica y todos los datos incluidos en la oferta.

Nombre de la Empresa:

Razón Social:

Nombre Representante Legal:

Cargo Representante Legal:

Rut Representante Legal:

Dirección Empresa:

Rut:

Teléfono:

e-mail:

Nombre representante legal

Firma representante legal

Fecha:



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

ANEXO N° 2

DECLARACIÓN JURADA DE NO ENCONTRARSE AFECTO A ALGUNA PROHIBICIÓN PARA CONTRATAR CON EL ESTADO

NOMBRE LICITACIÓN:

SERVICIO:

NOMBRE COMPLETO PROPONENTE: (Razón Social de la Oferente)

DECLARO LO SIGUIENTE:

- a) Que el oferente no tiene entre sus socios a una o más personas que sean funcionarios directivos del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, ni personas unidas a ellos por los vínculos de parentesco descritos en la letra b) del artículo 54 de la ley N°18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado.
- b) Que el oferente no es una sociedad de personas de las que formen parte los funcionarios directivos y personas mencionadas en el punto anterior, ni es una sociedad comandita por acciones o anónima cerrada en que aquéllos o éstas sean accionistas, ni una sociedad abierta en que aquéllos o éstas sean dueños de acciones que representen el 10% o más del capital.
- c) Que el oferente no sea de aquellas personas naturales o jurídicas que, dentro de los dos años anteriores al momento de la presentación de la oferta, hayan sido condenados por prácticas antisindicales o infracción a los derechos fundamentales del trabajador, o por delitos concursales establecidos en el Código Penal.
- d) Que el oferente no se encuentra afecto a la prohibición del artículo 10 de la Ley N°20.393, esto es, no haber sido condenada, temporal o perpetuamente, a celebrar contratos con los organismos del Estado, en virtud de haberse establecido su responsabilidad penal en delitos de lavado de activos, financiamiento de terrorismo y delitos de cohecho.
- e) Oferentes que hayan sido condenados por el Tribunal de Defensa de la Libre Competencia en conformidad con lo dispuesto en el artículo 26, letra d), del decreto ley N°211, de 1973, esto es, por participar en hechos, cometer actos o concurrir a convenciones que impiden, restringen o entorpecen la libre competencia o que tienden a producir dichos efectos, conforme con lo previsto en el artículo 3, letra a), del mismo cuerpo normativo.

Todo lo anterior, conforme al Título III de la Ley 18.575, Orgánica Constitucional de las Bases de la Administración del Estado.

Nombre representante legal

Firma representante legal

Fecha:



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

ANEXO N° 3

DECLARACIÓN JURADA Y COMPROMISO

En.....a.....de.....de 2021, don/ña.....vengo en declarar que la entidad que represento se encuentra al día en sus obligaciones laborales y previsionales.

Que la parte oferente se compromete a otorgar todas las facilidades para que el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (SNPC), ejerza el derecho de información contemplado en la ley N° 20.123.

Que tiene pleno conocimiento que el incumplimiento de la ley N° 20.123 permite al SNPC ejercer el derecho de retención y le puede ocasionar eventualmente, el término del contrato respectivo.

Nombre representante legal

Firma representante legal

Fecha:



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

ANEXO N°4

OFERTA ECONÓMICA

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
1	Conservas y fermentos naturales	VV.AA	S/I	15		
2	Cuando las niñas vuelan alto	Diaz Reguera, Raquel	Lumen	12		
3	El día que TXEG TXEG Y KA Y KAY no se saludaron	Muñoz Hurtado, Carmen	Pehuen	19		
4	El Príncipe valiente tiene miedo	Mesa, Esteli	FCE	17		
5	La abuela de Florencio	Moreno, Nathalie	Zig-Zag	22		
6	La Pequeña Frida	Browne, Anthony	FCE	17		
7	Las Niñas seran lo que quieran ser	Diaz Reguera, Raquel	Lumen	21		
8	Lo que construiremos	Jeffers, Oliver	FCE	25		
9	Los tesoros del arcoiris	Buchrucker, Cristian	LOM	13		
10	Niñas Poderosas, Mujeres Grandiosas	Perez, Eustaquio; Escobar, Marcelo	LOM	23		
11	Para un pueblo fantasma . Cartas para Reinas...	Teillier, Jorge	Tajamar	18		
12	Yoga para cada emocion	kojakovic, Macarena	Beasco	18		
13	Yoga para niños	Mroziewicz, Elsa; Kandri, Elsa	KOAN	19		
14	365	Lipinska, Blanca	Grijalbo	14		
15	¿Cuál es el problema?. Hackers	Jackson, Tom	Contrapunto	16		
16	1000 preguntas y respuestas	Kerrod, Robin	Silver Dolphin	14		
17	Alguien tiene un secreto	Mcmanus, Karen	Random House	12		
18	Amigo imaginario	Stephen Chbosky	Planeta	13		
19	Antología de textos feministas	LasTesis	Debate	23		
20	Antología poética	Mario Benedetti, Mario	Alfaguara	13		
21	Cambio climático	Jackson, Tom	Contrapunto	18		
22	Ciudad de mujeres	Gilbert, Elizabeth	Suma	24		
23	Cocina tailandesa	Colección: Superfácil	Librero	18		
24	Cómo ser un súper fotógrafo	Carroll, Henry	Blume	16		
25	Efectos colaterales del amor	Sutherland, Krystal	Planeta	24		
26	El duque y yo * Bridgerton	Quinn, Julia	Urano	30		
27	El vizconde de Bragelonne I	Dumas, Alejandro	Edhasa	16		
28	El vizconde que me amo	Quinn, Julia	Urano	30		
29	Extraños	Mccreight, Kimberly	Random House	18		
30	Jane Eyre	Brontë, Charlotte	Penguin Clásicos	17		
31	Los tres mosqueteros & veinte años después	Dumas, Alejandro	Edhasa	12		
32	Mi unicornio y yo	Bailey, Ellen	Contrapunto	19		
33	Nos vemos en el cosmos	Cheng, Jack	Nube de Tinta	20		
34	Olivia	Falconer, Ian	FCE	21		
35	Olivia en Venecia	Falconer, Ian	FCE	18		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
36	Olivia salva el circo	Falconer, Ian	FCE	18		
37	Olivia y el juguete desaparecido	Falconer, Ian	FCE	17		
38	Olivia y las princesas	Falconer, Ian	FCE	19		
39	Seduciendo a Mr. Bridgerton	Quinn, Julia	Urano	32		
40	Sol de medianoche	Meyer, Stephanie	Alfaguara Inf. Juv.	22		
41	Soy una niña rebelde. Un diario para iniciar revoluciones	Cavallo, Francesca	Planeta	16		
42	Te doy mi corazón	Quinn, Julia	Urano	33		
43	Tenga éxito en la cocina	Williams-Sonoma	Contrapunto	21		
44	Tenia que pasar	Yoon, David	Nube de Tinta	17		
45	Teorías locas de la historia	Delorme, Philippe	El Ateneo	22		
46	Una furia de alas negras	London, Alex	Puck	26		
47	Una vida sin desechos	Weldon, Megan	Contrapunto	21		
48	Vaca sagrada	Eltit, Diamela	Ediciones UDP	10		
49	Chile constitucional	Ossa, Juan Luis	F.C.E.	16		
50	Contra el fascismo	Eco, Humberto	Lumen	28		
51	De máquinas a seres vivos	Maturana y Varela	Universitaria	27		
52	De qué va la filosofía	Goñi, Carlos	Arpa	12		
53	Desde la biología a la psicología	Maturana, Humberto	Universitaria	16		
54	El niño filósofo	Nomen, Jordi	Arpa	10		
55	Emoción y lenguaje en educación y política	Humberto Maturana	Paidós	18		
56	Historia política de Chile 1810-2010	Ivan Jaksic	F.C.E.	14		
57	La expulsión de lo distinto	Byung- chul Han	Herder	18		
58	La inquietud por la verdad	Foucault, Michael	xxi	12		
59	La nueva lucha de clases	Zizek, Slavoj	Anagrama	16		
60	La solución constitucional	Varios autores	Catalonia	14		
61	Lacan, esbozo de una vida, historia de un sistema	Roudinesco, Elizabeth	F.C.E.	15		
62	Lecciones sobre Dialéctica negativa	Adorno, Theodor	Eterna Cadencia	14		
63	Muerte y alteridad	Byung-Chul Han	Herder	12		
64	Octubre chileno, la irrupción	Ruiz, Carlos	Taurus	8		
65	Por los caminos de Buda Y Freud	Bouchoux, Jean Charles	Arpa	20		
66	Ruiz, entrevistas escogidas, filmografía comentada	Cuneo, Bruno	U. Alberto Hurtado	8		
67	Todo sobre el proceso constituyente	Varios autores	Editorial Documentas	10		
68	Darse un tiempo (y otras mentiras)	Orden, Dani de la	Destino	16		
69	En tus zapatos	O'leary, Beth	Suma	14		
70	Fantasmas: el amor en los tiempos del ghosting	Alderton, Dolly	Planeta	14		
71	Hasta que la magia nos separe	Nohewi	Destino Infantil y juvenil	13		
72	Invisible	Moreno, Eloy	Nube de tinta	17		
73	Mil noches sin ti	Moccia, Federico	Planeta	17		
74	Piso para dos	O'leary, Beth	De Bolsillo	20		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
75	Querida Violeta. Por ti, por mi, por Todas	Nerea de Ugarte Lopez	Montena	22		
76	Solo un idiota se enamora	Nohewi	Destino Infantil y juvenil	23		
77	Todas mis heridas	Glasgow, Kathleen	Montena	17		
78	Venuscentrismo	Muguruza, Isa	Destino Infantil y juvenil	15		
79	Crónicas de una Infiltrada	Injoque, Alessia	Ocho Libros Editores	16		
80	¿Estamos solos en el universo?	Hales, Antonio	Zahorí	22		
81	1001 juegos de calentamiento	Camerino & Castañer	Paidotribo	15		
82	50 tests de ajedrez	Ponti, Franc	S/I	20		
83	Bicicleta, salud y ejercicio	Carmichael, Chris	Paidotribo	18		
84	De VAR en Bar, crónicas deportivas	Badal, Javier	Ocho Libros Editores	19		
85	El gran libro de las camisetas de los mundiales	Catalan, Esteban	Planeta	7		
86	Futbol Infantil	Benedek, Endre	Paidotribo	17		
87	Geo-gráficos	Gina Gimenez	Zahorí	13		
88	Paisajes perdidos de la tierra	Bestard, Aina	Zahorí	15		
89	Obras completas	Bombal, María Luisa	Zig-Zag	26		
90	¿Hay alguien ahí?	Orner, Peter	Chai Editora	13		
91	¿ Que nos paso Chile ?	Baraño, Luis	Editorial Trayecto	6		
92	¿ Y si jugamos con Jupiter ?	Errazuriz, María Paz	Editorial Trayecto	15		
93	¿Por que filmamos lo que filmamos ?	Antonella Estevez	La Pollera	6		
94	Amor, locura y muerte	Guido Larson Bosco	Editorial Trayecto	22		
95	Animales de la selva	Adam Guillain	Edelvives	12		
96	Busca y encuentra formas, rayas, manchas y más	Hvass & Hannibal	Flamboyant	10		
97	Buscando mi otra mitad	Aguilera, Javiera	Editorial Trayecto	21		
98	Cartas a un joven poeta	Rainer Maria Rilke	Nordica Libros	7		
99	Cautiverio feliz	Ignacio C. Tirapegui	Liberalia	12		
100	Ciudad verde	Vidal, Alejandra	Editorial Trayecto	12		
101	Como ser un musico emergente	Castell, Daniel	Editorial Trayecto	10		
102	Crítica de la razón pura (El Manga)	Kant, Immanuel	La otra H	12		
103	Cuaderno de Superpoderes	Isern, Susanna	Flamboyant	12		
104	Cuando el hielo se derrite	Eve, Rosie	Zahori	18		
105	Cuando la selva desaparece	Eve, Rosie	Zahori	18		
106	Cuanto mide	Trius, Mireia	Zahori	10		
107	De aquí somos, fauna nativa chilena	Palma, Valentina	Escrito con Tiza	15		
108	De Haiti a Chile	Infante, Marjorie	Editorial Trayecto	12		
109	Decimas del estallido	Stern, Nano	Cuño Editorial	11		
110	Diario de un viejo loco	Junichiro, Tanizaki	Satori	11		
111	Dinosaurios en 30 segundos		Blume	19		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
112	El arte de amargarse la vida	Watzlawick, Paul	Herder	15		
113	El contrato social (El Manga)	Rousseau, Jean-Jacques	La otra H	17		
114	El hombre que trasladaba las ciudades	Droguett, Carlos	La Pollera	9		
115	El libro de la ecología	Costea, Gerardo	Contrapunto	20		
116	El mundo de Teo	Errazuriz, María Paz	Editorial Trayecto	19		
117	El sonido de la cocina	Bastias, Jeffry	Editorial Trayecto	10		
118	Emigrantes	Tan, Shaun	Fiore	6		
119	En Familia	Dios, Olga de	Apila	15		
120	En las nubes	Hasbún Pabst, Ana	Liberalia	12		
121	Encuentrame en la granja	Marchall, Natalie	Edelvives	14		
122	Enigmas de miedo	Escandell, Víctor	Zahori	12		
123	Entre balcones	Acuña, Álvaro	Editorial Trayecto	16		
124	Esta bien no estar bien	Rae, Tina	Contrapunto	28		
125	Frente a la derrota	Delgado, Álvaro	Editorial Trayecto	19		
126	Hierbas sagradas	Streisand, Opal	Contrapunto	22		
127	Justicia Educacional	Moyano, Camila	Editorial Alberto Hurtado	14		
128	La edad de hielo	Tite, Jack	Zahori	10		
129	La batalla de las pioneras	Retamal, Rodrigo	Editorial Trayecto	15		
130	La casa de los insectos	Umezu, Kazuo	Satori	9		
131	La ciudad de los animales	Negrescolor, Joan	Zahori	11		
132	La facultad de sueños	Stridsberg, Sara	Nordica Libros	10		
133	La palabra escondida	Donoso, Claudia	Ediciones UDP	12		
134	La sociedad paliativa	Byung-Chul Han	Herder	8		
135	La vida secreta de las heridas	Tolosa, Mariana	Zahori	11		
136	La vida secreta de los mocos	Tolosa, Mariana	Zahori	17		
137	La vida secreta de los virus	Tolosa, Mariana	Zahori	16		
138	Las llaves invisibles	Valle, Rosamel del	La Pollera	11		
139	Layo el papagayo que quiere ser gallo	Olivares, Constanza	Editorial Trayecto	8		
140	Los Panzers	Campos, Carlos	Editorial Trayecto	16		
141	Los sentidos de las aves	Birkhead, Tim	Capitan Swing	8		
142	Manija	Zoocy, J.P.	La Pollera	13		
143	Mascotas	Guillain, Adam	Edelvives	13		
144	Mirada en distorsion	Bravo, David	Editorial Trayecto	11		
145	No podemos callar	Bernales Odino, Martín	Editorial Alberto Hurtado	9		
146	Nostalgia de la madre muerta	Zurita, Federico	La Pollera	16		
147	Para chicas	Cox, Lizzie	Contrapunto	24		
148	Para chicos	Cox, Lizzie	Contrapunto	23		
149	Pepo un oso despistado	Leroy, Jean	Edelvives	9		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
150	Peter Pan y Wendy	Barrie, J. M.	La Pollera	11		
151	Por la humanidad futura	Mistral, Gabriela	La Pollera	7		
152	Profesor Sisifo	Saldias, Alex	La Pollera	11		
153	Puntete. relatos de una pasión	Vicente Hubner, Vicente	Editorial Trayecto	19		
154	Que tu historia no dure 24 horas	Calle, Victor	Editorial Trayecto	11		
155	Reinas del abismo	VV.AA.	Impedimenta	6		
156	¿Sabes imitar a una rana papa?	Guido van Genetchen	Edelvives	15		
157	Sueños	Davies, Allison	Blume	11		
158	Una guía sobre el arte de perderse	Solnit, Rebeca	Fiordo	17		
159	Vegano sencillo	Serrano, Rita	Blume	10		
160	Vergüenza, abusos en la iglesia católica	Rio Mena, Carolina del	Editorial Alberto Hurtado	10		
161	(Mal) Educadas	Freijo, Maria F.	Planeta	13		
162	101 Ideas Para Desarrollar El Ingenio	Easteway, Rob	Luisbooks	12		
163	A prueba de fuego	Moro, Javier	Planeta	12		
164	AC/DC. For those about to rock	Elliott, Paul	Blume	8		
165	Adn Cósmico	Astral, Mia	Planeta	6		
166	Allende. La Biografía	Amoros, Mario	Ediciones B	12		
167	Alto en Mitos	Soto, Nico	Grijalbo	10		
168	Ana de las Tejas Verdes	Lucy Maud Montgomery	RBA Molino	13		
169	Animación en Azúcar	Lischetti, Carlos	Boutique de las ideas	12		
170	Assur. Una epopeya vikinga en la Reconquista	Narla, Francisco	Edhasa	15		
171	Atrapados	Jeffers, Oliver	EFE	16		
172	Autoayuda Para Snobs	Molina, Daniel	Paidos	10		
173	Bailar con la Soledad	Mar&lacute, Jose	Sal Terrae	11		
174	Bajo el manto de Urania	Maza, Jose	Planeta	6		
175	Bajo Las Estrellas	Iturgaiz Rodriguez , Ana	Zeta Bolsillo	13		
176	Belleza Radical	Chopra, Deepak	Grijalbo	20		
177	Bienvenida muerte	Rojas, santiago	Planeta	10		
178	Blanco nocturno	Piglia, Ricardo	Anagrama	13		
179	Breve Tratado Sobre la Estupidez Humana	Moreno C., Ricardo	Forcola	15		
180	Carne y pescado	Coleccion cocina sin estrés	Parragon	12		
181	Chakras para principiantes	Archuleta, Victor	Contrapunto	8		
182	Chile necesita un nuevo modelo forestal	Astorga, Luis E.	Lom	16		
183	Cocina - Meriendas Energéticas	Vvaa	Parragon	16		
184	Comida Rica	Mellado, Juan Pablo	Planeta	17		
185	Cómo construir un huerto vertical	Sibylle, Rebekka	Gustavo Gili	17		
186	Como hacer pan y enamorarse de la masa madre	Allen, Rolly	Blume	18		
187	Como ser una Bruja	Herstick, Gabriela	Roca Editorial	8		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
188	Conflictos Étnicos, Sociales y Económicos. Araucanía	Pinto R., Jorge	Pehuén	10		
189	Cortos	Fuguet, Alberto	Random House	13		
190	Covid-19. La Pandemia que no Debería Haber Sucedido Jamás	Mackenzie, Debora	RBA Libros	6		
191	Cree en ti. Descubre el Poder de Transformar tu Vida	Nieves, Rut	Planeta	13		
192	Curarse con puntos de acupresión chinos	Turlin, Laurent	Blume	10		
193	Despachos del fin del Mundo	Fuguet, Alberto	Random	12		
194	Destroza Este Diario. Ahora a Todo Color	Smith, Keri	Paidos	10		
195	Diamante de Jerusalén	Gordon, Noah	Zeta Bolsillo	15		
196	Disciplina sin Lágrimas	Siegel, Daniel J.	B de Bolsillo	18		
197	Dulce Patria. Historias de la Música Chilena	Jurgensen, Mauricio	Ediciones B	13		
198	El Amante Indeciso	Ayala, Ernesto	Emece	18		
199	El día que se Perdió la Cordura	Castillo, Javier	Suma	12		
200	El futuro de la humanidad	Kaku, Michio	Debolsillo	14		
201	El Libro De La Generosidad	Lopez, Monica	Grijalbo	18		
202	El martillo de dios	C. Clarke, Arthur	Zeta Bolsillo	12		
203	El Milagro Metabólico	Jaramillo, Carlos	Planeta	10		
204	El mundo no es una mercancía	Bove, Jose	Lom	20		
205	El Mundo Será Verde o no Será	Sohr, Raul	Debate	13		
206	El Proyecto Chakra	Coleridge, Georgia	Blume	10		
207	El rey del Salitre que Derroto a Balmaceda	Parvex, Guillermo	Ediciones B	16		
208	El Tíbet Rompe su Silencio	Woesser, Tsering	Milenio Publicaciones	8		
209	El ultimo mago	Maxwell, Lisa	V&R ediciones	13		
210	Emociones toxicas	Stamateas, Bernardo	B de bolsillo	23		
211	Ensaladas en Frasco: 68 Recetas Ligeras Para el día a día	Helm B, Anna	Lunweg	24		
212	Es por ti	Iturgaiz Rodriguez , Ana	Zeta Bolsillo	16		
213	Escrituras feministas en la revuelta	Grau, Olga	Lom	18		
214	Estela de Finnegan	Joyce, James	Arlequin	17		
215	Evitar las Crisis de Angustia y de Pánico Fácilmente	Tissier, Christophe	Terapias Verdes	14		
216	Extraterrestre, La humanidad ante el primer sigo de vida inteligente...	Loeb, Avi	Planeta	12		
217	Frontera sur	Parvex, Guillermo	Ediciones B	17		
218	Hacia La Equidad Sustantiva De Género	Ruiz, Nelson	Ediciones FSA	18		
219	Hamnet	O Farrell, Maggie	Libros del Asteroide	8		
220	Historias Mágicas del Tíbet	Preciado, Juan I	Miraguano Ediciones	8		
221	Históricas: movimientos feministas y de mujeres en Chile 1850-2020	Galvez C., Ana (varios autores)	LOM	17		
222	Ho'oponopono: Conéctate con los Milagros	Cabanillas C., Maria Jose	Edaf	16		
223	Hôzuki, la librería de Mitsuko	Shimazaki, Aki	Nordica Libros	10		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
224	I Ching. El libro de las mutaciones	Wilhem, Richard	Edhasa	18		
225	Intuicion	Norebak, Elizabeth	Planeta	17		
226	Javiera Descubre Wallmapu. El Mundo Mapuche Para Niños	Vasquez, Nadia	Catalonia	26		
227	Jorge Gonzalez. Una Historia Original	Maira, Manuel	Ediciones B	18		
228	Kitchen	Yoshimoto, Banana	Tusquets, Editores	4		
229	Kurt Cobain Diarios	Kurt Cobain	Reservoir Books	2		
230	La Araucanía. Cinco Siglos	Pinto R., Jorge	Pehuen	15		
231	La banda de Pica Pau	S/A	Gustavo Gili	16		
232	La chica de antes	Delaney, J.P	Grijalbo	19		
233	La Ciudad de Vapor	Ruiz Zafon, Carlos	Planeta	16		
234	La Coctelera de la Mujer Borracha	Cañas, Martina	Plaza & Janes	10		
235	La dieta acido-alcalina	Stepaniak, Jo	Obelisco	18		
236	La esquina es mi corazón	Lemebel, Pedro	Planeta	22		
237	La hermana de fuego	Deveraux, Jude	Zeta Bolsillo	13		
238	La inquietud de la noche	Rijneveld, Marieke	Planeta	11		
239	La librera y el ladrón	Espinoza, Oliver	Planeta	8		
240	La marca del lobo	Curtiz, Annette	Zeta Bolsillo	15		
241	La Medicina Natural al Alcance de Todos	Lezaeta A., Manuel	Hojas de luz	14		
242	La Revolución de las Hijas	Peker, Luciana	Paidos	12		
243	La Sospecha de Sofía	Sanchez - Garnica, Paloma	Planeta	15		
244	La tribu del silencio	Gear K., Michael	Zeta Bolsillo	13		
245	La voz de tu Alma	García C., Lain	Lain	20		
246	Las hamburguesas de Juan	Venegas, Juan D.	Planeta	12		
247	Las tumbas del mañana	Perry, Anne	Zeta Bolsillo	15		
248	Las Violetas son Flores del Deseo	Clavel, Ana	Debolsillo	10		
249	Lejos del Tibet	Wangchen, Thubten	Kairos	10		
250	Los beneficios de la meditación	Goleman/Davison	kairos	17		
251	Los feroces burgueses	Merino, Reyes	Lom	12		
252	Los nuevos brujos	Ortega, F	Planeta	9		
253	Manual Introductorio a la Ginecología Natural	Perez San Martin, Pabla	Ginecosofia	13		
254	Más Conectados	Lacamara, Maria Jose	Planeta	12		
255	Más fuerte que la adversidad	Riso, Walter	Planeta	19		
256	Mitopedia. Una enciclopedia de los seres míticos y sus mágicas historias	Good Wives and Warriors	Blume	14		
257	Modo creativo	Malaisi, Lukas J.	Paidos	14		
258	Multiplicación De Plantas	Alvarez, Martha	Albatros	20		
259	Música	Yukio Mishima	Alianza	17		
260	Música, Sólo Música	Murakami, Haruki	Tusquest	12		
261	Naciste Para Disfrutar	Nieves, Rut	Planeta	9		
262	Nenufar	Feuerhake Francisca	Random House	13		
263	Neuroeducación: Solo se Puede Aprender Aquello que se ama	Mora, Francisco	Alianza Editorial	22		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
264	Nuestra parte de Noche	Enriquez, Mariana	Anagrama	15		
265	Nuestro juego más cruel	Hall, Araminta	Grijalbo	24		
266	Nuevas ficciones	Zurita, Raul	Lom	11		
267	Paganas Patagonias	Barrientos, Oscar	Lom	15		
268	Pandemia: La Covid-19 Estremece al Mundo	Slavoj Zizek	Anagrama	13		
269	Piñén	Catrileo, Daniela	Colección Pez Dorado	20		
270	Pizza	Colección: Escuela de cocina Italiana	Phaidon	13		
271	Platos únicos	Role-Fauda, Sabrina	Librero	22		
272	Poeta Chileno	Alejandro Zambra	Anagrama	10		
273	Reina Roja	Gomez - Jurado, Juan	Ediciones B	20		
274	Remedios para el alma	Rivas, Pedro	Planeta	12		
275	Residuo Cero	Rhoads, Erin	Cinco Tintas	22		
276	Resiliencia y Humor	Vanistendael, Stefan	Gedisa	14		
277	Sandwicheria Tradicional Chilena	Barrientos, Alvaro	Grijalbo	12		
278	Se feliz. El poder de ser conciente	De la Rosa, Raul	Zeta Bolsillo	17		
279	Si una noche de invierno un viajero	Calvino, Italo	Grupal	11		
280	Silvana Cocina Cuatro Estaciones	Venegas, Silvana	Grijalbo	12		
281	Toda la noche	Krentz, Jayne	Zeta Bolsillo	18		
282	Tu cabeza te engaña	Nuñez, Pamela	Planeta	16		
283	Tú Eres Magia: Convierte tus Deseos en Realidad	Drake, Abie	Zenith	9		
284	Un amor	Mesa, Sara	Anagrama	16		
285	Un Lunes por la Mañana	Shulevitz, Uri	EFE	10		
286	Un verdor terrible	Labatut, Benjamin	Anagrama	8		
287	Uno Siempre Cambia al Amor de su Vida	Andrade, Amalia	Planeta	14		
288	Ven a ver arte chileno	Perera, Agustina	Ekare sur	13		
289	Weona, tú podí	Castillo, Carmen	Planeta	37		
290	Ya te dije adiós, ahora como te olvido	Riso, Walter	Planeta	14		
291	Yoga Para las Luces y Sombras	Orsini, Antonella	Grijalbo	18		
292	Diccionario Mapuche	S/A	Artemisa	21		
293	El año del pensamiento mágico	Didion, Joan	Literatura Random House	7		
294	En la Tierra somos fugazmente grandiosos	Vuong, Ocean	Anagrama	14		
295	Fóllame	Despentes, Virginie	Literatura Random House	13		
296	Gente normal	Rooney, Sally	Literatura Random House	9		
297	La dimensión desconocida	Fernández, Nona	Literatura Random House	8		
298	Las Malas	Sosa Villada, Camila	Tusquets	9		
299	Liceo de niñas	Fernández, Nona	Oximoron	6		
300	No es un río	Almada, Selva	Literatura Random House	10		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
301	Pájaros desde mi ventana	Hernández, Elvira	Alquimia Ediciones	10		
302	Relatos	Highsmith, Patricia	Anagrama	16		
303	500 Mujeres que Hicieron Historia en el Mundo	Taboada Rodolfo C.	Imaginador	17		
304	Baudolino	Umberto Eco	Debolsillo	11		
305	Breve Historia de las Mujeres Artistas	Susie Hodge	Blume	17		
306	Cuentos de Duendes de la Patagonia	Barron Nestor	Continente	8		
307	Discurso, Pobreza y Exclusión en América Latina	Lésmer Montecino	Editorial Cuarto Propio	16		
308	El Arte de Envejecer	Cicerón	Koan	12		
309	El Mito del Eterno Retorno	Mircea Eliade	Alianza Editorial	11		
310	El Péndulo de Foucault	Umberto Eco	Debolsillo	17		
311	El Talón de Hierro	Jack London	La Pollera Ediciones	12		
312	En el Océano de las Tormentas	Loreto Puentes Navia, Paulo Torca Torres	Trayecto Comunicaciones	18		
313	Escribir y Tachar	Andrea Kottow	Overol	12		
314	Herreros y Alquimistas	Mircea Eliade	Alianza Editorial	13		
315	Historia de Chile	Armando De Ramon	Catalonia	17		
316	Historia del Pueblo Mapuche. Siglo XIX y XX	Jose Bengoa	Lom	13		
317	Historia Medieval del Sexo y del Erotismo	Ana Martos Rubio	Nowtilus	6		
318	Homo Ludens	Johan Huizinga	Alianza Editorial	18		
319	Idealista sin ilusiones	José Zalaquett	La Pollera Ediciones	6		
320	La Balanza	Carolina Pye, Claudia Varela y Paulina Briones	Trayecto Comunicaciones	16		
321	La Mente	Drupon Lama Dorje	Trayecto Comunicaciones	12		
322	La Tierra del Cielo	Sonia Montecino, Catalina Infante	Catalonia	11		
323	La violencia política popular en las "Grandes Alamedas"	Gabriel Salazar	Lom	16		
324	Leyendas de América Latina contadas para niños	Ruppel Remussi	Lea	20		
325	Los Límites de la Fuerza	Catalina Fernandez	La Pollera Ediciones	16		
326	Mágico mundo de los duendes	Roberto Rosaspini Reynolds	Continente	6		
327	Memorias de un peón gañan	Gabriel Salazar	Lom	18		
328	Mitología Griega y Romana	Pierre Commelin	El Ateneo	13		
329	Mitología Maravillosa Para Niños: Amenos Relatos de los Clásicos Griegos	Luis Francisco Trujillo	Selector	15		
330	Mitos de Chile Enciclopedia de Seres, Apariciones y Encantos	Montecino, Sonia	Catalonia	11		
331	Ninfas, Faunos, Unicornios y otros Mitos Clásicos	Domene, Francisco	Anaya	14		
332	Reyes que Amaron Como Reinas: De Julio César al Duque Windsor	Bruquetas De Castro, Fernando	La Esfera De Los Libros	9		
333	Santiago de Chile	Ramón, Armando De	Catalonia	13		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
334	Thimor	Astica Fuentes, Manuel	La Pollera Ediciones	14		
335	Delitos Económicos	Bosselin Correa, Hernán	Trayecto	16		
336	Gobernar es Educar: Historias de Pedro Aguirre Cerda	Corvetto, Enrique	Trayecto	20		
337	Idealista sin ilusiones: Conversaciones con José Zalaquett	Toro, Constanza	La Pollera	8		
338	¿Qué me está pasando?	Parrot, Mare	Flamboyant	11		
339	Acuarela en cuatro pasos	Bekasora, Marina	Librero	14		
340	Atlas de las grandes expediciones	Steele, Philip	Eldevives	7		
341	Biográfico Bowie	Flavel, Liz	Cinco Tintas	10		
342	Biográfico Kahlo	Collins, Sophie	Cinco Tintas	12		
343	Biográfico Leonardo	Kirk, Andrew	Cinco Tintas	11		
344	Biográfico Shakespeare	Croot, Viv	Cinco Tintas	5		
345	Cómo bordar casi cualquier cosa	Grantz, Wendy	Contrapunto	15		
346	Dislexia, ni despiste ni pereza	Cueto Vega, Fernando	La Esfera	12		
347	El arte de la armonía. Tao te ching	Laozi	Blume	12		
348	Emprendimiento y Creatividad	Parra, Mercedes	Ecoe Ediciones	12		
349	Emprendimiento y Plan de negocios	Moreno Castro, Tercilia	ADN Editores	12		
350	Fotografía con móviles	Rivas, Rodrigo	Anaya	8		
351	Guía completa para cocinar con ingredientes Veganos	Joni Marie Newman	Blume	10		
352	La mente un precioso diamante	Loreto Puentes Navia, Paulo Torca Torres	Trayecto Comunicaciones	12		
353	Me quiero	Susanna Isern	Flamboyant	11		
354	Mis flores	Vita Sackwille West	Gili	4		
355	Pensamientos	Sofía Gil/Mercé Gali	Flamboyant	9		
356	Relajación	Mamen Duch	Flamboyant	8		
357	Subiendo la montaña	Loreto Puentes Navia, Paulo Torca Torres	Trayecto Comunicaciones	13		
358	1984 (El manga)	George Orwell	Herder	10		
359	El proyecto Barnabus	The Fan Brothers	Edelvives	7		
360	Iluminación artificial	Cristofer Vargas Cayul	Provincianos Editores	14		
361	Introducción al psicoanálisis (El manga)	Sigmund Freud	Herder	11		
362	Julieta Kirkwood Políticas del nombre propio	Alejandra Castillo	Palinodia	6		
363	Kid en la cumbre de los animales	Gwenaél David	Flamboyant	8		
364	La desaparición de los rituales	Byung Chal Han	Herder	11		
365	La muerte viene estilando	Andrés Montero	La pollera	14		
366	La poética de lo cotidiano, escritos sobre cine	Yazujiro Ozu	Gallo Nero	4		
367	Mama al galope	Jimena Tello	Flamboyant	8		
368	Neozona	Juan Carreño	UDP	10		
369	Racimo	Diego Zuñiga	Random House	18		
370	Sociología(s) del arte y de las políticas culturales	Tomás Peters	Metales pesados	8		
371	Akira 04	Otomo, Katsuri	Panini	9		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
372	Akira 05	Otomo, Katsuri	Panini	9		
373	Akira 06	Otomo, Katsuri	Panini	9		
374	Ansiedad	Montt, Alberto	Planeta	14		
375	Aula Démonica	Ito, Junji	Ediciones Todomoto	10		
376	Batman Álbum de Boda	Mann, Clay	Panini	6		
377	Clandestino	Nahuelpan, Amancay	Planeta	10		
378	Disfrazados - La Historia Enmascarada de Chile	Francisco Ortega	Aurea Ediciones	34		
379	El Almanaque de mi Padre	Tamiguchi, Jiro	Planeta	10		
380	El canto de Nereide : Nereide	Daniela Raiman	Aurea Ediciones	7		
381	Fragmentos de un despertar	Paulo Slachevsky	LOM	10		
382	Hablan los muros. Grafitis de la rebelión social de octubre de 2019	Raul Molina	LOM	28		
383	La biblia del cuidado de la piel	Mahto, Anjali	Zenith editorial	12		
384	La guerra contra las mujeres	Rita Segato	LOM	7		
385	La ventana de Olduvai	H. A. Riquelme	Aurea Ediciones	11		
386	Piel radiante, Intestino sano	Bowe, Whitney	Urano	18		
387	Secretos de belleza coreanos para una piel radiante	Cho, Charlotte	Zenith editorial	10		
388	Torbellino	Birde Pulsen	LOM	14		
389	Zombis Chilenos: Chiloe Zombi - Archipiélago muerto	R. J. Paredes	Aurea Ediciones	10		
390	En la brevedad del instante	Basho Matsuo	Interzona	6		
391	18-0 Psicoanálisis de un malestar, la dignidad del sujeto	Mario uribe	Descontexto editores	4		
392	97 peldaños	Manuel Ovalle	Ediciones Barrancas	4		
393	Al Sur de la Alameda	Vicente Reinamonte	Ekare	6		
394	Almanaque del futbol chileno, Clubes	Hector Gatica	Hueders	25		
395	Alta esfera. Registro del canto campesino	Varios autores	Mundana	3		
396	Ambrose Bierce cuentos de la guerra civil	Ambrose Bierce	La Pollera	13		
397	Ándares y Sospechas	Matias Morales	Bathory Ediciones	4		
398	Apocalipsis en la copa	Jorge Albornoz	Ediciones Barrancas	3		
399	Asamblea Constituyente , La Alternativa democrática para Chile	Varios autores	América en movimiento	27		
400	Atari, Relatos de infancia ochentera	Rafael Sarmiento	Ediciones Barrancas	19		
401	Atlas del gran viaje ilustrado	Pascale Hedelin	Zahori Ediciones (Escrito con Tiza)	13		
402	Autopoiesis. Orígenes de una vida	Francisco Varela	UV	5		
403	Barrio Bravo, ¿por qué amamos la pelota ?	Roberto Melendez	Planeta	7		
404	Barrio Puerto: De los orígenes a la bohemia en Valparaíso	Carlos Lastarria	Narrativa Punto Aparte	5		
405	Capital patriarcado	Roswita Schols	Mimesis	2		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
406	Carcasa	Diego Armijo	Calabaza del Diablo	6		
407	Carta desde la tierra	Mark Twain	La Pollera	6		
408	Chile B	Mauricio Palma	Narrativa Punto Aparte	6		
409	Chile concentrado	Bravo R.	Trayecto Comunicaciones	20		
410	Chile Zombie	Kayser MM	Aurea Ediciones	19		
411	Cinco Cuentos	Gabriel Castro Rodriguez	Bathory Ediciones	4		
412	Claroscuro	Paulo Carreras	Ediciones Barrancas	4		
413	Clotario Blest en la CUT, por la democracia de los trabajadores	Paola Orellana	América en movimiento	5		
414	Coma	Javiera Vargas	Puerto de Escape	1		
415	Como mejorar tu ciclo menstrual	Lara Briden	Ginecosofia	5		
416	Como ser una mujer elegante y de buena familia	Sol Diaz	RIL	5		
417	Crónicas del sufragio femenino en Chile	Diamela Eltit	Libros del cardo	6		
418	Cuaderno de notas	Marcelo Olgún	Ediciones Barrancas	3		
419	Cuando el desierto florece, el libro que hace brotar tu sonrisa .	Prem Rawat	Aguilar	4		
420	Cuentos folclóricos de Olmué	Luis Alberto Diaz	UC de Valparaíso	3		
421	Cuentos y autobiografías	Gabriela Mistral	Libros del cardo	5		
422	De una rara belleza	Simon Ergas	La Pollera	14		
423	Del Cuerpo a las Raíces	Pabla Pérez San Martín	Ginecosofia	6		
424	Desgracias totales. Una guía ilustrada de la cultura pop	Gustavo Salas	Gourmet Musical	3		
425	Deshojar	Ainathin Whayra	Ediciones Barrancas	3		
426	Dignidad porteña. Cuentos y crónicas desde Valparaíso	Mauricio Arenas	RIL	6		
427	Diosas de lo íntimo	Ximena Vial	Trayecto Comunicaciones	11		
428	Doris, Vida Mía CARTAS	Gabriela Mistral	Lumen	4		
429	El Faro	González, Felipe	La Pollera	17		
430	El Gato y el Diablo	Joyce, James	Libros del cardo	7		
431	El Globo	Isol	Fondo de cultura económica	7		
432	El libro de los porques		Biblok	7		
433	El Negro Palma, Retorno desde el punto de fuga	Tomas Garcia	Ceibo	4		
434	El Negro Tenia Su Historia	Michael Bonnefoy	Lom Ediciones	21		
435	El Poder Nuestro De Cada Día. Pobladores. Historia. Acción Popular Constituyente	Gabriel Salazar	Lom Ediciones	2		
436	El Sol tiene color papaya	Daniel Campusano	La Pollera	13		
437	El Stradivarius	Rafael Sarmiento	Ediciones Barrancas	4		
438	El tiempo te dará la razón , 100 frases de Marcelo Bielsa	Marcelo Bielsa	Hueders	4		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
439	El Verbo J	Hernández, Claudia	La Pollera	18		
440	El viaje de Chihiro	García Villar, Marta	Héroes de papel	6		
441	Ellael y los Hielos Modernos	Ramírez, Lucas	Bathory Ediciones	4		
442	Error de Continuidad	Garrat, Ernesto	Aurea Ediciones	6		
443	Escúchate	Prem Rawat	Aguilar	4		
444	Frida is the new black		Aurea Ediciones	7		
445	Fueguinos	Gusinde, Martín	Alquimia Ediciones	16		
446	Fútbol Ilustrado, los cracks del fútbol mundial	Barja, Seba	Trayecto Comunicaciones	6		
447	Guía de supervivencia del músico emergente	Pavéz, Juan Francisco	Trayecto Comunicaciones	8		
448	Hasta que valga la pena vivir	Luciana Echeverría / Javier Rebolledo / Dauno Tóto	Ceibo	6		
449	Hasta que valga la pena vivir	Inostroza, Álvaro	RIL	5		
450	Historia del Trap en Chile	Molina, Ignacio	Alquimia	4		
451	Imposible	Isol	Fondo de cultura económica	14		
452	Incrédula Cotidiabula	Bofi, Gabriel	Bathory Ediciones	4		
453	Increíbles Dinosaurios	Grupo Libsa	Mundicrom	10		
454	KPD. Historia social de una fábrica soviética en Chile	Brignardello, Andrés	América en movimiento	15		
455	La ballenera de Quintay y otros relatos de caza en Chile	Kupfer, Marcela	Narrativa Punto Aparte	7		
456	La Ciudad del frío	Carvajal, Sebastián	Ediciones Barrancas	3		
457	La primera gota de sangre	Alcayaga, Rosa	Ginecosofía	3		
458	La princesa Mononoke	Montero Plata, Laura	Héroes de papel	5		
459	La Privatización de las aguas en Chile	Mundaca, Rodrigo	América en movimiento	39		
460	Las 999 Mujeres de Auschwitz	Dune Macadam, Heather	Roca Editorial	3		
461	Las Heridas	Uribe, Arelis	Emece	6		
462	Lente y pueblo. Interpretación fotográfica de un tiempo en transformación, Valparaíso 1967-1973	Luis Salvatierra	América en movimiento	4		
463	León Y Ratón	Jairo Buitrago	Cataplum (Escrito con Tiza)	5		
464	Los Océanos en 30 segundos	Jean Green	Blume	7		
465	Macabros, Historias de asesinos despiadados que intentaron el crimen perfecto	Biernay A, Cesar	Catalonia	2		
466	Monstruo azul	Olga de Dios	Apila	14		
467	Mora Talentosa	Errazuriz, María Paz	Trayecto Comunicaciones	8		
468	Niño feo	Pérez, Yuri	Narrativa Punto Aparte	7		
469	Orbe Oscuro Libro II	Deb, Michel	Aurea Ediciones	5		
470	Orbe Sathiri Libro III	Deb, Michel	Aurea Ediciones	5		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
471	Pajareando. Aves de jardines y cerros de las provincias de Valparaíso y Marga Marga	Ortiz, Claudia	Ilustraverde	11		
472	Palabra Parida	Amparo	Bathory Ediciones	3		
473	Pendejx	Lopez, Guillermo	Bathory Ediciones	3		
474	Pequeñas cosas	Gonzalez, Gladys	Libros del cardo	5		
475	Perder teorías	Vila-Matas, Enrique	Kindberg	5		
476	Piensa en mí. Una crónica sobre Javiera Mena	Bisama, Álvaro	Montacerdos	3		
477	Por ti, por mí, por todas: De niña a mujer feminista. Una historia en comic	Estefani con E	RIL	5		
478	Primero Sueño y otros poemas	Sor Juana Inés de la Cruz	Bathory Ediciones	4		
479	Puntete las rojas de Chile	Hubner, Vicente	Trayecto Comunicaciones	6		
480	Puntete relatos de una pasión	Hubner, Vicente	Trayecto Comunicaciones	4		
481	QP (Éramos Nosotros)	Power Paola	RIL	6		
482	Quemar el miedo	Colectivo las tesis	Planeta	6		
483	Quisiera que oyeran la canción que escucho cuando escribo esto	Espinal Solano, Manuela	Kindberg	6		
484	Rati, agente de la oficina	Totoro Dauno. Javier Rebolledo	Ceibo	24		
485	Regalo Sorpresa	Isol	Fondo de cultura económica	7		
486	Religiosidad e Indigenismo	Muñoz, Cristian	América en movimiento	15		
487	Rodrigo Rojas de Negri, Un Exilio Sin Retorno	Yañez, Lucy	Lom Ediciones	5		
488	Sangre	Sarmiento, Rafael	Ediciones Barrancas	4		
489	Simplemente Gary	Arcos, Cristian	Planeta	5		
490	Solo	Vera, Marcelo	La Pollera	15		
491	Solo es uno	Corderoy, Tracey	Contrapunto	11		
492	Soy del Everton y de Viña del mar	Martinez, Antonio	Lolita Editores	6		
493	Soy del Wanderers y de Valparaíso	Squella, Agustín	Lolita Editores	9		
494	Técnicas para cegar a los peces	Muñoz, Rosabety	UV	3		
495	Toma de muestras	Natalie Israyy	Bathory Ediciones	4		
496	Tony Ninguno	Andres Montero	La Pollera	7		
497	Tren Animal	Fabian Rivas	Gata Gorda (Escrito con tiza)	7		
498	Un mundo raro	María José Ferrada	Libros del cardo	6		
499	Una música futura	María José Navia	Kindberg	6		
500	Valparaíso No patrimonial	Christian Morales	Seso	8		
501	Valparaíso Zombi	MM Kaiser	Aurea Ediciones	5		
502	Valparaíso, el mito y sus leyendas	Víctor Rojas Farías	RIL	7		
503	Valpunk 2127	Jesús Todemun	Biblioteca de Chileña	5		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
504	Vamos a buscar el camino de goku en Chile	Madrid, Daniel	Trayecto Comunicaciones	18		
505	vivencias de un viñamarino	Barroilhet, Diego	Trayecto Comunicaciones	4		
506	Voy a comedte	Derouen, Jean	Kókinos	19		
507	Witranantu, las guerras del sol muerto	Carrasco Ortiz, Inti	Aurea Ediciones	19		
508	Mamá hay un monstruo en mi cabeza	Gabriel & Adrian	B de Blok	13		
509	El lobo no vendrá	Ouyessad, Myriam	Edelvives	13		
510	Razonamiento numérico 3 años	Play smart	Edelvives	18		
511	Entrenamiento psicomotor 3 años	Play smart	Edelvives	18		
512	Entrenamiento cognitivo 4 años	Play smart	Edelvives	18		
513	Razonamiento lógico 5 años	Play smart	Edelvives	18		
514	Un poco de paciencia	Alice Le Henand	Edelvives	12		
515	Vamos a compartir	Alice Le Henand	Edelvives	11		
516	La perra, la cerda, la zorra y la loba	Luis Amavisca - Marta Sevilla	Nube Ocho	12		
517	El jardín de las mariposas	Dot Hutchison	Planeta	11		
518	¡Cucú! ¡trás! bebé inteligente	Susaeta	Susaeta	18		
519	Moxie ¡Es hora de pelear como una chica!	Jennifer Mathieu	Vergara y Riba	16		
520	El despertar de Nino	Combel	Combel	12		
521	¿Dónde está? Amor	Camila Reid	Contrapunto	14		
522	24 horas en el mundo	Sandrine Mirza	Contrapunto	12		
523	Simón ordena tu habitación	Graciela Repún	Ed. Almadraba	15		
524	Simón se cepilla los dientes	Repún, Graciela	Ed. Almadraba	13		
525	Una gran historia de vaqueros	Perret, Delphine	Ed. Limonero	10		
526	Senda	Carilla, Beatriz	Ed. Pastel de luna	10		
527	Me aburro	Yoshitake, Shinsuke	Ed. Pastel de luna	13		
528	Coque escoge	Peacock, Lou	Edelvives	12		
529	Ha sido sin querer	Le Henand, Alice	Edelvives	12		
530	El hombre de agua	Rosati, Ivo	Kalandraka	14		
531	Hozuki, la librería de Mitzuko	Aki Shimazaki	Nórdica	11		
532	La puerta	Loureiro, Manuel	Planeta	11		
533	El ruiseñor	Hannah, Kristin	Suma	11		
534	El acontecimiento	Ernaux, Annie	Tusquest	10		
535	Me haces feliz	Swerts, An	Uranito	15		
536	Cuando el viento sopla fuerte	Germaín, Gabriela	Claraboya ediciones	12		
537	Las ricas horas de Jacominus	Dautremer, Rebeca	Edelvives	11		
538	Ecos	Saldías, Alex	Ed la Pollera	12		
539	Toda culpa es un misterio	Místral, Gabriela	Ed la Pollera	11		
540	El mundo es mi casa	Maia Brami	Ed Trayectos	12		
541	El increíble barco del capitán Marco	Alicia Acosta	Nubeocho	12		
542	Miniconejo quiere ayudar	John Bond	Edelvives	13		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
543	La burrita Baldomera	Enrique Ballesteros	Nubeocho	12		
544	Estampar, cocer, lucir	Bowles	Blume	16		
545	Mis vecinos los insectos	Francois Lasserre	Combel	14		
546	¿Quién ha soplado mis velas?	Ilan Brenman	Edelvives	14		
547	La mujer temblorosa	Siri Hustvedt	Seix Barral	11		
548	Sally tiene miedo	Beda	Recrea	16		
549	Mario imaginario	Oliver Jeffers	Oceano travesía	12		
550	La vida invisible de Addie Larue	Victoria Schwab	Umbriel editores	9		
551	Tres luces	Claire Keegan	Eterna Cadencia	11		
552	¿Puedes encontrarme?	Surya Sajani	Zig-Zag	14		
553	44 tipos de diversidad	Jennifer Moore	Plutón Ed.	15		
554	Adivinanzas que encantan	Florencia Esses	Albatroz	14		
555	Hola Soy el tiempo	Luca Novelli	Zig-Zag	12		
556	Toc Toc	Ana Clara Tidholm	Océano travesía	14		
557	En marcha	Sofía Montenegro	Planeta junior	12		
558	De todos los colores	María Isabel Molina	Grafito Ediciones	15		
559	Pajarito nuevo	Marcela Abarzua	Recrea	16		
560	Pueblo frente al mar	Joanne Schwartz	Ekare	12		
561	Penélope en el mar	Gema Sirvent	Avenauta	10		
562	Con matico	Macarena Roca	Una casa de cartón	15		
563	Los diferentes	Paula Bossio	Recrea	16		
564	Sombras en el bosque	Phoebe Locke	Harper Collins	11		
565	La mujer en el mundo	Joni Seager	Random House	10		
566	El gesto de Héctor	Luigi Zoja	Taurus	10		
567	Los niños de la rebelión	Mauricio Weibel	Aguilar	10		
568	El aspecto del diablo	Craig Russell	Roca Editorial	10		
569	Conejita prepara desayuno	Seb Braun	Edelvives	12		
570	Una chica acude a una cita a ciegas	Helena Paige	Titania	11		
571	La anomalía	Herve Le tellier	Seix Barral	10		
572	El consentimiento	Vanessa Springora	Lumen	13		
573	Bellamente	Candela Yatche	Planeta	12		
574	El dragón furioso	Rosario Elizalde	Zig-Zag	14		
575	La vieja está en la cueva	Rosario Elizalde	Zig-Zag	14		
576	Olga de papel	Elisabetta Gnone	Duomo Ediciones	12		
577	La guerra de las faldas	Isabelle Rosignol	Zig-Zag	15		
578	Suculentas	Alejandro Ariel	Albatroz	14		
579	la niña	Fernanda Piderit	Recrea	12		
580	La deseada	Maryse Condé	Impedimenta	10		
581	Blancanieves mi verdadera historia	Canizales	Liberalia	12		
582	Historias que parecen mentira	Kang GyeongSu	Liberalia	12		
583	Cuentos Montessori para las buenas noches	Marta Prada	Nube de tinta	21		
584	Ni guau ni miau	Blanca Lacasa	Nubeocho	13		



Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
585	¡Arturo Haz tu tarea!	Barroux	Barroux	14		
586	Princesa Kevin	Michael Escoffier	Edelvives	12		
587	Bienvenida felicidad	Anne Crahay	Edelvives	12		
588	Todo lo que sucedió con Miranda Huff	Javier Castillo	Suma	10		
589	Mujer power empoderate de ti	Belén Soto	Alfaguara	11		
590	Raro	Canizales	Apila	16		
591	La revolución del autocuidado	Suzu Reading	Blume	10		
592	¿Puedes tocar un arcoiris?	Sue Nicholson	Contrapunto	12		
593	Cuando tu vida es un libro	Alina Bronsky	Ed. Siruela	11		
594	El despertar de la señorita Prim	Natalia San Martín	Planeta	11		
595	En tiempos de contagio	Paolo Giordano	Salamandra	10		
596	La gran idea de Bubal	Anna Cerasoli	SM	13		
597	La mujer del camarote 10	Ruth Ware	Salamandra	14		
598	Un hombre decente	John Lecarré	Planeta	12		
599	Buenos hábitos, malos hábitos	Wendy Wood	Urano	7		
600	La elefanta se siente muy grande	Mundicrom	Mundicrom	15		
601	El mono molesto	Mundicrom	Mundicrom	18		
602	Di lo que quieras decir	Oren Jay	Urano	12		
603	Macho y hembra los creó	Roberto Suazo	Paidos	10		
604	Manual del buen ecologista	María Sánchez	Ed Libertad	14		
605	bajo las olas	Steve Tasane	Liberalia	11		
606	Pablo el pez perezoso	Tulin Kozikoglu	Liberalia	12		
607	Persecución	Joyce Carol Oates	Fiorido	8		
608	Quince ocasiones para pedir deseos en la calle	Nicolás Schuff	Ed Limonero	12		
609	Alguien como Antonio	Susanna Mattiangeli	Ed Limonero	12		
610	Santa Fruta	Delphine Perret	Ed Limonero	12		
611	¡Vuela, vuela, sorpresa!	Meritxell Martí	Ed Almadraba	12		
612	Cuando yo era lobo	Philippe Lechermeier	La Marca Editores	11		
613	Persona normal	Benito Taibo	Booket	10		
614	La biblioteca de los sueños imposibles	Lín Rina	Roca Editorial	10		
615	Quizás en otra vida	Taylor Jenkins	Titania	11		
616	Hermosa eternidad	Renee Ahdieh	Puck	10		
617	El juego del alma	Javier Castillo	Suma de letras	12		
618	La red de Alice	Kate Quinn	Suma de letras	12		
619	La pintora de hielo	Kristin Baldursdottir	Ediciones B	12		
620	Es lo que hay	Begoña Ugalde	Alfaguara	14		
621	Mi gran libro de las fábulas de La Fontaine	Elise Allen	Mega Ediciones	12		
622	Dos más dos son cuatro	María A. Pinochet	Zig-Zag	14		
623	¿Quién manda aquí? Un libro sobre política para niños y niñas	André Rodriguez	Zig-Zag	14		
624	El verano sin hombres	Siri Hustvedt	Seix Barral	9		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
625	siete mentiras	Elizabeth Kay	Planeta	12		
626	El gato que volvió de la guerra	Beatriz Dourmec	Az editora	16		
627	¿Qué me pongo?	Beatriz Dourmec	Az editora	16		
628	Los tiempos cambian	Beatriz Dourmec	Az editora	16		
629	Una buena idea	Beatriz Dourmec	Az editora	14		
630	50 ideas para sentirse feliz	Vanessa King	Contrapunto	19		
631	Extraños en un tren	Patricia Highsmith	Anagrama	11		
632	5 ingredientes: pasteles y tortas	Cinco tintas	Cinco tintas	16		
633	Seiscientos euros	Josep Górriz	Ed. Bruño	10		
634	El sol y sus flores	Rupi Kaur	Seix Barral	13		
635	La historia de las personas	Catherine Barr	Zig-Zag	15		
636	Máquinas como yo	Ian McEwan	Anagrama	13		
637	Un balcón al paraíso	Shelley Moore	Blume	14		
638	En otras palabras	Jhumpa Lahiri	Salamandra	11		
639	La figurante	A.B. Yehoshua	Duomo Ediciones	11		
640	La prehistoria	Cécile Benois	Ideaka	17		
641	El fútbol	Aurelie Sarrazin	Ideaka	14		
642	Las emociones	Xavier Deneux	Combel	13		
643	Nino va a casa de los abuelos	Laurence Jammes	Combel	11		
644	Arre arre caballito	Pilar Muñoz	Muñeca de trapo	13		
645	Así es fácil contar	Marcelo Caracci	Recrea	16		
646	Mezcla y ordena profesiones	Stephanie Hinton	Edimat	16		
647	Había una vez, tal vez	Paula Bossio	Recrea	16		
648	investigadores acuáticos en: pinza pirata bailarín	Veronica Diaz	Recrea	16		
649	Recetas para mi bebé	Tammie Asenjo	Autoedición	12		
650	Buen entretenimiento	Byung Chul Han	Liberalia	12		
651	Crin	Rodolfo Reyes	Overol	11		
652	Diario	Edouard Levé	Eterna Cadencia	9		
653	El perrito juguetero	latinbooks	Ed Latinbooks	14		
654	Las ruedas del autobús	latinbooks	Ed Latinbooks	16		
655	Cuando sea grande	latinbooks	Ed Latinbooks	12		
656	Mi primer día de escuela	latinbooks	Ed Latinbooks	14		
657	La verdad de la señorita Harriet	Jane Harris	Lumen	8		
658	Sistema nervioso	Lina Meruane	Random House	10		
659	Tirar del hilo	Andrea Camilleri	Salamandra	11		
660	Calle Babel Nro 10	Felicita Sala	Ideaka	10		
661	Juegos florales	Vladimir Rivera	Emecé	11		
662	Brujas	Brenda Lozano	Alfaguara	14		
663	¿Frenillos, yo?	Neva Milicic	Zig-Zag	16		
664	Zoolimpiadas	Paula Vásquez	Zig-Zag	15		
665	Princesa a mi manera	Myrna Massad	Zig-Zag	15		
666	Hola, soy el cero	Luca Novelli	Zig-Zag	12		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

667	Fugaz	Leila Sucari	Tusquest	12		
668	Cometierra	Dolores Reyes	Big sur	8		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
669	La gran carrera	Beatriz Dourmec	Az editora	14		
670	Los anteojos negros	Beatriz Dourmec	Az editora	14		
671	La isla del doctor Moreau	H. W. Wells	latinbooks	17		
672	Diario de una ruptura	Georgina Dritsos	Vergara y Riba	14		
673	Lilus Kikus	Elena Poniatowska	Recrea	16		
674	Alicia en el país de las maravillas	Carmen Gil	Alma	13		
675	Tienes que mirar	Anna Starobinets	Impedimenta	9		
676	La muerte del corazón	Elizabeth Bowen	Impedimenta	10		
677	Buenas noches, dulces sueños	Jiří Kratochvíl	Impedimenta	8		
678	La virgen y el gitano	D. H. Lawrence	Impedimenta	10		
679	Papá se ha ido de caza	Penelope Mortimer	Impedimenta	8		
680	La Chica que vivió dos veces (V.6.)	David Lagercrantz	Destino	20		
681	Summer (V.6)	Joss Stirling	vergara y riba	26		
682	Las tinieblas y el alba (precuela)	Ken Follett	Plaza & Janes	30		
683	Código Nueva York (V.3)	Carlos Basso	Suma	30		
684	Allí donde nace el día	Sarah Lark	Ediciones B	11		
685	El Legado de la villa de las telas (V.3)	Anne Jacobs	Plaza & Janes	24		
686	Arkanus : el regreso de Ketzal (V.3)	Carlos Miranda	Zig Zag	14		
687	Sira	María Dueñas	Planeta	24		
688	Gambito de Dama	Walter Tevis	Alfaguara	17		
689	Balada de pájaros cantores y serpientes (precuela)	Suzanne Collins	RBA	22		
690	Trilogía La Mansión (Tiempos Gloriosos v.1)	Anne Jacobs	Plaza & Janes	18		
691	Trilogía La Mansión (Tiempos de Tormenta v.2)	Anne Jacobs	Plaza & Janes	18		
692	Trilogía La Mansión (Tiempos de Resurgir v.3)	Anne Jacobs	Plaza & Janes	18		
693	El animal como pensamiento	Bailly, Jean Christophe	Metales pesados	11		
694	La ballena	Berrios, Aldo	Aurea Ediciones	11		
695	La biblioteca de Babel: el llamado de Seshat	Rodriguez, E. Y.	Aurea Ediciones	12		
696	Revelación de dragón	Balart, Trini	Aurea Ediciones	12		
697	La muerte de la bailarina	González Rodríguez, Gustavo	LOM	12		
698	Un abismo sin música ni luz	Colil, Juan Ignacio	LOM	11		
699	El proceso constituyente en 138 preguntas y respuestas	Atria, Fernando	LOM	15		
700	Por qué escuchamos a David Bowie	Rapacioli, Juan	Gourmet musical	8		
701	Rubato: procesos musicales y una playlist personal	Bortolameolli, Paolo	La pollera	8		
702	Relatos populares 1: historias y anécdotas del cacique contadas por sus hinchas	VVAA	Trayecto ediciones	17		
703	Youtuwar: guerra de youtubers	Bravo, David	Trayecto ediciones	18		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

704	La granja (libro pop up)	Potter, Alice	Contrapunto	13		
705	Vehículos (libro pop up)	Potter, Alice	Contrapunto	15		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
706	¡Vamos a dormir!	Delye, Pierre	Edelvives	20		
707	Demonio	Ampuero, Roberto	Sudamericana	40		
708	La revolución reflexiva	Maturana, Humberto	Paidos	21		
709	El código de la vida	Isaacson, Walter	Debate	8		
710	Historia de un milagro: cartas a Pedro	Arriagada, Cristian	Planeta	40		
711	Mujeres del alma mía	Allende, Isabel	Sudamericana	51		
712	Barrio Independencia: en la cuna del fútbol chileno	Figueroa, Dante	Noche Unánime	23		
713	Diez cuentos para dormir mal	Rosas, Ricardo	Autoedición	12		
714	Cuentos de Hadas Japoneses	James, Grace	Libros del Cardo	10		
715	La máquina se detiene	Forster, E.M.	Ediciones del revés	14		
716	Criaturas fabulosas chilenas	Miguel Moreno	Marciano	17		
717	Los sonidos del eter	Sandriuska Theremin	Marciano	20		
718	Conspiradores II	VVAA	Marciano	16		
719	Eso de ahí	Miguel Moreno	Marciano	10		
720	Las horas de terciopelo	Alyson Richman	Planeta	3		
721	El secreto de las nubes	Alyson Richman	Planeta	3		
722	Te esperare toda la vida	Megan Maxwell	Planeta	3		
723	Hay momentos que deberían ser eternos	Megan Maxwell	Planeta	3		
724	El día que el cielo se caiga	Megan Maxwell	Planeta	3		
725	Un corazón entre tu y yo	Megan Maxwell	Planeta	3		
726	Y a ti que te pasa ?	Megan Maxwell	Planeta	3		
727	Tampoco pido tanto	Megan Maxwell	Planeta	3		
728	Te lo dije	Megan Maxwell	Planeta	3		
729	Sígueme la corriente	Megan Maxwell	Planeta	3		
730	Un largo camino a casa	Alan Hlad	Planeta	3		
731	Masada v.2	J.J. Benitez	Planeta	8		
732	Saidan v.3	J.J. Benitez	Planeta	8		
733	Cesárea v.5	J.J. Benitez	Planeta	8		
734	Hermón v.6	J.J. Benitez	Planeta	8		
735	Nahum v.7	J.J. Benitez	Planeta	8		
736	Jordán v.8	J.J. Benitez	Planeta	8		
737	El día del relampago v.10	J.J. Benitez	Planeta	6		
738	Yo soy Eric Zimmermann	Maxwell, Megan	Planeta	44		
739	El Mago de los Libros v.1	Jim C. Hines	Planeta	20		
740	El Rapto de la Bella Durmiente v.1	Rice, Anne	Ediciones B	27		
741	El Castigo de la Bella Durmiente v.2	Rice, Anne	Ediciones B	5		
742	Paz interminable v.2	Haldeman, Joe	Edhasa	16		
743	Finale v.2	Del Pilar, Lily	Planeta	60		
744	Metro 2033	Glukhovsky, Dmitry	Planeta	6		



Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

745	La catedral del mar	Falcones, Ildefonso	Penguin Random House	24		
746	El Príncipe de la Niebla	Ruíz Zafón, Carlos	Booket	4		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
747	Las Luces de Septiembre	Ruíz Zafón, Carlos	Booket	4		
748	Pepi la fea 1	Wallace, Josefa	Penguin Random House	7		
749	Maquinas mortales	Philip Reeve	Penguin Random House	18		
750	Una llanura tenebrosa	Philip Reeve	Penguin Random House	18		
751	El Astro Nocturno	Gudín, María	Ediciones B	30		
752	El último cristal de Gea	D'Alessandri, Alejandro S.	Rumbos Editores	16		
753	Crescendo	Becca Fitzpatrick	Penguin Random House	4		
754	El Rebelde II	Pomilio, Emma	Edhasa	12		
755	El poder de la luz	Gnone, Elisabetta	Planeta	12		
756	Capitan Grisam y el amor	Gnone, Elisabetta	Planeta	3		
757	Los hechiceros días de Shirley	Gnone, Elisabetta	Planeta	10		
758	Adios, Fairy Oak	Gnone, Elisabetta	Planeta	9		
759	Muerte de reyes	Cornwell, Bernard	Edhasa	22		
760	Uhtred, el pagano	Cornwell, Bernard	Edhasa	22		
761	El trono vacante	Cornwell, Bernard	Edhasa	22		
762	Guerreros de la tormenta	Cornwell, Bernard	Edhasa	22		
763	El portador de la llama	Cornwell, Bernard	Edhasa	22		
764	El umbral de la eternidad	Follett, Ken	Editorial Debolsillo	4		
765	Las Crónicas de Distopía	Mather, Matthew	Ediciones B	8		
766	Las Crónicas de Utopía	Mather, Matthew	Ediciones B	8		
767	2010: Odisea dos	C. Clarke, Arthur	Penguin Random House	10		
768	2061: Odisea tres	C. Clarke, Arthur	Penguin Random House	10		
769	3001: Odisea final	C. Clarke, Arthur	Penguin Random House	10		
770	Orbe III Sathiri	Deb, Michel	Aurea Ediciones	5		
771	Iron Flowers 2 de la furia a la victoria	Banghart, Tracy	Planeta	16		
772	La marca de sangre	Theorin, Johan	Literatura Random House	6		
773	El último verano	Theorin, Johan	Literatura Random House	20		
774	Algo raro y precioso	Miller, Raine	Punto de Lectura	38		
775	El puzzle de cristal	Blue Jeans	Planeta	10		
776	La promesa de Julia	Blue Jeans	Planeta	30		
777	El guardian de la oscuridad	Uehashi, Nahoko	Ediciones SM Chile	12		
778	El guardian del sueño	Uehashi, Nahoko	Ediciones SM Chile	12		
779	Rompiendo tu reglas	Boyd, Violeta	Planeta	30		
780	Obedeciendo tus reglas	Boyd, Violeta	Planeta	30		



Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

781	El mapa de los días (4)	Riggs, Ransom	Planeta	26		
782	House of cards v.1	Dobbs, Michael	Alba Editorial	20		
783	Jaque al rey	Dobbs, Michael	Alba Editorial	20		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
784	En verdad quiero verte pero llevaré mucho tiempo	Luis Mey	Factotum Ediciones	10		
785	Los abandonados	Luis Mey	Factotum Ediciones	10		
786	El padrino	Mario Puzo	B de bolsillo	15		
787	Circe	Madeline Miller	Alianza editorial	15		
788	Rimas y Leyendas	Becker, Gustavo Adolfo	Edimat	15		
789	Grandes cartas de amor	Agostinho, Elizabete	El Ateneo	15		
790	Forastera (libro 1-8)	Gabaldon, Diana	Salamandra	15		
791	Atrapada en el tiempo (2-8)	Gabaldon, Diana	Salamandra	15		
792	Viajera (3-8)	Gabaldon, Diana	Salamandra	15		
793	Tambores de otoño (4-8)	Gabaldon, Diana	Salamandra	15		
794	La cruz ardiente (5-8)	Gabaldon, Diana	Salamandra	15		
795	Viento y ceniza (6-8)	Gabaldon, Diana	Salamandra	15		
796	El día que se perdió el amor (1-2)	Javier Castillo	Suma	15		
797	El día que se perdió la cordura (2-")	Javier Castillo	Suma	15		
798	El sol y sus flores	Rupi kaur	Seix Barral	15		
799	A la luz del amanecer	Agnès Martin-Lugand	Alfaguara	15		
800	Una habitacion propia	Virginia Wolf	Planeta	15		
801	Astrología para tiempos difíciles	Consuelo Ulloa	Planeta	15		
802	Los elementales	Michael McDowell	La bestia equilátera	15		
803	La hermandad de la uva	John Fante	Anagrama	15		
804	Hoy no quiero ir al colegio	Deik, Ana Maria; Gomez, Soledad	Zig-Zag	2		
805	La mama de la mama de mi mama	Schmidt, Alejandra	Zig-Zag	2		
806	¿Qué son los mocos?	Gabriel, León	Random House	2		
807	El Entrenador del Exito	Martens, Raine	Paidotribo	1		
808	Los juegos reducidos en el entrenamiento de fútbol	Casamichana, David	Futbol de Libro	1		
809	¡Gracias!	Lyn Ray, Mary	Liberalia	2		
810	¿Porque nos comunicamos tan mal, si nos queremos tanto?	Cariaga, Ricardo	Planeta	2		
811	Ciudad satelite	Molina, Paola	Plaza & Janes	1		
812	Cocina Sana y Feliz #1	Achurra, Connie	Grijalbo	2		
813	Cocina Sana y Feliz #2	Achurra, Connie	Grijalbo	2		
814	El profeta, el loco, el vagabundo	Khalil, Gibram	Abraxas	2		
815	Estanques y Jardines Acuaticos	Alvarez, Martha	Albatros	2		
816	Hecho por ti te Hace Feliz	Demaria, Virginia	Planeta	2		
817	Kiss. Vida, canciones, simbología, conciertos clave y discografía	Castillo, Carmen	Robin Book	1		
818	La Buena Suerte. Clave de la Prosperidad	Rovira, Alex	Zenith	2		
819	La mosca de la muerte	Cornwell, Patricia D.	Zeta Bolsillo	1		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

820	La señora Dalloway	Woolf, Virginia	Debolsillo	1		
821	Las Horas de Terciopelo	Richman, Alison	Planeta	1		
822	Poemas que Caminan, Vuelan y Nadan	Arrau, Fernanda	Recrea	1		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
823	Sanar con los Ancestros	Liberman, Gloria	Catalonia	2		
824	Sé Amable Contigo Mismo: El Arte de la Compasión Hacia uno Mismo	Neff, Kristin	Paidos	2		
825	Un Segundo de Coraje	Sordo, Pilar	Planeta	2		
826	Las biuty queen	Iván Monalisa Ojeda	Alfaguara	1		
827	Claudio El Dios Y Su Esposa Mesalina	Robert Graves	cus/edhasa	1		
828	El Herbario de las Hadas	Benjamin Lacombe	Edelvives	2		
829	Yo, Claudio	Graves, Robert	Alianza editorial	1		
830	El monstruo de colores	Llenas, Anna	Flamboyant	2		
831	Lea este libro si desea tomar buenas fotografías	Henry Carrol	Blume	2		
832	El proyecto Barnabus	The Fan Brothers	Edelvives	2		
833	Ella entró por la ventana del baño	Pedro Lemebel	Lom	1		
834	Marta Brunet , Crónicas , columnas y entrevistas.	Brunet, Marta	La pollera	1		
835	¿Quién está en la ventana?	Agnese Baruzzi	VV Kids	2		
836	Mi gato el más bestia del mundo	Giles Bachelet	Calibrosopio	2		
837	Es mi sopa	Michael Escoffier	Oceano travesía	2		
838	La comida	Amelie Faliere	Elfos	2		
839	1000 ventanas para descubrir la escuela	Mundicrom	Antártica	2		
840	Yo no fui	Paula Vásquez	zigzag	2		
841	El dragón se esconde... ¿dónde?	Leo Timmers	Ed Unaluna	2		
842	¡Toc! ¡Toc! ¿Quién está allí?	Nick Pierce	Ed Unaluna	2		
843	Moby Dick	Carmen Gil	Alma	1		
844	Cenicienta mi verdadera historia	Canizales	Liberalia	1		
845	Rayuela	Cortázar, Julio	Alfaguara	1		
846	Romeo y Julieta	Shakespeare, William	Origo	1		
847	Homo Deus, breve historia del mañana	Harari, Yuval	Debate	1		
848	21 lecciones para el siglo XXI	Yuval, Noah Harari	Penguin Random House	1		
849	El revés del alma	Guelfenbein, Carla	Aguilar	1		
850	Un mundo feliz	Huxley, Aldous	Debolsillo	1		
851	Orgullo y prejuicio	Austen, Jane	Biblok	1		
852	Siddharta	Hesse, Herman	Origo	1		
853	La Vida Simplemente	Castro, Oscar	Origo	1		
854	Viaje al centro de la tierra	Verne, Julio	RBA	1		
855	El principito	Saint Exupery, Antoine	Salamandra	2		
856	El Hobbit	Tolkien, J.R.R.	Minotauro	1		
857	Santa María de las flores negras	Rivera Letelier, Hernan	Alfaguara	1		
858	La reina Isabel cantaba rancheras	Rivera Letelier, Hernan	Alfaguara	1		



Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

859	Poemas y antipoemas	Parra, Nicanor	Cátedra	2		
860	Altazor y Otros Poemas	Huidobro, Vicente	ZigZag	2		
861	Canto general	Neruda, Pablo	Seix Barral	2		
862	Sobredosis	Fuguet, Alberto	Punto de lectura	1		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
863	Hijo de ladrón	Rojas, Manuel	Zig-Zag	1		
864	Ensayo sobre la Ceguera	Saramago, José	Alfaguara	1		
865	El verbo Kaifman	Ortega, Francisco	Planeta	1		
866	Logia	Ortega, Francisco	Planeta	1		
867	Andinia	Ortega, Francisco	Planeta	1		
868	Vidas Vulnerables	Simonetti, Pablo	Alfaguara	1		
869	Madre que estás en los cielos	Simonetti, Pablo	Alfaguara	1		
870	Adiós mariquita linda	Lemebel, Pedro	Seix Barral	1		
871	Tengo Miedo Torero	Lemebel, Pedro	Seix Barral	1		
872	El arte de amar	Fromm, Erich	Planeta	2		
873	Los Juegos del Hambre	Suzanne Collins	Molino	2		
874	En Llamas	Suzanne Collins	Molino	2		
875	Sinsajo	Suzanne Collins	Molino	2		
876	Pepi la fea 2	Josefa Wallace	Plaza & Janés	1		
877	Yo antes de ti	Jojo Moyes	Suma	1		
878	Después de ti	Jojo Moyes	Suma	1		
879	La Reina Descalza	Falcones, Ildefonso	Grijalbo	1		
880	Los Pilares de la Tierra	Ken Follett	Debolsillo	1		
881	Un Mundo sin Fin	Ken Follett	Plaza & Janés	1		
882	Historia secreta de Chile 1	Baradit, Jorge	Sudamerica	1		
883	Historia secreta de Chile 2	Baradit, Jorge	Sudamerica	1		
884	Historia secreta de Chile 3	Baradit, Jorge	Sudamerica	1		
885	Movimientos sociales	Salazar, Gabriel	Uqbar	1		
886	Código Secreto. El poder de los Masones	Parra, Waldo	Ediciones B	1		
887	El árbol del Vivir	Maturana, Humberto	MVP Editores	1		
888	Somos polvo de estrellas	Maza, José	Planeta	1		
889	Marte la Próxima Frontera	Maza, José	Planeta	1		
890	La chica del tren	Hawkins, Paula	Planeta	1		
891	Escrito en el agua	Hawkins, Paula	Planeta	1		
892	Un abogado rebelde	Grisham, John	Plaza & Janés	1		
893	La Herencia	Grisham, John	Plaza & Janés	1		
894	La serpiente y el báculo	Wood, Barbara	Grijalbo	1		
895	Bajo la luna de Hawai	Wood, Barbara	Grijalbo	1		
896	La Conspiración	Brown, Dan	Planeta	1		
897	Origen	Brown, Dan	Planeta	1		
898	El Psicoanalista	Katzenbach, John	Ediciones B	1		
899	El Profesor	Katzenbach, John	Z Bolsillo	1		
900	La casa de los Espíritus	Allende, Isabel	Sudamericana	1		
901	Memorias del Águila y el Jaguar	Allende, Isabel	Debolsillo	1		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

902	Más Allá del Invierno	Allende, Isabel	Sudamericana	1		
903	El socio	Prieto, Jenaro	Origo	1		
904	El jardín olvidado	Morton, Kate	Suma	1		
905	El último Adiós	Morton, Kate	Suma	1		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
906	Sherlock Holmes. Sus Mejores Casos	Doyle, Arthur Conan	Biblock	1		
907	Un Viejo que leía Novelas de Amor	Sepulveda, Luis	Tusquets	1		
908	La historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar	Sepulveda, Luis	Tusquets	1		
909	Toda Mafalda	Quino	Catalonia	2		
910	El Peligro de la Verdad	Osho	Debolsillo	2		
911	Gozar, Amar, Vivir	Osho	Debolsillo	2		
912	El conde de Montecristo	Dumas, Alexander	Anaya	1		
913	Don Quijote de la Mancha	Cervantes, Miguel de	Santillana	1		
914	El perfume	Suskind, Patrick	Planeta	1		
915	La Ciudad y los Perros	Vargas Llosa, Mario	Alfaguara	1		
916	Los jefes y los cachorros	Vargas Llosa, Mario	Origo	1		
917	Charlie y la fábrica de chocolate	Dhal, Roald	Santillana	2		
918	Como agua para chocolate	Esquivel, Laura	Suma	1		
919	El retrato de Dorian Grey	Wilde, Oscar	Brontes	1		
920	Juventud en éxtasis	Sanches, Carlos Cuauthémoc	Diamante	1		
921	Usted puede sanar su vida	Hay, Louise	Books4pocket	2		
922	El poder está dentro de ti	Hay, Louise	Urano	2		
923	Arráncame la vida	Mastretta, Ángeles	Booket	1		
924	Mujeres de Ojos Grandes	Mastretta, Ángeles	Booket	1		
925	Violet y Finch	Niven, Jennifer	Destino	2		
926	Trilogía de la fundación	Asimov, Isaac	Debolsillo	1		
927	Yo, Robot	Asimov, Isaac	Edhasa	1		
928	Bonsai y La vida privada de los árboles	Zambra, Alejandro	Anagrama	1		
929	Déficit atencional en niños y adolescentes	Cespedes, Amanda	Vergara	2		
930	Tu Cerebro	Cespedes, Amanda	Ediciones B	2		
931	Educación de las emociones, educar para la vida	Cespedes, Amanda	Ediciones B	2		
932	Jesús de Nazaret, Nada es lo que parece	J.J. Benitez	Planeta	1		
933	Sólo para tus Ojos	J.J. Benitez	Planeta	1		
934	Pídeme lo que quieras	Maxwell, Megan	Planeta	1		
935	Pídeme lo que quieras ahora y siempre	Maxwell, Megan	Planeta	1		
936	Pídeme lo que quieras o déjame	Maxwell, Megan	Planeta	1		
937	Tus Zonas Erróneas	Dyer, Wayne	Debolsillo	1		
938	Viva la diferencia	Sordo, Pilar	Planeta	1		
939	Educación para Sentir	Sordo, Pilar	Planeta	1		
940	La Libertad de ser Quien Soy	Sordo, Pilar	Planeta	1		
941	El Alquimista	Coelho, Paulo	Planeta	1		



Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

942	I Ching: La Senda de la Sabiduría	VVAA	Moliere Editores	1		
943	Once Minutos	Coelho, Paulo	Planeta	1		
944	El lado oscuro del Adiós	Connelly, Michael	Alianza	1		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
945	Un veterano de tres Guerras	Parvex, Guillermo	Academia de Historia Militar	1		
946	Relatos de una Mujer Borracha	Cañas, Martina	Plaza & Janés	1		
947	Relatos de una Mujer Borracha 2	Cañas, Martina	Plaza & Janés	1		
948	Bajo la Misma Estrella	Green, Jhon	Debolsillo	1		
949	Buscando a Alaska	Green, Jhon	Ediciones Castillo	1		
950	La Magia del Orden	Kondo, Marie	Aguilar	2		
951	A Tres Metros Sobre el Cielo	Moccia, Federico	Planeta	1		
952	Tengo Ganas de Ti	Moccia, Federico	Planeta	1		
953	Historia de un Canalla	Navarro, Julia	Plaza & Janés	1		
954	La Ladrona de Libros	Zusak, Markus	Lumen	1		
955	Sabes que te Quiero	Blue Jeans	Planeta	1		
956	No sonrías que me Enamoro	Blue Jeans	Planeta	1		
957	Palomita Blanca	Lafourcade, Enrique	Zig-Zag	1		
958	El caso Neruda	Ampuero, Roberto	Debolsillo	1		
959	Código Chile	Basso, Carlos	Suma	1		
960	Huáscar	Tromben, Carlos	B de Bolsillo	1		
961	Balmaceda	Tromben, Carlos	B de Bolsillo	1		
962	Chilenas	Cumplido, María José	Sudamericana	1		
963	Chilenas Rebeldes	Cumplido, María José	Penhuin Random House	1		
964	Mil soles Espléndidos	Hosseini, Khaled	Salamandra	1		
965	Cometas en el Cielo	Hosseini, Khaled	Salamandra	1		
966	Historia Secreta Mapuche	Cayuqueo, Pedro	Catalonia	1		
967	El Mundo de Sofía	Gaarden, Jostein	Siruela	1		
968	Elegí Vivir	Garcia, Daniela	Grijalbo	2		
969	Los Chakras	Leadbeater, C.W	Kier	2		
970	Kundalini Yoga	Lakhmi Chand	Ilusbooks	2		
971	Anatomía del Yoga	Parkes, Sally	Ilusbooks	2		
972	Los cuatro acuerdos	Ruiz, Miguel	Urano	2		
973	El reloj de los órganos	Li wu	Macro Editores	2		
974	Quiltras	Uribe, Arelis	Los libros de la Mujer rota	1		
975	Confesiones de una soltera	Molina, Paola	Plaza & Janés	1		
976	Rebaño	Contardo, Oscar	Planeta	1		
977	3, 2, 1 ¡A comer!	Yann, Ybin	Grijalbo	2		
978	La Cocina de mi Vida	Olivera, Tomás	Grijalbo	2		
979	Hacedor de Hambre	Cisternas, Patricio	Zig-Zag	2		
980	100 Clásicos del cine del siglo XX	Muller, Jurgen	Taschen	2		
981	Arte Moderno	Holzwarth, Hans Werner	Taschen	1		
982	Breve Historia de la Fotografía	Smith, Ian Haydn	Blume	1		



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

983	Leyendas Urbanas del Rock	Martin, José Luis	Manon Troppo	1		
984	Freddie Mercury	Garro, Luca	Manon Troppo	1		
985	En Busca de la Música Chilena	Varas, José Miguel	Catalonia	1		
N°	Título	Autor	Editorial	Copias	Valor unitario	Valor total
986	Quilt con Amor	Ellis	Blume	2		
987	Crea tus propios Regalos	Grupo editorial Libsa	Libsa	2		
988	A Mano. Cocina & Manualidades	Demaria, Virginia	Planeta	2		
989	La rebelión del tejido	Cavalla, Francesca	La Nomina	2		
990	Bisutería con Telas	Searle, Teresa	Drac	2		
991	Artesanía en Madera	Langholz, Samina	Blume	2		
992	Las Abejas	Lehman, Kim	Acanto	2		
993	Wigetta y los gusanos guasones	Vegetta 777	Temas de hoy	2		
994	Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes	Favilli, Elena	Planeta	2		
995	Harvey	Cline, Emma	Anagrama	18		
					Subtotal	
					Impuestos	
					Total	

VALOR TOTAL CON IMPUESTOS MANUSCRITO: _____

PLAZO DE ENTREGA DE LOS LIBROS OFERTADOS (EN DÍAS CORRIDOS): _____

Nombre representante legal

Firma representante legal

Fecha:



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

2. **PUBLÍQUESE** la presente resolución en el Portal del Sistema de Información de Compras y Contratación Pública www.mercadopublico.cl.

ANÓTESE Y PUBLÍQUESE;

**CARLOS MAILLET ARÁNGUIZ
DIRECTOR NACIONAL
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL**

DMF/JSL/PLL/ASD/kpa

Distribución:

- Programa Bibliometro.
- Oficina de Partes SNPC
- Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas