

## ACTA DE EVALUACIÓN DE OFERTAS

### “CONTRATACIÓN DE LA PRODUCCIÓN MEDIACIÓN EXPOSICIÓN COSMONACIÓN 2025”

#### LICITACIÓN PÚBLICA 1171234-7-LE25

En Santiago, a 7 de octubre de 2025, los firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural constituidos como Comité de Recomendación en la licitación pública convocada con el ID 1171234-7-LE25, y conforme a lo dispuesto en el artículo 10° de la ley 19.886 y el artículo 58° del D.S. N° 661/2025 de Hacienda; han procedido a realizar la evaluación de las ofertas recibidas de acuerdo a lo que se señala a continuación:

#### A. PROCESO DE APERTURA.

Al proceso de apertura se presentan 2 oferente, los cuales se identifica a continuación:

EMPRESA	RUT	MONTO OFERTA
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	76.095.042-4	\$15.620.000
Astrid Tatiana Wolff Rojas	10.797.482-2	\$15.620.000

#### B. EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS.

##### 1. Análisis de admisibilidad:

Previo al análisis de evaluación, se analizaron las ofertas para determinar su admisibilidad y las ofertas presentadas avanzan a la correspondiente evaluación.

##### 2. Criterios de Evaluación.

<b>1. Evaluación de la Oferta Económica</b>	<b>40%</b>
<b>2. Evaluación de la Oferta Técnica</b>	<b>54%</b>
2.1 Subcriterio Experiencia del Oferente.	25%
2.2 Subcriterio Cartas de recomendación del oferente	5%
2.3 Subcriterio portafolio	24%
<b>3. Evaluación del cumplimiento de los requisitos formales</b>	<b>6%</b>
3.1 Subcriterio Oferta Técnica y Económica.	2%
3.2 Subcriterio Documentos Legales.	2%
3.3 Subcriterio Pacto de integridad.	2%

##### 3. Resultados de la evaluación.

De la oferta presentada, y de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos en las bases de licitación, efectuada la evaluación correspondiente su resultado es el siguientes:

OFERENTES	1. OFERTA ECONÓMICA (40%)		
	OFERTA ECONÓMICA		40%
	Valor (con IVA)	POE = 40% X (OEB/OEE)	Puntaje

Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	\$15.620.000.-	1.0	40%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	\$15.620.000.-	1.0	40%

OFERENTES	2. OFERTA TÉCNICA (54%)	
	2.1 Experiencia del Oferente	25%
	Cantidad de trabajos	Puntaje
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	31 Trabajos afines a lo solicitado, que demuestren experiencia en gestión cultural, trabajos de mediación, educación, accesibilidad y/o producción de material didáctico con 10 proyectos	25%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	11 Trabajos afines a lo solicitado, que demuestren experiencia en gestión cultural, trabajos de mediación, educación, accesibilidad y/o producción de material didáctico con 10 proyectos	25%

OFERENTES	2. OFERTA TÉCNICA (54%)	
	2.2 Cartas de recomendación del oferente	5%
		Puntaje
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	3 carta de recomendación en trabajos de servicios similares a los requeridos	1%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	6 cartas de recomendación en trabajos de servicios similares a los requeridos	3%

OFERENTES	2. OFERTA TÉCNICA (54%)	
	2.3 Portafolio	24%
	PLAN DE TRABAJO	Puntaje
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	16 Trabajos afines a lo solicitado, que demuestren experiencia en gestión cultural, trabajos de mediación, educación, accesibilidad y/o producción de material didáctico con 10 proyectos	24%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	8 Trabajos afines a lo solicitado, que demuestren experiencia en gestión cultural, trabajos de mediación, educación, accesibilidad y/o producción material didáctico, con menos de 10 proyectos.	10%

OFERENTES	3. REQUISITOS FORMALES (6%)			
	3.1 OFERTA TÉCNICA Y ECONÓMICA			2%
	CUMPLE	CUMPLE A SOLICITUD	NO CUMPLE	PUNTAJE
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	x			2%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	x			2%

OFERENTES	3. REQUISITOS FORMALES (6%)			
	3.2 DOCUMENTOS LEGALES			2%
	CUMPLE	CUMPLE A SOLICITUD	NO CUMPLE	PUNTAJE
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	x			2%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	x			2%

OFERENTES	3. REQUISITOS FORMALES (6%)			
	3.3 PACTO DE INTEGRIDAD			2%
	CUMPLE	CUMPLE A SOLICITUD	NO CUMPLE	PUNTAJE
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	x			2%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	x			2%

#### 4. Resumen de la Evaluación

OFERENTES	RUT	Oferta Económica	Oferta Técnica	Requisitos Formales	Calificación Ponderada Total
Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada	76.095.042-4	40%	50%	6%	96%
Astrid Tatiana Wolff Rojas	10.797.482-2	40%	38%	6%	84%

#### 5. Recomendación de adjudicación

Expuesto lo anterior y efectuada la evaluación de antecedentes de la oferta recibida, la Comisión de Evaluación sugiere adjudicar la Licitación Pública ID N° 1171234-7-LE25 “**CONTRATACIÓN DE LA PRODUCCIÓN MEDIACIÓN EXPOSICIÓN COSMONACIÓN 2025**”, a la empresa Consultora en gestión cultural Plaza Pública Limitada, Rut: 76.095.042-4, por la suma total de \$15.620.000.- (**quince millones seiscientos veinte mil pesos**) Exentos de IVA, por obtener el máximo puntaje ponderado, de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos en las bases de licitación.



**GRACIELA ECHIBURÚ BELLETI**  
ENCARGADA PROGRAMAS PÚBLICOS  
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES



**MARIA MARCHANT LANNEFRANQUE**  
ENCARGADA EXPOSICIONES TEMPORALES  
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES



**IGNACIO GALLEGOS CERDA**  
ASISTENTE DE DIRECCIÓN  
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES