

## ACTA DE RECOMENDACIÓN DE ADJUDICACIÓN N° 02

En Santiago, a 18 de agosto de 2025, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituidos como Comité de Recomendación en la licitación pública convocada con el ID **93031-2-LE25**, y conforme a lo dispuesto en el artículo 10 de la ley 19.886 y en el artículo 41° del D.S N° 250/2004, del Ministerio de Hacienda; correspondiente a la licitación denominada **“Elaboración de Plan de Manejo general para el Sitio Patrimonio Mundial Qhapaq Ñan, Sistema Vial Andino en territorio asociado a la comunidad Atacameña de Camar, Región de Antofagasta”**, ha seleccionado a **PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA, RUT N° 76.584.909-8**, por cuanto cumplió con los requisitos solicitados en el proceso de adquisición y

- Realizó la mejor oferta según los criterios de evaluación
- Fue el único oferente que presentó oferta hábil

X

A la presente licitación se presentaron los siguientes oferentes:

- LANDCODING, RUT. 77.299.744-2
- PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA., RUT. 76.584.909-8
- REDDO ARQUITECTURA, RUT. 76.483.799-1
- SER PATRIMONIO, RUT. 76.986.662-0

Los oferentes serán evaluados según los criterios establecidos en las bases administrativas:

### Criterios de Evaluación

1.- Oferta económica	<b>30%</b>
2.- Oferta técnica	<b>60%</b>
▪ Experiencia del oferente	<b>5%</b>
▪ Propuesta metodológica y cronograma	<b>15%</b>
▪ Portafolio	<b>10%</b>
▪ Experiencia del equipo de trabajo	<b>20%</b>
▪ Presencia regional	<b>10%</b>
3.- Pacto de Integridad	<b>2%</b>
4.- Cumplimiento de los requisitos formales	<b>8%</b>

### 1. Oferta económica 30%

POE: (30%) x (OEB/OEE)

POE: Puntaje de la oferta económica en evaluación

OEB: Oferta económica más baja

OEE: Oferta económica en evaluación

Oferente	Oferta Económica	Ponderación Ítem %
LANDCODING	14.994.000	29.15
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	15.000.000	29.14
REDDO ARQUITECTURA	14.570.000	30

SER PATRIMONIO	14.750.000	29.6
----------------	------------	------

## 2. Oferta técnica 60%

### a) Experiencia de la persona oferente 5%:

El oferente deberá demostrar su experiencia en servicios profesionales en el ámbito del patrimonio cultural, y/o cultura en general, deseable experiencia en licitaciones públicas. En caso de ser persona natural, corresponderá a su experiencia; en caso de ser persona jurídica, corresponderá a la experiencia de la empresa desde la fecha de su constitución como persona jurídica. Para esta evaluación el oferente deberá presentar, **en el Anexo N° 8** un listado de las instituciones y/o empresas a las cuales ha prestado servicios, e incluir las fechas en que se prestaron con el nombre del trabajo proyecto y/o cargo, más una breve descripción de la labor desempeñada. Esta información deberá ser respaldada a través de **documentos que acrediten dicha experiencia**, tales como: contratos, órdenes de compra, boletas o certificados emitidos por la entidad a la cual se prestó el servicio, sean del ámbito público o privado. **De no acompañarse el o los documentos que acrediten la experiencia señalada en el Anexo N° 8, no será contabilizada como tal.**

Oferente	Experiencia del oferente	Ponderación Ítem 5%
LANDCODING	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos 5 años, en 3 o más proyectos.	5
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos 5 años, en 3 o más proyectos.	5
REDDO ARQUITECTURA	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos 5 años, en 3 o más proyectos.	5
SER PATRIMONIO	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos 5 años, en 3 o más proyectos.	5

b) **Propuesta metodológica y cronograma 15%:** El oferente deberá presentar una propuesta metodológica general que incluya las actividades indicadas en las bases técnicas, incorpore los objetivos a cumplir y la metodología a emplear de forma clara y precisa, más los productos a entregar por cada actividad, señalando su programación, la cual deberá venir en un cronograma específico. Se aclara que, si bien tanto la propuesta como el cronograma pueden venir en un mismo documento, se evaluarán por separado los aspectos para completar el porcentaje designado a este ítem

Oferente	Propuesta metodológica y especificaciones de los productos	Ponderación Ítem 10%
LANDCODING	Presenta una metodología de trabajo con imprecisiones, ausencia de secciones y/o falta de información, que no compromete la ejecución de los Servicios.	5

PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	Presenta propuesta metodológica de trabajo completa, contemplando todos los productos y actividades solicitados y sin requerir ningún tipo de aclaración o precisión.	10
REDDO ARQUITECTURA	Presenta una metodología de trabajo con imprecisiones, ausencia de secciones y/o falta de información, que no compromete la ejecución de los Servicios.	5
SER PATRIMONIO	Presenta propuesta metodológica de trabajo completa, contemplando todos los productos y actividades solicitados y sin requerir ningún tipo de aclaración o precisión.	10

Oferente	Cronograma	Ponderación Ítem 5%
LANDCODING	Presenta cronograma con imprecisiones, ausencia de secciones y/o falta de información	2
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	Presenta cronograma completo y detallado, acorde a los tiempos y requerimiento de la licitación.	5
REDDO ARQUITECTURA	Presenta cronograma con imprecisiones, ausencia de secciones y/o falta de información.	2
SER PATRIMONIO	Presenta cronograma completo y detallado, acorde a los tiempos y requerimiento de la licitación.	5

- c) **Portafolio 10%:** El oferente deberá entregar un portafolio que muestre al menos una experiencia tanto de 1) plan de gestión y/o plan de manejo con relación al patrimonio cultural material, y 2) de la cartografía a trabajar

Oferente	Portafolio	Ponderación Ítem 10%
LANDCODING	No presenta portafolio o lo presenta sin la experiencia señalada	0
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	Presenta portafolio con experiencia en solo uno de los puntos indicados	5
REDDO ARQUITECTURA	Presenta portafolio con al menos una experiencia para cada punto	10
SER PATRIMONIO	Presenta portafolio con al menos una experiencia para cada punto	10

- d) **Experiencia del equipo de trabajo 20%:** El oferente deberá presentar la experiencia del equipo de trabajo propuesto. Cómo mínimo se espera un equipo compuesto por 3 personas: un coordinador con experiencia en la conducción de equipos y redacción de informes, un profesional del ámbito de la antropología/ ciencias sociales, educación a cargo del trabajo de relacionamiento comunitario y un profesional que efectúe la cartografía requerida. El equipo debe tener experiencia en las materias y encargos que se solicitan en la presente licitación y en relación al o

los roles que cumplirá: trabajo y/o gestión comunitaria, planes de manejo y/o gestión del patrimonio, formación y/o capacitación a comunidades indígenas y/o rurales y/o en Qhapaq Ñan, sistematización y elaboración de registros para trabajar en cartografías. El detalle curricular y lo que se espera para el perfil de cada integrante del equipo se desglosa en el punto III Bases Técnicas. Para ello debe adjuntar en el Anexo N°9, un listado de las instituciones y/o empresas a las cuales ha prestado servicios, e incluir las fechas en que se prestaron con el nombre y cargo. Esta información deberá ser respaldada a través de documentos que acrediten dicha experiencia, tales como: contratos, órdenes de compra o cualquier otro documento que acredite la realización del trabajo. Además, se deberá anexar el currículum vitae de cada persona y certificado de título y/o grado en caso de corresponder. De no acompañarse el o los documentos que acrediten la experiencia señalada en el Anexo N°9, la experiencia no será considerada como tal. Se aclara que el coordinador o un profesional del equipo pueden ser cubiertos por el mismo oferente. En caso de no presentarse el equipo completo, con sus respectivos anexos la propuesta 17 será declarada inadmisibles.

Oferente	Experiencia del equipo de trabajo	Ponderación Ítem 20%
LANDCODING	El equipo, en promedio, tiene experiencia en 2 trabajos en las materias requeridas para la presente licitación	5
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	El equipo, en promedio, tiene experiencia en 5 o más trabajos en las materias requeridas para la presente licitación	20
REDDO ARQUITECTURA	El equipo, en promedio, tiene experiencia en 4 trabajos en las materias requeridas para la presente licitación	15
SER PATRIMONIO	El equipo, en promedio, tiene experiencia en 4 trabajos en las materias requeridas para la presente licitación	15

- e) **Presencia Regional 10%:** Las ofertas presentadas serán evaluadas de acuerdo con la siguiente pauta de evaluación en lo que se refiere a la presencia del oferente en la región.

Oferente	Presencia regional del oferente	Ponderación Ítem 10%
LANDCODING	Dentro de su equipo más del 50% de ellos han trabajado en la zona de estudio (San Pedro de Atacama)	10
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	Dentro de su equipo más del 50% de ellos han trabajado en la zona de estudio (San Pedro de Atacama)	10
REDDO ARQUITECTURA	Dentro de su equipo menos del 50% de ellos han trabajado en la zona de estudio (San Pedro de Atacama)	5
SER PATRIMONIO	Dentro de su equipo más del 50% de ellos han trabajado en la zona de estudio (San Pedro de Atacama)	10

3. **Pacto de Integridad 2%:** El Programa de Integridad como medida para disminuir los posibles riesgos de corrupción en materia de compras públicas, según el artículo °17 del D.S N°661 de 2024, del Ministerio de 18 Hacienda, es un criterio de evaluación para mejorar la transparencia y la participación y prevenir la corrupción en la contratación pública. Este pacto contiene compromisos con el objeto de mantener una conducta honrada y transparente de los oferentes en el proceso de contratación administrativa. Los oferentes deberán declarar si cuentan o no con programas de integridad, conforme señala el artículo citado anteriormente. Adicionalmente, deberán acreditar que estos programas han sido debidamente difundidos y comunicados al personal. Por lo anterior, la presentación de los programas deberán ser acompañados de evidencias que permitan comprobar que han sido difundidos y por ende conocidos por el personal, esto es: Cualquier otro mecanismo que permita evidenciar y a la vez acreditar que el personal ha tomado conocimiento del programa o pacto en cuestión.

Oferente	Pacto integridad	Ponderación Ítem 2%
LANDCODING	No presenta Programas de Integridad	0
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	Cuenta y presenta Programa(s) de Integridad, pero no demuestra que haya existido un proceso de difusión hacia los trabajadores y por tanto no logra acreditar el cumplimiento de los mismos.	1
REDDO ARQUITECTURA	No presenta Programas de Integridad	0
SER PATRIMONIO	Cuenta con Programa(s) de Integridad de integridad y acredita que éstos han sido difundidos, conocidos y cumplidos por su personal.	2

4. **Evaluación del cumplimiento de requisitos formales de presentación de la oferta (8%)**

Oferente	Oferta técnica y económica 4%	Ponderación Ítem 4%
LANDCODING	Cumple con la claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases (Anexos, etc.) y que no requieren de aclaración posterior a su presentación.	4
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	Cumple con la claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases (Anexos, etc.) y que no requieren de aclaración posterior a su presentación.	4
REDDO ARQUITECTURA	Cumple con la claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases (Anexos, etc.) y que no requieren de aclaración posterior a su presentación.	4
SER PATRIMONIO	Cumple con la claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases (Anexos, etc.) y que no requieren de aclaración posterior a su presentación.	4

Oferente	Documentos Legales 4%	Ponderación Ítem 4%
LANDCODING	Presentación, dentro del plazo establecido, la totalidad de los antecedentes legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases, sin faltar uno solo y que estén completos e íntegros.	4
PAISAJE RURAL	Presentación, dentro del plazo establecido, la	4

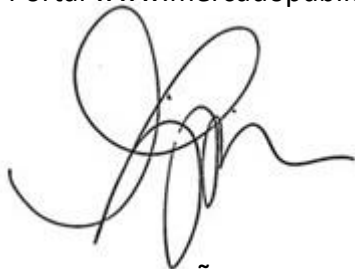
PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	totalidad de los antecedentes legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases, sin faltar uno solo y que estén completos e íntegros.	
REDDO ARQUITECTURA	Presentación, dentro del plazo establecido, la totalidad de los antecedentes legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases, sin faltar uno solo y que estén completos e íntegros.	4
SER PATRIMONIO	Entrega de los antecedentes omitidos en la presentación de la oferta (documentos legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases), a solicitud del Serpat, en el plazo establecido en el numeral 5.3.	0

- **CUADRO RESUMEN**

Oferente	Oferta Económica (30%)	Oferta Técnica (60%)	Pacto de Integridad (2%)	Cumplimiento de Requisitos (8%)	Total (100%)
LANDCODING	29.15	27	0	8	64.15
PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA.	29.14	55	1	8	93.14
REDDO ARQUITECTURA	30	42	0	8	80
SER PATRIMONIO	29.6	55	2	4	90.6

Se adjudica al proveedor **PAISAJE RURAL PATRIMONIO & AMBIENTE LTDA, RUT N° 76.584.909-8**, por ser la mejor oferta según los criterios de evaluación.

Acta de Apertura Electrónica, Acta de Adjudicación Electrónica y Cuadro Comparativo se encuentran en el Portal [www.mercadopublico.cl](http://www.mercadopublico.cl)



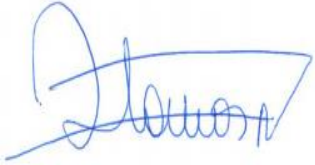
**MIRJA DIAZ SANTIBAÑEZ**  
**PROFESIONAL DE APOYO CENTRO NACIONAL DE SITIOS DEL PATRIMONIO MUNDIAL**



**LEANDRO CAAMAÑO SILVA**  
**PROFESIONAL APOYO CENTRO NACIONAL DE SITIOS DEL PATRIMONIO MUNDIAL**

*Erika Palacios*

**ERIKA PALACIOS HENRIQUEZ  
PROFESIONAL HONORARIOS  
ASISTENCIA TÉCNICA CENTRO NACIONAL DE SITIOS DEL PATRIMONIO MUNDIAL**



**CAROLINA LLANOS  
JEFA UAF SFGP**