



Servicio Nacional  
del Patrimonio  
Cultural

Ministerio de las  
Culturas, las Artes  
y el Patrimonio

**ACTA DE RECOMENDACIÓN**  
**“SERVICIO DE ASESORÍA EN PALEONTOLOGÍA LOCAL PARA DESARROLLO DE PINTURA MURAL Y**  
**RÉPLICAS DEL MUSEO REGIONAL DE ATACAMA”**  
**Licitación Pública N° 4389-17-L124**

En Santiago a 04 de septiembre de 2024, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituido como Comité de Recomendación en la licitación pública ha procedido a realizar las siguientes acciones:

**Apertura ofertas:**

Se revisa la documentación presentada por el único oferente y se propone seleccionar la oferta del oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L, RUT N° , por cuanto cumplió con los requisitos solicitados en el proceso de adquisición.

**Evaluación de las Propuestas:**

Se procede a evaluar la oferta del proponente, de acuerdo a la tabla indicada en las bases de licitación:

Oferente	Precio	Oferta técnica 55%				Cumplimiento de requisitos formales	Total ponderado
		Equipo de trabajo	Experiencia del equipo de trabajo en publicaciones y/o investigaciones	Enfoque de Género	Plan de Integridad		
	40%	25%	25%	3%	2%	5%	100%
PRODUCCION ES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L.	40%	25%	25%	0%	0%	5%	95%

**Oferta económica: 40%**

La oferta económica del oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L., es por la suma de \$4.998.000.- IVA incluido, por tanto obtiene un 40%.

**Oferta técnica (55%)**

**Equipo de trabajo 25%:**

El oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L., presenta un equipo de trabajo que cumple completamente con las necesidades del proyecto, es decir, 3 profesionales titulados en pre y postgrado en áreas afines y especializados en Paleontología, con las respectivas acreditaciones de estudio, y

cada uno presenta al menos 4 publicaciones y/o investigaciones en temas relativos a su especialidad en los últimos 8 años, por lo tanto, obtiene un 25%.

**Experiencia del equipo de trabajo en publicaciones y/o investigaciones 25%:**

El oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L., presenta más de 30 publicaciones y/o investigaciones afines a lo solicitado, por tanto, obtiene 20%. Por lo demás, al menos la mitad de las publicaciones/investigaciones de los especialistas corresponden a la región del desierto de Atacama, por tanto, obtiene 5%. Sumando 25%.

**Enfoque de género 3%:**

El oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L., no es una empresa liderada por personas del género femenino, por lo tanto, obtiene 0%

**Programa o pacto De Integridad 2%:**

El oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L., no presenta Programas o Pactos de Integridad, por lo tanto obtiene 0%.

**Cumplimiento de requisitos formales 5%:**


El oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L., cumple con todos los requisitos formales solicitados en las bases de licitación, por lo tanto obtiene 5%

**Recomendación:**

Realizada la evaluación de antecedentes del oferente participante, la comisión de evaluación propone Adjudicar esta licitación al oferente PRODUCCIONES ARTISTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L., RUT N° , porque cumplió con lo establecido en las bases administrativas y técnicas, y obtuvo un puntaje ponderado conforme a los criterios de evaluación establecidos en la licitación de un 95%.



Daniela Torres Salinas  
Encargada de Compras  
Subdirección Nacional de Museos



Ma. Javiera Maino González  
Profesional Área de Exhibición  
Subdirección Nacional de Museos