

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE ADJUDICACIÓN
LICITACIÓN PÚBLICA N° 622847-9-LP24

“PRODUCCIÓN DEL CONCURSO DE ANTEPROYECTOS DE ARQUITECTURA REPOSICIÓN DEL MUSEO DE RAPANUI REGIÓN DE VALPARAÍSO”

En Santiago, a 25 de octubre de 2024, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituidos como Comisión Evaluadora en la licitación pública convocada con el ID 622847-9-LP24 (REX N° 1621 SANTIAGO, 24 DE SEPTIEMBRE DE 2024), han procedido a realizar las siguientes acciones:

A) APERTURA DE OFERTAS:

Se reciben 4 (cuatro) ofertas:

TABLA 1	
IDENTIFICACIÓN DEL OFERENTE	RUT
ESTEFANIE TIARE ITI ARAKI PONT	15.486.439-3
MARKETING Y PUBLICIDAD GABRIEL ALEJANDRO GAJARDO KLIMPEL E.I.R.L. VITRAUX	77.864.681-1
CRISTIAN FRANCISCO LARRAIN BONTA	13.271.772-9
PIENSO ARQUITECTURA	13.937.446-0

Al revisar los antecedentes entregados, se evidencia que las empresas de CRISTIAN FRANCISCO LARRAIN BONTA (13.271.772-9) y PIENSO ARQUITECTURA(13.937.446-0) habrían ofertado por la licitación “CONCURSO DE ANTEPROYECTOS DE ARQUITECTURA REPOSICIÓN DEL MUSEO DE RAPANUI ISLA DE PASCUA REGIÓN DE VALPARAÍSO”; la cual no corresponde a la licitación a evaluar.

B) ADMISIBILIDAD:

Quedan inadmisibles las ofertas de las empresas que a continuación se indican en la tabla 2:

TABLA 2	
IDENTIFICACIÓN DEL OFERENTE	RUT
CRISTIAN FRANCISCO LARRAIN BONTA	13.271.772-9
PIENSO ARQUITECTURA	13.937.446-0

Quedan admisibles las ofertas de las empresas que a continuación se indican en la tabla 3:

TABLA 3	
IDENTIFICACIÓN DEL OFERENTE	RUT
ESTEFANIE TIARE ITI ARAKI PONT	15.486.439-3
MARKETING Y PUBLICIDAD GABRIEL ALEJANDRO GAJARDO KLIMPEL E.I.R.L. VITRAUX	77.864.681-1

C) APERTURA ANTECEDENTES ADMINISTRATIVOS, LEGALES Y ANEXOS:

Ambas ofertas cumplen con los antecedentes solicitado en el punto 5.2 de las bases técnicas, de acuerdo con el siguiente cuadro:

TABLA 4					
REQUISITOS LEGALES	NATURALES + JURÍDICAS	5.2	FORMULARIO 1	Si	Si
			FORMULARIO 2	Si	Si
			FORMULARIO 3	Si	Si
			FORMULARIO 4	Si	Si
			FORMULARIO 5	Si	Si
	NATURALES		FOTOCOPIA CÉDULA IDENTIDAD	Si	Innecesario
			FOTOCOPIA DE INICIO DE ACTIVIDADES SII	Si	Innecesario
	JURÍDICA		FOTOCOPIA RUT PERSONA JURÍDICA	Innecesario	Si
			FOTOCOPIA DE CÉDULA DE IDENTIDAD DE REPRESENTANTE LEGAL	Innecesario	Si
			FOTOCOPIA DE ESCRITURA DE CONSTITUCIÓN Y SUS MODIFICACIONES	Innecesario	Si
	UNIÓN TEMPORAL DE PROVEEDORES		DOCUMENTO SUSCRITO MEDIANTE ESCRITURA PÚBLICA QUE FORMALIZA	Innecesario	Innecesario
			FOTOCOPIA DE LOS RUTS DE LAS EMPRESAS	Innecesario	Innecesario
			FOTOCOPIA DE LAS CÉD. DE IDENTIDAD DE LAS PERS. JURÍDICAS O NATURALES	Innecesario	Innecesario
	RESULTADO			ADMISIBLE	ADMISIBLE

Ambas ofertas presentan garantía de seriedad de la oferta.

D) EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA TÉCNICA, ECONÓMICA Y FORMALES:

Posteriormente a la apertura de antecedentes administrativos, legales y anexos, se procede a evaluar la oferta del único proponente, de acuerdo con la siguiente tabla 5 detallada:

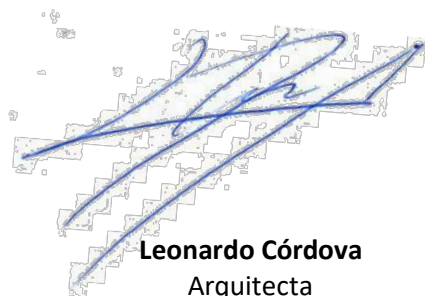
TABLA N°5									
CRITERIOS	PUNTO		Sub criterio	Ponderación máxima	ESTEFANIE TIARE ITI ARAKI PONT		MARKETING Y PUBLICIDAD GABRIEL ALEJANDRO GAJARDO KLIMPEL E.I.R.L. VITRAUX		
					15.486.439-3		77.864.681-1		
EVALUACIÓN ECONÓMICA (35%)	6.4	6.4	PONDERACIÓN OFERTA ECONÓMICA	35%					
			Oferta Económica (con IVA si corresponde).		\$ 93.896.200	35%	\$ 93.995.850	34%	
EVALUACIÓN TÉCNICA (61%)	6.5	6.5.1	PONDERACIÓN EXPERIENCIA	20%					
			Experiencia servicios de producción.		5 a 10	10%	10 o más	15%	
			Experiencia en concurso de arquitectura.		No cuenta	0%	No cuenta	0%	
		6.5.2	CALIDAD DE LA PROPUESTA	20%					
						20%		10%	
6.5.3	CALIDAD DE PROPUESTA DE MONTAJE DE EXPOSICIÓN	10%							
				Presenta propuesta de diseño y sistema de	3%	Presenta propuesta de diseño y sistema de montaje, que cumple	6%		

				montaje, que requiere de aclaraciones.		con lo indicado en las bases técnicas.		
		PLAN DE TRABAJO Y PROGRAMACIÓN	7%					
	6.5.4			Presenta propuesta de trabajo y programación; la propuesta supera los estándares y productos solicitados en las bases técnicas.	7%	Presenta propuesta de trabajo y programación cumple lo solicitado en las bases técnicas, pero requiere de aclaración.	3%	
	6.5.5	PONDERACIÓN ENFOQUE DE GÉNERO	2%					
		SELLO MUJER		SI	2%	NO	0%	
	6.5.6	PLAN DE INTEGRALIDAD	2%					
				SI	2%	SI	2%	
EVALUACIÓN FORMAL DE LA OFERTA (4%)	6.6	6.6.1	REQUISITOS FORMALES TÉCNICOS Y ECONÓMICOS	2%				
			CUMPLE		SI	2%	SI	2%
		6.6.2	REQUISITOS FORMALES LEGALES	2%				
			CUMPLE		SI	2%	SI	2%
TOTAL PONDERADO			100%		83%		74%	

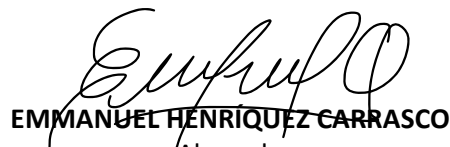
A partir de la sumatoria de los puntajes parciales, señalados en el ítem D), la oferente empresa ESTEFANIE TIARE ITI ARAKI PONT (15.486.439-3) obtiene un puntaje de 83% y la empresa MARKETING Y PUBLICIDAD GABRIEL ALEJANDRO GAJARDO KLIMPEL E.I.R.L. VITRAUX 77.864.681-1, obtiene un puntaje de 74%.

E) RECOMENDACIÓN:

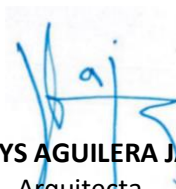
Realizada la evaluación y revisión de las ofertas presentadas, la Comisión Evaluadora propone adjudicar la presente licitación a la ESTEFANIE TIARE ITI ARAKI PONT (15.486.439-3) por cuanto cumplió con lo establecido en las bases administrativas, económicas y técnicas; lo que permite establecer la conveniencia de la oferta presentada **obteniendo un puntaje ponderado, conforme a los criterios de evaluación previamente establecidos de un 86%.**



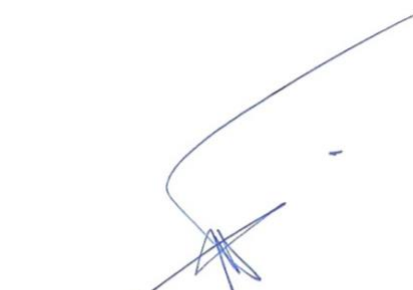
Leonardo Córdova
Arquitecta
Unidad de Proyectos de Inversión
Subdirección de Planificación y Presupuesto
SERPAT



EMMANUEL HENRÍQUEZ CARRASCO
Abogado
División Jurídica
SERPAT



GLADYS AGUILERA JAÑA
Arquitecta
Jefa Unidad de Proyectos de Inversión
Subdirección de Planificación y Presupuesto SERPAT



Alexis Gajardo
Arquitecta
Unidad de Proyectos de Inversión
Subdirección de Planificación y Presupuesto
SERPAT



MARCELA VÁSQUEZ GUTIÉRREZ
Profesional de Apoyo
Unidad de Proyectos de Inversión
Subdirección de Planificación y Presupuesto
SERPAT



**Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural**

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

EHC/SHE/