



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

ACTA DE RECOMENDACIÓN
“PROCESAMIENTO DIGITAL IMPRESIÓN Y POST PROCESAMIENTO DE RÉPLICA DE BALLENA FÓSIL PARA LA NUEVA MUSEOGRAFÍA DEL MUSEO REGIONAL DE ATACAMA”
LICITACIÓN ID N° 4389-35-LE24

En Santiago, a 15 de octubre de 2024, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituido como Comité de Recomendación en la licitación pública ha procedido a realizar las siguientes acciones:

Apertura ofertas:

Se revisa la documentación presentada por los oferentes y se propone lo siguiente:

1. Declarar inadmisibles las ofertas presentadas por los oferentes, según se indica a continuación:
 - PRODUCCIONES ARTÍSTICAS FRANCISCO HUEICHALEO E.I.R.L, RUT N° 76.733.758-2, debido a que ha adjuntado únicamente una imagen de un vale vista; Sin embargo, este documento corresponde a una garantía presentada en una licitación anterior. Por lo tanto, el oferente no ha presentado la garantía de seriedad de la oferta requerida para la presente licitación, de acuerdo con lo estipulado, en el punto 13.1 de las presentes bases.
2. Seleccionar la oferta presentada por el oferente que a continuación se señala, por cuanto cumplió con los requisitos solicitados en el proceso de adquisición:
 - DANKER Y ALVAREZ LTDA, RUT N° 76.494.512-3

Evaluación de la Propuesta:

Posteriormente a la apertura, se procede a evaluar la oferta del proponente, de acuerdo a la tabla indicada en las bases de licitación

Oferente	Oferta Económica	Oferta Técnica 63%					Cumplimiento de requisitos formales	Total Ponderado
		Condiciones de la oferta	Experiencia en digitalización y procesamiento	Calidad y cantidad de la experiencia previa	Enfoque de género	Plan de integridad		
	33%	25%	14%	20%	2%	2%	4%	100%
DANKER Y ALVAREZ LTDA	33%	25%	12%	15%	2%	0%	4%	91%

Oferta económica: 33%**Se evaluó según bases: POE: (OEB x OEE)/ 33%**

La oferta económica del oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA, es por la suma de \$54.900.650.- IVA incluido, por tanto, obtiene un 33%.

Condiciones de la oferta (25%)

El oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA, presenta una propuesta técnica sobresaliente. El equipo de trabajo está completo para todas las funciones especificadas y presenta un plan de trabajo con una metodología clara, detallada y eficiente para todas las actividades solicitadas, refrendado por una carta Gantt que se ajusta a los plazos; y presenta una propuesta de materialidad y terminaciones de gran calidad; y presenta un equipamiento de capacidad igual o superior a lo solicitado, por lo tanto, obtiene 25%.

Experiencia en digitalización y procesamiento (14%)

El oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA, acredita 9 experiencias afines a lo solicitado, por lo tanto, obtiene 12%

Calidad y cantidad de la experiencia previa (20%)

El oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA, acredita 1.010 objetos patrimoniales en digitalización y procesamiento digital, por lo tanto, obtiene 10%. Además la calidad de la experiencia en impresión y post procesamiento de objetos patrimoniales es buena, ya que el material presentado da cuenta de un buen acabado realista, cuanto a su textura, color, entre otros, logrando obtener 5%. En total suma 15%.

Enfoque de género (2%)

El oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA., acredita mediante sello mujer que es una empresa liderada por personas de género femenino, por lo tanto, obtiene 2%.

Plan de integridad (2%)

El oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA., no presenta Programas o Pactos de Integridad, por lo tanto, obtiene 0%.

Cumplimiento de requisitos formales: 4%

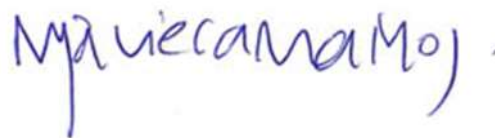
El oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA., cumple con todos los requisitos formales solicitados en las bases de licitación, por lo tanto, obtienen un 4%.

Recomendación:

Realizada la evaluación de antecedentes del oferente, la comisión de evaluación propone Adjudicar esta licitación al oferente DANKER Y ALVAREZ LTDA, RUT N° 76.494.512-3, porque cumplió con lo establecido en las bases administrativas y técnicas, y obtuvo un puntaje ponderado conforme a los criterios de evaluación establecidos en la licitación de un 91%.



Daniela Torres Salinas
Encargada de Compras
Subdirección Nacional de Museos



Ma. Javiera Maino González
Profesional Área de Exhibición
Subdirección Nacional de Museos



Carolina Gumucio Mallat
Profesional del Área de Exhibición
Subdirección Nacional de Museos