



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

ACTA DE RECOMENDACIÓN COMISIÓN EVALUADORA

“SERVICIOS DE ASESORÍA A LA INSPECCIÓN FISCAL DE OBRA (ATO), PARA EL PROYECTO DE CONSERVACIÓN Y MANTENCIÓN DE PUERTAS Y VENTANAS BIBLIOTECA SANTIAGO SEVERIN”/
ID 40056223-0”,
Licitación **1173933-25-LE24**

En Valparaíso, a 20 de Noviembre de 2024, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituidos como Comisión Evaluadora de la licitación pública ID **1173933-25-LE24** conforme a lo dispuesto en el artículo 9° de la Ley 19.886 y el artículo 41° del D.S. N° 250/2004, del Ministerio de Hacienda; ha procedido a realizar las siguientes acciones:

I. Apertura ofertas:

Se revisa la documentación presentada por los oferentes y se ha acordado lo siguiente:

EMPRESA	RUT
ANDRES HORMAZABAL ANAVALON PILAR GONZÁLEZ RIOSECO UNION TEMPORAL (UTP)	12.079.597-K 10.674.457-2
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	77.261.768-2
MARCELA HERNANDEZ NAVARRETE	13.544.630-0
ASESORIAS EN ARQUITECTURA, DISEÑO Y COMUNICACIÓN LIMITADA NINETTE RAVEST BOUCHAT MARCELA HERNÁNDEZ NAVARRETE UNION TEMPORAL (UTP)	77.744.347-K 14.483.541-7 13.544.630-0

Luego de revisar la documentación presentada por los oferentes, queda admisible una oferta recibida.

EMPRESA	RUT
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	77.261.768-2

1. El Oferente; Andres Hormazabal Anavalon y Pilar González Rioseco, en unión temporal (UTP) queda inadmisibile por el punto 6.5.2 Metodología del trabajo. **“La no presentación completa**



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

de este documento significará que la oferta será declarada inadmisibles” No se especifica el punto III de la presente metodología.

2. El Oferente; Marcela Hernandez Navarrete queda inadmisibles por el punto 6.5.2 Metodología del trabajo. **“La no presentación completa de este documento significará que la oferta será declarada inadmisibles”** No se especifica el punto III y IV de la presente metodología.
3. El Oferente; Asesorías en arquitectura, diseño y comunicación limitada unión temporal, Ninette Ravest Bouchat y Marcela Hernández Navarrete en unión temporal (UTP) queda inadmisibles por el punto 6.5.2 Metodología del trabajo. **“La no presentación completa de este documento significará que la oferta será declarada inadmisibles”** No se especifica el punto III y IV de la presente metodología.

Se acordó proceder a la evaluación de la oferta admisible, por cumplir con los requisitos solicitados en las bases de licitación.

I. Evaluación de las Propuestas:

Posteriormente a la apertura, se procede a evaluar las ofertas del proponente, de acuerdo a la tabla indicada en las bases de licitación:

CRITERIOS PARA EVALUAR	%	SUBCRITERIO	%
Oferta Económica	45%	Oferta Económica	45%
Oferta Técnica	51%	Experiencia del oferente, persona natural o jurídica, en asesorías e inspecciones de obras	25%
		Metodología de Trabajo	21%
		Implementación de Políticas de Inclusividad	3%
		Pacto de Integridad	2%
Cumplimiento de Requisitos Formales	4%	Cumplimiento de Requisitos Formales	4%
Total	100%	Total	100%



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

6.4 OFERTA ECONÓMICA: 45%

Oferente Evaluado	Monto	Puntaje Obtenido
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	\$ 12.911.500	45%

6.5 OFERTA TÉCNICA: 51%

Evaluación de la Experiencia: (25%)

Oferente Evaluado	Evaluación de la Experiencia	Puntaje Obtenido
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	Experiencia demostrable como ATO entre 4 y 6 contratos de obras civiles y/o públicas y/o privadas, deseable en patrimonio, MH cada una de la superficie mayor a 500 m2 realizada en los últimos 10 años a contar de la publicación de las bases de licitación.	18%

Metodología de Trabajo (21%)

Oferente Evaluado	Metodología de Trabajo	Puntaje Obtenido
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	Entrega la metodología de trabajo detallada y completa, incorporando elementos por sobre lo exigido en los TDR y no genera consultas sobre su desarrollo.	21%



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Implementación de políticas de inclusividad (3%)

Oferente Evaluado	Implementación de políticas de inclusividad	Puntaje Obtenido
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	Oferente cuenta con Sello Mujer, lo cual es verificado en el registro de proveedores.	3%

Pacto de integración (2 %)

Oferente Evaluado	Pacto de integración	Puntaje Obtenido
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	Cuenta con programa pacto de integridad y acredita que estos han sido difundidos, conocidos y cumplidos por su personal	2%

Cumplimiento de requisitos formales (4%)

Oferente Evaluado	Cumplimiento de requisitos formales Oferta técnica y económica	Puntaje Obtenido
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	Cumple con claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases y esto no requiere aclaraciones posteriores a su presentación.	2%
Oferente Evaluado	Cumplimiento de requisitos formales Documentos Legales	Puntaje Obtenido
GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA	Presentación dentro del plazo establecido de la totalidad de los antecedentes legales, declaraciones juradas	2%



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

	y/o formularios anexos requeridos en las bases, no falta ninguno, están bien completados e íntegros.	
--	--	--

II. En consecuencia, por todo lo dicho, realizada la evaluación de antecedentes de las ofertas participantes, la comisión de evaluación propone adjudicar esta licitación a la empresa GILPORT INGENIERÍA Y CONSTRUCCIÓN SPA porque cumplió con lo establecido en las bases administrativas y técnicas, y obtuvo un puntaje ponderado conforme a los criterios de evaluación establecidos en la licitación de un 93%.

Conservadora del Archivo Regional de Valparaíso Dirección
Regional de Valparaíso
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Jefa del Departamento de Gestión de Proyectos Patrimoniales
Dirección Regional de Valparaíso
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

Arquitecto del Departamento de Gestión de Proyectos
Patrimoniales Dirección Regional de Valparaíso
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural