



Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio



ACTA DE EVALUACIÓN DE ADJUDICACIÓN N°04-

En Santiago a 23 de febrero de 2024, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituidos como comisión evaluadora en la licitación pública convocada con el N° **ID 1191449-4-LE24**, y conforme a lo dispuesto en el artículo N°10 de la ley 19.886 y el artículo N°41 del D.S. N° 250/2004, de Hacienda; han acordado recomendar al oferente, **CONSERVACIÓN BANDA LATORRE RUT.:** [REDACTED], por cuanto cumplió con los requisitos solicitados en las bases de licitación.

A continuación la evaluación de la única oferta:

OFERENTES		CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
ANTECEDENTES LEGALES PARA LA PRESENTACIÓN DE OFERTAS		[REDACTED]
Anexos	Fotocopia de la cédula nacional de identidad del representante legal.	CUMPLE
	Fotocopia de Iniciación de Actividades en SII o documento idóneo que así lo acredite.	NO APLICA
	Fotocopia del R.U.T. de la persona jurídica.	CUMPLE
	Fotocopia de la escritura de constitución de la persona jurídica y sus eventuales modificaciones.	CUMPLE
	Anexos 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10	CUMPLE
	Garantía de Seriedad	CUMPLE
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS: 4%		
De la evaluación del cumplimiento de requisitos formales en la presentación de la oferta (4%)	Oferta técnica y económica	
	Cumple con la claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases (Anexos, etc.) y o no requieren de aclaración posterior a su presentación. 2%	
	Presentación de oferta técnica y/o económica, que requieran de aclaración posterior a su presentación. 0%	0%
	Documentos legales	
	Presentación, dentro del plazo establecido, la totalidad de los antecedentes legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases, sin faltar uno solo y que estén completos e íntegros. 2%	2%
Entrega de los antecedentes omitidos en la presentación de la oferta (documentos legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases), a solicitud del Serpat, en el plazo establecido en el numeral 5.3. 0%		
La no entrega de los documentos señalados anteriormente, a solicitud del SNPC, en el plazo establecido en el numeral 5.3., implicará que la oferta presentada será declarada inadmisibles. D. Inadmisibles.		
TOTAL DE PORCENTAJES OBTENIDOS ASPECTOS ADMINISTRATIVOS		2%
PROGRAMA O PACTO DE INTEGRIDAD (2%)		
Cuenta con Programa(s) o Pacto(s) de Integridad de integridad y acredita que éstos han sido difundidos, conocidos y cumplidos por su personal. 2%		
Cuenta y presenta Programa(s) o Pacto(s) de Integridad, pero no demuestra que haya existido un proceso de difusión hacia los trabajadores y por tanto no logra acreditar el cumplimiento de los mismos. 1%		
No presenta Programas o Pactos de Integridad. 0%		0%
TOTAL DE PORCENTAJES PROGRAMA O PACTO DE INTEGRIDAD		0%



OFERTA TÉCNICA: 54%		
Perfil del equipo profesional que realizará los trabajos: 36%		Oferente
FORMACIÓN DE LOS INTEGRANTES A, B, C 9%		CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
A) FORMACIÓN en conservación y/o restauración.	Presenta acreditación en formación técnica o universitaria en conservación y/o restauración. 3%	3%
	No informa o no es posible acreditar. 0%	
B) FORMACIÓN en conservación y/o restauración.	Presenta acreditación en formación técnica o universitaria en conservación y/o restauración. 3%	3%
	No informa o no es posible acreditar. 0%	
C) FORMACIÓN en conservación y/o restauración.	Presenta acreditación en formación técnica o universitaria en conservación y/o restauración. 3%	3%
	No informa o no es posible acreditar. 0%	
Total % de formación de los integrantes		9%
EXPERIENCIA LABORAL DE LOS INTEGRANTES A, B, C 13%		CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
Experiencia Laboral del Integrante A, 5%: EXPERIENCIA LABORAL en el campo de la conservación-restauración de archivos patrimoniales de papel	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos 10 años, en 7 proyectos o más 5%	
	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos 10 años, entre 3 y 6 proyectos. 3%	*3%
	2 trabajos afín a los solicitados, realizado en los últimos 10 años. 2%	
	1 trabajo afín a los solicitados, realizado en los últimos 10 años. 1%	
	Sin experiencia demostrable, o no acredita.	
Experiencia Laboral del Integrante B, 4%: EXPERIENCIA LABORAL en el campo de la conservación-restauración de archivos patrimoniales de papel	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos años, en más de 4 proyectos o más. 4%	4%
	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos años, en 3 proyectos. 3%	
	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos años, en 2 proyectos. 2%	
	1 trabajo afín a los solicitados, realizado en los últimos 10 años. 1%	
	Sin experiencia demostrable. 0%	
Experiencia Laboral del Integrante C, 4%: EXPERIENCIA LABORAL en el campo de la conservación-restauración de archivos patrimoniales de papel	Trabajos afines a los solicitados, realizados en los últimos 10 años, en 1 o más proyectos. 4%	4%
	Sólo práctica profesional afín a lo solicitado. 2%	
	Trabajos de conservación en materiales distintos al papel o distintos a archivos, realizado en los últimos 10 años, en más de 3 proyectos. 1%	



	Sin experiencia demostrable, o no acredita. 0%	
Total % EXPERIENCIA LABORAL DE LOS INTEGRANTES		11%
EXPERIENCIA EN DESINFECCIÓN DE DOCUMENTOS PATRIMONIALES CONTAMINADOS POR BIODETERIORO DE INTEGRANTES A Y B (6%)		CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
Experiencia en desinfección del integrante A 3% EXPERIENCIA LABORAL EN DESINFECCIÓN DE DOCUMENTOS PATRIMONIALES CONTAMINADOR POR BIODETERIORO.	Experiencia en 5 o más casos de desinfección de documentos patrimoniales contaminados por biodeterioro. 3%	3%
	Experiencia en 5 o más casos de desinfección de materiales patrimoniales contaminados por biodeterioro distintos a documentos de archivo. 2%	
	Sin experiencia, o no es posible acreditar. 0%	
Experiencia en desinfección del integrante B 3% EXPERIENCIA LABORAL EN DESINFECCIÓN DE DOCUMENTOS PATRIMONIALES CONTAMINADOR POR BIODETERIORO.	Experiencia en 5 o más casos de desinfección de documentos patrimoniales contaminados por biodeterioro. 3%	
	Experiencia en 5 o más casos de desinfección de materiales patrimoniales contaminados por biodeterioro distintos a documentos de archivo. 2%	
	Sin experiencia, o no es posible acreditar. 0%	**0%
Total % EXPERIENCIA EN DESINFECCIÓN DE DOCUMENTOS PATRIMONIALES CONTAMINADOS POR BIODETERIORO DE INTEGRANTES A Y B		3%
EXPERIENCIA EN REGISTROS FOTOGRÁFICOS DE INTEGRANTE C (2%)		CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
Experiencia en registros fotográficos del integrante C, 2% EXPERIENCIA EN REGISTROS FOTOGRÁFICOS DEL PROCESO DE CONSERVACIÓN DE ARCHIVOS.	Experiencia en registro fotográfico de documentos de archivos patrimoniales 2%	2%
	Experiencia en registro fotográfico a objetos de papel 1%	
Total % EXPERIENCIA EN REGISTROS FOTOGRÁFICOS DE INTEGRANTE C		2%
PARTICIPACIÓN EN CURSO O CAPACITACIÓN DE LOS INTEGRANTES A, B, C 6%		CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
Participaciones del integrante A, 2%	2 o más participaciones. 2%	2%
	1 participación. 1%	
	Sin participación, no informa o no es posible acreditar. 0%	
Participaciones del integrante B, 2%	2 o más participaciones. 2%	2%
	1 participación. 1%	
	Sin participación, no informa o no es posible acreditar. 0%	
Participaciones del integrante C, 2%	2 o más participaciones. 2%	2%
	1 participación. 1%	
	Sin participación, no informa o no es posible acreditar. 0%	
Total % PARTICIPACIÓN EN CURSO O CAPACITACIÓN DE LOS INTEGRANTES A, B, C		6%



METODOLOGÍA 10%	CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
Indica de forma pormenorizada del trabajo a realizar, cumplimiento con criterios, norma o protocolos de conservación. 10%	
Presenta propuesta que cumple con lo solicitado, sin detalle minucioso. 5%	***5%
Presenta propuesta incompleta o poco clara, que requiere de aclaraciones. 0%	
No presenta. Inadmisibile.	
TOTAL METODOLOGÍA	5%
CARTA GANTT 8%	CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
Presenta Carta Gantt clara y detallada, coherente con la metodología de trabajo. 8%	
Presenta Carta Gantt general, sin detalle. 4%	****4%
Presenta Carta Gantt incompleta o poco clara, que requiere de aclaraciones. 0%	
No presenta. Inadmisibile	
TOTAL CARTA GANTT	4%
Total de porcentajes obtenidos en Oferta Técnica	40%

* Presenta como acreditación laboral 5 boletas de honorarios (sept/2018; oct/2017; jun/2016; dic/2022; dic/2022. Más un certificado laboral año 2019 extendido por la Directora del AN. (Total acreditación 6).

** La integrante Marcela Banda Vivanco, no alcanza a acreditar el mínimo de experiencia, que son 5. Se pudo visualizar solo 4 acreditaciones. Los restantes antecedentes presentados no dan cuenta de experiencia: solo menciona Instituciones sin adjuntar imágenes, repite imágenes en dos instituciones mencionadas.

*** Los ítems son generales, no entrega detalles de las tareas asociadas; por nombrar algunos: Actividades específicas relacionadas a Visitas Técnicas; en qué consiste las actividades de cada procedimiento de resguardo de depósitos.

**** La carta Gantt presentada no incorpora detalles.

4

	FACTOR A EVALUAR	FÓRMULA APLICADA	CONSERVACIÓN BANDA LATORRE
OFERTA ECONÓMICA: 40%	El monto máximo disponible es de \$26.638.400.- IVA incluido.	La evaluación de las ofertas económicas se realizará según la siguiente fórmula: POE: $(40\%) \times (OEB/OEE)$ Donde: POE: Puntaje de la oferta económica en evaluación OEB: Oferta económica más baja OEE: Oferta económica en evaluación	26.638.400.- IVA incluido
Total de Porcentajes Obtenidos en Oferta Económica			40%



A continuación el total ponderado del oferente evaluado de las ofertas Administrativas, Técnicas y Económicas:

OFERENTES	Requisitos administrativos 4%	Pacto de Integridad 2%	Oferta Técnica 54%	Oferta Económica 40%	Total Oferta 100%
CONSERVACIÓN BANDA LATORRE RUT.: [REDACTED]	2%	0%	40%	40%	82%

El Acta de Recomendación de Adjudicación N°4-, se encuentra en el Portal www.mercadopublico.cl

Los firmantes, conforman la comisión de evaluación para esta licitación, los que declaran no tener conflictos de interés en este proceso de evaluación con los proveedores participantes.

GINA FUENTES ESPINOZA
Técnico
Unidad de Conservación
Archivo Nacional de Chile

GERMAN JEREZ REYES
Encargado de Compras
Administración y Finanzas
Archivo Nacional de Chile

MARLENE BRAVO CASANOVA
Administrativo
Unidad de Conservación
Archivo Nacional de Chile

