

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE ADJUDICACIÓN

“DISEÑO MUSEOGRÁFICO DE EXPOSICIÓN DE MUJERES ARTISTAS”

LICITACIÓN PÚBLICA ID 1171234-2-L124

En Santiago, a 21 de marzo de 2024, los firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural constituidos como Comité de Recomendación en la licitación pública convocada con el ID 1171234-2-L124, y conforme a lo dispuesto en el artículo 10° de la ley 19.886 y el artículo 41° del D.S. N° 250/2004 de Hacienda; han procedido a realizar la evaluación de las ofertas recibidas de acuerdo a lo que se señala a continuación:

A. PROCESO DE APERTURA.

Al proceso de apertura se presentaron cinco (5) oferentes, los cuales se identifican a continuación:

N°	Oferentes	RUT	MONTO OFERTA	
1	Daniela Román Ayala	18.055.541-2	\$3.826.087.-	
2	Unión temporal de Proveedores (UTP)	Arquitecta María Paulina Montero Parraguez E.I.R.L. (UTP)	77.791.698-K	\$3.800.000.-
		María Cristina Adasme Padilla	17.768.480-5	
3	Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	76.241.757-K	\$3.890.000.-	
4	Unión temporal de Proveedores (UTP)	Sebastián Antonio Tapia Leiva	15.068.309-2	\$4.000.000.-
		Elías Ariel Fuentes Peñaloza	14.093.727-4	
		María Francisca Vera Manríquez	16.497.201-1	
5	Astrid Tatiana Wolff Rojas	10.797.482-2	\$3.700.000.-	

B. EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS.

1. Análisis de admisibilidad:

Previo al análisis de evaluación, se analizaron las ofertas para determinar su admisibilidad y se detectó lo siguiente:

- La UTP **Arquitecta María Paulina Montero Parraguez**, RUT N° 77.791.698-K y **María Cristina Adasme Padilla**, RUT N° 17.768.480-5, se declara inadmisibles de acuerdo a lo señalado en el punto N° 2.8 de bases de Licitación “Evaluación del cumplimiento de requisitos formales de presentación de la oferta” puesto que no presenta cédulas de identidad.
- La Sra. **Astrid Tatiana Wolff Rojas**, RUT N° 10.797.482-2, se declara inadmisibles de acuerdo al artículo 35 quáter de la ley 19.886.

2. Criterios de Evaluación.

1. Evaluación de la Oferta Económica	30%
2. Evaluación de la Oferta Técnica	64%

2.1 Subcriterio Experiencia del oferente en Diseño Museográfico	30%
2.2 Subcriterio Plan de trabajo propuesto por el oferente.	10%
2.3 Subcriterio Dossier de trabajos.	24%
3. Evaluación del cumplimiento de los requisitos formales	6%
3.1 Subcriterio Pacto de integridad.	2%
3.2 Subcriterio Oferta Técnica y Económica.	2%
3.3 Subcriterio Documentos Legales.	2%

3. Resultados de la evaluación.

De acuerdo a los criterios de evaluación establecidos en las bases de licitación, sus resultados son los siguientes:

OFERENTES	1. OFERTA ECONÓMICA (30%)		
	OFERTA ECONÓMICA		30%
	Valor (con IVA)	POE = 30% X (OEB/OEE)	Puntaje
Daniela Román Ayala	\$3.826.087.-	0.967	29.01
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	\$3.890.000	0.951	28.53
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez	\$4.000.000.-	0.925	27.75

OFERENTES	2. OFERTA TÉCNICA (64%)	
	2.1 Experiencia del Oferente en Diseño Museográfico	30%
	Experiencia	Puntaje
Daniela Román Ayala	Entre 6 y 8 trabajos en diseño museográfico de exposiciones de colecciones públicas y/o privadas y manejo de obra en museos o centros de arte, con especialidad en artes visuales contemporáneas.	20%
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	Más de 8 trabajos en diseño museográfico de exposiciones de colecciones públicas y/o privadas y manejo de obra en museos o centros de arte, con especialidad en artes visuales contemporáneas.	30%
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez	Más de 8 trabajos en diseño museográfico de exposiciones de colecciones públicas y/o privadas y manejo de obra en museos o centros de arte, con especialidad en artes visuales contemporáneas.	30%

OFERENTES	2. OFERTA TÉCNICA (64%)	
	2.2 Plan de trabajo propuesto por el oferente	10%
	Presenta.	Puntaje

Daniela Román Ayala	Presenta plan de trabajo bien formulado, de manera óptima, con los trabajos a desarrollar abarcando mayores detalles a los requeridos y sus tiempos de ejecución definidos adecuadamente.	10%
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	Presenta plan de trabajo bien formulado, de manera óptima, con los trabajos a desarrollar abarcando mayores detalles a los requeridos y sus tiempos de ejecución definidos adecuadamente.	10%
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez	Presenta plan de trabajo bien formulado, de manera óptima, con los trabajos a desarrollar abarcando mayores detalles a los requeridos y sus tiempos de ejecución definidos adecuadamente.	10%

OFERENTES	2. OFERTA TÉCNICA (64%)	
	2.3 Dossier de trabajos	24%
	Presenta.	Puntaje
Daniela Román Ayala	Trabajos afines a lo solicitado, que demuestren un óptimo manejo espacial y soluciones museográficas en artes visuales contemporáneas.	24%
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	Trabajos afines a lo solicitado, que demuestren un aceptable manejo espacial y soluciones museográficas en artes visuales contemporáneas.	15%
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez	Trabajos afines a lo solicitado, que demuestren un óptimo manejo espacial y soluciones museográficas en artes visuales contemporáneas.	24%

OFERENTES	3. REQUISITOS FORMALES (6%)			
	3.1 PACTO DE INTEGRIDAD			2%
	CUMPLE	CUMPLE A SOLICITUD	NO CUMPLE	PUNTAJE
Daniela Román Ayala	SI			2%
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	SI	-	-	2%
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez	SI	-	-	2%

OFERENTES	3. REQUISITOS FORMALES (6%)	
	3.2 OFERTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	2%

	CUMPLE	CUMPLE A SOLICITUD	NO CUMPLE	PUNTAJE
Daniela Román Ayala	SI			2%
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	SI	-	-	2%
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez	SI	-	-	2%

OFERENTES	3. REQUISITOS FORMALES (6%)			
	3.3 DOCUMENTOS LEGALES			2%
	CUMPLE	CUMPLE A SOLICITUD	NO CUMPLE	PUNTAJE
Daniela Román Ayala	SI			2%
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	SI	-	-	2%
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez		-	SI	0%

4. Resumen de la Evaluación

OFERENTES	RUT	Oferta Económica	Oferta Técnica	Requisitos Formales	Calificación Ponderada Total
Daniela Román Ayala	18.055.541-2	29.01%	54%	6%	89.01%
Museografía Alejandra Luhrs y Compañía Limitada	76.241.757-K	28.53%	55%	6%	89.53%
UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Elías Ariel Fuentes Peñaloza y María Francisca Vera Manríquez	15.068.309-2 14.093.727-4 16.497.201-1	27.75%	64%	4%	95.75%

5. Recomendación de adjudicación

Expuesto lo anterior y efectuada la evaluación de antecedentes de las ofertas recibidas, la Comisión de Evaluación sugiere adjudicar la Licitación Pública **DISEÑO MUSEOGRÁFICO DE**

EXPOSICIÓN DE MUJERES ARTISTAS ID N° 1171234-2-L124, a la UTP Sebastián Antonio Tapia Leiva, Rut: 15.068.309-2, Elías Ariel Fuentes Peñaloza, Rut: 14.093.727-4 y María Francisca Vera Manríquez, Rut: 16.497.201-1, por la suma total de \$4.000.000.- (cuatro millones de pesos) IVA incluido, por obtener el máximo puntaje ponderado, de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos en las bases de licitación.



GLORIA CORTÉS ALIAGA
COORDINACIÓN ARTÍSTICA (S)
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES



ADRIÁN GUTIÉRREZ VILLANUEVA
ENCARGADO AREA PRODUCCIÓN Y
MONTAJE
NACIONAL DE BELLAS ARTES



MARÍA MARCHANT LANNEFRANQUE
COORDINADORA EXPOSICIONES
TEMPORALES
MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES