

ACTA DE RECOMENDACIÓN
“SERVICIO DE DOCUMENTACIÓN VISUAL DE COLECCIÓN HISTÓRICA PARA LA NUEVA EXHIBICIÓN
PERMANENTE DEL MUSEO REGIONAL DE ATACAMA”
LICITACIÓN PÚBLICA N° 4389-17-LE23

En Santiago, a 09 de agosto del año 2023, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituido como Comisión de Evaluación de la presente licitación pública, han procedido a realizar las siguientes acciones:

Apertura de ofertas:

Se revisa la documentación presentada por los oferentes y se propone lo siguiente:

1. Declarar inadmisibles las ofertas presentadas por los oferentes que a continuación se indican:
 - INGENIERÍA Y LOGÍSTICA PUBLICTRAIL INVESTMENT LIMITADA, RUT N° 77.500.124-0, porque no presenta dossier o portafolio, certificados de estudios, plan de trabajo y Carta Gantt, según lo requerido en el punto 6.5 de las presentes bases.
 - ALEJANDRA MARION OEHNINGER MORA, cédula de identidad N° 15.360.971-3, porque en el Anexo N° 4 informa un subtotal erróneo, ya que la sumatoria del detalle no corresponde, afectando el monto total. El Subtotal correspondiente a la sumatoria de los 6 hitos de la oferta económica es de \$13.600.000 y el total con IVA, debiera ser \$16.184.000. Debido a lo anterior y dado que el Anexo N° 4 no debe contener errores, y es un documento evaluable, por tanto no se puede solicitar aclaración, la oferta se declara inadmisibles.
2. Seleccionar las ofertas presentadas por los oferentes que a continuación se señalan, por cuanto cumplieron con los requisitos solicitados en el proceso de adquisición:
 - IMAGEN LAB SPA, RUT N° 77.723.894-9
 - FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L., RUT N° 76.997.737-6
 - GRUPO BETA SPA, RUT N° 77.232.424-3

Evaluación de la Propuesta:

Posteriormente a la apertura, se procede a evaluar las ofertas de los proponentes, de acuerdo a la tabla indicada en las bases de licitación:

Oferente	Oferta Económica	Oferta Técnica 55%				Cumplimiento de requisitos formales	Total Ponderado
		Experiencia del/la fotógrafo/a	Calidad de la fotografía	Formación profesional	Plan de trabajo y Gantt		
		40%	15%	25%	5%		
IMAGEN LAB SPA	40%	15%	25%	5%	10%	5%	100%
FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L.,	39,6%	9%	25%	5%	10%	5%	93,6%
GRUPO BETA SPA	38,3%	3%	0%	3%	5%	5%	54,3%

Oferta económica: 40%

La oferta económica del oferente IMAGEN LAB SPA, es por la suma de \$14.851.200.- IVA incluido, por tanto obtiene un 40%.

La oferta económica del oferente FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L., es por la suma de \$15.000.000.- IVA incluido, por tanto obtiene un 39,6%.

La oferta económica del oferente GRUPO BETA SPA, es por la suma de \$15.500.000.- IVA incluido, por tanto obtiene un 38,3%.

Oferta Técnica (55%):

Experiencia del/la fotógrafo/a (15%):

El oferente IMAGEN LAB SPA, acredita más de 12 trabajos, en los últimos 8 años en documentación visual de colecciones patrimoniales, pertenecientes a museos u otras instituciones afines, por lo tanto obtiene un 15%

El oferente FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L., acredita 8 trabajos, en los últimos 8 años en documentación visual de colecciones patrimoniales, pertenecientes a museos u otras instituciones afines, por lo tanto obtiene un 9%

El oferente GRUPO BETA SPA, acredita 1 trabajo, en los últimos 8 años en documentación visual de colecciones patrimoniales, pertenecientes a museos u otras instituciones afines, por lo tanto obtiene un 3%

Calidad de la fotografía (25%):

El oferente IMAGEN LAB SPA, presenta dossier con calidad de las fotografías sobresaliente: Cuando las imágenes muestran un gran conocimiento del registro visual, desde el punto de vista técnico de la fotografía y del valor patrimonial de los objetos, destacando todos los elementos que definen su relevancia, como materialidad, técnica, diseños, entre otros, por lo tanto obtiene un 25%

El oferente FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L., presenta dossier con calidad de las fotografías sobresaliente: Cuando las imágenes muestran un gran conocimiento del registro visual, desde el punto de vista técnico de la fotografía y del valor patrimonial de los objetos, destacando todos los elementos que definen su relevancia, como materialidad, técnica, diseños, entre otros, por lo tanto obtiene un 25%

El oferente GRUPO BETA SPA, no presenta la cantidad mínima de fotografías por experiencia (al menos 5 fotografías por experiencia), según lo señalado en el punto 6.5 letra b), por lo tanto obtiene 0%

Formación Profesional (5%)

El oferente IMAGEN LAB SPA, presenta certificado de título de fotógrafo profesional, por lo tanto obtiene un 5%

El oferente FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L., presenta certificado de título de fotógrafo profesional, por lo tanto obtiene un 5%

El oferente GRUPO BETA SPA, presenta certificado de título de comunicador audiovisual con curso en fotografía, por lo tanto obtiene un 3%

Plan de trabajo y Gantt (10%):

El oferente IMAGEN LAB SPA, presenta Plan de Trabajo y Carta Gantt bien formulados, de manera óptima, con los trabajos a desarrollar y sus tiempos de ejecución., por lo tanto obtiene un 10%

El oferente FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L., presenta Plan de Trabajo y Carta Gantt bien formulados, de manera óptima, con los trabajos a desarrollar y sus tiempos de ejecución., por lo tanto obtiene un 10%

El oferente GRUPO BETA SPA, presenta Plan de trabajo y Carta Gantt de acuerdo a los mínimos requeridos, por lo tanto obtiene un 3%

Cumplimiento de requisitos formales 5%

El oferente IMAGEN LAB SPA, cumple con todos los requisitos formales solicitados en las bases de licitación, por lo tanto obtienen 5%.

El oferente FELIPE INFANTE FOTOGRAFÍA E.I.R.L., cumple con todos los requisitos formales solicitados en las bases de licitación, por lo tanto obtienen 5%.

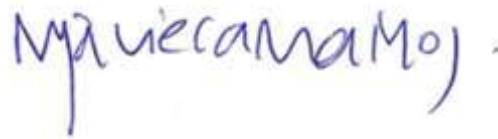
El oferente GRUPO BETA SPA., cumple con todos los requisitos formales solicitados en las bases de licitación, por lo tanto obtienen 5%.

Recomendación:

Realizada la evaluación de antecedentes de la oferente participante, la comisión de evaluación propone Adjudicar esta licitación al oferente IMAGEN LAB SPA, RUT N° 77.723.894-9, porque cumplió con lo establecido en las bases administrativas y técnicas, y obtuvo un puntaje ponderado conforme a los criterios de evaluación establecidos en la licitación de un 100%.



Daniela Torres Salinas
Encargada de Compras
Subdirección Nacional de Museos



Ma. Javiera Maino González
Profesional Área de Exhibición
Subdirección Nacional de Museos



Andrea Muller Benoit
Encargada área de Exhibición
Subdirección Nacional de Museos