

ACTA DE EVALUACIÓN Nº 17.-

En Santiago a 15 de noviembre de 2022, los abajo firmantes, funcionarios del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, constituido como Comisión Evaluadora en la licitación pública convocada con el ID N° 1191449-17-L122, y conforme a lo dispuesto en el artículo N° 10 de la ley 19.886 y el artículo N° 41 del D.S. N° 250/2004, de Hacienda; han acordado recomendar al único oferente, **JUGLARES COMUNICACIONES LTDA., RUT 76.831.080-7**, por cuanto cumplió con los requisitos solicitados en las bases de licitación.

A continuación la evaluación de las ofertas:

OFERENTES		CONTRAHUELLA ESTUDIO RUT 76.690.196-4	JUGLARES COMUNICACIONES LTDA RUT 76.831.080-7	MAL RADIO PRODUCCIONES LIMITADA RUT 76.702.595-5	OF MEDIOS SPA RUT 76.595.618-8
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS					
ANEXOS ADMINISTRATIVOS	Fotocopia de la cédula nacional de identidad del representante legal.	CUMPLE	NO PRESENTA	CUMPLE	CUMPLE
	Fotocopia del R.U.T. de la persona jurídica.	CUMPLE	NO PRESENTA	CUMPLE	CUMPLE
	Fotocopia de la escritura de constitución de la persona jurídica y sus eventuales modificaciones.	CUMPLE	NO PRESENTA	CUMPLE	CUMPLE
	Fotocopia de Iniciación de Actividades en SII o documento idóneo que así lo acredite.	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA	NO APLICA
	Anexos 1-2-3-4-5 y 6	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE	CUMPLE
ASPECTOS ADMINISTRATIVOS: 5%					
DE LA EVALUACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE REQUISITOS FORMALES EN LA PRESENTACIÓN DE LA OFERTA (5%)	Oferta técnica y económica				
	Cumple con la claridad y completitud de la oferta técnica y económica hecha conforme a las bases (Anexos, etc.) y que no requieren de aclaración posterior a su presentación. 3%	3%	3%	3%	3%
	Presentación de oferta técnica y/o económica, que requieran de aclaración posterior a su presentación. 0%				
	Documentos legales				
	Presentación, dentro del plazo establecido, la totalidad de los antecedentes legales,				

	declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases, sin faltar uno solo y que estén completos e íntegros. 2%	2%		2%	2%
	Entrega de los antecedentes omitidos en la presentación de la oferta (documentos legales, declaraciones juradas y anexos requeridos en las bases), a solicitud del Serpat, en el plazo establecido en el numeral 5.3. 0%		0% Faltan antecedentes legales.		
	La no entrega de los documentos señalados anteriormente, a solicitud del Serpat, en el plazo establecido en el numeral 5.3., implicará que la oferta presentada será declarada inadmisibile. D. Inadmisibile.				
Total de Porcentajes Obtenidos Aspectos Administrativos		5%	3%	5%	5%

OFERTA TÉCNICA: 55%		CONTRAHUELLA ESTUDIO RUT 76.690.196-4	JUGLARES COMUNICACIONES LTDA RUT 76.831.080-7	MAL RADIO PRODUCCIONES LIMITADAS RUT 76.702.595-5	OF MEDIOS SPA RUT 76.595.618-8
A) Objetivos y estrategia audiovisual de la propuesta (10%)	Presenta una estrategia audiovisual que incluya los productos solicitados en las presentes bases y que sea, sobresaliente, detallando la metodología de forma óptima, con objetivos claros y concordantes. 10%	10%	10%		
	Presenta una estrategia audiovisual que incluya los productos solicitados en las presentes bases y de buena calidad, con metodología y objetivos concordantes. 8%				
	Presenta estrategia audiovisual que cumple con lo requerido, que presenta metodología y objetivos a grandes rasgos. 4%			4%	4%¹
	Presenta estrategia audiovisual de forma general, con algunos objetivos. 0%				
	No presenta objetivos y estrategia				

¹ No identifica claramente el objetivo pero añade el uso de una intérprete en lengua de señas.

	audiovisual de la propuesta. Inadmisible.				
B) Calidad de los recursos técnicos comprometidos en producción y post producción (10%)	Compromete recursos técnicos de calidad sobresaliente. 10%	10%	10%	10%	10%
	Compromete recursos técnicos de buena calidad. 5%				
	Compromete recursos técnicos de una calidad mínima para el proyecto. 0%				
	No presenta recursos técnicos en la propuesta. Inadmisible.				
C) Experiencia del oferente y/o equipo en trabajos audiovisuales con perspectiva de género (15%).	5 o más trabajos audiovisuales con perspectiva de género 15%	15%	15%		
	4 trabajos audiovisuales con perspectiva de género. 12%				
	3 trabajos audiovisuales con perspectiva de género. 8%				
	2 trabajos audiovisuales con perspectiva de género. 6%				
	1 trabajo audiovisuales con perspectiva de género 4%				4% ²
	Sin trabajos. 0%			0% ³	
D) Cronograma (10%)	La carta Gantt es coherente, detalla todos los procesos requeridos para la consecución de los productos en los plazos estipulados por las bases de la presente licitación. 10%		10%	10%	10%
	La carta Gantt es medianamente coherente, detalla los procesos requeridos para la consecución de los productos en los plazos estipulados por las bases de la presente licitación. 7%				
	La carta Gantt presenta poca coherencia, no detallando en totalidad los procesos requeridos para la consecución de los productos, en los plazos estipulados por las bases de la presente licitación. 5%				

² Se contabiliza como experiencia el trabajo con perspectiva de género el video sobre la exposición de 1872.

³ La experiencia presentada no corresponde a las actividades que son requeridas en la presente licitación (Minidocumentales Houm)

	La carta Gantt es incoherente, no detalla todos los procesos requeridos para la consecución de los productos ni los plazos estipulados. 2%	2% ⁴			
	No presenta Carta Gantt. Inadmisibles.				
E) Pertinencia Territorial (10%)*****	***** Para esta evaluación se valorará positivamente si los oferentes se encuentran domiciliados en la región de Atacama o en algunas de sus tres provincias, para ello deberán presentar como medio de verificación acreditar residencia en la región a través de un certificado de residencia y/o copia de algún documento oficial que lo acredite.				
	El oferente se encuentra domiciliado en la capital regional de Atacama o en algunas de las 3 provincias de la región (Chañaral, Copiapó y Huasco). 10%	10% ⁵			
	El oferente no se encuentra domiciliado en la región. 5%		5%	5%	5%
	El oferente no informa su domicilio. 0%				
Total de Porcentajes Obtenidos Aspectos Técnicos		47%	50%	29%	33%

Evaluación Económica:

	FACTOR A EVALUAR	FÓRMULA APLICADA	CONTRAHUELLA ESTUDIO RUT 76.690.196-4	JUGLARES COMUNICACIONES LTDA RUT 76.831.080-7	MAL RADIO PRODUCCIONES LIMITADA RUT 76.702.595-5	OF MEDIOS SPA RUT 76.595.618-8
OFERTA ECONÓMICA: 40%	Valor total del servicio solicitado. Monto máximo \$2.300.000.- IVA incluido.	POE: (40%) x (OEB/OEE) Donde: POE: Puntaje de la oferta económica en evaluación OEB: Oferta económica más baja OEE: Oferta económica en evaluación	\$2.300.000.- (IVA incluido)	\$2.076.550.- (IVA Incluido)	\$2.142.000.- (IVA Incluido)	\$2.142.000.- (IVA Incluido)
Total de Porcentajes Obtenidos en Oferta Económica			36%	40%	38,8%	38,8%

A continuación el total ponderado del oferente evaluado de las ofertas Administrativas, Técnicas y Económicas:

⁴ Presenta carta Gantt con 4 meses de ejecución.

⁵ Se considera como medio de verificación el ROL de SII adjuntado en la presente convocatoria.

OFERENTES	Requisitos administrativos 5%	Oferta Técnica 55%	Oferta Económica 40%	Total Ofertas 100%
CONTRAHUELLA ESTUDIO RUT 76.690.196-4	5%	47%	36%	88%
JUGLARES COMUNICACIONES LTDA RUT 76.831.080-7	3%	50%	40%	93%
MAL RADIO PRODUCCIONES LIMITADA RUT 76.702.595-5	5%	29%	38,8%	72,8%
OF MEDIOS SPA RUT 76.595.618-8	5%	33%	38,8%	76.8%

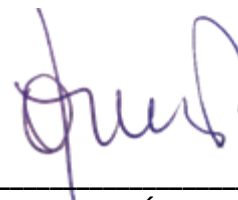
El Acta de Evaluación N° 17-, se encuentra en el Portal www.mercadopublico.cl

Los firmantes, conforman la comisión de evaluación para esta licitación, los que declaran no tener conflictos de interés en este proceso de evaluación con los proveedores participantes.



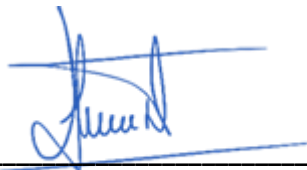
MARIA EUGENIA MENA CONCHA

Profesional de Apoyo
Coordinación y Desarrollo Institucional
Archivo Nacional de Chile



MARCELA OVIEDO SEPÚLVEDA

Conservadora
Archivo Regional de Atacama
Archivo Nacional de Chile
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural



LORENA ACEVEDO DROGUETT

Encargada Gestión de Compras
Unidad de Administración y Presupuesto
Archivo Nacional de Chile

PMS/lad.